

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области

«Рассмотрено»
Руководитель
методического
объединения учителей
начальных классов
Белу С.В. Белоусова
протокол № 1
от «30» 08 2017г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
Шумакова Е.А. Шумакова
«30» 08 2017г.

«Утверждаю»
Директор учреждения
Дашкевич Ф.А. Дашкевич
приказ № 13/2017
от «1» 09 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

для 1 класса

Составитель программы:
Дашкевич И.С.
учитель начальных классов

с. Ягодное
2017-2018 учебный год

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной ООП НОО, ООП НОО ГБОУ СОШ с. Ягодное, авторской программы по предмету изобразительного искусства, авт. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.) (УМК «Школа России»). М.: «Просвещение», 2015

Предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

Содержание курса

Тема первого года обучения: «ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ».

Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 8 ч.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 5 ч.

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 8 ч.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5 ч.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 1 класс (1 ч в неделю, всего 33 ч)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Введение в предмет.	1
2.	Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером Изображения.	1
3.	Мастер Изображения учит видеть.	1
4.	Изображать можно пятном.	1
5.	Изображать можно в объеме.	1
6.	Изображать можно линией.	1
7.	Разноцветные краски.	1
8.	Изображать можно и то, что невидимо	1
9.	(настроение).	1
10.	Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.	1
11.	Цветы — украшение Земли. Красоту нужно уметь замечать.	1
12.	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
13.	Красивые рыбы. Монотипия.	1
14.	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	1
15.	Узоры, которые создали люди.	1
16.	Как украшает себя человек.	1
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1
18.	Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.	1
19.	Дома бывают разными.	1
20.	Домики, которые построила природа.	1
21.	Дом снаружи и внутри.	1
22.	Строим город.	1
23.	Строим город.	1
24.	Всё имеет своё строение.	1
25.	Строим вещи.	1
26.	Строим вещи.	1
27.	Город, в котором мы живём.	1
28.	Город, в котором мы живём.	1
29.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
30.	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.	1
31.	Сказочная страна	1
32.	Времена года.	1
33.	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	1