

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ЯГОДНОЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКИЙ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ

«Рассмотрено»

руководитель методического
объединения учителей гумани-
тарных дисциплин

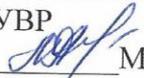
 Р.М.Кузнецова

протокол № 1

от «28» 08 20 18 г.

«Согласовано»

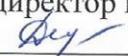
заместитель директора по
УВР

 Максимова И.А.

«29» 08 20 18 г.

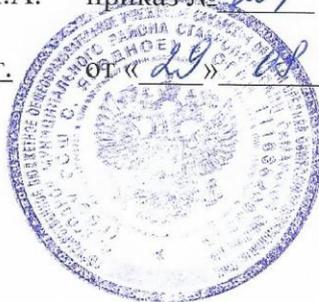
«Утверждено»

директор школы

 Ф.А.Дашкевич

приказ № 204

от «29» 08 20 18 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«За страницами учебника истории» 6 класс
в соответствии с ФГОС ООО II поколения**

Составитель:
учитель истории
и обществознания
Юркова И.В.

2018/2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

оздание данной программы вытекает из необходимости включить работу школьного кружка в систему воспитательной работы школы

Программа «За страницами учебника истории» предназначена для организации внеурочной деятельности по интеллектуальному направлению в 6 классах, направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знанию. Школьники должны иметь мотивацию к обучению истории, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Ведь история – благодатный материал для развития у детей интереса к познанию мира.

Данная программа дополняет школьный курс истории Средних веков и истории Отечества яркими страницами истории, сведениями о военной истории и об искусстве полководцев. Программа призвана привить интерес к истории, а также дать навык самостоятельной работы с литературой и источниками.

Важным фактором реализации данной программы является стремление развивать у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Так же программа помогает отбатывать навык работы с проблемными, творческими, олимпиадными вопросами. Работа в команде даёт хороший опыт сотрудничества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты реализации программы кружка «За страницами учебника истории» ориентированы на достижение первого, второго и третьего уровней воспитательных результатов.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта (механизм: ученик – учитель).

приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности в современной жизни. (Механизм: ученик - учитель)

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения (механизм: ученик – ученик)

Третий уровень результатов – получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде

(механизм: ученик – социум).

Способы проверки ожидаемых результатов:

- педагогическое наблюдение, тестирование;
- выполнение творческих, проектных заданий.

Формы подведения итогов программы:

- открытые мероприятия;
- выставки творческих работ обучающихся;
- участие в конкурсах;
- создание презентаций;
- выступления с докладами и сообщениями по изучаемым темам;
- викторины, кроссворды, игры.

Содержание программы.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию. Учитель должен использовать игровые формы, потому что они помогают решать серьёзные учебные проблемы. Используя игру, учащиеся лучше запоминают сложный исторический материал, который облегчает им работу на уроке, формирует речевые компетенции. Интересные, занимательные, доступные и в то же время достаточно трудные вопросы исторических викторин и игр побуждают учащихся к значительным умственным усилиям.

В преподавании курса «За страницами учебника истории» лежит проблемно – поисковый метод, обеспечивающий реализацию развивающих задач. При этом используются разнообразные формы обучения: учащиеся ведут наблюдения, выполняют практические работы, в том числе и исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги. Для решения задач курса важны экскурсии, встречи с ветеранами войны, организация посильной практической деятельности. Занятия могут проходить не только в классе, но и на улице и в музее.

Занятия курса разделены на теоретические и практические.

В качестве дидактического материала могут быть использованы наборы плакатов; портреты великих полководцев; репродукции картин и фотоальбомы. Целесообразно использование ИКТ и ресурсов Интернета.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда можно рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Творческие работы, используемые в системе работы кружка, основаны на любознательности детей, которую педагог должен поддерживать и направлять. Данная практика поможет успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Сегодня ценность исторической науки в обществе возрастает. История учит детей таким общечеловеческим ценностям как уважение друг к другу, веротерпимость, справедливость, стремление помогать друг другу в беде.

История - это таинственная наука, которая полна загадок. Иногда людям удается их разгадать, а порой загадка так и остается неразгаданной — но тем интереснее узнать о ней и попытаться самому найти ответ.

Жил ли на самом деле король Артур? Что такое чаша Грааля? Кем был легендарный разбойник Робин Гуд? Почему один из почетнейших английских орденов называется орденом Подвязки?.. Об этом и о многом другом можно узнать из данного факультативного курса.

Средние века стали средними, когда наступило новое время и следовало провести границу между античностью, то есть эпохой Древней Греции и Рима, просвещенным XVII веком, еще более просвещенным веком XIX и цивилизованным XX.

Долгое время к Средним векам относились если не с презрением, то по меньшей мере снисходительно. Даже принято было называть их темным Средневековьем.

Происходило такое отношение от недостаточного понимания той эпохи. Она началась с падения Римской империи, гибель которой связывают с гуннами, варварами и вандалами. Все-таки традиции, организация и то, что сегодня называется чиновничьим аппаратом, всегда имели преимущество в столкновении с дикими ордами. Именно это помогло восточной половине империи, Византии, более-менее благополучно просуществовать еще тысячу лет.

Средние века в Европе начинались в эпоху, когда многие, в основном кочевые, народы, в первую очередь из-за изменения климата в степях, начали передвигаться на новые пастбища, ведь кочевники зависели от скота, а скот — от травы и сена. Не жажда завоеваний и не погоня за наградами толкала их в путь, а самая простая вещь на свете — угроза голода.

Риму долгое время удавалось управлять пришельцами с Востока, не только побеждая их в войнах, но и натравливая одни племена на другие, вступая в союзы, беря варваров на службу. Когда же империя ослабела, то Рим сам стал игрушкой в руках варварских вождей.

После падения Римской империи в Европе не стало общего единого центра. Новые владельцы Рима и других итальянских городов были слабы, да и организации у них не было. Римских чиновников они разогнали и перебили, а своих вырастить и выучить не смогли.

Надо было снова учиться читать и писать, строить мосты и церкви. Кочевникам нечего делать в городах.

В более выгодном положении находились страны, лежавшие в стороне от Рима. И население там было куда более однородным, с общим языком, традициями, обычаями.

В Германии, во Франции и в северной Европе образовались свои государства, каждое из которых жило по своим законам. Главным для них было остаться целыми и не попасть под каток еще одного нашествия с Востока.

А нашествия не прекращались. Очередной угрозой стал ислам. Арабы, принявшие эту религию, также двинулись на завоевание новых земель. Они захватили весь Ближний Восток, Северную Африку и даже Испанию. Молодым государствам Европы удалось остановить вторжение только на пороге Франции.

Прошло несколько веков, и с Востока на Европу обрушилось новое несчастье — монгольское нашествие.

Монголы были сильны и непобедимы, до тех пор, пока князья и воеводы сражались с ними поодиночке. А Средневековье характеризовалось бесконечными, бесстыдными склоками и сварами между королями и феодалами, войнами феодалов между собой. Русь погубила именно княжеская междоусобица. Даже, несмотря на угрозу вторжения монголов, русские князья куда сильнее ненавидели друг друга, чем общего врага.

Но, вклинившись далеко вглубь Европы, оторванные от родной степи монголы выдохлись и отступили. В первую очередь это произошло потому, что европейское рыцарство научилось объединяться против внешних угроз. Недаром именно на Средние века приходятся крестовые походы, в которых рыцари многих стран Европы плечом к плечу сражались против арабов. Худо-бедно, но они отвоевали Иерусалим, создали на Ближнем Востоке несколько рыцарских государств. Тогда же были основаны первые духовно-рыцарские ордены, которым предстояла долгая и трудная жизнь.

На рубеже второго тысячелетия население Европы умножилось, расширилась торговля, появились многочисленные города, возникли дороги, открыли двери первые университеты, путешественники с караванами доходили до Китая, а ладьи викингов пересекали Атлантический океан и добирались до ледяных берегов Гренландии, где устраивали поселения, и даже до Америки.

Именно в эти «темные» века родилась современная литература, причем сразу в нескольких странах. «Песнь о Роланде» — детище Франции, «Повесть о Сиде» — Испании, «Рыцари Круглого стола» появились в Англии, а «Нибелунги» — в Германии. Из Италии пришла к нам «Божественная комедия» Данте, новеллы Боккаччо и поэмы Петрарки.

А если посмотреть дальше на Восток, то мы увидим, что процесс рождения современной литературы и искусства был общим для всего мира. В Грузии Шота Руставели написал «Витязя в

тигровой шкуре», Саади и Омар Хайям прославились своими стихами, а на Руси было написано «Слово о полку Игореве».

Средние века — эпоха зарождения научной мысли. Именно в это время творили Коперник, Авиценна, Галилео Галилей...

Тогда все находилось в движении. Дорога — вот символ Средневековья. Недаром трудно отыскать произведение средневековой литературы, герои которого сидят на месте. Викинги рыщут по морям, рыцари гонятся за драконами или осаждают замки, бароны собирают отряды, чтобы отвоевать Иерусалим, школяры ищут знаний в разных университетах, мореходы плывут от загадки к загадке.

Неверно думать, что Средневековье — время безграмотное. Если на его заре грамотность существовала лишь в монастырях и при королевских дворах, то к началу второго тысячелетия она стала явлением повсеместным. Документы тщательно составлялись, регистрировались и хранились. И кое-что дожило до нашего времени. Правда, куда меньше, чем досталось нам от последующих веков.

Порой загадки Средневековья лежат на границе сказки и реальности. Для жителей той эпохи не существовало большого различия между бараном и единорогом, щукой и русалкой, драконом и ящерицей. Человек Европы еще не выделился из природы и ощущал единство с ней.

Цели программы: сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала;

воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины через изучение героического прошлого и настоящего России;

освоение знаний о важнейших событиях отечественной и всемирной истории их взаимосвязи и хронологической преемственности.

Образовательные задачи:

- способствовать формированию повышенного интереса учащихся к исторической науке;
- формировать коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.
- помочь понять, что история – это ключ к культуре любых эпох и цивилизаций;
- приобщать к ценностям мировой и национальной культуры;

Развивающие задачи:

- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности обучающихся;
- развивать историческое мышление обучающихся на базе материала курса;

Воспитательные задачи:

- воспитывать у учащихся уважительное отношение к истории своей Родины;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 2 раза в неделю; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- **прочность знаний:** завершение каждой темы итоговым занятием, которое должно закрепить полученные знания и навыки;
- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих

- данному возрасту детей и их развитию;
- **наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
 - **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
 - **активность и сознательность:** понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно.

Количество часов: программа рассчитана на 68 часов. Распределение занятий на теоретические и практические достаточно условно, при необходимости теоретические и практические занятия объединяются.

Режим занятий: продолжительность занятий: 40 минут.

Категория участников: данная программа предназначена для организации внеурочной деятельности с обучающимися 6-х классов основной школы.

Место проведения: школа

Сроки реализации программы: 2018 – 2019 учебный год.

Методы реализации программы:

1. Наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с текстами, иллюстрирование библейских сюжетов).
2. Словесный (чтение литературных произведений с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; проведение сюжетно-ролевых и дидактических игр, разбор житейских ситуаций; проведение викторин, конкурсов).
3. Практический (организация продуктивной деятельности учащихся).

Формы организации внеурочной деятельности

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

Теоретические занятия:

- Беседы
- Сообщения
- Встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться;
- Просмотр и обсуждение видеоматериала
- Экскурсии в музей

Практические занятия:

- Творческие конкурсы
- Коллективно - творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.)
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Заочные путешествия
- Сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического

содержания

- Творческие проекты, презентации
- Обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций
- Ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора

Отличительными особенностями программы являются:

- деятельностный подход к воспитанию и развитию обучающихся через участие в создании творческих проектов;
- возможности дифференцированного подхода к организации деятельности на занятиях;
- личностно-ориентированный подход.

Для успешной реализации программы необходимо:

- систематическое проведение предусмотренных занятий на протяжении всего учебного года;
- тщательный отбор учебного материала;
- заинтересованность педагога.

Тематическое планирование

№ урока	Кол-во часов	Название тем
1-2	2	Введение
3-4	2	Карл Великий – император франков
5-6	2	Король Артур и рыцари круглого стола
7-8	2	Чаша Грааля
9-10	2	Папесса Иоанна. Папа была мамой
11-12	2	Викинги и крестьяне
13-14	2	Леди Годива
15-16	2	Старец Горы. Ассаины.
17-18	2	Ричард Львиное сердце
19-20	2	Славный разбойник Робин Гуд
21-22	2	Крестовый поход детей
23-24	2	Приемыши волчьей ямы. Зеленые дети
25-26	2	Гамельнский крысолов
27-28	2	Цвет Синей бороды. Упрямый барон
29-30	2	Мечь Жанны
31-32	2	Об убийстве в Тауэре
33-34	2	О влюблённых из Вероны
35-36	2	«Пусть будет стыдно...» Орден Подвязки
37-38	2	Принцы в башне
39-40	2	Погнутый крест. Корона Иштвана Святого
41-42	2	Кто такой Дракула?
43-44	2	Средневековые нормы
45-46	2	Что пришло в современный русский язык из средневековой эпохи
47-49	2	Откуда есть пошла Русская земля
49-50	2	Кто был Рюрик
51-52	2	«Слово о полку Игореве»
53-54	2	Баба Яга и Кощей Бессмертный
55-56	2	Как крестилась Русь
57-58	2	Тайна Куликовской битвы

59-60	2	Загадка – уму зарядка
61-64	4	Иван Грозный – первый русский царь
65-66	2	Викторина
67-68	2	Итоговое занятие
	68 ча- сов	