


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области


«Рассмотрено»

Руководитель  
методического  
объединения учителей  
гуманитарных  
дисциплин

 Р.М.Кузнецова  
протокол № 1  
от «29» 08 2019 г.


«Согласовано»

Заместитель директора  
по УВР

 Н.В.Маркушева  
«30» 08 2019 г.

«Утверждаю»

Директор учреждения  
ГБОУ СОШ с.Ягодное

 Ф.А.Дашкевич  
приказ № 209-00  
от «30» 08 2019 г.



Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
5-9 классов

Составители:

Кузнецова Резида Минихайовна  
учитель русского языка и литературы

**Адаптированная рабочая программа по русскому языку** для 5-9 классов составлена на основе авторской программы основного общего образования по русскому (родному) языку для основной школы и рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других и соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, Примерной программе по русскому языку.

В 5-9 классах обучаются дети с ОВЗ (ЗПР). При реализации программы осуществляется инклюзивное (коррекционное) обучение. Необходимо учитывать особенности физического и умственного состояния обучающегося:

- незрелость эмоционально-волевой сферы; ученику очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо;
- нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, затруднение переключения, снижены показатели сосредоточенности;
- нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа; ученику сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе;
- продуктивность запоминания низкая. Лучше развита зрительная память. Отсюда, на занятиях применяются частые повторения и закрепление материала, большое количество раздаточного материала, наглядности;
- низкий познавательный интерес и мотивация.

У обучающихся с ОВЗ (ЗПР) наблюдается отставание в развитии всех форм мышления, мыслительных процессов (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование).

Работа на уроках с обучающимся с ОВЗ (ЗПР) строится по следующим правилам:

- практическая деятельность сопровождается работой по схемам, таблицам, раздаточным материалом;
- чередование видов деятельности, соответствующих нормализации внимания;
- систематическая работа над развитием психических процессов;
- материал подается небольшими дозами, с постепенным усложнением.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к обучающемуся: учитывается уровень подготовленности, особенности личности обучающегося, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий.

## **Планируемые результаты освоения курса «Русский язык» Личностные**

### **результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно диалогическая технология.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

### **Предметные результаты Речь и речевое общение** Выпускник

научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## **Речевая деятельность**

### **Аудирование**

Выпускник научится:

различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно- научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение** Выпускник

научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно- этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского и литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

### **Письмо**

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальнокультурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности,

лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно- научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, точки зрения, специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно- этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:



- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка. *Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. **Фонетика и орфоэпия. Графика***

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование** Выпускник

научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе*

мультимедийных;

- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология** Выпускник

научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### **Синтаксис** Выпускник

научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

## **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

## **Содержание учебного курса**

### **5 класс**

#### **Язык - важнейшее средство общения (2+1 ч) Повторение**

#### **пройденного в 1 - 4 классах (19 ч+8 ч)**

- Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.
- Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на

конце существительных после шипящих.

- Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

- Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

- Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

- Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (21 ч +8ч)**

- Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

- Пунктуация как раздел науки о языке.

- Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

- Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

- Грамматическая основа предложения.

- Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

- Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

- Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

- Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

- Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

- Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

- Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

- Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные,

побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

- Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (11 ч + 6 ч)**

- Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

- Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

- Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

- Орфографический разбор.

- Орфографические словари.

- Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

- Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

- Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (9 ч + 5 ч)**

- Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

- Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

- Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (15 ч + 6 ч)**

- Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

- Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

- Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

- Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

- Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Имя существительное (14 ч + 6 ч)**

- Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

- Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

- Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

- Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

- Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

- II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

- Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

- Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

- III. Доказательства и объяснения в рассуждении. **Имя**

### **прилагательное (7 ч + 4 ч)**

- Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

- Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

- Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

- Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден,

трудна, трудно).

- Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

- Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (18+4 ч)**

- Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

- Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

- Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

- Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - - бир-, -дер- - - дир-, -мер- - - мир-, - пер- - - пир-, - тер- - - тир-, -стел- - - стил-. Правописание не с глаголами.

- Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

- Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

- Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

- Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

## **Содержание учебного курса**

### **6 класс**

**Международное значение русского языка (1 ч) Повторение**

**пройденного в 5 - 8 классах (4 ч + 1 ч) Анализ текста, его**

стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи Сложные**

**предложения (1 ч+1 ч) Сложносочиненные**

**предложения (4 ч+1 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки

препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.



II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчиненные предложения (14 ч + 7 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

### **Деловые документы (автобиография, заявление). Бессоюзные сложные предложения (6 ч + 1 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

### **III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Сложные предложения с различными видами связи (4 ч + 1 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (9 ч + 4 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного

высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

## **Содержание учебного курса**

**7 класс**

### **I. Введение**

Русский язык как развивающееся явление.

**II. Повторение пройденного в V-VI классах** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

**III. Морфология. Орфография. Культура речи**

**1. Причастие**

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

**2. Деепричастие**

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

**3. Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

**4. Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**IV. Служебные части речи**

**1. Предлог**

Предлоги как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

## **2. Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТА с частицей ЖЕ.

## **3. Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

## **V. Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

## **VI. Повторение и систематизация пройденного в VII классе.**

# **Содержание учебного курса 8**

## **класс**

## **I. Введение**

Русский язык как развивающееся явление.

## **II. Повторение пройденного в V-VI классах Публицистический**

стиль, его жанры, языковые особенности

## **III. Морфология. Орфография. Культура речи**

### **2. Причастие**

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

### **3. Деепричастие**

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

### **4. Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

### **5. Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## **IV. Служебные части речи**

### **2. Предлог**

Предлоги как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

### **3. Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТА с частицей ЖЕ.

### **4. Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

## **V. Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

## **VI. Повторение и систематизация пройденного в VII классе.**

### **Содержание учебного курса 9**

#### **класс**

**Международное значение русского языка (1 ч) Повторение пройденного в 5 - 8 классах (4 ч + 1 ч) Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.**

**Сложное предложение. Культура речи Сложные предложения (1 ч+1 ч) Сложносочиненные предложения (4 ч+1 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчиненные предложения (14 ч + 7 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление). **Бессоюзные**

### **сложные предложения (6 ч + 1 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи (4 ч + 1 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (9 ч + 4 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

# Тематическое планирование

## 5 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение пройденного в 1-4 классах (30 часов)</b>		
1	Наука о русском языке.	1
2	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
3	Р/Р Стили речи.	1
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
6	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	2
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
10	Буквы И, У, А после шипящих.	1
11	Разделительные Ъ и Ь после шипящих.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	Проверочная работа	1
14	Рр. Текст. Тема текста.	1
15	Рр Обучающее изложение	1
16	Части речи	1
17	Глагол	1
18	Тся и –ться в глаголах.	1
19	Р.р. Тема текста.	1
20	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1
21	Проверочная работа	1
22	Имя существительное. Буквы е-и в окончаниях существительных.	1
23	Имя существительное. Ь после шипящих на конце сущ.	1
24	Имя прилагательное.	1
25	Рр Работа с репродукцией картины А. А. Пластова «Летом»	1
26	Местоимение.	1
27	Р. Р. Основная мысль текста.	1
28	Контрольный диктант	1
29	Работа над ошибками.	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 часов)</b>		
30	Синтаксис и пунктуация.	1
31	Словосочетание.	1
32	Разбор словосочетания.	1
33	Предложение. Грамматическая основа.	1
34	Рр. Сжатое изложение	1
35	Виды предложений по цели высказывания.	1
36	Р.р. Сочинение на тему «Памятный день в школе»	1
37	Члены предложения. Главные члены предложения.	1
38	Тире между подлежащим и сказуемым	1
39	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
40	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
41	Определение.	1
42	Обстоятельство.	1
43	Предложения с однородными членами.	1
44	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
45	Предложения с вводными словами.	1



46	Предложения с обращениями.	1
47	Рр. Письмо.	1
48	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
49	Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	1
50	Простое и сложное предложение.	1
51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
52	Проверочный тест.	1
53	Прямая речь.	1
54	Диалог.	1
55	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
56	Контрольный диктант.	1
57	Рр Выборочное изложение (упр. 254).	2
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (17 часов)</b>		
58	Фонетика. Гласные звуки.	1
59	Согласные звуки.	1
60	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие.	1
61	Рр. Функционально-смысловые типы речи.	2
62	Согласные звонкие и глухие	1
63	Графика. Алфавит.	1
64	Рр Описание предмета. Сочинение-описание.	1
65	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1
66	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	1
67	Орфоэпия.	1
68	Фонетический разбор слова.	1
69	Повторение изученного по теме «Фонетика».	1
70	Контрольная работа по теме «Фонетика».	1
71	Работа над ошибками.	1
72	Рр Работа с репродукцией картины Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр. 317)	2
<b>Лексика. Культура речи (14 часов)</b>		
73	Слово и его лексическое значение.	1
74	Способы выражения лексических значений слов.	1
75	Однозначные и многозначные слова.	1
76	Прямое и переносное значение слов.	1
77	Омонимы.	1
78	Синонимы	1
79	Синонимы.	1
80	Р/р.Сочинение по картине И.Э.Габарь «Февральская лазурь»	2
81	Антонимы	1
82	Повторение темы «Лексика»	1
83	Контрольная работа по разделу «Лексика».	1
84	Р/р Изложение «Первый снег» (упр. 367).	2
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (21 час)</b>		
85	Морфема. Изменение и образование слов.	1
86	Окончание и основа слова.	1
87	Корень слова.	1
88	Р/р. Рассуждение.	1
89	Суффикс.	1
90	Приставка.	1
91	Выборочное изложение упр. 407	2
92	Чередование звуков.	1
93	Беглые гласные. Варианты морфем.	1

94	Морфемный разбор.	1
95	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
96	Буквы з и с на конце приставок.	1
97	Правописание слов с корнями -лаг -, -лож-.	1
98	Правописание слов с корнями -раст- , -ращ-, -рос-.	1
99	Буквы о,е после шипящих в корне слова.	1
100	Буквы ы,и после ц.	1
101	Повторение.	1
102	Контрольный диктант	1
103	Р/р Описание репродукции картины П. П. Кончаловского «Сирень в корзине» (упр. 457).	2
<b>Имя существительное (20 часов)</b>		
104	Имя существительное как часть речи.	1
105	Доказательства в рассуждении.	1
106	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
107	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
108	Сжатое изложение.	1
109	Род имени существительного.	1
110	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1
111	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	1
112	Три склонения имен существительных.	1
113	Падеж имен существительных.	1
114	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в ед. числе.	2
115	Существительные на –ия, -ие, -ий.	1
116	Подробное изложение	2
117	Множественное число имен существительных.	1
118	Правописание о, е после шипящих в окончаниях имен существительных.	1
119	Повторение и систематизация изученного об имени существительном.	1
120	Контрольный диктант.	1
121	Р/р Работа с репродукцией картины Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр. 564).	1
<b>Имя прилагательное (11 часов)</b>		
122	Имя прилагательное.	1
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2
124	Буквы О – Е после шипящих в окончаниях прилагательных.	1
125	Описание животного.	1
126	Прилагательные полные и краткие.	1
127	Описание животного. Сочинение по картине А.Н. Комарова "Наводнение"	1
128	Работа с репродукцией картины А.Н. Комарова «Наводнение» (упр. 599)	1
129	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
130	Обобщение изученного об имени прилагательном.	1
131	Контрольный диктант.	1
<b>Глагол (22 часа)</b>		
132	Глагол как часть речи.	1
133	Не с глаголом.	1
134	Рассказ.	1
135	Неопределенная форма глагола.	1
136	Тся и ться в глаголах.	1
137	Виды глагола.	1
138	Е-и в корнях с чередованием.	1
139	Невыдуманный рассказ о себе.	1

140	Время глагола. Прошедшее время.	1
141	Настоящее время.	1
142	Будущее время.	1
143	Спряжение глагола.	1
144	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
145	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
146	Морфологический разбор глагола.	1
147	Сжатое изложение.	1
148	ь после шипящих в глаголах 2 лица.	1
149	Употребление времен.	1
150	Повторение изученного о глаголе.	1
151	Контрольная работа	2
152	Р/р. Работа с репродукцией картины О. В. Попович «Не взяли на рыбалку» (упр. 713).	1
<b>Повторение и систематизация (6 часов)</b>		
153	Разделы науки о языке.	1
154	Орфограммы в приставках и корнях	1
155	Орфограммы в окончаниях.	1
156	Употребление букв Ъ и Ь. Мягкий знак на конце после шипящих.	1
157	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
158	Итоговая контрольная работа.	1

# Тематическое планирование

## 6 класс

№	Тема\раздел урока	Кол-во часов
<b>Язык. Речь. Общение (2ч)</b>		
1	Русский язык-один из развитых языков мира.	1
2	Язык. Речь. Общение. Ситуация общения	1
<b>Повторение изученного в 5 классе (13ч)</b>		
3	Фонетика. Орфоэпия	1
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
5	Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика»	1
6	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
7	Орфограммы в окончаниях слов .	1
8	Проверочная работа по теме «Части речи»	1
9	Словосочетание	1
10	Простое предложение. Знаки препинания в конце или внутри простого предложения	1
11	Сложное предложение. Запятые в СП. Синтаксический разбор предложений	1
12	Прямая речь и диалог	1
13	Проверочная работа по темам «Словосочетание», « Предложение»	1
14,15	Контрольные уроки по темам «Повторение изученного» в 5 классе	2
<b>Текст (7ч)</b>		
16	Текст и его особенности.	1
17	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
18	Начальные и конечные предложения текста	1
19	Ключевые слова	1
20	Основные признаки текста	1
21	Текст и стили речи	1
22	Официально-деловой стиль речи	1
<b>Лексика. Культура речи (19ч)</b>		
23,24	Слово и его лексическое значение	2
25	Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»	1
26	Сбор материала к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «После Дождя»	1
27	Общеупотребительные слова	1
28	Профессионализмы	1
29	Диалектизмы	1
30,31	Сжатое изложение	2
32,33	Исконно русские и заимствованные слова	2
34	Новые слова (неологизмы)	1
35	Устаревшие слова	1
36	Словари	1
37,38	Семинар «Как это по-русски?»	2
39,40	Обобщающие уроки по теме «Лексика»	2
41	Контрольная работа по теме «Лексика»	1
<b>Фразеология. Культура речи (5ч)</b>		
42,43	Фразеологизмы.	2
44	Источники фразеологизмов.	1
45	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»	1
46	Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи»	1

<b>Словообразование. Орфография. Культура речи (28ч)</b>		
47,48	Морфемика и словообразование	2
49	Описание помещения	1
50,51	Основные способы образования слов в русском языке	2
52	Практикум по словообразованию	1
53,54	Этимология слов	2
55	Контрольный урок по теме «Словообразование. Орфография.»	1
56,57	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	2
58	Буквы А и О в корне –кос-, - кас-	1
59	Буквы А и О в корне –гор-, -гар-	1
60	Буквы А и О в корне-зор-, -зар-	1
61	Буквы Ы и И после приставок	1
62-64	Гласные в приставках пре- и при-	2
65	Соединительные О и Е в сложных словах	1
66	Сложносокращенные слова	1
67,68	Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	2
69	Морфемный и словообразовательный разбор слова (практикум)	1
70-72	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	2
73,74	Контрольные уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	2
<b>Морфология. Орфография, культура речи (122ч)</b>		
<b>Имя существительное (25ч)</b>		
75-77	Повторение изученного в 5 классе	3
78	Разносклоняемые имена существительные	1
79	Букв Е в суффиксе –ЕН- существительных на -МЯ	1
80	Русские имена	1
81,82	Несклоняемые имена существительные	2
83	Род несклоняемых имен существительных	1
84	Имена существительные общего рода	1
85	Морфологический разбор имени существительного	1
86	Сочинение-описание впечатлений	1
87	Проверочная работа по теме «Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода»	1
88,89	НЕ с существительными	2
90, 91	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК(-ЩИК)	2
92	Гласные в суффиксах существительных –ЕК и-ИК	1
93,94	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	2
95	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имен существительных»	1
96-98	Обобщающие уроки по теме «Имя существительное»	3
99	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
<b>Имя прилагательное (29ч)</b>		
100,101	Повторение изученного в 5 классе	2
102,103	Описание природы	2
104-106	Степени сравнения имен прилагательных	3
107	Разряд имен прилагательных по значению. Качественные прилагательных	1
108	Сочинение-описание местности	1
109	Относительные прилагательные	1
110	Выборочное изложения	1
111	Притяжательные прилагательные	1
112	Морфологический разбор имени прилагательного	1

113	Проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных»	1
114,115	Не с прилагательными	2
116	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1
117	Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	1
118,119	Одна и две буквы в суффиксах прилагательных	2
120	Описание игрушки	1
121	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1
122,123	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2
124	Проверочная работа.	1
125,126	Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное»	2
127	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
128	Публичное выступление на тему «Народные промыслы»	1
<b>Имя числительное (15ч)</b>		
129	Имя числительное как часть речи	1
130	Простые составные числительные	1
131	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
132	Порядковые числительные	1
133	Разряды количественных числительных	1
134,135	Числительные, обозначающие целые числа	2
136	Дробные числительные	1
137	Собирательные числительные	1
138	Употребление числительных в речи	1
139	Проверочная работа	1
140	Морфологический разбор имени числительного	1
141	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	1
142	Контрольная работа	1
143	Публичное выступление на тему «Берегите природу»	1
<b>Местоимение (23ч)</b>		
144	Местоимение как часть речи	1
145,146	Личные местоимения	2
147	Возвратные местоимения	1
148	Сочинения по рисункам	1
149,150	Вопросительные и относительные местоимения	2
151	Неопределенные местоимения	1
152-154	Отрицательные местоимения	2
155	Притяжательные местоимения	1
156,157	Рассуждение	2
158	указательные местоимения	1
159	Текст и план текста	1
160	Определительные местоимения	1
161	Местоимения и другие части речи	1
162	Морфологический разбор местоимения	1
163	Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
164,165	Обобщающие уроки по теме «Местоимение»	2
166	Контрольная работа	2
<b>Глагол (30ч)</b>		
167-169	Повторение изученного в 5 классе	3
170	Сочинение по рисункам и данному началу	1
171	Повторение: способы образования глаголов	1
172	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1
173	Разноспрягаемые глаголы	1
174-176	Глаголы переходные и непереходные	3

177	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
178	Изложение	1
179,180	Условное наклонение	2
181-183	Повелительное наклонение	3
184	Сочинение по рисункам	1
185,186	Употребление наклонений	2
187	Проверочная работа	1
188,189	Безличные глаголы	2
190	Морфологический разбор глагола	1
191	Рассказ на основе услышанного	1
192	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
193	Проверочная работа	1
194,195	Обобщающие уроки по теме «Глагол»	2
196	Контрольная работа	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах</b>		
197	Раздел науки о языке. Орфография	1
198	Пунктуация	1
199	Лексика и фразеология	1
200	Словообразование	1
201	Морфология. Синтаксис	1
202,203	Итоговые контрольные уроки	2
204	Подведение итогов	1

# Тематическое планирование

## 7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
	<b>Повторение изученного в 5-6 классах (8ч)</b>	
2	Синтаксис и пунктуация.	1
3	Лексика и фразеология.	1
4	Фонетика и графика.	1
5	Словообразование и орфография.	1
6	Морфология и орфография.	1
7	Контрольный диктант	1
8-9	Р.р.Текст. Стили литературного языка.	2
	<b>Морфология и орфография. Культура речи (134ч)</b>	
	<b>Причастие (30ч)</b>	
10	Причастие как часть речи	1
11-12	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2
13-14	Понятие о причастном обороте. Знаки препинания при причастном обороте	2
15-16	Р/Р Сочинение. Описание внешности человека.	2
17	Действительные и страдательные причастия.	1
18	Краткие и полные страдательные причастия.	1
19-20	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	2
21	Действительные причастия прошедшего времени.	1
22	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий.	1
23	Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях и прилагательных образованных от глаголов	1
24-26	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	3
27-28	Р.р. Выборочное изложение	2
29	Морфологический разбор причастий.	1
30	Контрольный диктант.	1
31	Работа над ошибками.	1
32-33	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	2
34-35	р/р Сочинение по картине А.Пластова «Витя-подпасок».	2
36	Буквы <i>е - ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
37	Повторение темы «Причастие».	1
38-39	Контрольный диктант. Анализ диктанта	2
	<b>Деепричастие (15ч)</b>	



40	Деепричастие, как особая форма глагола. Написание <i>не</i> с деепричастиями.	1
41	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
42	Практикум по теме «Выделение деепричастных оборотов на письме»	1
43	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
44	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
45-46	р/р. Сочинение- описание внешности человека по личным впечатлениям	2
47	Морфологический разбор деепричастий.	1
48-49	Обобщение и систематизация материала по теме «Деепричастие».	2
50	Контрольный диктант.	1
51	Работа над ошибками.	1
52-53	р/р. Описание действий людей. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь»	2
<b>Наречие (29ч)</b>		
54	Наречие как часть речи.	1
55	Разряды наречий	1
56	Степени сравнения наречий.	1
57	Морфологический разбор наречий.	1
58-59	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.	2
60	Буквы е и и в приставках не - и ни - отрицательных наречий.	1
61-62	Одна и две буквы н в наречиях на -о ( -е ).	2
63	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
64	Р.р. Описание действия.	1
65	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
66-67	Буквы О и А на конце наречий	2
68-69	Дефис между частями слова в наречиях	2
70-71	Р/Р Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Ширикова «Друзья».	2
72	Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях»	1
73-74	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
75	Мягкий знак после шипящих в конце наречий.	1
76-77	Р.р. Подробное изложение с элементами сочинения	2
78	Повторение темы «Наречие».	1
79	Практикум по теме «Наречие»	1
80-81	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	1
82	Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.	1
<b>Категория состояния (5ч)</b>		
83	Категория состояния как часть речи.	1
84	Р.р. Сжатое изложение с описанием состояния природы.	1
85	Морфологический разбор категорий состояния.	1
86	Обобщение по теме «Категория состояния »	1
87	Контрольная работа.	1
<b>Самостоятельные и служебные части речи (39ч)</b>		

88	Самостоятельные и служебные часть речи	1
	<b>Предлог (10ч)</b>	
89	Служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
90	Употребление предлогов	1
91-92	Непроизводные и производные предлоги.	2
93	Простые и составные предлоги.	1
94	Морфологический разбор предлога.	1
95-96	Р/Р Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская площадка») по данному началу.	2
97-98	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
99	Контрольная работа	1
	<b>Союз (12ч)</b>	
100	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
101-102	Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая перед союзами в сложном предложении.	2
103	Сочинительные союзы.	1
104-105	Подчинительные союзы.	2
106	Морфологический разбор союзов.	1
107-108	Р/Р Сочинение рассуждение.	2
109-110	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	2
111	Повторение по теме «Союз».	1
112	Контрольный диктант	1
	<b>Частица (12ч)</b>	
113	Понятие о частице	1
114	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
115	Смыслоразличительные частицы.	1
116	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
117	Р.р. Устное сочинение по картине К Юона «Конец зимы. Полдень»	1
118	Морфологический разбор частиц.	1
119	Отрицательные частицы. Различение не – ни.	1
120	Практикум по теме «Различение частицы не и приставки не-»	1
121	Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
122	Закрепление правописания частицы не с различными частями речи.	1
123	Различение частицы ни, союза ни-ни, приставки ни.	1
124	Повторение изученного о частицах.	1
125	Контрольный диктант по теме «Частица».	1
	<b>Междометие (4ч)</b>	
126	Междометие как часть речи.	1
127	Дефис в междометии. Знаки препинания при междометии.	1
128	Производные междометия. Звукоподражательные слова.	1
129	Итоговый тест по теме «Служебные части речи»	1

	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7 ч)</b>	
130	Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	1
131	Фонетика. Графика.	1
132	Лексика и фразеология.	1
133	Морфемика. Словообразование.	1
134	Морфология. Орфография.	1
135	Синтаксис и пунктуация.	1
136	Итоговый контрольный диктант	1

# Тематическое планирование

## 8 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Функции русского языка в современном мире	1
<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1
3-4	Знаки препинания в сложном предложении. Орфография. Морфология.	2
5-6	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
7-8	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	2
9-10	Р Изложение с грамматическим заданием	2
11	Контрольный диктант по теме "Повторение".	1
12	Анализ контрольного диктанта.	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		
13	Основные единицы синтаксиса.	1
14	Текст как единица синтаксиса	1
15	Предложение как единица синтаксиса.	1
16	Контрольная работа.	1
17	Анализ контрольной работы.	1
18	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний	1
19-20	Виды словосочетаний.	2
21-22	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	2
23	Контрольная работа (тест) по теме «Словосочетание. Культура речи».	1
24	Анализ контрольного диктанта.	1
<b>Простое предложение</b>		
25	Грамматическая основа предложения.	1
26	Порядок слов в предложении. Интонация предложения	1
27	Р. Описание памятника культуры.	1
<b>Двусоставные предложения</b>		
28	Подлежащее.	1
29	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
31-32	Составное глагольное сказуемое.	2
33-34	Составное именное сказуемое	2
35	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
36	Контрольная работа (тест) по теме «Главные члены предложения».	1
37	Анализ контрольной работы.	1
<b>Второстепенные члены предложения</b>		
38-39	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	2
40	Косвенное и прямое дополнение.	1
41	Определение.	1
42	Согласованные и несогласованные определения.	1
43-44	Приложение. Знаки препинания при нём.	2
45-47	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	3
48-49	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	2
50-51	Р. Характеристика человека.	2
52	Обобщение и систематизация материала по теме «Второстепенные члены предложения».	1
53	Контрольная работа (тест) по теме «Простое предложение. Двусоставное предложение».	1

54	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<b>Односоставные предложения</b>		
55	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	1
56	Назывные предложения.	1
57-58	Определённо-личные предложения.	2
59-60	Неопределённо-личные предложения.	2
61-62	Р. Инструкция	2
63	Безличные предложения.	1
64	Р. Рассуждение.	1
65	Неполные предложения	1
66	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
67	Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»	1
<b>Простое осложненное предложение</b>		
68	Понятие об осложненном предложении.	1
69-70	Понятие об однородных членах предложениях	2
70-71	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	2
72-73	Р. Изложение	2
74-75	Однородные и неоднородные определения.	2
76-77	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
78-79	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2
80	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1
81-82	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	2
83	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1
<b>Обособленные члены предложения</b>		
84	Понятие об обособлении	1
85-87	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	3
88	Р. Рассуждение.	1
89-91	Обособленные приложения, знаки препинания при них.	3
92	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения»	1
93	Анализ контрольного диктанта. Обособленные обстоятельства, знаки препинания при них.	1
94	Повторение и обобщение по теме «Обособленные обстоятельства»	1
95-96	Обособленные уточняющие члены предложения, знаки препинания при них.	2
97	Повторение и обобщение по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»	1
98	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
99	Повторение и обобщение по теме "Обособленные уточняющие члены предложения	1
100	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1
101	Анализ контрольной работы	1
<b>Обращение</b>		
102	Обращение, знаки препинания при нем	1
103	Употребление обращений.	1

104	Р. Составление делового письма.	1
<b>Вводные и вставные конструкции</b>		
105	Вводные конструкции.	1
106-107	Знаки препинания при вводных конструкциях	2
108-109	Вставные слова, словосочетания и предложения	2
110	Междометия в предложениях.	1
111	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
112-113	Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	2
114	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями.	1
115	Контрольный диктант.	1
116	Анализ контрольного диктанта. Понятие о чужой речи.	1
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</b>		
117-118	Косвенная и прямая речь	2
119-120	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них	2
121	Диалог.	1
122	р. Рассказ	1
123	Цитата	1
124	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	1
125	Повторение и обобщение по теме «Чужая речь»	1
126	Контрольная работа (тест).	1
127	Анализ контрольной работы. Синтаксис и морфология.	1
128	Синтаксис и пунктуация.	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>		
129-130	Р. Изложение с творческим заданием.	2
131	Анализ изложения. Синтаксис и культура речи.	1
132	Синтаксис и орфография.	1
133	Итоговый тест по программе 8 класса	1
134	Анализ итогового теста	1
135	Итоговый контрольный диктант	1
136	Итоговый урок	1

# Тематическое планирование

## 9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение</b>		
1	Международное значение русского языка.	1
2	Фонетика. Графика. Орфография.	1
3	Лексика. Фразеология. Орфография.	1
4	Развитие речи. Исключение и обобщение как приемы сжатия.	1
5	Состав слова и словообразование. Орфография.	1
6	Морфология. Орфография.	1
7	Словосочетание. Простое предложение.	1
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах.»	1
<b>Сложное предложение</b>		
9	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
10	Развитие речи. Упрощение как прием сжатия.	1
11	Понятие о сложносочиненном предложении.	1
12	Сложноподчиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами.	2
13	Развитие речи. Рецензия как жанр сочинения.	1
14	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений.	1
15	Контрольный диктант по теме "Сложносочиненные предложения".	1
16	Анализ контрольного диктанта.	1
17	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
18	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
19	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	2
20	Развитие речи. Написание сжатого изложения.	2
21	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
22	Развитие речи. Выразительность русской речи.	1
23	Виды придаточных предложений. Придаточные определительные.	2
24	СПП с придаточным изъяснительным.	2
25	СПП с придаточным обстоятельственным.	2
26	СПП с придаточным времени и места.	2
27	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.	2
28	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения.	2
29	Развитие речи. Написание сочинения по картине В.Фельдмана «Родина».	2
30	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	2
31	Р.р. Заполнение деловых бумаг.	1
32	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
33	Повторение изученного о сложноподчиненных предложениях.	2
34	Контрольное тестирование «Виды придаточных предложений» .	1
35	Анализ контрольного тестирования.	1
36	Развитие речи. Структура сочинения - рассуждения.	1
37	Развитие речи. Контрольное сочинение-рассуждение «Что мы называем Родиной».	2

38	Анализ сочинений.	1
39	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
40	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления.	1
41	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
42	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
43	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.	3
44	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	2
45	Развитие речи. Написание сочинения - отзыва по картине Н. Ромадина «Село Хмелевка» .	2
46	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
47	Авторские знаки препинания.	1
48	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
49	Р.р. Составление монологической и диалогической речи.	2
50	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	2
51	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	2
52	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	1
53	Развитие речи. Публичная речь (по упр.222).	1
54	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	2
55	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1
56	Развитие речи. Лингвистический анализ текста.	2
<b>Повторение, изученного в 9 классе</b>		
57	Фонетика. Графика. Орфография.	2
58	Лексика. Фразеология. Орфография.	2
59	Морфемика. Словообразование. Морфология.	2
60	Орфография. Пунктуация. Синтаксис.	2
61	Стили речи.	2
62	Развитие речи. Написание сжатого изложения..	2
63	Анализ изложений.	1
64	Развитие речи. Написание контрольного сочинения-рассуждения..	2
65	Анализ контрольных сочинений.	1
66	Подготовка к итоговому тестированию.	1
67	Контрольный тест в формате ОГЭ по программе 9 класса.	1
68	Анализ тестирования. Итоги.	1