



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ЯГОДНОЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКИЙ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ

Принято:

Педагогическим советом Учреждения

протокол № 1 от «26» 08 2022 г.

Председатель совета

_____ Дашкевич Ф.А.

Утверждено

Директором ГБОУ СОШ с. Ягодное

_____ Ф.А. Дашкевич

приказ № 252/1 от «01» 09 2022 г.

**Основная общеобразовательная программа образовательная программа
дошкольного образования**

**структурного подразделения «детский сад “Ягодка”»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области
средней общеобразовательной школы с. Ягодное
муниципального района Ставропольский Самарской области
на 2022-2023 учебный год**

м.р. Ставропольский с. Ягодное

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.....	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	4
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка. Нравственно-патриотическое воспитание	16
а) цели и задачи реализации вариативной части Программы	16
б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы.....	17
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в нравственно-патриотическом воспитании	17
1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.....	17

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	19
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	85
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	87
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	91
2.1.2. Рабочая программа воспитания.....	94
• Пояснительная записка.....	94
• Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания.....	95
• Раздел 2. Содержательный.....	115
• Раздел 3. Организационный	123
• Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	135
• Календарный план воспитательной работы.....	138
2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	143
2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	145
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	145
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	151
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	152
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	168
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	231

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	231
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.....	234
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	238

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	270
3.1.2. Режим дня	292
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	300

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	302
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	311
IV. Дополнительный раздел программы	
4.1. Краткая презентации Программы	312
4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья.....	312
4.1.2. Используемые Примерные программы.....	312
4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	312

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

б) Принципы и подходы к формированию Программы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Корпус № 1:

Функционирует 6 групп, которые посещают дети с 1,6 лет – 153 ребенка, 30 из них охвачено коррекционно-развивающим сопровождением:

3 группы общеразвивающей направленности:

- I младшая – 24 ребенка;
- II младшая – 24 ребенка,
- средняя группа – 23 ребенка;

3 группы комбинированной направленности:

- старшая группа – 28 детей, из них 11 человек – с ОВЗ,
- подготовительная к школе группа – 27 детей, из них 9 человек – с ОВЗ,
- подготовительная А к школе группа – 25 детей, из которых 10 человек – с ОВЗ.

Корпус № 2:

Функционирует 6 групп, которые посещают дети с 1, 6 лет – 150 детей, 28 из них охвачено коррекционно-развивающим сопровождением:

4 группы общеразвивающей направленности:

- I младшая А – 25 детей;
- II младшая А – 25 детей;
- средняя А группа – 25 детей;
- старшая А группа – 20 детей,

2 группы комбинированной направленности:

- средняя группа Б – 27 детей, из них 13 человек – с ОВЗ,
- подготовительная Б к школе группа – 28 детей, из которых 15 человек – с ОВЗ.

Социальный статус семей воспитанников разнообразный (полная семья, неполная, многодетная, малоимущая, опекуны).

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Контингент детей	Возрастные особенности
1 год 6 месяцев – 3 года	Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением. До 1,8 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря. На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?». К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком. К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов. Большинство детей к двухлетнему возрасту имеют четкое представление о назначении окружающих их предметов домашнего обихода и личной гигиены, правильно их используют. На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры-подражания. К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические

игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени.

На третьем году жизни ребёнок становится самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, выполнять простые совместные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3-го года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить как-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от неё линий.

К 3-му году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации решаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от

	взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым, упрямством и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
3-4 года	В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных

	действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
4-5 лет	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно

	встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
5-6 лет	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых,

одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте **продолжает развиваться образное мышление**. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие

	представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
6–7 лет	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое

поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные**, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится

	констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
	Индивидуальные особенности
Дети с ОВЗ 4-5 лет	- имеют недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операции разной степени сложности, - у детей наблюдаются грубые ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица, - существенные затруднения в освоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов, - многозначное употребление слов, разнообразны семантические замены, - характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. - ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. - заметны трудности в понимании речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. - связная речь характеризуется передачей некоторых смысловых отношений и сводится к простому перечислению событий, действий или предметов. - крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов, дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. - звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников мало понятны из-за выраженных нарушений звуковой структуры слов и их звуконаполняемости.
5-6 лет	- имеют речевую аномалию, нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы при сохранном интеллекте и слухе,

	- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне, лексический запас резко отстает от нормы - нарушена произносительная сторона речи, - дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух, - грубые нарушения лексико-грамматических категорий и связной речи, словарный запас значительно преобладает над активным, - лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации, - четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике, - фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш, щ, ч, ж), свистящих (с, з, ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков, - грубые ошибки в воспроизведении звуко-слоговой структуры слов: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов.
6-7 лет	- наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции, - нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования, - поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое, - дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдо словами», - наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога, - фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов, - ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег,

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценочные материалы:

№ п/п	Область	Диагностические методики	Возраст
1	Социально-коммуникативное развитие	Мониторинг социально-коммуникативного развития: - С.Н. Черепанова «Диагностика уровня ознакомления детей с ПДД» - Н.В. Верещагина «Диагностика социально-коммуникативного развития»	Все возраста Все возраста
2	Познавательное развитие	Мониторинг познавательного развития: - О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Козлова, А.А. Ошкина «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте». - Е.А. Стребелева «Методические рекомендации к психологическому изучению детей 2-4 лет: диагностика умственного развития». - Р Тэммл, М. Дорки, В. Амен «Выбери нужное слово», мотивация учения Нежновой «Диагностическое обследование психоэмоционального состояния и личностного развития детей».	Старший дошкольный возраст Младший, средний дошкольный возраст Подготовительная группа

		- Тулуз-Пьерон – тест исследования особенностей внимания, работоспособности. - С.Г. Якобсон, В.Г. Щур – изучение самооценки и уровня притязания дошкольников – тест «Лесенка». Диагностика обследования интеллектуальной готовности детей к школьному обучению. - Н.В. Верещагина «Диагностика познавательного развития»	Подготовительная группа Подготовительная группа Все возраста
3	Речевое развитие	Мониторинг речевого развития: - Н.В. Верещагина «Диагностика речевого развития»	Все возраста
	Коррекционно-развивающая работа	- Авторское методическое пособие по комплексной диагностике речевого развития дошкольников. Голевой Н.Ю. – учителя-логопеда. Рецензент: зав. кафедрой логопедии факультета специального образования Поволжской государственной социально-гуманитарной академии к.п.н. доцент Е.А. Чаладзе.	Средний, старший дошкольный возраст
4	Художественно-эстетическое развитие	Мониторинг художественно-эстетического развития - О.П. Радынова «Диагностика музыкальных способностей детей».	Младший, средний, старший дошкольный возраст Все возраста
		- Н.В. Верещагина «Диагностика художественно-эстетического развития»	
5	Физическое развитие	Мониторинг физического развития - Диагностика физического развития детей, разработанная профессиональным сообществом инструкторов по физической культуре Центрального округа. - Н.В. Верещагина «Диагностика физического развития»	Младший, средний, старший дошкольный возраст Все возраста

Г.А. Урунтаева, В.В. Кожевникова, И.А.Лыкова «Педагогическая диагностика к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Е.В. Трифонова «Мониторинг условий образования детей раннего возраста к образовательной программе «Теремок»». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка «Нравственно-патриотическое воспитание»

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы;

- развитие представлений о своей семье и положительных сторонах детского сада, его общностью с домом у детей раннего возраста;
- формирование представлений о социокультурных ценностях народов среднего Поволжья у дошкольников 3-7 лет;
- формирование представлений о жизни и культуре народов среднего Поволжья (русские, мордва, татары, чуваш);

- формирование навыков использования социокультурных ценностей в самостоятельной деятельности воспитанников;
- организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию социокультурных ценностей народов нашего региона;
- вовлечение родителей в образовательный процесс с целью повышения педагогической компетентности в вопросах формирования представлений о культуре и традициях народов среднего Поволжья.

б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы;

- максимальный учет возрастных возможностей детей;
- формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого;
- использование национальных предметов окружающих детей;
- широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки и т.д.) – как богатейшего источника познавательного и нравственного развития детей;
- приобщение детей к народной культуре через праздники и традиции, связанные с трудом и различными сторонами общественной жизни человека;
- приобщение детей ко всем видам национального искусства;
- активное участие всех детей;
- организация творческих заданий с целью применения детьми полученных знаний непосредственно в той или иной деятельности.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в нравственно-патриотическом воспитании

1 год 6 месяцев – 3 года - формировать представления о семье, о малой Родине.

3-4 года - формировать представления о семье, о малой Родине, о родной культуре, о изделиях народных мастеров.

4-5 лет - формировать представления о государственных праздниках, о российской армии. Воспитывать интерес любви к родному краю.

5-6 лет - формировать интерес к малой Родине, достопримечательностям, культуре, традициям, людям, прославившим свой край. Формировать представления о Родной стране, столице, Родине, о том, что Российская Федерация огромная многонациональная страна.

6-7 лет - формировать представления о родном крае, Отечестве, народной культуре, национальностях, традициях, обычаях родного края. Формировать представления о видах национального искусства.

В учреждении функционирует 12 групп для детей от 1,6 до 7 лет. Основная масса детей – русские. Но на ряду с этим воспитываются представители и других национальностей – мордва, татары, чуваша, армяне и др.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:

1, 6 – 3 года (ранний возраст)	Сформированы представления, что: - семья – это мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры; - у каждого в семье есть свои обязанности: дети убирают игрушки, свою одежду; мамы – заботятся о детях, следят за порядком; папы – выполняют тяжелую мужскую работу; - дети ходят в детский сад; - в группе детского сада много детей и все они разные: есть мальчики и девочки.
3 – 4 года (младший дошкольный возраст)	Сформированы представления, что: - в семье все заботятся друг о друге; - мальчики и девочки отличаются друг от друга; - в детском саду есть воспитательница и другие сотрудники, их нужно слушаться; - люди бывают разных национальностей; - раньше люди жили в деревянных избах;

	- раньше в деревянных избах были печи; - у каждого народа есть своя одежда: у мужчин – рубаха и штаны, у женщин – рубаха и сарафан; - у каждого народа Поволжья есть свои праздники, игры, сказки, песни, загадки.
4 – 5 лет (средний дошкольный возраст)	Сформированы представления, что: - у всех членов семьи есть свои обязанности, которые они выполняют; - дети поддерживают чистоту и порядок в группе; - наше село расположено на реке, которая называется Волга; - здесь живут люди разных национальностей: русские, татары, мордва, чуваш; - раньше народы жили в деревянных избах, в которых были печи; - печи топили дровами, в них готовили еду; - в каждой избе был большой стол, за которым собиралась вся большая семья; - каждый народ украшал свою избу: русские – полотенцами с вышивкой, татары – мягкими подушками; - у каждого народа была своя одежда: мужская у русских и мордвы – рубаха и штаны, женская – сарафан и кокошник. На ноги обували лапти. Все татары носили шаровары и рубашки, а на ногах – сапоги из кожи. Чуваши носили: мужчины – халаты, а женщины – кафтаны. На ногах носили лапти. - каждый народ делал музыкальные инструменты, чтобы на празднике было весело; - для детей делали игрушки; - у каждого народа Поволжья есть свои праздники; - некоторые праздники связаны с временами года (весна: у русских - Масленица, у татар – Сабантуй, у чуваш – Акатуй); - народы Поволжья сочинили разные сказки, загадки, пословицы и поговорки.
5 – 6 лет (старший дошкольный возраст)	Сформированы представления, что: - в детском саду много ребят, среди которых можно найти новых друзей; - в детском саду есть свои правила; - в Поволжье живут люди разных национальностей: русские, татары, чуваш, мордва и др. - все народы создавали предметы для жизни и труда; - в каждой избе обязательно был большой стол, за которым собиралась вся семья, скамьи, сундуки для хранения одежды и полки для посуды; - избы украшали; - у каждого народа есть национальная одежда; Русский народный костюм: у мужчин – это рубаха, порты (штаны), фуражка, у женщин – рубаха, сарафан, платок или кокошник. Костюмы украшались вышивкой. Основной обувью в русской деревне были лапти. У татар одежда мужчин и женщин состояла из шаровар и рубашки (у женщин дополнялась вышитым нагрудником), на которую надевался безрукавный камзол. Головной убор мужчин – тюбетейка, а у женщин – вышитая бархатная шапочка (калфак) и платок. Традиционная обувь – кожаные сапоги с мягкой подошвой (ичиги). Мужская одежда чувашей – халат (шупар) – украшена разнообразным орнаментом (особенно крупным на спине). Осенью мужчины и женщины носили кафтаны, подпоясанные кушаком с ярко украшенными концами (кисти, куски тканей). Женщины носили кафтаны зеленого или черного цвета, на груди они украшались полосками цветной ткани или вышивкой. Зимней одеждой являлись шубы со складками или сборками на талии. Основной обувью у чувашей и мордвы были лапти. Мордовский мужской костюм был таким же, как и одежда, которую носили русские мужчины. Женский костюм состоял из рубахи (панар) без воротника, украшенной вышивкой. Мордовская вышивка включает в себя четыре цвета: черный, красный, желтый и зеленый. Женскую рубаху носили с поясом (пулай),

	расшитым раковинами, пуговицами, бляшками, разноцветным бисером. В праздничном костюме под пояс по бокам подтыкались украшенные вышивкой и лентами боковые полотенца, похожие на передник. Женские головные уборы были высокими в виде цилиндра, конуса или трапеции.
6 – 7 лет	Стремится проявлять заботу о членах семьи; Сформированы представления: - о нормах и правилах взаимоотношений в семье; - что самый многочисленный народ, проживающий в Среднем Поволжье – русские. Русский народ славится своим гостеприимством и удалым весельем. - что каждый народ создавал свою одежду, посуду, украшения, орудия труда, игрушки, музыкальные инструменты. - что основные цвета в одежде татар – белый, черный, красный, синий, желтый. - что для отдыха и развлечения народы Среднего Поволжья создавали музыкальные инструменты и игрушки (тряпичные, соломенные, деревянные, керамические); - о традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; Желает участвовать в традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; Желает играть в подвижные игры народов Среднего Поволжья; Желает слушать и рассказывать сказки народов Среднего Поволжья; Умеет выбирать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры народов Среднего Поволжья (жилище, предметы быта, народные костюмы, игрушки, музыкальные инструменты), умение объяснить свой выбор; Умеет использовать элементы традиционных орнаментов народов Среднего Поволжья в изобразительной деятельности

Используются: «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, Е.А. Сидякина, А.А. Ошкина, А.Ю. Козлова.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и её истории.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе:

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Формировать у детей правила безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений продолжать знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения.

Формировать у детей элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказывать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомых человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться, и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.

Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Формирование представлений об усвоении норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Формировать умение совместно играть небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Формировать умение собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из двух-четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Кто в домике живет?», «Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное

отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Задачи для старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -ником не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подниматься требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".

Развитие трудовой деятельности

Формировать умение последовательно одеваться и раздеваться; складывать в определенном порядке снятую одежду. Воспитывать опрятность.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать умение поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Задачи для второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Самообслуживание.

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (принести доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать желание рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятием рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти и т.д.).

Хозяйственно бытовой труд.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.

Труд в природе.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач), формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Самообслуживание.

Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд.

Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: расставлять игрушки, строительный материал и т. п.

Закреплять умения добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды за собой.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру.

Ручной труд.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Труд в природе.

Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Формировать умение находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер*.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длиннее, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по: длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

Количество и счет. Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина. Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма. Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Формировать умение детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Формировать умение детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка). Формировать умение подкармливать птиц.

Формировать умение различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Формировать основы взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Формировать умение узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Формировать умение наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

Предметное и социальное окружение

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать умение детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Формировать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры формировать умение убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Развивать умение обследовать предметы, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать формировать у детей умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Формировать умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Формировать умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формировать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование патриотических чувств

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- формирование патриотических чувств.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- формирование патриотических чувств.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- формирование патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- Формирование патриотических чувств.

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- Формирование патриотических чувств.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных

организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венозного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок формировать умение детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Формировать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формировать умение строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Развивать умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Развивать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формировать умение составлять слова из слогов (устно).

Формировать умение выделять последовательность звуков в простых словах.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать формировать умение детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, показом картинок, игрушек.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Развивать умение детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым., Е. Чарушиным.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Задачи для подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты,

сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие изобразительной деятельности

Направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Формировать умение аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Формировать умение класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда.

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Задачи для второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и

круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда.

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с

яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Задачи для средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций. Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда.

Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Задачи для старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формировать умение сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Задачи для подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Формировать умение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (формировать умение красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Развивать умение детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Развитие музыкальной деятельности

Направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Задачи для второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Формировать умение выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми)* — *ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Задачи для средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Задачи для старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Задачи для подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации};
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Формировать умение хватать за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации};
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формировать умение выполнять действия по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Формировать умения детей самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь и атрибуты для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Формировать умение выполнять действия по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Формировать умения помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Формирование представлений о здоровом образе жизни

Задачи для детей первой младшей группы (от 1 года 6 месяцев до 3 лет):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Формировать умение детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать формировать умение детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды формировать умение детей правильно держать ложку.

Закреплять у детей порядок одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого формировать умение снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Задачи для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Формировать умение детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Формировать умения детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Задачи для детей средней группы (от 4 до 5 лет):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Задачи для детей старшей группы (от 5 до 6 лет):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Формировать умение детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Задачи для детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет):

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Формировать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Расширять представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурными практиками в условиях образования понимают: «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта; поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных образовательных и прагматических потребностей; стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми; - приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.». (Н.Б. Крылова)

Культурная практика включает в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта и презентации личных результатов достижений на разных уровнях.

Формы культурных практик:

- рисунки
- выставки
- концерты
- день добрых дел

Особое внимание уделено:

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей;
- проектной форме.

Практика реализации индивидуального подхода позволяет педагогу использовать тактику формирования целостного образа воспитанника, а не комплекса фрагментарных образов, складывающихся, например, в ходе организации организованной образовательной деятельности с педагогом. Такое деление будет разным на играх-занятиях по предметам физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла.

В группах обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности обучающихся. Здесь очень важно понимание педагогом методических приемов, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности. Например, к ним относятся:

— объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;

— обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого — не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

— напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

— разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

При этом складывается своя культурная практика бытийствования в группе детского сада, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально.



Детская картина мира включает структурный и процессуальный компоненты, тесно связанные с ощущением и восприятием того, что и как чувствует и делает ребенок в той или иной ситуации соприкосновения с миром, поэтому она всегда активна и мобильна, связана с «прощупыванием», поиском границ между собой и внешним миром, между своим и чужим, хорошим и плохим для себя, добром и злом. Дети ищут границы для того, чтобы сформировать представление о том, где их место в этом мире, прочувствовать его и «закрепить» за собой. Большое значение для этого имеет организация игровых практикумов и коммуникативных тренингов.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

— накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);

— рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

— моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); — изменению внутреннего строения систем;

— учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;

— переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Формы поддержки		Приемы и средства	
	совместной образовательной деятельности	самостоятельной образовательной деятельности	совместной образовательной деятельности	самостоятельной образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Художественное слово Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги, потешки	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы Просмотр видеофильмов Дидактическая игра Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения Продуктивная деятельность Творческие задания
Познавательное развитие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Дидактические игры Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность Рассматривание и обсуждение Экскурсия Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, передач Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п. Использование иллюстративно-	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование

			наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы. Развивающая образовательная ситуация Исследовательская деятельность Рассматривание и обсуждение игры: на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом; на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов; на освоение умений группировать по форме. Изготовление поделок из природных материалов	Исследовательская деятельность Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность
Речевое развитие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения. 8.Дидактические игры 9.Настольно-печатные игры 10. Досуги 11.Продуктивная деятельность 12. Разучивание стихотворений 13. Работа в книжном уголке 14. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом	1.Содержательное игровое взаимодействие воспитанников 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). 3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4.Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. 5. Словотворчество 6. Театрализованная деятельность

				7. Игра- импровизация по мотивам сказок. 8. Сюжетно - ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	<u>Изобразительная деятельность</u> (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Опытническая деятельность, Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа <u>Музыкальная деятельность</u> Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная худ.деятельность Самостоятельная худ.деятельность Игра дидактическая Проблемная ситуация Сюжетно - ролевая игра Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание

			- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр», «телевизор».
Физическое развитие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Двигательная деятельность: - сюжетно-игровая; - тематическая; - классическая; - тренирующая. В двигательной деятельности: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и здоровья детей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

- Создание возможности для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы
- Включение родителей (законных представителей) в коллегиальный орган управления (Управляющий совет ГБОУ СОШ с. Ягодное и Совет родителей СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное) в целях развития и совершенствования образовательного и воспитательного процесса, взаимодействие родительской общественности и СПДС.

Сотрудничество с семьей осуществляется педагогами по средствам разнообразных форм взаимодействия.

Презентация детского сада: это новая форма взаимодействия. Детский сад рассказывает о работе дошкольного учреждения. Родители знакомятся с документами детского сада, программой развития, коллективом, специалистами, получают необходимую полезную информацию о содержании работы с детьми.

Дни открытых дверей: дают возможность родителям увидеть стиль общения педагогов и специалистов с детьми, самим включиться в общение и деятельность детей и педагогов, имеют возможность посетить дошкольное учреждение, пройти по всем помещениям, познакомиться с условиями, в которых находится ребенок, увидеть в какие игры играет ребенок, как умеет отдыхать, как воспитатели организуют образовательную деятельность в группе, какие коррекционные игровые занятия со специалистами посещает ребенок. Родители также имеют возможность пообщаться с друзьями своих детей, воспитателями и специалистами и могут активно поучаствовать в игровой деятельности и мероприятиях.

Посещения открытого показа образовательной деятельности. Ценность таких мероприятий состоит в том, что ребенок наблюдается родителем в обычной для него обстановке, в реальных взаимоотношениях со сверстниками и педагогами. Родители, не имеющие возможность по каким-либо причинам присутствовать на образовательной деятельности, могут увидеть фотоматериалы, при необходимости получить дополнительную консультацию или рекомендации.

При организации работы учитываем индивидуальные особенности каждого ребенка. Малоактивные, застенчивые, не уверенные в себе дети не всегда с охотой и желанием включаются в образовательный процесс. В этом случае на помощь приходит семья. Участвуя в образовательной деятельности, взрослый приобретает специальные знания и умения и является примером для подражания своему ребенку. Полученный опыт родитель использует в условиях семьи. Таким образом, у детей формируется уверенность в себе и желание заниматься в коллективе.

Дни добрых дел: такая форма работы помогает установить теплые доброжелательные отношения с родителями. Они помогают обогащать развивающую предметно-пространственную среду в группе: шьют кукольную одежду и костюмы, изготавливают атрибуты для проведения праздников и развлечений. Помогают озеленять территорию детского сада, помогают в косметическом ремонте, мастерят кормушки и скворечники.

Игры с мамой. В группах детей младшего и среднего возраста мы практикуем игры с мамой. По договоренности с педагогом мамы раз в месяц во второй половине дня включаются в игровую деятельность с детьми. Всем известно, что игра – ведущий вид деятельности дошкольников. Дети, играя, развиваются.

Совместные мероприятия, досуги. С большим энтузиазмом в детском саду проходят «Дни здоровья», совместные физкультурные досуги, спортивные праздники, музыкальные развлечения, народные праздники. Каждое мероприятие является интересным и увлекательным. Физкультурные досуги «Здоровому все здорово!», «Берегите здоровье», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Всей семьей на старт», «Защитники Отечества», «Мы – будущие Олимпийцы», «Осенние путешествия в лес», «В гости к Мойдодыру», «Теремок» (с использованием русских народных игр), «Путешествие в страну сказок», «Осенины», «Новый год», «День Победы», «День Защитника Отечества», «8 Марта», «Капустные посиделки» и другие гармонично развивают ребенка.

Стало традицией в нашем учреждении поведение Олимпийских игр. Родители и дети готовятся к этому серьезно: придумывают название семейной команде, разучивают песни, девиз. Узнают у организаторов соревнований эстафеты, чтобы заранее подготовиться и выступить достойно. Результат Олимпиады – хорошее, бодрое настроение, заряд энергии, совместные впечатления.

Родители активно включаются в подготовку детей к малым летним Олимпийским играм, проходившим на протяжении шести лет в м.р. Ставропольский. По рекомендации педагога они вместе с детьми отрабатывают в условиях семьи физические упражнения, направленные на развитие равновесия, крупной и мелкой моторики рук, а также закрепление основных видов движений. В качестве болельщиков участвуют в мероприятии, поддерживая аплодисментами детей, вселяя чувство уверенности в своих силах.

Организация проектной деятельности. Особое внимание уделяем организации проектной деятельности совместно с семьей. Проводится большая работа с педагогами, детьми, родителями. Она имеет неоценимое значение для развития познавательных интересов дошкольников. В ходе реализации проекта интегрируются образовательные области. Родители с удовольствием включаются в образовательные проекты по различным направлениям деятельности.

Одно из направлений проектной деятельности формирование представлений о малой родине, о ее традициях и праздниках. Наша малая Родина – среднее Поволжье.

Проекты данной направленности реализуются во всех образовательных областях.

Дети вместе с педагогами и родителями разучивали народные подвижные игры, знакомились с произведениями устного народного творчества людей нашего региона, в образовательной деятельности использовали полученную информацию.

Семьи воспитанников с удовольствием принимали участие в подборе экспонатов в «Уголок старины», оказывали помощь в пошиве национальных костюмов, атрибутов для организации подвижных народных игр, проявили свою активность в спортивном развлечении. Оформили фоторепортаж с мероприятия.

В помощь семье педагоги предложили буклеты, памятки, рекомендации.

Мастер-классы: одна из форм с родителями, которая практикуется на протяжении нескольких лет. Особенно активно они реализуются в образовательных областях: художественно-эстетическое, физическое, познавательное и речевое развитие.

Акции. В детском саду проводятся такие акции как: «Книга напрокат», «Лучше нет участка нашего», «Дадим игрушке – вторую жизнь»

Ежемесячный журнал «Как мы в садике живем». Третий год в детском саду в журнале освещаются интересные моменты детей в течении месяца. Каждый родитель может ознакомиться с мероприятиями, проводимыми с дошкольниками.

Сайт детского сада. На сайт детского сада помещаются различные отделы информации: информационные разделы, документы, достижения дошкольного учреждения, странички коллектива и работы специалистов. Мы рассказываем о проведенных мероприятиях в детском саду, размещаем консультации, презентации, фотоматериалы.

Наглядно-информационное направление: оформление родительских уголков, информационных стендов, библиотек передвижек, видео и фотоматериалов, выпуск стенгазет, брошюр, памяток, выставки детских работ и работ совместно с родителями.

Родители участвуют в родительских собраниях. С ними проводятся беседы и консультации.

Воспитание и развитие ребенка невозможно без участия родителей, нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а поняв, помогать ему во всем.

Интерактивные дистанционные формы взаимодействия.

- Социальные сети. В них участники обмениваются фото-, видео-, аудиоматериалами, задают интересующие вопросы, комментируют информацию. Воспитатель непосредственно знакомит законных представителей с планами работы, информирует о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д. Дистанционное общение и обмен информацией с родителями в нашем учреждении происходит через мобильное приложение WhatsApp, Viber.

- Электронная почта. Так как работает обратная связь, любой родитель или представитель ребенка имеет возможность задать вопрос в письменной форме, получить онлайн рекомендацию, уточнить информацию по любому интересующему их вопросу, назначить время консультации в случае, если это необходимо.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное реализующего образовательную программу дошкольного образования (далее - Программа воспитания) предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

СПДС «Ягодка» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе можно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы СПДС «Ягодка», региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурноисторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Создан уклад по формированию ценностей воспитания. Сложились многолетние традиции:

- Адаптационный период (для вновь пришедших детей). Создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование).

Культурно-досуговая деятельность обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, гармоничное развитие. Осуществляется через разнообразные формы: праздники, развлечения, досуги, экскурсии, театрализованные представления, поздравления именинников, встречи с интересными людьми, концерты, КВН, викторины.

- В учреждении проходят из года в год следующие праздники:

- День знаний
- День работников Дошкольного образования
- Осенины
- День Матери
- Новый год
- День Защитника Отечества
- Широкая масленица
- Международный женский день 8 Марта
- День Победы
- До свиданья, детский сад
- День защиты детей - День России

У детей расширяются представления о международных и государственных праздниках. Развивается чувство сопричастности к народным торжествам. Дети привлекаются к участию в подготовке к празднику и его проведению. У них воспитывается чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладываются основы праздничной культуры.

- Развлечения направлены на развитие стремления активно участвовать, общаться, быть доброжелательным, отзывчивым. Развивать творческие способности, любознательность, воображение, проявлять инициативу и самостоятельность. Проводятся такие развлечения как: «Здравствуй, осень», «Зимушка-зима», «День смеха» и другие.

- Досуги

Проводятся спортивные досуги и развлечения в каждой возрастной группе с периодичностью два раза в месяц: «Осенние гуляния», «Зима для ловких, сильных, смелых», «Путешествие в сказку», «В гостях у солнышка» и другие.

Совместно с родителями проводятся спортивные праздники два раза в год (зима, лето): «Мама, папа, я – спортивная семья».

Введена традиция в старших группах организация и проведение совместно с родителями физкультурно-оздоровительных досугов за пределами детского сада в осенний и весенний период.

Группы детей старшего дошкольного возраста соревнуются между собой в ловкости, быстроте, выносливости. Обычно членами жюри этих соревнований являются родители. Они определяют номинации и поощряют детей.

- Совместное проведение мероприятий с родителями по ознакомлению с традициями и культурой народов среднего Поволжья: «Народные игры», «Обычаи и традиции народов Среднего Поволжья». В основе этих мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей, социализация, развитие коммуникативных навыков.

- С нетерпением дошкольники ждут «Дня именинника». Это многолетняя традиция, с которой соприкоснулся каждый ребенок. В этот день именинника поздравляют «музыкальным караваем». Педагоги и воспитанники группы дарят ему праздничные пожелания, исполняют любимую песню, готовят поздравительные открытки. Ребенок получает памятный подарок от группы.

- Встреча с интересным человеком всегда оставляет хорошие впечатления в душе ребенка. Гости этих встреч – представители различных профессий, люди, имеющие хобби или увлечения (пение, коллекционирование и т.д.).

Работа направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Она осуществляется через различные виды деятельности.

- Концерты – одна из форм досуговой деятельности очень любима детьми и родителями. Старшие дошкольники устраивают концерты детской самодеятельности. Все дошкольники слушают с удовольствием музыкальные литературные композиции, аудиозаписи детских произведений.

- Перед праздником 9 мая в гости к дошкольникам приходит клуб «Авангард» из представителей детей среднего и старшего школьного возраста. Военно - спортивные постановки клуба формируют у детей патриотические чувства и представления о героизме. Воспитывают любовь и уважение к защитникам Родины, закладывают в детские души уважение к современным российским войскам, надежным защитникам Отечества.

- Культурно-досуговая деятельность дошкольников реализуется во взаимодействии с театральными коллективами г. Тольятти и Самара (Киноконцертный клуб «Луч», театр кукол «Марионеток»). Детям представляются спектакли разнообразной тематики. Творческое сотрудничество организовано в целях совершенствования систем художественно-эстетического развития и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства.

Сложилась традиция ежеквартального представления старших дошкольников перед малышами детского сада. Обычно это театрализация сказок и кукольные спектакли.

- Экскурсии

С целью формирования нравственно-патриотических чувств, воспитания уважения к памяти бойцов, приобщения к прошлому и настоящему своей страны через связь поколений мы организуем экскурсии к памятнику погибшего солдата. Среди них – летчик-разведчик герой

Советского Союза А.И. Грачёв – уроженец с. Ягодное. Именем летчика названа центральная улица нашего села. Дошкольники знакомятся с жизнью и подвигами героя. К памятнику погибшим бойцам возлагают цветы и читают стихи.

На основании плана работы по сотрудничеству с библиотекой организуем два раза в год экскурсии. Библиотекари рассказывают о книжном фонде, правилами обращения с книгами. Проводят с детьми беседы, литературные викторины, вместе с детьми инсценируют любимые произведения. На территории детского сада сотрудники библиотеки ежемесячно организуют передвижную мини-библиотеку. Подбирают детскую литературу по всем возрастам. Устраивают тематические выставки, литературные чтения, вечер загадок и отгадок.

Родители являются участниками экскурсий в библиотеку.

После экскурсий в библиотеку появилась традиция «Книга напрокат». Помощь в пополнении библиотечного фонда групп оказали родители. Принесли из дома книги, детские журналы, которыми могут пользоваться все дети группы по желанию. Прочитали дома, принесли в группу и т.д. работа направлена на приобщение детей к чтению, речевому развитию, взаимодействию семей воспитанников.

- Ежегодно организуем с детьми старшего дошкольного возраста посещения семейных музеев с. Ягодное, направленное на развитие у детей формирования интереса к предметам старины (во время ограничительных мер проводятся в интерактивном формате). Обогащению и расширению представления воспитанников о жизни русского народа, в частности жителей с. Ягодное, через знакомство с предметами быта. Побуждению детей к применению полученной информации в различных видах деятельности. Результат – проектная деятельность.

- В селе Ягодное существует традиция празднования «Дня села» в сентябре месяце. Дети и сотрудники детского сада являются участниками этого мероприятия. На сотрудников возложена обязанность по организации работы детской площадки: проведение конкурсов, соревнований с детьми всех возрастов. Педагоги и воспитанники детского сада представляют жителям села музыкальные и танцевальные номера. Работа направлена на формирование представлений о своей малой Родине.

- Сотрудничество с Домом культуры села дает возможность принимать участие дошкольникам в праздничных концертах села, проявлять себя как творческую личность. Дети готовят выставки к праздничным мероприятиям, 9 Мая. Участвуют в конкурсе «Ставропольская тыква». Изготавливают поделки из природного материала.

У детей обогащаются представления о культуре поведения в общественном месте.

- Учреждение активно сотрудничает с социумом: ГБУЗ СО «Ставропольская ЦРБ» Отделение общей врачебной практики с. Ягодное (ООВП), Государственное казенное учреждение Самарской области «Цент диагностики и консультирования» Самарской области».

При ограничительных мерах массовые мероприятия и взаимодействие с социальными партнерами не проводятся и организуются по возможности в дистанционном формате.

Продолжаем работу по накоплению традиций в нашем детском саду.

Организуя образовательный процесс, учитываем контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности социальный заказ родителей. Построение образовательного процесса осуществляется в соответствии комплексного-тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей.

В связи с организацией работы групп комбинированной направленности лексические темы планируются во взаимодействии с учителем логопедом. Поэтому в детском саду разработаны единые лексические темы, которые немного корректируются в зависимости от возраста детей.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяем не менее одной недели. Тему отражаем в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития детей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, культурные практики, учитывать специфику дошкольного учреждения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, а также территории, прилегающей к нему, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Также обеспечивается реализация различных образовательных программ.

В детском саду созданы условия для организации инклюзивного образования, т.к. воспитываются дети и с нарушениями речи.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются национально-культурные, климатические условия, возрастные особенности детей.

С целью реализации регионального компонента ООП ДО в младшей группе организована развивающая предметно-пространственная среда по ознакомлению дошкольников **с культурой русского народа**.

В эстетическом оформлении группы используются персонажи русских народных сказок.

Козленок-спортсмен показывает, что в этом уголке находится пособие и атрибуты для физического развития и двигательной деятельности. Здесь имеются атрибуты, пособия к русским народным подвижным играм.

Колобок-художник знакомит детей с русским народным творчеством, «показывает» красоту народных игрушек, расписной посуды, творческие альбомы.

Уголок познавательного развития возглавляет Курочка Ряба. В этом уголке имеются материалы по ознакомлению детей с родным селом.

В оформлении зрительного тренажера приняли участие персонажи сказки «Теремок».

В уголках музыкальной и театрализованной деятельности вместе с Лисичкой-сестричкой можно поиграть в театр, послушать звучание народных инструментов (погремушки, ложки, барабан, и т.д.) Вместе с педагогом почитать полюбившиеся сказки, разыграть потешки.

Персонажи сказки «Три медведя» приглашают детей к участию в сюжетно-ролевой игре «Семья». Игровой материал к этой игре дополнен детской колыбелью, сделанной руками родителей, для организации сна кукол-малышей.

Стены групповой комнаты украшены также сказочными природными пейзажами.

Особое внимание уделено созданию мини-музея «Русский быт», в котором собраны предметы обихода, домашней утвари, одежды. Украшают музей куклы в национальных костюмах. Созданы макеты «Русская изба», «Печь».

В музее имеются куклы-матрешки. Образ матрешки способствует проявлению творчества у детей в игровой, изобразительной, конструктивной деятельности.

Особый интерес вызывают украшенные куклы. Есть куклы из глины, вырезанные из дерева, сделанные из бросового материала. Имеются национальные костюмы для детей. Все экспонаты доступны детям. Их можно брать, придумывать с ними игры. Костюмы, атрибуты используются в ООД, развлечениях, праздниках.

Организация мини-музея в группе по ознакомлению с бытом русского народа дает возможность для полноценного гармоничного развития ребенка.

В средней группе создан **стенд "Эколята-дошколята"** для организации деятельности по экологическому воспитанию детей. Он направлен на решение следующих задач:

- продолжать с детьми экспериментировать с живой и неживой природой;
- расширять представления о частях суток;
- систематизировать работу по профилактике безопасного поведения в природе; - формировать бережное отношение к природе.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды старшей группы является **уголок патриотического воспитания**. Его выбор определен реализацией ООП ДО СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное.

В уголке имеется:

- карта Среднего Поволжья;
- создан мини-музей «Быт народов Среднего Поволжья», в котором собраны утварь, предметы быта, одежда и т. д. а также куклы в национальных костюмах;
- в книжном уголке подобраны художественные произведения (сказки, рассказы, потешки) разных народов;
- тематические альбомы: «Русский народный костюм», «Русская игрушка», «Русская вышивка»;
- стендовые презентации «Национальные татарские блюда», «Чувашская народная культура»;
- фотографии, иллюстрации народных костюмов, промыслов, предметов народного быта, жилища;
- макет русской избы;
- дидактические игры и лото;
- атрибуты к сюжетно-ролевым и подвижным играм;
- картотека игр «Подвижные игры народов Среднего Поволжья»;
- серии сюжетных картин: «Основное занятие татар», «Национальные костюмы», «Национальные праздники»;
- альбомы «Природа родного края»;
- подобран материал по скульптурам и художникам нашего региона;
- подборка материалов по селу Ягодное: фотографии, картотека «Летопись земли Ставропольской», картотека «Обычаи и праздники русского народа»;
- материалы о воинах - освободителях, наших земляках: фотографии, альбомы.

На ряду со всем наполнением уголка отмечено, что недостаточно дидактических игр по формированию нравственно-патриотических чувств к людям воинских профессий, защитникам

нашего края, как частицы Родины, воспитанию гордости за историческое прошлое своего региона и соблюдению традиций.

Возникла необходимость пополнение уголка дидактической игрой по данному направлению.

Оформлена игра «Буду в армии служить».

Она соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы.

Цель игры: Развивать патриотические чувства. Расширять представления о Российской армии, о видах и родах войск и их отличиях; воспитывать чувство гордости за наших защитников Отечества. Дидактическая игра разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, СанПиН.

Особое место в развивающей предметно-пространственной среде старшей А группы занимает **центр «искусства»**, воспитывающий в детях любознательность, воображение и инициативу.

В центре «искусства» дети рисуют на мольберте, занимаются пальцевой живописью, используют разнообразные техники и пользуются разными материалами: соленым тестом, пластилином, природным материалом, мелками, ножницами и множеством других средств и материалов.

Во время художественной деятельности дошкольники приобретают различные навыки и умения в работе с разными материалами и поэтому центр наполнен всеми необходимыми материалами для творчества (цветные карандаши, кисти разных размеров, стеки, трубочки для раздувания мыльной пены, палочки для рисования на песке), гуашевые и акварельные краски, палитры, альбомы, листы бумаги разной формы, величины и фактуры, раскраски, пластилин, дощечки для лепки, штампы, трафареты, зубные щетки и расчески для нетрадиционного способа рисования.

Центр дополнен выставкой детских работ или одного ребенка. По желанию ребенок может воспользоваться всем необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов и фантазии. Детские работы выставляются в специально отведенном месте. Работы доступны для просмотра детям и родителям.

Центр «искусства» взаимосвязан с литературным центром, центром «сюжетно-ролевой» игры, центром «естествознания» и «строительным» центром.

Театральный уголок старшей группы содержит различные виды театра. Это пальчиковый театр, настольный театр деревянных фигурок, теневой театр, куклы-перчатки, театр кукол из бросового материала, театр на ложках, театр масок и т.д.

Декорации, используемые в театральной деятельности, представлены деревянным домиком лесных гномов и фигурками деревьев и кустов. Так же к домику прилагаются фигурки гномов. В качестве декораций так же может быть использован и «деревенский» домик. Он подходит для игр драматизаций по русским народным сказкам.

Кроме того, театральный уголок старшей группы содержит многочисленные дидактические игры: «Угадай героя сказки», «Волшебный театр», «Мы - артисты» и др.

В театральном уголке находятся технические средства обучения: аудиозаписи сказок и звукошумовых эффектов, видео и фонотека литературных произведений. Так же в уголке есть костюмы героев сказок, шапочки, маски.

В связи с организацией инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в свете современных требований организована развивающая предметно-пространственная среда в группах комбинированной направленности:

многофункциональный модуль в группе для детей старшего дошкольного возраста с ОНР – «Речевой корабль».

Цель Модуля: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия детей в инклюзивной группе. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Содержание: Многофункциональный модуль в группе для детей старшего дошкольного возраста комбинированной направленности с ОНР – «Речевой корабль» - является не просто украшением группы, а учебным материалом, состоящим из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации коммуникативной деятельности дошкольников с ОВЗ и формирования у них всех компонентов устной речи. В центре «Речевого корабля» стоит ребенок с его запросами и интересами, а педагогический коллектив во главе с учителем-логопедом осуществляет качественные образовательные услуги, нацеленные не только на формирование речи, но и развитие самобытности, уникальности, индивидуальности каждой личности. Речевой уголок как полифункциональное трансформируемое рабочее пространство с легкостью меняет свой облик: позволяет ежедневно наполнять себя материалом для отработки с детьми заданий по лексическим темам во время режимных моментов, организовывать образовательную деятельность по обучению грамоте, автоматизации звуков в речи.

Модуль привлекает к себе внимание детей, желание играть, отрабатывать заданные логопедом задания именно в данном отведенном пространстве. При организации уголка соблюдены следующие современные требования:

- Необходимым атрибутом речевого уголка является зеркало, игровой, дидактический, наглядный материал. Главными составляющими являются: интерактивная доска, электронные «говорящие» ручки, проектор
- Обязательным содержательным компонентом такого речевого модуля является целая база аудиотек, медиатек и речевых картотек: предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат; стихов, текстов для пересказа; словесных игр на словообразование, формирование грамматического строя речи; артикуляционных, пальчиковых гимнастик, физминуток, упражнений для устранения утомляемости детских глаз, электронных логопедических программ и компьютерных речевых игр, мультимедийных презентаций; книжных библиотек
- В основе наполняемости уголка учитывается еженедельное тематическое планирование по лексическим темам
- Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям
- Наглядный, дидактический материал в речевом уголке меняется еженедельно, согласно лексической теме
- Оформление модуля эстетично, привлекательно для детей и вызывает стремление к самостоятельной деятельности
- Игровой материал доступен для ребенка
- Неотъемлемым атрибутом речевого уголка является игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости,

саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. Он является «другом» и «партнером» детей. Его способность двигаться (с помощью взрослого или ребенка), задавать вопросы, загадывать загадки, изображать правильное и неправильное произношение звуков вызывает живой интерес, побуждает к речевой ситуации

- Отчасти, как Центр сенсомоторного развития, уголок содержит плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, печатки, разрезные картинки и пазлы, кубики с картинками и символами артикуляционной гимнастики и коротких слов, предлогов, пальчиковые бассейны, массажные аппликаторы, разной структуры и величины мячики и су-джоки, массажные валики, массажные ежики, массажные кольца, игрушки шнуровки, игрушки- застёжки, бусы разных цветов и леска для нанизывания, занимательные игрушки из разноцветных прищепок
- Как центр по обучению элементам грамоты модуль содержит цветковые сигналы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты), «светофоры» для определения места звука в слове, разнообразные буквари, «живые слова», игры для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений «Речевой корабль» позволяет решать следующие коррекционные задачи:
- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Речевой уголок позволяет наиболее рационально организовать работу инклюзивной группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к разнообразным видам деятельности, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой активности, создать предпосылки для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

Многофункциональный модуль «Речевой корабль» для детей старшего дошкольного возраста комбинированной направленности с ОНР выступает как методическая поддержка воспитателей других групп и узких специалистов ОО, позволяет повысить уровень их компетентности в создании развивающей предметно-пространственной среды. Таким образом позволяя перемещать и внедрять элементы данного Модуля в других возрастных группах, в функциональном музыкальном зале, на прогулке. Речевой уголок позволяет вести пропаганду успешности коррекционной работы среди родителей при выполнении ими домашних заданий с детьми. Родитель становится «немного семейным логопедом».

В результате, правильно организованный совместно с логопедом, родителями и детьми речевой модуль, как один из секторов предметно - пространственной развивающей среды в инклюзивной группе, создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,

преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной взрослым образовательной, но и в свободной деятельности - игре.

С целью реализации регионального компонента основной общеобразовательной программы дошкольного образования СПДС «Ягодка» создана развивающая предметно-пространственная среда в каждой возрастной группе: в младшей группе (до 4 лет) – по ознакомлению с культурой русского народа, в средней группе (дети 4-5 лет) – по ознакомлению с культурой русского и мордовского народа, в старшем дошкольном возрасте (с 5 до 7 лет) – по ознакомлению с культурой русского, мордовского, татарского и чувашского народа:

- куклы в национальных костюмах;
- атрибуты к проведению подвижных народных игр (ленточки, платки, тубетейки и др.);
- аудиозаписи музыкальных народных произведений;
- произведения устного народного творчества (заклички, стихи, песенки, былины, сказки);
- образцы народного творчества (вышивка, гончарное ремесло, картины, плетение);
- иллюстрации, альбомы, презентации о жизни и быте народов Среднего Поволжья;
- дидактические игры «Собери узор», «Узнай жилище» и др.;
- лепбуки: «Подвижные игры народов Среднего Поволжья», «Народный фольклор», «Рецепты национальных блюд»;
- демонстрационно-наглядный материал;
- выставка детских работ по изобразительности;
- фотоматериалы мероприятий по ознакомлению с народной культурой;
- материалы для индивидуальной работы детей;
- методические разработки педагогов;
- материалы для работы с родителями (памятки, буклеты, рекомендации, консультации).

Развивающая предметно-пространственная среда по ознакомлению детей с народной культурой включает компоненты, необходимые для полноценного развития ребенка. В каждой группе организованы мини-музеи, созданные с помощью родителей.

В средней группе создан **музей «Народная кукла»**. С помощью родителей, детей, педагогов собраны экспонаты, художественная литература, наглядный материал. В музее представлены разнообразные матрешки. Педагоги знакомят детей с историей возникновения матрешки, процессом ее изготовления. Образ матрешки способствует проявлению творчества детей в игровой, изобразительной, конструктивной деятельности. Особый интерес вызывает украшение куклы. Руками родителей изготовлены куклы из глины, соленого теста, вырезанные из дерева, вязаные, сделанные из ткани, бросового материала. Эти куклы очень ценны и дороги детям, так как они являются участниками создания игрушки. Вместе с родителями дошкольники принимали участие в мастер-классе «Народная кукла своими руками». Из бросового материала и глины делали дымковских барышень. С дымковскими барышнями дети играют, придумывают сказки, рассказывают гостям группы о процессе изготовления. А вязаная кукла Сударушка – активный участник всех видов деятельности, способствующих развитию творчества детей.

Мини-музей декоративно-прикладного искусства «**Чудо-мастера**», организованный в старшей группе позволяет детям знакомиться с историей развития того или иного художественного промысла, пробуждает интерес к народному творчеству. Дети воплощают полученную информацию в своих работах. Здесь собраны работы народных мастеров: посуда,

игрушки и т.д. Экспонаты можно брать в руки, рассматривать, переставлять, придумывать сюжеты.

В мини-музей «Расписная посуда» у детей так же развивается интерес к народным промыслам посредством возникновения и развития посуды. Благодаря экспонатам музея, дети узнали, как появилась посуда, из чего ее делали в старину, какая она в современное время. Представлена деревянная посуда, из папье-маше, соленого теста, бросового материала. Многие экспонаты сделаны руками педагогов и родителей. Творчески подошли дети к изготовлению посуды из соленого теста. Свои работы они украшали национальными узорами народов, проживающих в Поволжье. Музей пополнился работами детей.

Дошкольники с удовольствием посещают **музей Русского быта**. В нем создана особая среда, позволяющая знакомиться с культурным прошлым России. Здесь представлены предметы домашнего быта, утварь, одежда, игрушки. В результате совместной творческой деятельности всех участников образовательного процесса музей ежегодно пополняется новыми экспонатами.

Большой популярностью в детском саду пользуются **мини-музеи Народных костюмов**. Особое внимание уделено одежде народов Поволжья. Родители оказывают помощь в подборе художественной литературы, дидактических игр. Их руками сшиты национальные костюмы для кукол и детей. В музее также имеются национальные костюмы для взрослых. Костюмы, атрибуты используются в образовательной деятельности, развлечениях, праздниках. Мероприятия по ознакомлению с народной культурой: «Осенины», «Новый год у ворот» (в стиле русских традиций), «Подвижные игры народов среднего Поволжья» (ознакомление с традициями народов малой Родины) проводятся в системе. В процессе организации мини-музеев педагоги уделяют внимание созданию условий для самостоятельной деятельности детей. Все экспонаты музеев доступны детям. Их можно брать, придумывать с ними игры, что нельзя сделать в настоящем музее. В мини – музее в группе ребенок – творец, соавтор, вместе с родителями – активный участник его создания. Каждый мини- музей – результат общения, совместной работы педагога с семьями воспитанников. Старшие дошкольники с помощью педагогов устраивают экскурсии по музею для родителей и детей младшего возраста. Они с удовольствием рассказывают об экспонатах, из чего сделаны, как используются в группе.

Организация мини - музеев в группах по ознакомлению с народной культурой дает возможность для полноценного гармоничного развития ребенка.

Для формирования фонетически четкой речи ребенка-дошкольника в логопедическом кабинете создано многофункциональное пособие - **речевой уголок «Станция Ромашково»**.

Актуальность: Важным компонентом обучения ребёнка родному языку в период дошкольного детства следует считать формирование фонетически четко оформленной речи. Особенности фонематических процессов у детей с тяжёлыми нарушениями речи характеризуются несформированностью фонематического слуха, заменой, пропусками и искажениями звуков, как в самостоятельной речи, так и изолировано; затруднением дифференциации фонем; навык звукового анализа слов недостаточно сформирован.

Цель пособия: Наполнение развивающей среды логопедического кабинета, которая обеспечит самостоятельную деятельность каждому ребенку, позволив наиболее полно реализовать собственные возможности. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, а именно поэтапного преодоления нарушений фонематических процессов. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Речевой уголок «Станция Ромашково» позволяет практически и наглядно решать следующие коррекционные задачи по формированию фонематических процессов:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры), развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова), фонематического восприятия (способность определять место звука в слове).
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

Содержание: Речевой уголок «Станция Ромашково» является не просто украшением кабинета, а учебным материалом, состоящим из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации коммуникативной деятельности дошкольников с ОВЗ и формирования у них всех компонентов устной речи.

- Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.
- Оформление модуля эстетично, привлекательно для детей и вызывает стремление к самостоятельной деятельности.
- Съёмный игровой материал доступен для ребенка.
- Как центр по обучению элементам грамоты модуль содержит цветовые сигналы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты), разнообразные буквари, «живые слова». В центре сюжетного полотна находятся 3 разноцветных «звуковых» домика (синий, зеленый, красный), что позволяет детям запоминать и дифференцировать гласные и согласные звуки, подбирать парные звуки (буквы) по твердости-мягкости, глухости-звонкости.
- Неотъемлемым атрибутом речевого уголка является игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает ребенку с ОВЗ преодолевать неуверенность, стеснительность, достигать эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывает у детей речевой интерес, побуждает к речевой активности. Он является «другом» и «партнером» детей. Его способность двигаться (с помощью взрослого или ребенка), задавать вопросы, загадывать загадки, изображать правильное и неправильное произношение звуков побуждает к речевой ситуации.
- Речевой уголок помогает учителю-логопеду увлекательно и эффективно сформировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей, используя всевозможные пособия, игры и задания. Так, веселый паровозик из «Ромашково» помогает детям находить заданный звук в слове, распределяя картинки по трем вагончикам, определяя позицию звука (начало, середина, конец слова).
- Дети подготовительной группы выполняют звуковой анализ слов, подбирая короткие односложные слова, ориентируясь на цвет вагончика. А ещё, синий и зеленый вагончики помогают дифференцировать слова с мягкими и твердыми согласными. Таблички-схемы, позволяют воспитанникам охарактеризовать заданный, учителем-логопедом, звук.

Учитель-логопед в своей работе обращается к пособию «Станция Ромашково» уже на первом этапе формирования у малышей способности узнавать и различать неречевые звуки. Предлагает детям внимательно послушать шум воды, шелест листвы, скрип двери, пение птиц, вой волка, лай собаки с одновременной демонстрацией соответствующих картинок. При повторном прослушивании дошкольники должны определить, что они услышали, найти на панно картинки (предмет, действие), обозначающие издаваемый звук. Выполнение таких упражнений способствует развитию слухового внимания и слуховой памяти, что также важно для дальнейшего развития фонематических процессов.

В речевом уголке находится материал по каждой лексической теме для игры «Похлопаем». Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами. Переходя на следующий этап формирования фонематического слуха, где необходимо различать высоту, силу, тембр голоса на материале звукоподражаний, слов, фраз, дети также на панно отыскивают и узнают домашних (диких) животных, птиц, людей, которые издают звуки. Так в игре «Близко – далеко» взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паровозик (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая птичка поет: большая (низким голосом) или маленькая (высоким голосом). Все действия демонстрируются на панно.

С помощью данного пособия дети любят обыгрывать сюжеты из сказок. Так, при рассказывании сказки «Три медведя» у детей развивается умение менять высоту голоса: Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Аналогично поступаю со сказками «Теремок», «Репка» и другими.

Для различения близких по своему звуковому составу, используются фонематические потешки.

Взрослый или ребенок читает потешку. Детям предлагается вспомнить похожие по звучанию слова и к каждому слову подобрать похожее по звучанию название картинки. Каждую пару слов произнеси четко несколько раз.

С «хозяином уголка» ребята учатся различать слоги, включающие близкие по звучанию звуки: па-ба, ку-гу, ма-на и др., учатся различать фонемы родного языка, начиная с дифференциации гласных звуков.

Дерево с меняющимися сезонами года тоже применяется для решения задач по формированию фонематических процессов у детей. Так, чтобы научить детей слышать определенные звуки в слове, упражнять в самостоятельном подборе и назывании слов с определенным звуком, педагог рассказывает историю: «Скучно было Снеговика одному стоять, пришел мальчик, в его имени был звук «ш». Как его звали? «Меня зовут Саша» - говорит мальчик. – «А тебя?». «Снеговик. Давай с тобой играть в слова и звуки. Скажи, какой одинаковый звук слышится в названии моей одежды – шапка и шарф? Какой одинаковый звук есть в моем имени и в словах сосулька и нос?». Теперь Саша спрашивает Снеговика: «Какие птицы улетели в теплые края, в названиях которых есть звук «с»?» Снеговик таких птиц не знает. Дети называют: соловьи, ласточки, скворцы, стрижи. «А какие птицы со звуком «с» остались зимовать?» (Дети отвечают: сова, сорока).

Истории на заданные звуки могут придумывать и сами дети.

Для того, чтобы научить дифференцировать гласные звуки в словах ребенку предлагается выбрать только те предметы, в названиях которых есть определенный звук (например, звук «а»), прикрепить (снять) картинки на крону дерева.

Аналогичные речевые истории с заданиями даются и на дифференциацию согласных звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих звуков.

Многофункциональная «Станция Ромашково» отличный помощник в развитии у дошкольников с ОВЗ навыков элементарного звукового анализа и синтеза. Уголок наполняется материалом, помогающим сформировать навык определения наличия заданного звука в слове, определения первого и последнего звука в слове, а также определения места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова), формированию более сложных форм фонематического анализа и синтеза таких, как: определение последовательности и количества звуков в слове, а также определение места заданного звука по отношению к другим звукам в слове.

В ходе основного этапа работы по формированию фонематического восприятия и воспроизведение звуков с помощью пособия «Станция Ромашково» учитель-логопед формирует

звукопроизносительную сторону речи в единстве процессов восприятия и воспроизведения с использованием знаково-символических моделей. Задачу решаю с использованием знаково-символических моделей, условно обозначающих характеристику изучаемых звуков.

На последнем этапе – восприятие, воспроизведение звуков, с последующим закреплением их в письменной форме речи, в процессе чтения и письма, используются облака – формируется у детей связь звука и буквы, связь фонемы с графемой. В результате у детей улучшаются все характеристики фонетико-фонематических процессов, корректируется звукопроизношение, повышается уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умению сознательно и правильно ориентироваться в его звуковых элементах, выделять звук из слова, определять его положение в слове.

Упражнения «Звуковые домики» и «Звуковой поезд». Учитель-логопед предлагает произнести слова с заданным звуком, а дошкольники распределяют картинки по нужным домам (вагонам) или с помощью разноцветных символов определяют место звука в словах (начало, середина, конец). Домики и вагоны поезда можно обыгрывать при определении количества слогов в словах, слов в предложениях. Детям предлагается разложить картинки в нужный по порядку домик или вагончик в зависимости от количества слов. Дети охотно подбирают слова или картинки к звуковым схемам.

При обучении звуковому анализу и синтезу учитель-логопед всегда обращается к речевому панно. «Слоговой поезд» и «Слоговые домики» применяется для упражнения детей в делении слов на слоги.

Многофункциональный модуль выступает как методическая поддержка педагогов других общеразвивающих и комбинированных групп, узких специалистов ОО, позволяет повысить уровень их компетентности в использовании развивающей предметно-пространственной среды для формирования у детей фонематических процессов. Таким образом, позволяя перемещать и внедрять элементы данного Модуля в другие возрастные группы, музыкальный и физкультурный зал. Речевой уголок позволяет вести наглядную пропаганду успешности коррекционной работы среди родителей при выполнении ими домашних заданий с детьми.

Речевой модуль, как один из секторов развивающей предметно - пространственной среды в ДОО, создает возможности для успешного формирования фонетически четкой речи дошкольников. Позволяет проявить свои способности в ООД и в свободной деятельности (игре).

Речевой уголок способствует развитию всех фонематических процессов, как фактора их готовности к обучению грамоте, просто играя.

Таким образом, в детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели

свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользовались материалами, оборудованием.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- формировать у детей умения к совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного

поведения, под руководством воспитателя учиться умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

СПДС «Ягодка» - это отдельно стоящее двухэтажное здание (имеет два корпуса), расположенное на территории села Ягодное. Село Ягодное расположено на берегу Куйбышевского водохранилища. Оно очень большое и современное. В селе много жилых

районов: Центральный, Массив Ваза, Ладья благополучия, Мечта. Массив Ваза расположен на границе Ягодинского леса

В ходе проектной, образовательной, самостоятельной деятельности у дошкольников формируется представление о Малой Родине, ее историческом прошлом. Дети узнают, что названия улиц в селе даются:

- в честь знаменитых людей (главная улица с. Ягодное – Грачева, названа в честь Героя Советского Союза Алексея Ивановича Грачева);
- по географическому месторасположению (улицы Южная, Северная, Западная);
- по расположению социально-значимых объектов (переулок Школьный);
- красивые поэтические названия, связанные с находящимися в селе садами и ягодниками (Вишневая, Цветочная, Абрикосовая).

Для развития интереса к предметам старины, обогащения и расширения представлений о жизни народа села Ягодное, знакомства со старинными предметами быта жителей села воспитанники ДОО посещают музей семьи Ревякиных и мини-музей семьи Сафьяновых.

Село Ягодное расположено в Среднем Поволжье, в котором проживают люди разных национальностей. Достопримечательность Среднего Поволжья – Самарская Лука.

Природа родного края очень разнообразна. В селе Ягодное есть лес, где произрастает много растений. Деревья растут в основном лиственные, но имеются и хвойные. В лесной зоне имеются санатории и детские лагеря для отдыха детей.

Берег Волги очень живописен. Огромное значение имеет Волга, как источник питьевой воды. С любой точки берега Волги можно увидеть крупнейшие горы Самарской области – Жигулевские горы. Жигулевские горы – живописное место, имеющее свою историю.

В целях реализации регионального компонента «Ознакомление детей с природными богатствами родного края» разработан проект «Самарская Лука – наше богатство». Результат проекта – картотека сказок и легенд земли Самарской.

В качестве методического оснащения данного проекта был изготовлен лепбук «Самарская Лука-наше богатство». Каждая страница лепбука посвящена определенной теме. Первая страница содержит набор картинок с природными достопримечательностями Самарской Луки и кармашек – сюрприз, с изображением талисмана Самарской Луки. Вторая страница – рассказывает о животных, населяющих природный заповедник. Здесь тоже есть кармашек-сюрприз с изображением самого крупного животного Самарской Луки. Так же на этом развороте есть кармашек со стихами и загадками о диких животных. Следующий разворот лепбука содержит информацию о редких растениях Самарской Луки. Далее страница посвящена птицам. Здесь содержатся карточки-картинки с описанием птиц и конверт с загадками. На последней странице лепбука информация о насекомых. В 15 км от села Ягодное расположен г. Тольятти с знаменитым машиностроительным заводом - АвтоВаз. Большая часть родителей воспитанников детского сада работают на АвтоВазе. По средствам фотографий, бесед с работниками Ваза, дидактических игр дошкольники знакомятся с технологией сборки автомобилей, профессиями людей, работающих на Волжском заводе.

ДОО взаимодействует с социальными партнерами:

1. Дом культуры: представление музыкальных номеров к праздничным мероприятиям, участие в выставках рисунков: 23 февраля – День защитника отечества, 9 мая – День Победы;
2. Библиотека: передвижная мини-библиотека в группах детского сада, экскурсии, совместные мероприятия;

3. ГБУЗ СО Ставропольская ЦРБ «Отделение общей врачебной практики с. Ягодное» (ООВП) – медицинское обслуживание детей.

4. Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр диагностики и консультирования Самарской области»: обследование детей с ОВЗ, оказание консультативной помощи, включение детей с ОВЗ в воспитательный процесс, социализация в группах детского сада и социуме.

Повышается роль родителей при реализации Программы воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- знакомит детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организует коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирует правильное и безопасное поведение в природе, осознанное отношение к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организует сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывает у детей навыки поведения в обществе;
- учит детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учит детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывает коллективные проекты заботы и помощи;
- создает доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание

того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирует у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формирует у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирует у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включает информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показывает детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использует его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывает у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставляет детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создает у детей соответствующее настроение, формирует стремление к полезной деятельности;

- связывает развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учит детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывает культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикете вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывает культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывает культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

В социокультурное окружение детского сада входит: национальный заповедник «Самарская Лука», Волжская ГЭС, Жигулевские горы, г. Тольятти с его достопримечательностями, музеями, культурными центрами, Автоваз, Экономическая зона.

В селе Ягодное имеется средняя общеобразовательная школа, Воскресная школа, частные детские сады, храм Воскресения Словущего, в котором организованы занятия по интересам, развивающий центр для детей.

Также имеется Отделение общей врачебной практики (ООВП) ГБУЗ «Ставропольская ЦРБ», аптеки, магазины, отделение связи и банка, библиотека, Дом культуры с разнообразными кружками. На территории Дома культуры расположен Памятник погибшим в Великой отечественной войне односельчанам. Для физического развития функционирует спортивный комплекс «Импульс». Есть спортивный корт, каток имени российского хоккеиста Марата Калимулина - направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни и развитию физических качеств.

В детском саду реализуется долгосрочный проект «Поволжье – родина моя» в рамках программы «Я живу на Самарской земле».

При создании оптимальных условий для занятий детьми робототехникой, конструированием с использованием информационных и компьютерных технологий планируется привлечение большого количества детей для участия в проектах технического творчества регионального уровня.

В детском саду происходит личностное развитие ребенка проявляющееся:

- в усвоении представлений о жизни и социокультурных ценностях народов Среднего Поволжья (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Планируется использование перспективных технологий воспитательного значения по техническому развитию детей в рамках программы «От Фребеля до робота».

Ключевыми элементами уклада СПДС «Ягодка» являются:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОУ, группы;
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повсеместной жизни к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей;
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально-значимых акциях регионального, областного уровня.

Осуществляется воспитательно значимое взаимодействие с социальными партнерами.

С ООВП с. Ягодное с целью формирования здорового питания, выстраивание правильного режима дня.

Результатом взаимодействия с Домом культуры является представление музыкальных номеров к праздникам, организация выставок творческих работ к 23 февраля, 8 марта, 9 мая.

При взаимодействии с библиотекой воспитывается культура деятельности с книгами, культура общения, выражающаяся в общительности, предупредительности, сдержанности, умение вести себя в общественных местах. Также воспитывается культура речи: не перебивать говорящего, выслушивать других, говорить четко, разборчиво, владеть голосом. Формируется чувство прекрасного.

Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр диагностики и консультирования» проводит обследование детей с ОВЗ с целью оказания коррекционно-развивающего сопровождения в группах детского сада, социализации ребенка и включение его в воспитательный процесс. По запросу педагогов детского сада специалисты ПМПК дают рекомендации, консультации по воспитанию детей с ОВЗ.

При встрече с выездными театрами у дошкольников формируется эстетический вкус на основе восприятия спектаклей, участие в театрализованной деятельности.

В детском саду создана развивающая среда, которая используется всеми воспитанниками детского сада, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Воспитанники с ОВЗ вовлечены во все мероприятия детского сада. Обязанности ассистента (помощника) по работе с детьми ОВЗ и инвалидами возлагаются на помощников воспитателей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

При реализации Программы воспитания используются разнообразные формы работы.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

- Совет родителей СПДС «Ягодка», участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов;
- Взаимодействие в социальных сетях: виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи;
- Дни открытых дверей для ознакомления с условиями воспитания и развития детей;
- Посещение открытого показа образовательной деятельности, мероприятий воспитательного характера;
- Дни добрых дел с целью воспитания трудолюбия и уважения к человеку труда;
- Игры с мамой для детей младшего и среднего дошкольного возраста для воспитания взаимоотношений в игровой деятельности;
- Совместные мероприятия, досуги, праздники для воспитания отношений со взрослыми и сверстниками в коллективной деятельности;
- Акция «Книга напрокат», «Лучше нет участка нашего», «Дадим игрушке вторую жизнь»;
- Наглядно-информационное направление: оформление родительских стендов, уголков, лепбуков, папок-передвижек, брошюр, памяток, выставок детских работ, совместных творческих работ родителей и детей, видеоматериалов.

Раздел III. Организационный

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется педагогами ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ГБОУ СОШ с. Ягодное - локальные акты СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное; - правила поведения для детей и взрослых; - внутренняя символика;
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметнопространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное - Рабочая программа воспитания Ежегодно на 01 сентября корректируется и утверждается.

3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников на основании: - Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих от 26.10.2010г. № 761н; - Профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 18.10.2013г. № 544 н; - Профессионального стандарта «Инструктор-методист» от 08.09.2014г. № 630 н; - Профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования) от 24.07.2015г. № 514 н; Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
---	---	--

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он направляется взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, района, села и ДОО.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Проанализируем развивающую предметно пространственную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей.

Групповые помещения и кабинеты оснащены средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов позволяет использовать различные составляющие предметной среды: детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.;

Используются полифункциональные предметы, не обладающие жестко закрепленным способом употребления. В разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре, применяются природные материалы.

4) Вариативность среды обеспечивается организацией различных пространств (для игры, конструирования, уединения и другое), а также наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Организована периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды организована для всех воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Используются все помещения, где осуществляется образовательная деятельность. Осуществлен свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Соблюдается исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по соблюдению надежности и безопасности её использования.

Описание материально-технического обеспечения программы

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Музыкальный зал Для проведения коррекционных занятий с педагогом-психологом: настенное зеркало, ковер, зеркальный кубик, игровизоры, магнитофон, ноутбук, видеопроектор. Автогородок Для ознакомления детей с правилами дорожного движения: малые архитектурные формы (знаки по дорожному движению, машины)
2	Познавательное развитие	Осуществляется в групповых помещениях: оформлены центры развития ребенка. Интерактивная доска SMART, ноутбук, мультимедийный проектор SMART, телевизор, музыкальный центр Мини-музей Русского быта: домашняя утварь, предметы обихода
3	Речевое развитие	Кабинет логопеда Для проведения коррекционных занятий: настенное зеркало с дополнительным освещением, индивидуальные зеркала для детей, умное зеркало ArtikMe, логопедическое зеркало с отверстиями, детская мебель и мебель для учителя-логопеда, шкаф и комод для хранения пособий, дидактических игр, стенд информационный, настольные часы, зрительно-моторный тренажер, мольберт, магнитная доска, расположенная на высоте, соответствующей росту детей, ноутбук, магнитофон, CD диски, видеокассеты, аудиокассеты, картотеки на имеющиеся пособия.
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Для проведения музыкальной деятельности: пианино, музыкальные инструменты, детские музыкальные инструменты, телевизор, синтезатор, баян, музыкальный центр с караоке.

5	Физическое развитие	Музыкальный зал (физкультурный зал) Для проведения двигательной деятельности: спортивные модули, батут, маты, скалодром, детские тренажеры, детская скамья для отжима, шведская стенка, колеброс наклонный с кольцами, фитболы, степы, кубы, спортивное оборудование и спортивный инвентарь: для ОРУ: кубики, треугольники, трубочки тонкие, гимнастические палки, флажки, ленточки, гантели, бревнышки, трубочки толстые, обручи; для метания, работа с мячом: «Снежки», мешочки с песком, мячи; для прыжков: скакалки; для лазанья: дуга, тоннель, обруч на доске; ходьба и бег: ориентиры маленькие и большие, кегли, мяч с песком, канат, доска прямая, лыжи, палки для лыж; многофункциональные пособия: геометрические фигуры из линолеума модули из поролона: куб, прямоугольник, треугольник маленький, треугольник большой, бруски и куб деревянные, бизиборд «Смешарик». Спортивная площадка Для организации физкультурно-оздоровительной работы: футбольные ворота, спортивный комплекс, бревно для ходьбы для соблюдения равновесия, лабиринты, яма для прыжков, лесенки для лазанья.
---	---------------------	---

Реализовать Программу воспитания помогает правильно организованная предметно-пространственная среда в группах, позволяющая каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои способности. Насыщенность предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО и Программе воспитания. Пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающего материала. Игровые центры распределены по основным направлениям воспитания и образования.

В приемной комнате находятся индивидуальные шкафчики для детей. На стенах расположены информационные стенды для родителей, где размещена необходимая информация (режим дня, календарный учебный график, меню, лицензия на осуществление образовательной деятельности ДОО, консультации и советы родителям). Здесь же расположен уголок здоровья и стенд детского творчества.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя несколько центров:

центр художественного творчества, уголок «Народные промыслы», «Уголок сказок», центр музыкально-театрального творчества.

Наполняемость центра художественного творчества - инструменты и материалы для практической деятельности: наборы бумаги, пластилин, стеки, краски (акварель, гуашь), палитры, карандаши, кисти, ножницы, клей, салфетки, фурнитура и природный материал для украшения

поделок; сборник заданий для продуктивного творчества, варианты поделок. В центре расположен уголок «Народные промыслы», где есть всё необходимое для народного декоративно-прикладного искусства: игрушки, посуда и предметы интерьера в народном стиле (Гжель, Хохлома, Городец, Дымковская и Каргопольская игрушка); иллюстрированные книги по народному декоративно-прикладному искусству; материалы для детского продуктивного творчества; алгоритм лепки народных игрушек, схемы создания узоров, дидактические игры.

В «Уголке сказок» находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками, соответствующие возрастным особенностям детей. Имеются фотографии писателей, с творчеством которых дети знакомятся. Все книги и иллюстрации привлекательные, аккуратные.

Центр музыкального развития знакомит детей с элементарными основами музыкального искусства, воспитывает музыкальную культуру, формирует музыкальные способности: слух, память, творчество, чувство ритма в пении и движении.

В театральном уголке размещаются различные виды театров: кукольный, настольный, пальчиковый; маски, музыкальные инструменты.

Для познавательного развития дошкольников, в группах созданы: центр математики, центр «Окружающий мир», центр патриотического воспитания.

В Центре «Окружающий мир» присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, наборы животных, рыб, насекомых, птиц, динозавров. Также здесь представлено оборудование для экспериментально-исследовательской деятельности. Соответствующее оборудование и материалы доступны детям и позволяют самостоятельно проводить эксперименты, заниматься моделированием.

Центр патриотического воспитания отражает величие России. Дидактические игры знакомят дошкольников с культурой и бытом народов Поволжья. Также в уголке подобраны фотографические материалы достопримечательностей и интересных мест села, герб и флаг России, карта, глобус.

Основу речевого центра составляет игровой и дидактический материал, направленный на развитие: фонематического слуха, дыхания, артикуляционной моторики, правильного звукопроизношения. Содержание меняется еженедельно, согласно лексической теме. Имеются разнообразные пособия для развития мелкой моторики.

Центр физического развития располагает к двигательной активности и приобщает к здоровому образу жизни. Для игр подобраны наборы предметов: для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики; для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием; для игр и упражнений с прыжками; атрибуты для подвижных игр; спортивный инвентарь из нетрадиционного материала.

Центр безопасности дорожного движения имеет в своем наполнении дидактические игры, дорожные знаки, разные виды транспорта. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог в старших и подготовительных к школе группах.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в игровых центрах для девочек и для мальчиков. Насыщенность предметно-пространственной среды групп обеспечивается большим разнообразием атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Почта», «Шоферы», «Строители», «Мастерская», «Ателье», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская».

В группах существует центр отдыха – это спальня, где находятся кровати для дневного сна детей. Весь интерьер спальни выдержан в гамме теплых пастельных тонов. Перед сном дети

слушают колыбельные мелодии, песни, аудио произведения, что способствует приятному отдыху и спокойному сну дошкольников.

Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

При организации и реализации воспитательного процесса функциональные обязанности сотрудников СПДС «Ягодка» распределяются следующим образом: - руководитель:

- осуществление общего руководства всеми направлениями деятельности СПДС «Ягодка» в соответствии с Уставом и законодательством РФ;
- обеспечение системной, качественной и безопасной воспитательной деятельности детского сада в соответствии с законодательством.

- старший воспитатель:

- осуществление методического руководства воспитательной работой групп;
- организация целенаправленного воспитательного процесса на основе локальных актов;
- обеспечение эффективной воспитательной работы в группах детского сада, соблюдение правил безопасности в процессе воспитательной работы;
- обеспечения повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых с этнокультурными особенностями;
- создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе;
- осуществление работы с семьями воспитанников детского сада по вопросу воспитания детей;
- координация работы воспитателей детского сада в рамках реализуемых программ, взаимодействие с семьями воспитанников в микро- и макросоциуме по воспитанию дошкольников;

- младший воспитатель:

- осуществление деятельности по планированию и организации жизнедеятельности воспитанников СПДС, в проведении мероприятий воспитательного направления, организуемых воспитателем;
- выполнение работы в группе совместно с воспитателем, обеспечивающей создание условий для социально-психологической реабилитации и трудовой адаптации воспитанников детского сада. - воспитатель:
- планирование и осуществление воспитательного процесса в соответствии с программой, реализуемой в едином образовательном пространстве детского сада;
- охрана и укрепление здоровья воспитанников, сохранение, поддержка и развитие индивидуальности ребенка;
- взаимодействие с родителями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания детей.

- педагог-психолог:

- психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в СПДС;

- контроль психического развития детей и своевременное представление психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их заменяющих) и педагогическим работникам СПДС по вопросу воспитания детей;
- защита прав и свобод несовершеннолетних;
- психологическая диагностика и профилактика.

- инструктор по физической культуре:

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- физическое развитие дошкольников, пропаганда здорового образа жизни.

- учитель-логопед:

- проведение углубленного логопедического обследования детей по запросу родителей (законных представителей), либо лиц, их заменяющих, которое необходимо для определения уровня речевого развития, выявления специфических речевых нарушений;
- осуществление профессиональной деятельности, которая должна направляться на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников СПДС с нарушениями речи;
- взаимодействие с семьями детей и педагогами в области образования и логопедии;
 - оказание консультативной помощи воспитателям и родителям, по вопросам реабилитации имеющих у детей отклонений в речи; □ обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников.

- музыкальный руководитель:

- осуществление развития музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников;
- охрана здоровья воспитанников, сохранение, поддержка и развитие индивидуальности ребенка.

- помощник воспитателя:

- выполнение под руководством воспитателя работы, обеспечивающей создание условий для социальной и психологической реабилитации;
- социально-трудовой адаптации воспитанников;
- Обеспечение поддержания и укрепления здоровья детей, соблюдении ими распорядка дня.

Для рассмотрения вопросов воспитания дошкольников привлекаются специалисты других организаций. Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр диагностики и консультирования Самарской области м.р. Ставропольский» проводит обследование детей с ограниченными возможностями здоровья, с целью зачисления их в группы комбинированной направленности, обследование детей при поступлении в первый класс. Родителям даются рекомендации, консультации по воспитанию детей. На базе Центра воспитанникам пожеланию родителей оказывается коррекционная помощь. Специалисты Центра диагностики и консультирования проводят с педагогами СПДС консультации, семинары по запросу.

Муниципальное казенное учреждение «Управление по вопросам семьи, опеки и попечительства м.р. Ставропольский Самарской области» взаимодействует с СПДС «Ягодка» по

вопросам воспитания детей, оставшихся без попечения родителей или находящихся под опекой. Проводятся беседы, индивидуальные консультации с педагогами групп, которые посещают эти дети.

Взаимодействие осуществляется на безвозмездной основе. С «Центром диагностики и консультирования» заключен договор.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

В связи с внедрением рабочей Программы воспитания на 01.09.2021г. разработаны должностные инструкции педагогических работников.

Внесены изменения в локальные нормативные акты:

- О структурном подразделении «детский сад «Ягодка»;
- Программу развития;
- Правила приема воспитанников на обучение по образовательным программам дошкольного образования;
- Об основной образовательной программе дошкольного образования;
- Об организации образовательной деятельности;
- О рабочей программе педагога;
- О педагогическом совете;
- Об организации групп комбинированной направленности;
- О взаимодействии СПДС с семьями воспитанников;

Также внесены изменения в ведение договорных отношений и сотрудничеству с объектами

культуры с. Ягодное (библиотека, Дом культуры).

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, реализующей инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в том числе с инвалидностью в условиях ДОО являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ в том числе с инвалидностью и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ, в том числе с инвалидностью;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена реализацией по духовно-нравственному направлению Регионального компонента Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной.

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы.

Цель: личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющиеся в:

- усвоении представлений о жизни и социокультурных ценностях народов Среднего Поволжья (в усвоении им социально-значимых знаний);
- в развитии позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально-значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально-значимых дел).

Задачи:

- Воспитание патриотических чувств, любви к малой Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов Среднего Поволжья, умения общаться с разными людьми;
- Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания патриотических чувств к малой Родине.

б) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы:

1, 6 – 3 года (ранний возраст)	Сформированы представления, что: - семья – это мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры; - у каждого в семье есть свои обязанности: дети убирают игрушки, свою одежду; мамы – заботятся о детях, следят за порядком; папы – выполняют тяжелую мужскую работу; - дети ходят в детский сад; - в группе детского сада много детей и все они разные: есть мальчики и девочки.
3 – 4 года (младший дошкольный возраст)	Сформированы представления, что: - в семье все заботятся друг о друге; - мальчики и девочки отличаются друг от друга; - в детском саду есть воспитательница и другие сотрудники, их нужно слушаться; - люди бывают разных национальностей; - раньше люди жили в деревянных избах; - раньше в деревянных избах были печки; - у каждого народа есть своя одежда: у мужчин – рубаха и штаны, у женщин – рубаха и сарафан; - у каждого народа Поволжья есть свои праздники, игры, сказки, песни, загадки.
4 – 5 лет (средний)	Сформированы представления, что: - у всех членов семьи есть свои обязанности, которые они выполняют;

дошкольный возраст)	- дети поддерживают чистоту и порядок в группе; - наше село расположено на реке, которая называется Волга; - здесь живут люди разных национальностей: русские, татары, мордва, чуваш; - раньше народы жили в деревянных избах, в которых были печи; - печки топили дровами, в них готовили еду; - в каждой избе был большой стол, за которым собиралась вся большая семья; - каждый народ украшал свою избу: русские – полотенцами с вышивкой, татары – мягкими подушками; - у каждого народа была своя одежда: мужская у русских и мордвы – рубаха и штаны, женская – сарафан и кокошник. На ноги обували лапти. Все татары носили шаровары и рубашки, а на ногах – сапоги из кожи. Чуваши носили: мужчины – халаты, а женщины – кафтаны. На ногах носили лапти. - каждый народ делал музыкальные инструменты, чтобы на празднике было весело; - для детей делали игрушки; - у каждого народа Поволжья есть свои праздники; - некоторые праздники связаны с временами года (весна: у русских - Масленица, у татар – Сабантуй, у чуваш – Акатуй; - народы Поволжья сочинили разные сказки, загадки, пословицы и поговорки.
5 – 6 лет (старший дошкольный возраст)	Сформированы представления, что: - в детском саду много ребят, среди которых можно найти новых друзей; - в детском саду есть свои правила; - в Поволжье живут люди разных национальностей: русские, татары, чуваш, мордва и др. - все народы создавали предметы для жизни и труда; - в каждой избе обязательно был большой стол, за которым собиралась вся семья, скамьи, сундуки для хранения одежды и полки для посуды; - избы украшали; - у каждого народа есть национальная одежда; Русский народный костюм: у мужчин – это рубаха, порты (штаны), фуражка, у женщин – рубаха, сарафан, платок или кокошник. Костюмы украшались вышивкой. Основной обувью в русской деревне были лапти. У татар одежда мужчин и женщин состояла из шаровар и рубашки (у женщин дополнялась вышитым нагрудником), на которую надевался безрукавный камзол. Головной убор мужчин – тюбетейка, а у женщин – вышитая бархатная шапочка (калфак) и платок. Традиционная обувь – кожаные сапоги с мягкой подошвой (ичиги). Мужская одежда чувашей – халат (шупар) – украшена разнообразным орнаментом (особенно крупным на спине). Осенью мужчины и женщины носили кафтаны, подпоясанные кушаком с ярко украшенными концами (кисти, куски тканей). Женщины носили кафтаны зеленого или черного цвета, на груди они украшались полосками цветной ткани или вышивкой. Зимней одеждой являлись шубы со складками или сборками на талии. Основной обувью у чувашей и мордвы были лапти. Мордовский мужской костюм был таким же, как и одежда, которую носили русские мужчины. Женский костюм состоял из рубахи (панар) без воротника, украшенной вышивкой. Мордовская вышивка включает в себя четыре цвета: черный, красный, желтый и зеленый. Женскую рубаху носили с поясом (пулай), расшитым раковинами, пуговицами, бляшками, разноцветным бисером. В праздничном костюме под пояс по бокам подтыкались украшенные вышивкой и лентами боковые полотенца, похожие на передник. Женские головные уборы были высокими в виде цилиндра, конуса или трапеции.
6 – 7 лет	Стремится проявлять заботу о членах семьи;

	Сформированы представления: - о нормах и правилах взаимоотношений в семье; - что самый многочисленный народ, проживающий в Среднем Поволжье – русские. Русский народ славится своим гостеприимством и удалым весельем. - что каждый народ создавал свою одежду, посуду, украшения, орудия труда, игрушки, музыкальные инструменты. - что основные цвета в одежде татар – белый, черный, красный, синий, желтый. - что для отдыха и развлечения народы Среднего Поволжья создавали музыкальные инструменты и игрушки (тряпичные, соломенные, деревянные, керамические); - о традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; Желает участвовать в традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; Желает играть в подвижные игры народов Среднего Поволжья; Желает слушать и рассказывать сказки народов Среднего Поволжья; Умеет выбирать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры народов Среднего Поволжья (жилище, предметы быта, народные костюмы, игрушки, музыкальные инструменты), умение объяснить свой выбор; Умеет использовать элементы традиционных орнаментов народов Среднего Поволжья в изобразительной деятельности
--	---

Используются: «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте» О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, Е.А. Сидякина, А.А. Ошкина, А.Ю. Козлова.

в) Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

- Лыкова И.А. «Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие.» - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Н.В. Алешина «Знакомим дошкольников с родным городом и страной» УЦ Перспектива, Москва, 2014.
- В.Н. Косарева «Народная культура и традиции», Учитель, Волгоград, 2020.
- И.А. Качанова, Л.А. Лялина «Традиционные игры в детском саду», ТЦ Москва, 2019.
- А.Н. Чусовская «Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ», Москва, 2013.
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие». – СПб: Детство-Пресс, 2020.
- Т.С. Комарова «ФГОС Народное искусство - детям (3-7 лет). Методическое пособие». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Лепбук «Обычаи и праздники народов среднего Поволжья».
- Лепбук «Народные игры среднего Поволжья».
- Презентации: «Там русский дух, там Русью пахнет»;
«Чувашская национальная одежда»;
«Татарский народ»;
«Национальные татарские блюда»;
«Быт и обычаи мордвы»;
«Мордва – народ с богатой историей»;
«Мода – зеркало прошлого, настоящего, будущего ... (Мордовская народная одежда)»;
«Традиционная одежда народов мордовского края»;
- <http://nazaccent.ru/content/5373-tatarskij-nacionalnyj-kostyum.html>
- <http://www.vivivi.ru/best/Mordva-ref96686.html>
- <http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2011/04/06/detskie-igrushki>

- <http://bigslide.ru/obschestvoznaniya/1866-russkie-narodnie-prazdniki.html>
- <http://www.myshared.ru/stide/42789/>

Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей Программы воспитания ДОО составляется примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяется цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год		
Направления воспитательной работы	Мероприятие	Целевая аудитория
Сентябрь		
Патриотическое Познавательное	День знаний	Воспитанники всех возрастных групп
Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное	Неделя безопасности дорожного движения	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Патриотическое Социальное	День работника дошкольного образования	Воспитанники всех возрастных групп
Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Конкурс поделок из природного материала «Осенние превращения»	Воспитанники всех возрастных групп
Октябрь		

Познавательное Социальное	Осенины	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Этико-эстетическое	Конкурс чтецов	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Физическое и оздоровительное Социальное	Неделя здоровья	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Этико-эстетическое	Чемпионат «Будущие профессионалы 5+»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Познавательное Социальное Патриотическое	Вот моя деревня, вот мой дом родной...	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Социальное Этико-эстетическое Трудовое	Конкурс «Зеленый огонек»	Воспитанники всех возрастных групп
Этико-эстетическое Трудовое	Выставка детского творчества «Корзина чудес»	Воспитанники всех возрастных групп

Ноябрь

Познавательное Социальное	День народного единства	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Познавательное Социальное	Международный день толерантности	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Патриотическое Этико-эстетическое	День матери в России	Воспитанники всех возрастных групп
Физическое и оздоровительное Познавательное	Подвижные игры народов Среднего Поволжья	Воспитанники всех возрастных групп
Этико-эстетическое	Конкурс «Жигулевская волна»	Воспитанники старшего дошкольного возраста

Трудовое	Экскурсия «на работу»	Воспитанники всех возрастных групп
----------	-----------------------	---------------------------------------

Декабрь

Социальное Познавательное Патриотическое	День Неизвестного Солдата	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Социальное Познавательное	Международный день инвалидов	Воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста
Познавательное Социальное	Конкурс по ОБЖ	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Познавательное Патриотическое	День Героев Отечества	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Социальное Познавательное	День Конституции Российской Федерации	Воспитанники старшего дошкольного возраста

Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Новогоднее чудо (изготовление поделок, игрушек);	Воспитанники всех возрастных групп
Физическое и оздоровительное Познавательное	Красный, желтый, зеленый	Воспитанники всех возрастных групп
Январь		
Познавательное Патриотическое Социальное	Культура и традиции народов Среднего Поволжья	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Трудовое Этико-эстетическое	Конкурс «Юные инженеры»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Трудовое Этико-эстетическое	Выставка детского творчества «Зима – спортивная пора»	Воспитанники всех возрастных групп
Февраль		
Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Зимние истории (украшение участка)	Воспитанники всех возрастных групп
Социальное Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное	День защитника Отечества	Воспитанники всех возрастных групп
Социальное Этико-эстетическое	Конкурс «Лучше всех»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Этико-эстетическое Социальное	Конкурс «Битва хоров»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Март		
Познавательное Социальное	Международный женский день	Воспитанники всех возрастных групп

Познавательное Этико-эстетическое	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	Воспитанники всех возрастных групп
Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное	Праздники на Руси	Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Социальное Трудовое	Конкурс «Изобретатели» Наблюдение за трудом взрослых	Воспитанники старшего дошкольного возраста Воспитанники всех возрастных групп
Познавательное Социальное	Книга – друг человека	Воспитанники всех возрастных групп

Апрель		
Познавательное Трудовое Патриотическое	День космонавтики	Воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста
Физическое и оздоровительное Социальное	Соревнования «Весенние старты»	Воспитанники всех возрастных групп
Этико-эстетическое	Конкурс «Радужные нотки»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Этико-эстетическое Трудовое	Выставка детского творчества «В безбрежном океане звезд»	Воспитанники всех возрастных групп
Май		
Патриотическое Социальное	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Патриотическое Этико-эстетическое Физическое	Конкурс «Красив в строю, силен в бою»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Патриотическое Этико-эстетическое	Международный день семьи	Воспитанники всех возрастных групп
Патриотическое Социальное Познавательное	День государственного флага Российской Федерации	Воспитанники всех возрастных групп
Социальное Познавательное	Конкурс «Мыслители нашего времени»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Разноцветная планета	Воспитанники всех возрастных групп
Этико-эстетическое Познавательное	Выставка детского творчества «В глубине России есть земля такая...»	Воспитанники всех возрастных групп
Июнь		
Социальное	Международный день защиты детей	Воспитанники всех возрастных групп
Патриотическое Социальное Познавательное	День России	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Патриотическое Социальное Познавательное	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Физическое и оздоровительное	Олимпийские игры	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Этико-эстетическое Познавательное	Конкурс «Талантики»	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Этико-эстетическое	Выставка детского творчества «Азбука безопасности»	Воспитанники всех возрастных групп

Июль		
Этико-эстетическое Познавательное Социальное Физическое и оздоровительное	Праздник ромашки	Воспитанники всех возрастных групп
Патриотическое Познавательное	Природа родного края	Воспитанники всех возрастных групп
Патриотическое Познавательное	Национальный костюм	Воспитанники всех возрастных групп
Трудовое Социальное	Игры в профессии	Воспитанники всех возрастных групп
Август		
Познавательное Патриотическое Физическое и оздоровительное	Народные игры и фольклор народов родного края	Воспитанники всех возрастных групп
Трудовое Познавательное	Кому что нужно для работы	Воспитанники всех возрастных групп
Социальное Познавательное	Пристегни самого дорого	Воспитанники всех возрастных групп

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (дошкольный возраст 1,6-8 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Методы, способы	Средства
Двигательная	• Гимнастика (утренняя, после сна) • Организованная образовательная деятельность (ООД) • Подвижные и спортивные игры • Спортивные досуги, праздники • Самостоятельная двигательная деятельность • Физкультминутки	• Наглядные (показ образца движений, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров, кино и видеофильмы, фотографии, графики, рисунки, телепередачи, презентации) • Словесные (описание, объяснения, пояснения, указания, вопросы, беседы, считалки, инструкции) • Практические (выполнение упражнений и подвижных игр, использование собственного двигательного опыта)	• Физические упражнения • Эколого-природные факторы • Психолого-гигиенические факторы
Коммуникативная	• ООД • Викторины • Досуги	• Наглядные (непосредственное наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение – изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по ним) • Словесные (беседы, чтение, рассказывание, заучивание)	• Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • ООД • Художественная литература • Изобразительное искусство

		• Практические (дидактические, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	
Восприятие художественной литературы и фольклора	• ООД • Викторины • Досуги	• Наглядные (непосредственное наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение – изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по ним) • Словесные (беседы, чтение, рассказывание, заучивание) • Практические (дидактические, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	• Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • ООД • Художественная литература • Изобразительное искусство • Музыка • Театр
Конструирование	• ООД • Игра	• Наглядные (показ моделей, схем, образцов, иллюстраций, фотографий) • Словесные (объяснения, беседы, вопросы, инструкции) • Практические (упражнения детей в конструировании)	• Предметно-пространственная среда • Совместная деятельность взрослых и детей • Самостоятельная деятельность детей
Музыкальная	• ООД • Праздники, развлечения • Индивидуальная работа • Театрализованная деятельность	• Наглядные (показ, иллюстрации, фотографии) • Словесные (объяснения, беседы, вопросы, чтение, заучивания, загадки) • Практические (упражнения в освоении танцевальных движений, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)	• Совместная деятельность взрослых и детей • Игровая музыкальная деятельность • Театр
Изобразительная	• ООД • Индивидуальная работа в творческих центрах • Викторины • Конкурсы • Досуги • Праздники	• Наглядные (показ иллюстраций, фотографий, презентаций) • Словесные (объяснения, беседы, вопросы, чтение, заучивание, загадки, рассказывание) • Практические (упражнения детей в изодетельности,	• Предметно-пространственная среда • Выставки • Художественная литература • Фото и видеоматериалы • Иллюстрации • Игровая деятельность • Музыка

		дидактические игры)	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	•Поручения •Дежурство •Коллективный труд	•Формирование нравственных представлений, суждений (чтение художественной литературы, беседы, загадки; рассматривание иллюстраций, диафильмов, рассказывание по картине, придумывание сказок) •Создание у детей практического опыта трудовой деятельности (наблюдение, показ действий, разыгрывание ситуаций и т.д.)	•Совместная деятельность взрослых и детей •Игровая деятельность •Художественная литература •Иллюстрации
Познавательная-исследовательская	•ООД •Викторины •Досуги •Индивидуальная работа •Экскурсии	•Наглядные (наблюдения, рассматривание иллюстраций, демонстрации диафильмов, презентаций) •Словесные (рассказ, беседы, чтение) •Практические (игра, элементарные опыты)	•Предметно-пространственная среда •Совместная деятельность взрослых и детей •Самостоятельная деятельность детей •Художественная литература •Фото и видеоматериалы •Игровая деятельность
Игровая	•Совместная деятельность взрослых и детей •Самостоятельная деятельность детей •Соревнования •Досуги •Праздники	•Наглядные (наблюдения, рассматривание иллюстраций, демонстрация презентаций) •Словесные (рассказы, беседы, чтение, заучивание, отгадывание загадок) •Практические (упражнения в игровых навыках)	•Предметно-пространственная среда •Художественная литература •Иллюстрации •Музыка •Театр

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы дошкольного образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории.

Дети, поступающие в учреждение с заключением психолого-медико – педагогической комиссии (ПМПК) свидетельствующем о речевом нарушении, зачисляются в группы комбинированной направленности с согласия родителей в начале, а также в течении года при наличии свободных мест. При зачислении детей учитывается характер, степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь коррекционная помощь оказывается старшим

дошкольникам с теми нарушениями речевого развития, которые будут препятствовать их успешному включению в процесс школьного обучения.

Цель специального обучения в группах для детей с ОНР – выявление, устранение, компенсация имеющегося дефекта и вторичных проявлений, вызванных недоразвитием, предупреждение возникновения нарушений письма и чтения.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, при коммуникативной деятельности и восприятию художественной литературы и фольклора.

Преодоление общего недоразвития речи у детей осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

Эффективность коррекционной работы в комбинированных группах определяется строгой продуманной системой, суть которой заключается в тесном взаимодействии всех педагогов детского сада, всего образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей. А именно: создание творческого союза педагогов, объединённых общими целями, разработку комплексно-тематического плана работы, основу которого составляет лексическая тема, организация коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребёнка. Образовательный процесс в группе комбинированной направленности осуществляется воспитателями, прошедшими курсовую подготовку, учителем-логопедом и узкими специалистами.

В основе слаженной работы учителя-логопеда и других специалистов лежат следующие принципы:

Принцип комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса.

Принцип системности (принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития)

Принцип сотрудничества между учителем-логопедом, другими специалистами, воспитателями и детьми.

Принцип учёта интересов всех участников коррекционно-педагогического процесса.

Взаимодействие в работе начинается с педагогического обследования по образовательным областям, которые прописаны в ООП ДО, которое проводится воспитателями и всеми специалистами ДОУ. Учителя-логопеды проводят углубленное речевое обследование по авторскому методическому пособию Комплексной диагностики речевого развития дошкольников Голевой Н.Ю. Рецензия на пособие дана зав. кафедрой логопедии факультета специального образования Поволжской государственной социально-гуманитарной академии к.п.н. доцентом Е.А. Чаладзе.

Итоги обсуждаются на психолого-педагогический консилиуме (ППк) с целью обеспечения личностно-дифференцированного подхода к коррекции, развитию речи, получению качественного результата.

Психолого-педагогический консилиум – форма взаимодействия руководящих работников ГБОУ СОШ с. Ягодное СПДС «Ягодка» с целью создания условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся по средством психолого-педагогического сопровождения.

Задачи ППк:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Общее руководство деятельностью ППк возлагается на руководителя СПДС «Ягодка».

В состав ППк входят: председатель ППк – старший воспитатель СПДС «Ягодка», заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк), педагог-психолог, учитель-логопед, секретарь ППк (определенный из числа членов ППк).

Заседания ППк проводятся под руководством председателя ППк или лица, исполняющего его обязанности.

Ход заседания фиксируется в протоколе.

Протокол ППк оформляется не позднее пяти рабочих дней после проведения заседания и подписывается всеми участниками заседания ППк.

Коллегиальное решение ППк, содержащее обобщенную характеристику обучающегося и рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения, фиксируются в заключении.

Заключение подписывается всеми членами ППк в день проведения заседания и содержит коллегиальный вывод с соответствующими рекомендациями, которые являются основанием для реализации психолого-педагогического сопровождения обследованного обучающегося.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в течение трёх рабочих дней председателем ППк.

В случае несогласия родителей (законных представителей) обучающегося с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения педагогических работников, работающих с обследованным обучающимся, и специалистов, участвующих в его психолого-педагогическом сопровождении, не позднее трех рабочих дней после проведения заседания.

При направлении обучающегося на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ПМПК) оформляется Представление ППк на обучающегося.

Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом СПД «Ягодка» на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся и отражается в графике проведения заседаний.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Внеплановые заседания ППк проводятся:

- при зачислении нового обучающегося, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении;
- при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития обучающегося;
- при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей (законных представителей) обучающегося, педагогических и руководящих работников Организации;
- с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося.

На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого обучающегося.

Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников СПДС «Ягодка» с письменного согласия родителей (законных представителей). По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации обучающегося.

При построении системы коррекционной работы в нашем детском саду совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком не обособленно, а углубляя и дополняя друг друга.

Руководит всей работой руководитель ДООУ, а направляет старший воспитатель, задачи которого:

Образовательные - создание системы управления работой специалистов, создание личностно-ориентированного подхода в повышении квалификации педагогов

Диагностические – организация мониторинга результативности процессов обучения и воспитания, позволяющий определить качество образовательных услуг.

Информационные – оказание методической поддержки в создании, освоении, внедрении распространении инноваций в педагогическом коллективе.

Все педагоги на группах и специалисты ОО работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет с коллегами интегрированный календарно-тематический план взаимодействия, основу которого составляет лексическая тема.

Схема основных направлений деятельности логопеда

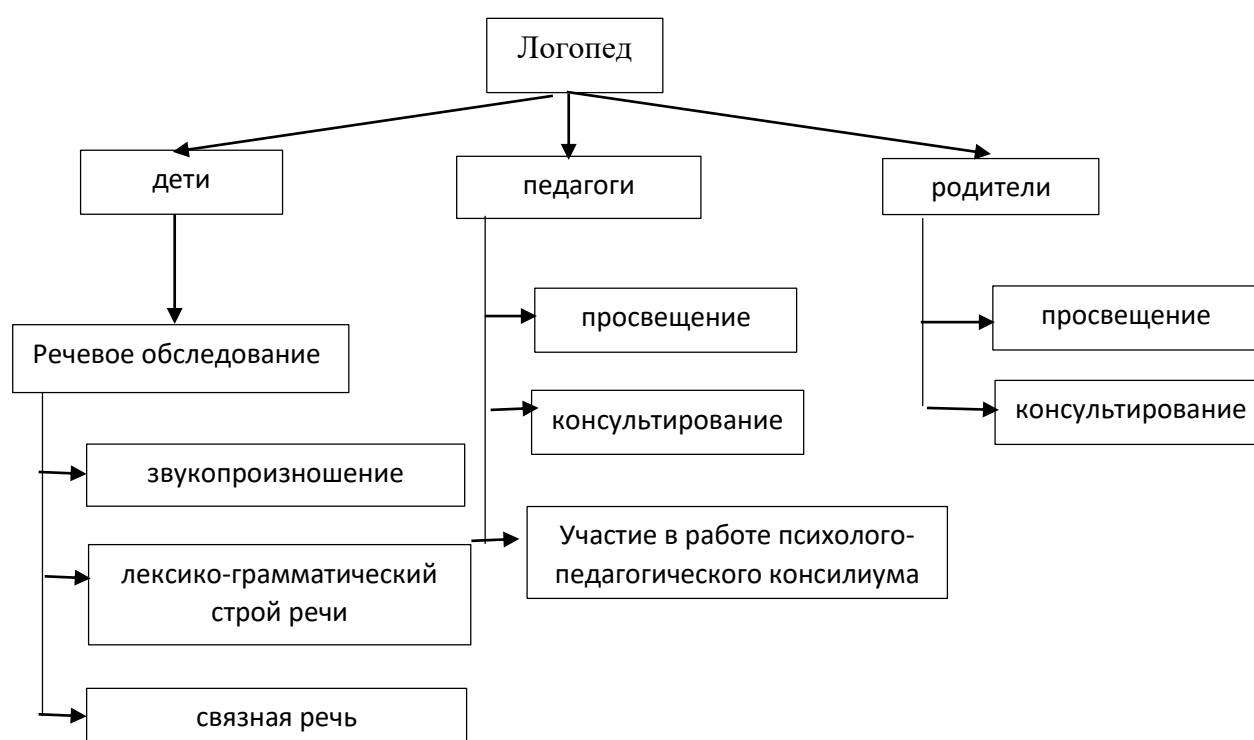
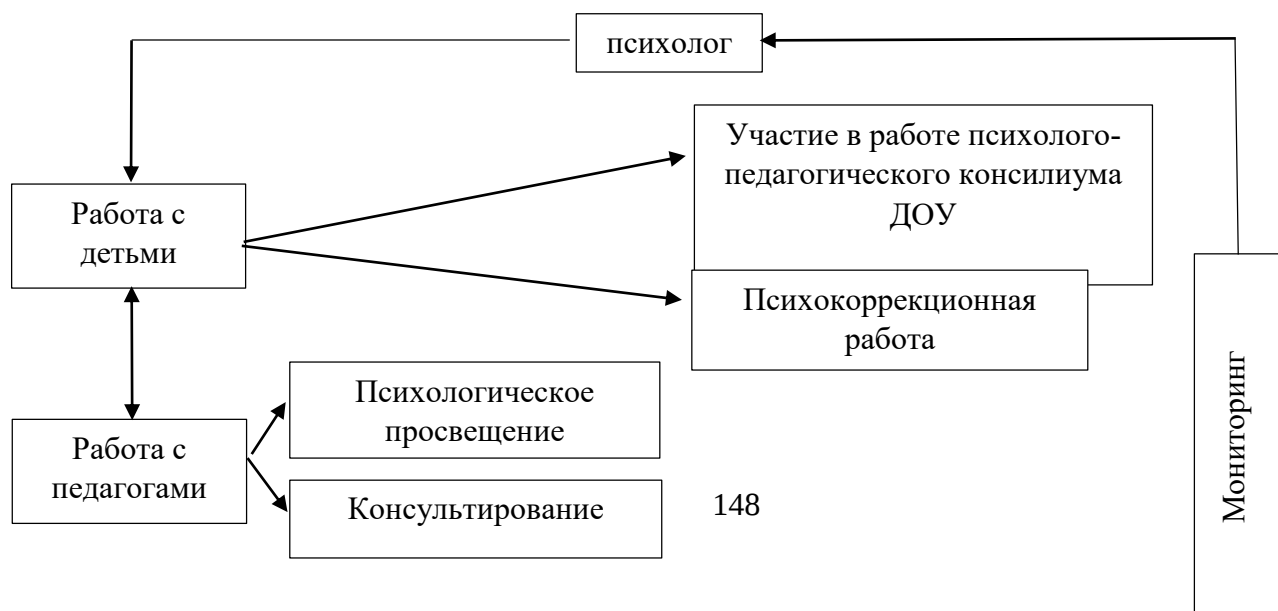
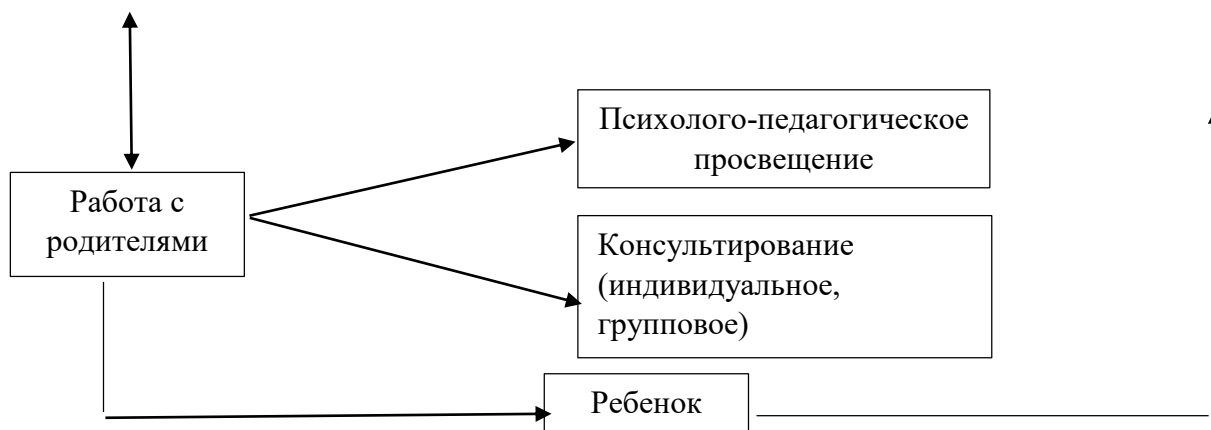


Схема деятельности педагога-психолога





Создание условий обучения и воспитания детей с ОВЗ

Участники коррекционно-образовательного процесса	Задачи
Руководитель, старший воспитатель	• Соблюдение требований приёма и комплектования групп для детей с нарушениями речи. • Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. • Организация обмена опытом коррекционно- педагогической работы с другими ДОО для детей с нарушениями речи. • Пополнение библиотеки ДОО специальной литературой, а групповые комнаты – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием. • Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе
Учитель - логопед	• Обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической коррекционной помощи. • Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития, индивидуально-типологических особенностей детей. Нуждающихся в коррекционной поддержке, определений основных направлений и содержания работы с каждым из них. • Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми программами (планами). • Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению. • Формирование у педагогического коллектива ДОО и родителей информационной готовности к логопедической работы, помощь в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды.
Педагог-психолог	• Проведение диагностической работы: диагностического минимума и различных схем углубленной диагностики в отношении «проблемных» детей. • Проведение психокоррекционных и развивающих мероприятий. • Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями.

	Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Педагоги и специалисты СПДС (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре)	- Сбор педагогической информации о педагогических аспектах дошкольника (собственные наблюдения, беседы, анкетирование) - Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка. - Проведение необходимой работы по профилактики и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. - Консультирование родителей по вопросам сопровождения ребенка.
Медсестра (младший воспитатель)	- Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий. - Анализ медицинских карт воспитанников. - Консультирование педагогов по методическим и содержательным вопросам использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.
Помощники воспитателей	Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий, воспитания и обучения.

Безбарьерная среда жизнедеятельности

В учреждении создана развивающая среда, которая используется всеми воспитанниками детского сада, в том числе и детьми с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи (групповые помещения, музыкальный зал, физкультурная площадка, автогородок, игровая площадка).

Для коррекции речи детей организована и специально-развивающая среда: логопедический кабинет с необходимым оборудованием и методическим обеспечением, логопедические уголки в группах. Оснащена зона индивидуальной работы с детьми.

Оборудован кабинет психолога, в котором специалист проводит коррекционную работу с детьми. Здесь находится документация, необходимое количество дидактических игр и пособий для занятий с детьми на развитие эмоциональной сферы и когнитивных способностей.

Представление услуг ассистента

В проведении групповых и индивидуальных коррекционных занятий роль ассистента (помощника) возлагается на помощника воспитателя. Он сопровождает детей на занятия в кабинет учителя-логопеда, забирает ребенка после занятия. Для индивидуальной работы сопровождает ребенка с прогулки: помогает ему раздеться, проводить на занятия, после этого встретить и по необходимости проводить опять на прогулку.

Ассистент также оказывает помощь при подготовке к занятиям: разрезает картинки к дидактическим играм, наклеивает иллюстрации и др. помогает воспитателю в организации и проведении настольных дидактических игр. Проводит работу по исправлению звуков в слогах и словах.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

В группах комбинированной направленности воспитываются дети с нормой речевого развития и дети с нарушением речи. Деятельность работы групп направлена на создание условий наиболее благоприятных для воспитания детей с ОВЗ, социальной адаптации интеграции в обществе. Оказание комплексной помощи в соответствии со спецификой нарушения их здоровья.

Задачами интеграции являются:

- обеспечение общей реабилитационной направленности медико-психолого-педагогического воздействия на детей имеющими отклонения в развитии;
- сохранение и укрепление нервно-психического и физического здоровья детей;
- организация и проведение профилактической работы;
- оказание консультативной помощи семьям в вопросах коррекционно-развивающего развития детей.

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей организовано всеми участниками коррекционно-развивающего сопровождения.

Воспитатели закрепляют у детей приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, а также в режимные моменты.

Музыкальный руководитель

- отрабатывает координацию движений во взаимосвязи с речью;
- развивает мелодико-интонационные и просодические компоненты, творческую фантазию и воображение.
- уточняет артикуляцию при произношении изучаемого звука
- развивает фонематическое восприятие и фонематические представления
- расширяет лексический запас
- развивает слуховое внимание и зрительную память.
- совершенствует общую и мелкую моторику.

По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в музыкальных сказках.

Инструктор по физической культуре

- решает задачи по физическому развитию детей, направленные на укрепление здоровья, но особое внимание обращает на развитие общей моторики, работает над чёткостью выполнения движений, темпом, активностью, координацией движений, закрепляет лексическую тему в подвижных играх и упражнениях.

Педагог-психолог проводит мероприятия с детьми по коррекции и развитию высших психических функций, развития эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения.

Медицинская сестра (младший воспитатель) организует и проводит деятельность по оздоровлению и укреплению здоровья детей. Оказывает помощь пед. работникам в организации индивидуального и дифференцированного подхода к детям с учетом здоровья и особенностей из развития, дает рекомендации медико-коррекционной направленности, а также родителям о необходимости соблюдения режима дома в профилактических целях.

На эффективность коррекционно - развивающей работы в группах комбинированной направленности влияет и развивающая предметно-пространственная среда, в которую каждый специалист вносит свои коррективы.

Медсестра (младший воспитатель) совместно с коллективом создает здоровьесберегающее пространство с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ. Развивающая среда позволяет ребёнку проявлять свои способности не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности.

В группах комбинированной направленности образовательная деятельность осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком и расписанием ООД для детей с нормой речевого развития и детей, имеющих нарушения речи. Для организации работы по освоению Программы детьми ОВЗ, педагогами и узкими специалистами 3 раза в год проводится мониторинг, включающий входное, динамическое и контрольное диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждая.

В начале года мониторинг направлен на выявление уровня освоения Программы. По результатам комплексного обследования определяется готовность каждого ребенка к освоению Программы в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями. Проводимая работа предполагает: наличие образовательного результата, установление четких целей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения, выделения сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в работе.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума является разработка планов реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, которые предполагают:

- установление четких целей коррекционной работы с ребенком, путей и сроков ее достижения;
- выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе;
- разработку индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий с учетом структуры дефекта ребенка.

Индивидуальная работа выстраивается с учетом дефекта и компенсаторных возможностей детей.

В середине года мониторинг выявляет динамику в развитии детей с целью дальнейшей организации индивидуальной работы.

При комплексном обследовании детей с ОВЗ по окончании учебного года определяется уровень освоения Программы каждым ребенком в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями. Также анализируется эффективность методов, приемов при работе с детьми, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Организация культурно-досуговой деятельности в детском саду предполагает участие в ней детей с ограниченными возможностями здоровья наравне со сверстниками группы. Дети включаются в проведение физкультурно-оздоровительных и познавательных мероприятий, активно участвуют в конкурсах.

Одним из механизмов реализации коррекционной работы является социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами

В работу с социальными партнерами (Дом культуры, библиотека, театральные коллективы и др.) включены и воспитанники с ОВЗ. Они являются участниками различных мероприятий, проектов, смотров, конкурсов.

в) Использование специальных образовательных программ, методов, пособий и дидактических материалов.

Материально-техническое оснащения для коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ.

В кабинете учителя-логопеда: настенное зеркало с дополнительным освещением, индивидуальные зеркала для детей, умное зеркало ArtikMe, логопедическое зеркало с отверстием, детская мебель и мебель для учителя-логопеда, шкаф и комод для хранения пособий, дидактических игр, настольные часы, зрительно-моторный тренажер, мольберт, магнитная доска, расположенная на высоте, соответствующей росту детей, ноутбук, магнитофон, CD диски, видеокассеты, аудиокассеты, картотеки на имеющиеся пособия. Оформлено многофункциональное пособие - речевой уголок «Станция Ромашково», как помощник в формировании фонетически четкой речи ребенка-дошкольника.

В кабинете педагога-психолога: интерактивная панель, Бесконечность, панно «Звездное небо», сенсорный уголок, фиброоптический светозвуковой сухой душ, пуф Груша, настенное зеркало, ковер, зеркальный кубик, игровизоры. В работе используются технические средства для обучения: магнитофон, ноутбук, видеопроектор.

Методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб.: Детство-пресс, 2007.
- Азбука времени. – СПб.: Оникс, 2005.
- Алябьева Е.В. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 1 (2, 3). - М.: Творческий центр, 2009.

- Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. Букварь. - Учебная литература, 2008.
- Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение детей. - М.: Мозаика-синтез, 2008.
- Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста. - М., 2006.
- Баранникова И.В., Варковицкая Л.А. Русская речь в картинках. - М.: Просвещение, 1990.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Приключения Л. - М.: Айрис-Пресс, 2007.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. - М.: Айрис-Пресс, 2007.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Свистелочка. - М.: Айрис-Пресс, 2007.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День Рождение Р. - М.: Айрис-Пресс, 2007.
- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи. - М., 2005.
- Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М., 2007.
- Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка. - Олма, Медиа-Групп, 2009.
- Борзова В.А., Борзов Н.А. Развитие творческих способностей у детей. - Самарский Дом печати, 1994.
- Будаева Л.Н., Аксенико Л.А., Лаврова С.А. Организация и проведение ПМПк. - Тольятти, 2006.
- Букварь. - М.: Просвещение, 1997.
- Буланович Н.И., Рыжанкова Е.Н. Учимся произносить звук Р. - СПб.: Литера, 2007.
- Валявко С.М., Кузнец Л.Ф., Нечаева В.Д., Подобед С.О. Темы для коррекционных занятий с детьми от 3 до 7 лет. - Красноярск, 2006.
- Васильева С.Н., Соколова Н.Т. Логопедические игры для дошкольников. - М.: Школа-Пресс, 1999.
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. Издание 6-е исправленное и дополненное. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Волина В.В. Занимательное азбукведение. - М.: Просвещение, 1994.
- Волкова Л.С. Логопедия. - М.: Владос, 2007.
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М.: Росмен, 2008.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топорова И.Г. Рабочая тетрадь. Учимся читать. М.: Росмэн, 2006.
- Герасимова А.И., Жукова О.С., Кузнецова В.Н. Логопедическая энциклопедия дошкольника. - СПб.: Нева, 2004.
- Гимпель И.А. Азбука от А до Я. Учебно-методическое пособие. - Минск, Асар, 1996.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной группе. 1 (2, 3) период. - М.: Гном и Д, 2007.
- Горецкий В.Г., Попова А.И. Земский букварь. - Изд-во: Оракул, 1995.
- Детская энциклопедия. Транспорт. - М.: Росмэн, 2008.
- Долганюк Е.В. Игры для автоматизации и дифференциации звуков. - М., 2009.
- Долганюк Е.В. Учимся правильно употреблять предлоги. - М., 2010.
- Долганюк Е.В. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей, подготовительной группе. - М., 2008.
- Дурова Н.В. Фонематика. - М.: Мозаика-синтез, 2011.
- Емец А.А. Почитаем и узнаем. - М.: Дрофа, 1996.
- Еремеев С.А. Говорящие игрушки. - Изд-во: Ч.А.О. и К., 2001.
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М., 2009.
- Живая природа. - М.: Росмен, 2008.
- Жукова Н.С. Логопедический букварь. - М.: Дрофа, 2005.
- Звукознайка идет в семью. Школа для родителей. - МОУДПОС Центр информационных технологий, Тольятти, 2007.
- Зеленые сказки. Экология для малышей. - М.: Прометей, 2003.
- Иванова Т.В. Развитие связной речи в старшей группе. - Волгоград, Корифей, 2009.

- Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Занятия с логопедом по обучению связной речи на основе разрезных картинок. - СПб, 2009.
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2020г.
- Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. – М.: Школьная пресса, 2007.
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». - М., 2008.
- Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения. Рабочие тетради. – М.: Сфера, 2009.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М., 2008.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М., 2008.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико - семантической теме «Зима» в подготовительной группе для детей с ОНР. - М., 2002.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. 1 (2, 3) период. - М.: Гном-пресс, 1999.
- Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе. - М.: Тандем, 1998.
- Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1 (2, 3) период. - М.: Гном-пресс, 1999.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. - М., 2003.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп-топ. Нетрадиционные приемы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-12 лет. - М.: Гном и Д, 2003.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. В 4-х альбомах. – М.: Гном и Д, 2007.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. – М., 2000.
- Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. - М.: Просвещение, 1982.
- Косинова Е.М. Азбука правильного произношения. – М., 2002.
- Косинова Е.Л. Уроки логопеда. - М.: Эксмо, 2003.
- Кралина М.В. Логика – обучение детей. - Екатеринбург, Ю-Фактория, 2000.
- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. - СПб, 2007.
- Кувашова Н.Г., Нестерова Е.В. Методика подготовки детей к школе. – Волгоград, Учитель, 2002.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: Сфера, 2001.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. - М.: Сфера, 2000.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: Союз, 2001.
- Лапковская В.Г., Володькова Н.П. Логопедия. Коррекционно-развивающее обучение. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Лизунова Л.Р. Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи. Игры для тигры. - Пермь, 2009.
- Лиходет В.Н. Веселые машинки. - Детский мир, 2007.
- Логопед. Журнал. 2010-2011.
- Логопедическая тетрадь на автоматизацию звуков Л, Ль (Р, Рь; Ч, Щ; Ш, Ж). - М., 2009.
- Малофеева Н.Н. Энциклопедия дошкольника. - М.: Росмэн, 2007.
- Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. - Ярославль, Академия развития, 2001.

- Мариничева О.В., Елкина Н.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. - Ярославль, Академия Холдинг, 2005.
- Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений. Под ред. Чиркиной Г.В. - М.: Просвещение, 2010.
- Методические рекомендации по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: Детство - пресс, 2007.
- Монова С.В. Игротека речевых игр. – М.: Гном и Д, 2009.
- Недоспасова В.А. Учимся рассуждать. - Тольятти, Центр медиаобразования, 1998.
- Нефедова К. Бытовые приборы. Какие они? - М., 2008.
- Нефедова К. Мебель. Какая она? - М., 2008.
- Нефедова К. Инструменты. Какие они? - М., 2008.
- Нефедова К. Дом. Какой он? - М., 2008.
- Новикова Ж.Л. Тематический словарь в картинках. Противоположности. – М.: Школьная пресса, 2005.
- Новотворцева Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. - Ярославль, Академия развития, 1998.
- Плешаков А.А., Сонин Н.И. Оглянись вокруг. – М.: Дрофа, 1999.
- Повалеева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. – Ростов-на-Дону, Феликс, 2002.
- Программа развития и обучения дошкольника правилам дорожного движения и уважения. Этикет 5-7 лет. - М.: Алма-пресс, 2002.
- Развиваем речь детям от 6 лет. – Изд-во: Домашняя школа. Оникс, 2009.
- Родная речь. - М.: Просвещение, 1999.
- Савостьянова Е.В., Батяева С.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. –М.: Росмэн-Пресс: 2009
- Серия книг «Читаем по слогам» для младшего школьного возраста. – М., 2004.
- Сидорчук Т.А., Гуткович И.Я. Методы развития воображения дошкольников. - Ульяновск, 1997.
- Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников. – Обнинск, Росток, 1998.
- Слюсарь К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет. - М., 2007.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду для детей 5-6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Соколова Н.В. Логопедическая тетрадь. Звуки Л, Р, Й. – М.: Школьная Пресса, 2006.
- Соколова Н.В. Логопедическая тетрадь. Звуки Ч, Ш, Ж, Щ. – М.: Школьная пресса, 2005.
- Сычева Г.Е. Логопедический букварь. - М.: Книголюб, 2004.
- Теремкова Т.Э. Домашние логопедические задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М., 2007.
- Тигер Р.Д., Владимирова Е.В., Мещерякова Т.А. Учусь писать. – М., 2009.
- Тренируем память. – М.: Росмен, 2005.
- Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. - М., 2001.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.Б., Чиркина Г.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. – М.: Просвещение, 2008.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. - М.: Дрофа, 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. - М.: Айрис – пресс, 2004.
- Чарушин Е. Тюпа, Томка и сорока. - М.: Росмэн, 1996.
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? - М., 2003.
- Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? - М., 2003.
- Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? - М., 2003.
- Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? - М., 2003.
- Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? - М., 2003.

- Шорыгина Т.А. Какие птицы в лесу? - М., 2003.
- Шорыгина Т.А. Загадки, потешки, считалки. – М.: Сфера, 2003.
- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб.: Детство-пресс, 2002.
- Яковис А.Э. Развиваем воображение. – СПб.: Литера, 2002.
- Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Хочу в школу. – Изд-во: Аркти, 1999.
- Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. М.: Книголюб, 2004.
- Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. М.: Книголюб, 2004.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: «Генезис», 2007.
- Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! М.: «Генезис», 2007.
- Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей. М.: Книголюб, 2007.
- Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.: «Аркти», 2000.
- Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Санкт-Петербург: «Речь», 2008.
- Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е. Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М.: «Генезис», 2007.
- Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М.: 2004.
- Севостьянова Е.О. Хочу все знать! М.: Творческий центр «Сфера», 2005.
- Княжева Н.Л. Готов ли ребенок к школе. Ярославль: Академия развития, 1999.
- Узорова О.В., Нефедова Е.А. 1000 упражнений для подготовки к школе. ООО «Издательство Астрель», 2002.
- Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: Владос, 2001.
- Светлова И.Е. Учимся думать логически. М.: ЭКСМО, 2007.
- Коноваленко С.В. Как подготовить ребенка к школе. М.: ЭКСМО, 2004.
- Методика исследования интеллекта Д. Векслера (5-7 лет).
- Методика обследования умственного развития детей раннего возраста Е.А. Стребелевой (2-5 лет).
- Стребелева Е.А., Разенкова Ю.А., Орлова А.Н. и др. психолого-педагогическая диагностика детей дошкольного возраста.
- Тэмпл Р., Дорки М., Амен В. Выбери нужное лицо.
- Рисунок семьи.
- Несуществующее животное.

Наглядный материал Профессии, исторические памятники

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| • 1 На взморье | • Геологи |
| • Рыбалка | • Доярка |
| • Повар | • Военные летчики |
| • Комбайнер | • Шахтеры |
| • Машинист | • Учитель |
| • Художник | • Ткачиха |
| • Почтальон | • Тракторист |
| • Птичница | • Библиотекарь |
| • Врач | • Портниха |
| • Строитель | • Продавец |
| • Летчик | • Инженер |
| • Скорая помощь | • Парикмахер |
| • Космонавт | • Милиционер- регулировщик |

- Маляр
- Подвоз хлеба
- Оленевод
- На ферме
- Пограничники

- Танкисты
- Моряки
- Ракетчики
- Артиллеристы

Рассказывание по картинам

- Брат и сестра
- Дети на горке
- Заблудился
- Дети на лугу
- Дети и игрушки
- Дети помощники (Птицеферма)
- Сбор урожая
- Лето (детсад)
- Дети на спортплощадке
- Дети в лесу
- Дети Севера
- Уборка урожая
- Семья
- Школа
- Ждем в гости маленьких гостей

- Цветы каждому
- Зимние забавы
- Поделись игрушками
- Играем с песком
- Строим дом
- Таня не боится мороза
- Едем в автобусе
- Помогаем товарищу
- спасаем мяч
- Играем с матрешками
- Играем в поезд
- Катаем шарик
- Хлеб
- Посуда
- Одежда

Природа

- «Март» Левитан
- «Зима. На горке»
- Рыбалка
- «Зима в лесу» Куприянов
- «Лето»
- «Ранняя весна»
- «Весна» Куприянов
- «Снеговик»
- «Катаемся на санках»
- «Зимний пейзаж» Грабарь
- «Весна» Куприянов

- «Осень»
- «Зимний пейзаж»
- «Перед дождем»
- «Лес»
- «Ранняя весна»
- «Ледокол. Весна»
- «Грачи прилетели»
- «Март»
- «Большая вода» Левитан
- «Рожь» Шишкин
- Фото. Природа

Иллюстрации к сказкам

- Зайчата Лута и Лута
- Друзья
- Петрушка – почтальон
- Веселые путешественники
- Заяц – хваста
- Кот, Петух и Лиса
- Петушок – золотой гребешок
- Альбом «Сказки народов СССР»
- Чуковский. Айболит в картинках
- Морозко
- Коза – Дереза
- Теремок
- Маша и медведь

- Три медведя
- Гуси – лебеди
- Лиса и журавль
- Царевна – лягушка
- Конек – горбунок
- Дюймовочка
- Лиса и заяц
- Зимовье зверей
- Петух и собака
- Лиса, заяц и петух
- Сказка об Иване царевиче и сером волке
- Серебряное копытце
- красная шапочка

- Избушка на курьих ножках

- Курочка Ряба

Животные и птицы

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Озорной котенок • Собака со щенятами • Веселые путешественники • Три щенка • Лесная полянка • Догадайся сам • Лисята – братья • Лоси. • Лиса с лисятами. • Ежи • Белые медведи • Обезьяны • Зимняя подкормка зверей • Тигры • Ослы • Охрана птиц на зимовках • Ненарушенное (рыбы) • Охрана гнездовий птиц. • Верблюды • Белые медведи • Белки | <ul style="list-style-type: none"> • Львы • Редкие и исчезающие виды земноводных и пресмыкающихся • Животные жарких стран • Корова с теленком • Зайцы • Волки • Куры • Утки и гуси • Скотный двор • Бегемот • Глухарь • Кролики • Овцы с ягнятами • Кошка с котятами • Коза с козлятами • Свинья с поросятами • Редкие виды птиц • Редкие виды насекомых • Зимняя подкормка птиц • Медвежья семья |
|--|---|

Демонстрационный материал

- Окружающий мир. Москва 1,2 части
- Птицы
- Времена года
- Грибы
- Овощи
- Герои сказок и мультфильмов
- Фрукты, ягоды
- Рыбы
- Человек
- Насекомые
- Листья. Цветы
- Растения
- Одежда
- Посуда
- Предметные картинки.
- Дом сборный. Строительный материал.
- Трафареты по лексическим темам.
- Касса букв и цифр на магнитах.
- Животные. Серия УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ. Развиваем мелкую моторику рук.
- Лексические часы
- Муляжи овощей, фруктов.
- Демонстрационный материал: Деревья наших лесов.
- Демонстрационный материал: Рыбы: морские и пресноводные.
- Как избежать неприятностей? Материал по ОБЖ.

- Береги живое. В 2-х частях.
- Тестовые задания для проверки знаний детей. Готов ли ты к школе?
- Права ребенка. Пособие в помощь педагогам дошкольного образования.
- В деревне. Рассказывание по картинкам.
- Кто как устроен?
- Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально. История в картинках. В 2-х частях.
- Опорные картинки для пересказа текстов. Г.Е. Сычева.
- Опорные схемы для составления описательных рассказов по каждой лексической теме
- Мнемотаблицы по лексическим темам
- Плакаты
 - Пиши правильно.
 - Домашние помощники.
 - Грибы.
 - Безопасность. Если ты дома.
 - Что нам стоит дом построить.
- Мой край.
- Мой дом.
- Алфавит.
- Пословицы и поговорки (демонстрационный материал).
- Серия демонстрационных картин «Все работы хороши».

Дидактические игры и пособия

- Игры шнуровки: Жучок-растеряша, Грибок
- Игры на формирование воздушной струи. СПб, Аквариум
- Разрезные картинки.
- Домино.
- Лото. Овощи – фрукты.
- Ребусы.
- Логический поезд. Семейная игра.
- Собери картинки в ряд. Развитие внимания, памяти, мышления.
- Логопедическая ромашка.
- Сравнилочка.
- Детское лото ЗООПАРК.
- Времена года.
- Логопедическое лото ПРАВИЛЬНО ГОВОРИ ЗВУК Р.
- Домашние животные. Развивающая игра на картоне.
- Азбука-кубики.
- Массажные дорожки – 12
- Фигуры и формы
- Ассоциации: Времена года, Животные, Профессии
- Учись, играя: Профессии
- Находки Анютки и Федотки (парные картинки)
- Мир растений. Умные игры СКОРО В ШКОЛУ
- Супермаркет.
- Вершки-корешки.
- Мои первые предложения.
- Во саду ли, в огороде.
- Зоологическое лото. Семейный талисман
- Из чего мы сделаны.

- Слоги, слова, фигурки.
- Все профессии важны. В двух играх.
- Кто где живет?
- Живая азбука.
- Забавные истории.
- Ребятам о зверятах в лесу.
- Словарные слова.
- Крутые гонки.
- Дары лета. Логопедическое лото.
- Любимые ягоды, фрукты, овощи.
- Маленькие слова.
- Веселые звуки.
- Логическое домино КЛАССИФИЦИРУЕМ И СРАВНИВАЕМ.
- Четвертый лишний.
- Двойняшки. Фрукты и ягоды.
- Лото для детей и их родителей.
- Расскажи свою сказку. Крокодил Гена и другие.
- Подбери по смыслу.
- Делим слова на слоги.
- Лото. Предметы из сюжетов.
- Игра-занятие. Поиграй-ка.
- Играй и учись вместе с Билли - 2
- Эволюция транспорта. Читаем сами. Лото для детей 5-7 лет.
- Все о времени.
- Подбери картинку.
- Животные и птицы: что едят и как говорят.
- Расскажи про свой город.
- Лото. Игра-самоделка. Необычные цветы.
- Лото. Из чего мы сделаны. История вещей.
- Лото. Парочки.
- Крылья, лапы и хвосты.
- Знаю все профессии.
- Лото. Подбери и назови.
- Учимся читать.
- Что сначала, что потом.
- Пазлы.

Весь материал оформлен в виде картотек по лексическим темам.

Словообразование. Антонимы. Многозначные слова.

- Т.В. Кузьмина. Антонимы. Большой-маленький, 2000 год
- Дидактическая игра. Скажи наоборот.

Обучение грамоте.

- Дидактическая игра. Какое слово задумано?
- Загадки
- Кроссворды
- Что нужно кукле?
- Звуковое лото
- Найди свой домик
- С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. Формируем навыки чтения. Раздаточный материал. Гном и Д, 2007 г.

- Поокаем, поакаем. Логопедическая серия. Карапуз
- Н.В. Дурова. Поиграем в слова. Москва, Школьная пресса, 2010 год
- Н.В. Дурова. Читаем сами. Москва, Школьная пресса, 2010 год
- Н.В. Дурова. От звука к букве. Москва, Школьная пресса, 2010 год
- Н.В. Дурова. От слова к звуку. Москва, Школьная пресса, 2010 год
- Н.В. Нищева. Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. СПб, Детство-Пресс, 2008 год
- Е.В. Мозанова. Оптическая дисграфия. Вятка, 2004 год
- Е.В. Мозанова. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, аграмматическая дисграфия. Вятка, 2004 год
- В.В. Коноваленко. Пишем и читаем. Дидактический материал. В 4-х альбомах. Гном и Д, 2008 год

Связная речь.

- Т.А. Ткаченко. Большая книга заданий и упражнений для развития связной речи малыша. 10 блоков. ЭКСМО, 2006 год
- Н. Радаев. рассказы в картинках. Детская литература
- Сюжетные картинки
- Конверты с заданиями ЧТО СНАЧАЛА, ЧТО ПОТОМ
- Картотека для пересказывания текстов
- Плоскостные фигурки к сказке РЕПКА
- Дидактические картинки по сказкам КУРОЧКА РЯБА, КОЛОБОК, ТЕРЕМОК, СМОЛЯНОЙ БОЧОК, ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ
- Т.А. Ткаченко. Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетом дошкольников 5-7 лет. Москва, Ювента, 2006 год
- Серия сюжетных картинок
- В. Сутеев. Забавные истории
- С. Суцеская. Где живут предлоги? Школа семи гномов, 2007 год
- М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Учимся рассказывать по картинкам
- О.С. Ушакова. Серия сюжетных картинок. Рассказы про зверят. Пчелы.
- О.С. Ушакова. Серия сюжетных картинок. День Рождения.
- О.С. Ушакова. Серия сюжетных картинок. Рассказы про зверят. Шишка.
- О.С. Ушакова. Серия сюжетных картинок. Рассказы про зверят. Спасли ежа.
- Н.Е. Ильякова. Демонстрационный материал. Серия сюжетных картинок. Как щенок нашел друзей.

Слоговая структура слова.

- Преодоление нарушений слоговой структуры слова. Работа логопеда с дошкольниками. Москва, 1996.
- Т.А. Ткаченко. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Москва, 2002 год. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет.
- Н.С. Четверушкина. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.

Консультативный материал для родителей.

- Родителям о речевом развитии
- Общее недоразвитие речи детей в младшем дошкольном возрасте
- Характеристика речи детей шестого года жизни
- Логопедический массаж языка с речевым сопровождением
- Артикуляционная гимнастика
- Анкеты для родителей
- Профилактика нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста
- Ребенок в Зазеркалье. Левша – это нормально?

- Развитие мелкой моторики у детей от 3 до 5 лет
- Логопедические игры в песочной стране
- Логопедический массаж с речевым сопровождением
- Шпартгалка для воспитателей (физминутки, пальчиковая гимнастика)
- Левша- человек загадка
- Читаем вместе с детьми
- Пальцы помогают говорить
- Предупреждение заикания
- Профилактика голоса
- Как делать уроки с первоклассником?
- Пять золотых правил для тех, кто хочет приучить ребенка к чтению
- Речь – это главное средство общения
- Роль семьи в развитии речи ребенка
- Нормативные показатели развития речи детей от 2-х до 7 лет
- Особенности развития речи детей
- Как формируется речь?
- Нормы и задержка речевого развития
- Этапы развития детской речи
- Значение артикуляционной гимнастики для постановки звуков
- Нарушения речи у детей. Причины и виды
- Формирование интонационной выразительности в экспрессивной речи у детей с легкой степенью дизартрии
- Настала осень – лечиться просим (ММД)
- Как помочь ребенку стать талантливым
- Дыхательные и голосовые упражнения
- 10 простых советов логопеда родителям
- Формы коррекционной работы в семье
- Что нужно знать, прежде чем начать заниматься исправлением речи
- Формирование грамматического строя речи у дошкольников с ОНР
- К логопеду надо обращаться, если....
- Роль родителей в коррекционной работе
- О чем говорить с ребенком в семье?
- Нарушение звукопроизношения и его коррекция в условиях дошкольного логопункта.
- А.Л. Сиротюк. Коррекция развития интеллекта дошкольника. Сфера
- Подготовка руки дошкольника к письму
- Развитие связной речи старших дошкольников
- Подготовка детей к обучению грамоте
- Графика письма и физическая культура
- За советом к логопеду. Развитие движений пальцев рук ребенка как один из методов развития речи
- Содержание планирования коррекционной работы в подготовительной группе для детей с ОНР
- Дошкольный возраст. У ребенка формируются ключевые компетентности
- Подвижные игры для детей с ОНР
- Развитие детского словаря
- Речевое развитие на занятиях и в совместной деятельности
- Обучение старших дошкольников культуре речевого общения
- Рекомендации по коррекционно-развивающей работе с детьми с ООП
- Нарушение слоговой структуры слов у детей

- Развитие интереса и способностей детей к чтению
- Построение развивающего пространства в специализированных группах
- О профилактике речевых нарушений у детей
- Сказка в логопедической работе с детьми раннего дошкольного возраста
- ТРИЗ в логопедии
- Логопедическое царство – звуковое государство. Создание речевого уголка в группе
- Использование многофункциональных игр в преодолении ОНР дошкольников
- Пальчиковые игры. Тренинг
- Особенности музыкально-ритмического воспитания детей дошкольного возраста с нарушением речи
- Анализ звукового состава слова: новые варианты традиционной методики
- Снежная королева. Музыкальное занятие в логопедической группе
- Волшебная жизнь. Музыкально-логопедический досуг
- Формирование связных высказываний у детей с ОНР
- Речевая полянка в логопедическом кабинете
- Игры с предлогами
- Э.Н. Петлякова, С.Н. Подгорная. Развиваем память и внимание. Март, 2005 год

Консультативный материал для педагогов.

- Индивидуальная работа по развитию речи в режимных моментах
- Массаж рук
- Сказка для проведения логопедического массажа
- Совместная работа логопеда и воспитателя по развитию речи и формированию лексико-грамматического строя
- Взаимосвязь логопеда и воспитателя в коррекционно-развивающем процессе
- Играем с пальчиками
- Обучение звукобуквенному анализу. Система игр
- Задания и игры на развитие фонематического слуха
- Использование мультимедийных технологий в организации коррекционно-развивающего сопровождения детей. Программа по развитию речи: ИГРЫ ДЛЯ ТИГРЫ
- Координирование работы логопеда и воспитателя по формированию связной речи
- Изготовление игр и пособий для формирования правильной воздушной струи
- Игры и упражнения на расширение ориентировки в окружающем. Формирование словаря, грамматических категорий
- Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР
- Значение лета в процессе развития речи ребенка
- Единый логопедический режим в ДОУ
- Этапы развития детской речи
- Формирования грамматического строя речи
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы
- Речевой уголок как средство развития речи
- Родителям о подготовке детей к школе
- Характеристика детей седьмого года жизни с ОНР
- Значение игры в речевом развитии ребенка
- Ключевые компетенции как результат образования
- Вербальные и невербальные средства коммуникации
- Формирование разговорной речи в беседе
- Неподготовленная беседа как метод развития диалогической речи
- Физическое развитие дошкольников с речевым недоразвитием

- Значение изодетальности для развития речи детей

Игры и упражнения для развития речи.

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка. Москва, ИНПРО-РЕС
- Игры и упражнения по формированию ЗКР
- Помогите ребенку говорить
- Игры для младшего и среднего дошкольного возраста
- Игротека речевых игр
- Игры и упражнения с родственными словами
- Игры на развития слухового восприятия
- Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия
- Л.Г. Петерсон. Игры по развитию словообразования существительных.
- Игры и упражнения на развитие грамматических категорий
- Играем с буквами
- Игры и упражнения по развитию связной речи
- Игры с мячом, направленные на формирование правильного звукопроизношения и развитие фонематических процессов
- Игры на развитие ВПФ
- Игры с элементами ТРИЗ
- Игры с мячом, направленные на обобщение и расширение словарного запаса

Методический материал по лексическим темам – 1 период.

- Овощи
- Фрукты
- Сад-огород
- Перелетные птицы
- Ягоды
- Грибы
- Лес. Деревья
- Человек. Части тела
- Посуда
- Продукты питания
- Головные уборы. Одежда. Обувь

Методический материал по лексическим темам – 2 период.

- Зима
- Зимующие птицы
- Игрушки. Новый год
- Домашние животные
- Домашние птицы
- Дикие животные
- Животные жарких стран
- Животные холодных стран
- Транспорт. ПДД
- Город. Улица
- 23 февраля

Методический материал по лексическим темам – 3 период.

- Дом
- Мамин праздник
- Профессии

- Инструменты
- Бытовая техника. Безопасность
- Мебель
- Весна
- Перелетные птицы
- Рыбы
- Насекомые
- Школьные принадлежности
- Лето
- Цветы

Автоматизация звуков Р, Рь

- Л.А. Комарова. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника
- Автоматизация звука Р в речи
- Н.И. Буланович, Е.Н. Рыжанкова. Учимся произносить звук Р. СПб, 2007 год
- И.В. Баскакина, М.И. Лынская. Логопедические игры. День рождения Р. Москва, Айрис-Пресс, 2007 год
- Логопедическая тетрадь на звуки Р, Рь

Автоматизация звуков Л, Ль

- Н.В. Соколова. Логопедическая тетрадь. Звуки Л, Р, Й. Москва, Школьная пресса, 2006 год
- Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях
- Логопедическая тетрадь на звуки Л, Ль
- И.В. Баскакина, М.И. Лынская. Логопедические игры. Приключения Л. Москва, Айрис-Пресс, 2007 год
- Н.В. Новотрворцева. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Л, Ль. Ярославль, Академия развития, 2006 год
- Автоматизация звука Л

Автоматизация шипящих звуков

- Автоматизация звука Ч в речи
- Логопедическая тетрадь на звуки Ш, Ж
- Н.В. Соколова. Логопедическая тетрадь. Звуки Ч, Ж, Ш, Щ. Москва, Школьная пресса, 2005 год
- Автоматизация звука Ж в речи
- Автоматизация звуков Ч, Щ в речи
- Автоматизация звука Ш в речи
- Логопедическая тетрадь на звуки Ч, Щ
- И.В. Баскакина, М.И. Лынская. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Москва, Айрис-Пресс, 2007 год

Автоматизация свистящих звуков

- И.В. Баскакина, М.И. Лынская. Логопедические игры. Свистелочка. Москва, Айрис-Пресс, 2007 год
- Л.А. Комарова. Автоматизация звука С в игровых упражнениях
- Н.В. Соколова. Логопедическая тетрадь. Звуки С, З, Ц. Москва, Школьная пресса, 2005 год
- Автоматизация звука С в речи
- Логопедическая тетрадь на звуки С, Сь
- Логопедическая тетрадь на звуки З, Зь, Ц

Картотеки

- Картотека материала по автоматизации шипящих звуков в речи
 - Картотека материала по автоматизации свистящих звуков в речи
 - Картотека материала по автоматизации сонорных звуков в речи
 - Картотека физминуток
 - Картотека игр на развитие координации речи с движением (п/и)
 - Картотека игр на ВПФ
 - Картотека пальчиковых гимнастик по лексическим темам
 - Картотека дыхательной гимнастики
 - Картотека артикуляционной гимнастики:
- комплексы упражнений для выработки артикуляционных укладов свистящих звуков;
- комплексы упражнений для выработки артикуляционных укладов шипящих звуков;
- комплексы упражнений для выработки артикуляционных укладов сонорных звуков;
- статические упражнения;
- динамические упражнения
- Картотека упражнений для релаксации
 - Картотека загадок, считалок, закличек, малых фольклорных форм
 - Картотека игр на развитие мыслительной деятельности
 - Игралочка
 - Картотека упражнений для профилактики зрительного утомления
 - Картотека материала по обучению грамоте
 - Картотека упражнений по совершенствованию навыков звукового анализа и обучению грамоте
 - Картотека дыхательно-голосовых упражнений

Фонотека (аудиокассеты)

- звуки общения птиц;
- голоса редких животных;
- Сказки о Веселом Язычке;
- автоматизация свистящих звуков в речи в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах;
- автоматизация шипящих звуков в речи в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах;
- автоматизация сонорных звуков в речи в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах;
- сказка «Приключение Буратино»;
- звуки природы;
- Башки-баю – ласковые песни;
- видео-азбука для малышей

Медиатека (CD – диски, DVD-диски)

(современные компьютерные технологии, игры, пособия)

- Игры для Тигры. Компьютерная технология коррекции ОНР
- Логопедические упражнения. Рекомендации и развивающие занятия в двух частях
- Логопедические упражнения. Дидактический материал
- Учимся думать. Развивающая компьютерная программа по формированию ВПФ
- Почитайка. Программа по обучению детей грамоте
- Лелик и Болек
- Строим домик в деревне

- Артур в летнем лагере
- Домашний логопед
- Электронная гимнастика для глаз (картотека)
- Электронные физминутки
- Интегрированные видео занятия из опыта работы: ОВОЩИ, РЕПКА, МАСТЕР КЛАСС по использованию здоровьесберегающих технологий на занятиях логопеда
- Презентации к семинарам
- Презентации по лексическим темам
 1. Автоматизация звука [Л] в начале слов.
 2. Автоматизация звука [Р] в начале слов.
 3. Автоматизация звука [С] в середине слов.
 4. Автоматизация звука [Ш] в начале слов.
 5. Гласные и согласные.
 6. Домашние животные (голоса).
 7. Животные жарких стран.
 8. Звуки леса.
 9. Посчитай диких животных.

Мультфильмы по обучению грамоте из серии «Мизяка-дизяка»

Диагностический материал

- Материал для обследования речи и интеллекта дошкольников 2-3 лет
 - пирамидка
 - почтовый ящик
 - матрешка
 - кубики
 - счетные палочки
 - цветные карандаши (фломастеры)
 - сюжетные картинки (простой сюжет)
 - бумага, карандаш
 - 10 предметных картинок
 - игра "Цветик - семицветик" (для соотнесения цвета)
- Материал для обследования речи и интеллекта дошкольников 3-4 лет
 - пирамидка, разрезная картинка (2,3,4ч.), матрешка (3-5 сост.), доска Сегена
 - игрушки
 - предметные картинки
 - сюжетные картинки, сюжетные ряды (2 карт.)
 - игры для соотнесения по цвету и форме
 - счетные палочки (для конструирования)
 - цветные карандаши (фломастеры)
 - бумага
- Материал для обследования речи и интеллекта дошкольников 4-5 лет
 - счетные палочки
 - почтовый ящик
 - пирамидка
 - матрешка
 - разрезная картинка (4-5 частей)
 - сюжетные картинки, цепь сюжетных картинок (3-4 ч.)
 - игра «Времена года»
 - конструктор
 - предметные картинки
- Материал для обследования речи и интеллекта дошкольников 5-6 лет
 - счетные палочки

-сюжетные картинки, цепь сюжетных картинок (4-5 ч.)
-разрезная картинка (5-6 ч.)
-конструктор
-предметные картинки (сложная слоговая структура слов)
-игра «Времена года»

- Тесты: Готов ли ваш ребенок к школе. Восприятие, память, мышление, внимание. Окружающий мир.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 1998
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: Росмен, 2008
- Савостьянова Е.В., Батяева С.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. –М.: Росмэн-Пресс: 2009
- С.А. Степанова, И.Ф. Куковякина. Диагностика знаний, умений детей с проблемами в развитии. Методическое пособие. Тольятти, 2006 год
- Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слова. Наглядное пособие. Сфера
- С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина. тесты для детей 3-го года жизни. Проверяем знания дошкольника.
- В.И. Липакова, Е.А. Логинова, Л.В. Лопатина. дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных ориентаций у детей дошкольного возраста и младших школьников. СПб, РГДУ им. Герцена А.И.
- С.В. Батяева, Е.В. Савостьянова. Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва, РОСМЭН, 2009 год
- Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматических отношений и связной речи.
- Геометрические формы
- Дидактические карточки «Четвертый лишний»
- Дидактические карточки «Антонимы»

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Программа коррекционного воздействия на ребенка направлена не просто на коррекцию отклонений в развитии и их предупреждение, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности.

Цели коррекционно-развивающей программы:

- Коррекционная (исправление отклонений, нарушения развития, разрешение трудностей развития);
- Профилактическая (предупреждение отклонений и трудностей в развитии);
- Развивающая (оптимизация и стимулирование, обогащение содержания развития).

Задачи:

1. Формировать полноценные произносительные навыки.
2. Развивать фонематическое восприятие, фонематические представления доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
3. Формировать лексико-грамматические средства языка.
4. Развивать самостоятельную фразовую речь.
5. Готовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Формирование лексико-грамматических категорий (ЛГ)
2. Развитие фонетической стороны речи (Ф)
3. Развитие связной речи (СР)
4. Обучение грамоте (6-7 лет) (ОГ)

Содержание коррекционно-развивающей работы (занятия) распределено в течение учебного года по периодам с учётом возрастных особенностей детей:

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Длительность	Количество образовательных ситуаций по основным направлениям коррекционно-развивающей работы
4-5 лет	Развитие речи	не более 20 минут	1 (ЛГ+СР) 1 Ф - индивидуально
5-6 лет	Развитие речи	не более 25 минут	1 (ЛГ+СР) 1 (ЛГ+Ф) 1 Ф - индивидуально
6-7 лет	Развитие речи Обучение грамоте	не более 30 минут	1 (ЛГ + СР) 1 (Ф + ОГ) 1 Ф - индивидуально

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы специалистов учреждения является тематический подход в сочетании с реализацией принципа онтогенеза. Это позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог выполняет руководящую роль в развитии когнитивных и речевых возможностей детей, особенно на ранних этапах коррекционной работы (планы на основании лексической темы, расписание рабочего времени логопеда).

Организационными формами работы в группах комбинированной направленности являются групповые/ подгрупповые и индивидуальные занятия.

Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом в соответствии с циклограммой образовательной деятельности на учебный год.

Учитель-логопед приглашает детей на коррекционные занятия со всех видов деятельности, кроме музыкальной и двигательной.

Педагог-психолог проводит подгрупповую и индивидуальную работу с детьми по коррекции и развитию высших психических функций, развитию эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения на основании циклограммы образовательной деятельности. Организует работу по коррекции зрительного, слухового, тактильного восприятия и формирования мышления.

Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий
в комбинированной средней группе ОНР**

Лексическая тема	Совершенствование лексико-грамматического строя речи Связная речь	Развитие общих речевых навыков	Формирование навыков языкового анализа слоговая структура	Звукопроизношение
<i>СЕНТЯБРЬ</i> <u>1-3 недели:</u> диагностика "Детский сад. Игрушки" (Магазин игрушек)	Актуализация словаря Формирование обобщающих понятий Образование единственного и множественного числа им. существ. Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование родительного падежа существительных во множественном числе Описание игрушек по вопросам логопеда	Формирование умения вслушиваться в обращенную речь Развитие плавного длительного выдоха «Пароходы» Работа над четкостью дикции	Формирование умения отхлопывать слова из двух и трех открытых слогов Пение звука [у] Выделение звука [у] из ряда гласных	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)
<i>ОКТЯБРЬ</i> "Фрукты" (Фруктовый сад)	Расширение словаря Формирование диалогической речи: составление простых предложений по вопросам логопеда Образование множественного числа существительных, имен существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами, родительного падежа существительных во множественном числе Согласование прилагательных с	Формирование умения вслушиваться в обращенную речь Работа по формированию правильного глубокого вдоха Развитие глубокого вдоха Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных звуков	Формирование умения отхлопывать простейшие ритмы Речевые и неречевые звуки Проговаривание двухсложных слов из открытых слогов	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)

"Овощи" (Приходите в огород, посмотреть, как все растет!)	существительными в роде, числе, падеже Актуализация лексики: названия овощей, их цвета, вкуса Ответы на вопросы логопеда (диалогическая речь) Образование единственного и множественного числа им. существ., имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, родительного падежа существительных во множественном числе Употребление имен сущ-х в форме винительного падежа Формирование умения отгадывать загадки	Развитие глубокого вдоха Развитие длительного плавного выдоха Преодоление твердой атаки гласных	Упражнение в различении на слух длинных и коротких слов	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)
"Осень. Перелетные птицы" (Осень в гости к нам пришла...)	Формирование словаря. Ответы на вопросы логопеда по картине Формирование умения отгадыванию загадок с опорой на картинки Образование единственного и множественного числа им. существ. Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Употребление предлогов: НА, В, ОКОЛО, НАД, ПОД	Развитие длительного направленного плавного выдоха Преодоление твердой атаки гласных	Различение на слух длинных и коротких слов	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)
"Деревья" (Вот деревья - великаны...)	Формирование словаря. Ответы на вопросы логопеда по картине Формирование умения отгадыванию загадок с опорой на картинки Образование единственного и	Развитие длительного плавного выдоха Преодоление твердой атаки гласных	Различение на слух длинных и коротких слов	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)

"Человек. Части тела" (...вот и вышел человечек)	множественного числа им. существ., имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Согласование сущ-х мужского рода с прилагательными в ед. и мн. числе Обогащение словаря: названия основных частей тела, их функции; умение различать правую и левую руку и ногу; пространственные направления (вверх-вниз, спереди - сзади, направо -налево, вперед-назад). Практическое употребление в речи предлога <i>на</i>. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Образование единственного и множественного числа им. существ. Образование родительного падежа существительных во множественном числе Усвоение местоимений мой, моя, мое.	Продолжение работы по формированию правильного физиологического дыхания Работа над интонационной выразительностью речи Развитие реакции на мимику, интонацию	Формирование умения отхлопывать (оттопывать) простые ритмы	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (2-3 упражнения)
НОЯБРЬ "Посуда" (Приготовили сюрприз - новый кукольный сервиз)	Расширение словаря Согласование существительных с прилагательными Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сущ-х в форме родительного падежа ед.ч. со значением отсутствия Повторение за взрослым рассказа-описания	Продолжение работы по формированию направленной воздушной струи	Развитие фонематических представлений: формирование умения подбирать картинки, названия которых начинаются со звука [а] Формирование умения проговаривать слова из двух и трех открытых слогов: <i>вазы, тазы,</i>	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (3-4 упражнения)

			<i>бидоны</i> , одновременно прохлопывая ритмический рисунок	
"Продукты питания" (Продуктовый магазин)	Обогащение и уточнение словаря Формирование понимание обобщающего значения: <i>еда, пища</i> . Усвоение категории творительного падежа Упражнение в образовании относительных прилагательных, в правильном употреблении притяжательных местоимений: мой, моя, моё, мои Практическое употребление сложных предложений с союзом <i>а</i> Развитие связной речи: составление загадок-описаний по образцу со зрительной опорой	Выполнение инструкций логопеда Продолжение работы по формированию направленной воздушной струи	Развитие фонематических представлений: формирование умения подбирать картинки, названия которых начинаются со звука [с] Формирование фонематического слуха-договаривание предложения начатое логопедом, подбирая рифмы	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (3-4 упражнения)
"Одежда. Головные уборы" (Ателье мод)	Актуализация словаря Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Образование единственного и множественного числа им. существ. Образование родительного падежа существительных во множественном числе Развитие связной речи: повторение за логопедом рассказа-описания	Развитие физиологического дыхания Работа над темпом и ритмом речи	Развитие остроты слуха Развитие фонематического слуха: дифференциация звуков [а] — [у] в ряду звуков, в словах (начальная ударная позиция) с опорой на картинки, в ряду слов	Общая артикуляционная гимнастика и артикуляционный самомассаж (3-4 упражнения)
"Обувь" (Туфли, тапочки, сапожки для	Актуализация словаря Образование единственного и множественного числа им. существ., имен существительных с	Продолжение работы по формированию правильного физиологического дыхания Работа над темпом и ритмом	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: боты, кеды, ботинки, сапоги	Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции

Наташки и Сережки)	уменьшительно-ласкательными суффиксами Составление предложений из трех слов по картинке: <i>Катя обула туфли.</i> <i>Вова снял сапоги</i> , и т. п. Рассказы-описания по образцу (с помощью логопеда)	речи	Дифференциация звуков [а] — [у] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки	звуков в процессе артикуляционной гимнастики и артикуляционного само массажа (2-3 упражнения)
ДЕКАБРЬ «Домашние животные» (На подворье)	Уточнение и расширение словаря Совершенствование грамматического строения речи (предложно-падежные конструкции). Употребление предлогов: НА, С, В, ИЗ Овладение диалогической речи: беседа Составление рассказа по картине	Продолжение работы над четкостью дикции Развитие речевого дыхания Работа над плавностью речи и мягкостью голоса Закрепление умения изменять силу голоса, говорить тише, громче Развитие речевого слуха Продолжение работы над темпом речи	Развитие фонематического слуха: пение звука [о] Выделение звука [о] из ряда гласных Выделение звука [о] из слов (начальная ударная позиция) с опорой на картинки	Развитие артикуляционного праксиса Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильного уклада всех групп звуков (2-3 упражнения)
"Зима. Зимние забавы» (Новогодний праздник)	Актуализация словаря Расширение и конкретизация представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой Овладение диалогической речи: беседа по картине Подбор определений к существительным: <i>снег, лед, снежинка</i> Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>зима</i> , уточнение и расширение словаря по теме (<i>снег, лед, мороз, идти, дуть,</i> <i>падать, белый, холодный, холодно</i>) Согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного	Работать над плавностью речи и мягкостью голоса, закрепление умения изменять силу голоса, говорить тише, громче Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики	Дифференциация звуков [а] - [у] - [о] - [и] в ряду слов с опорой на картинки (начальная позиция)	Специальная артикуляционная гимнастика для постановки свистящих звуков

3-4 неделя: диагностика	падежа			
ЯНВАРЬ «Детеныши домашних животных» (Малыши и мамы рады – снова вместе, снова рядом)	Актуализация словаря Образование существительных с суффиксами <i>-онок, -ёнок, -ат, -ят</i> . Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными) Составление рассказа-описания о домашнем животном с опорой на картинку	Развитие физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи	Закрепление умения проговаривания цепочек односложных, двусложных и трехсложных слов (открытые слоги)	Закрепление в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков и их мягких вариантов
"Домашние птицы" (Птичий двор)	Формирование обобщающих понятий Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i>) Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными) Коллективный рассказ-описание о петушке, пересказ знакомой сказки Пересказывание знакомой сказки (с опорой на картинку)	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса Развитие интонационной выразительной речи	Дифференциация звуков [а] — [о] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки	Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков, постановка и первоначальная их автоматизация: «Песенка водички», «Насос», «Комарики»
"Дикие животные" (Кто по лесу рыщет и добычу ищет?)	Актуализация словаря Развитие умения отгадывания загадок Употребление существительных в форме родительного падежа со значением отсутствия	Закрепление навыка ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать,	Проговаривание предложений с отработанными одно-, дву- и трехсложными словами	Постановка и первоначальная их автоматизация: «Песенка водички», «Насос», «Комарики»

	Формирование навыка пересказа сказки со зрительной опорой Формирование навыка составления описательного рассказа по образцу и плану	переадресовывать вопрос товарищу Формирование умения перевоплощения с использованием мимики, пантомимы, ритмической стороны речи, голоса, интонации		
ФЕВРАЛЬ "Детеныши диких животных" (В мире братьев наших меньших)	Продолжение уточнения и расширения словаря Упражнение в употреблении существительных с суффиксами: -енок, -онок, -ат, -ят Формирование умения отгадывания загадок, разучивание диалога Винительный и творительный падеж существительных Формирование умения образовывать существительные множественного числа Совершенствование грамматического строя речи (составление простого предложения со зрительной опорой). Согласование числительных с существительными	Развитие речевого дыхания Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи	Дифференциация звуков [у] — [и] в словах (начальная позиция) Проговаривание и запоминание сочетаний однородных слогов и цепочек слов. Повторение предложений с двусложными словами - слова из двух открытых слогов	Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков, постановка Ц и первоначальная его автоматизация
"Транспорт" (Мы едем, едем, едем)	Уточнение и расширение словаря Употребление в речи простых предлогов Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных в форме родительного падежа, употребление предложно-падежных конструкций). Составление предложений по картинкам	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса	Продолжение формирования навыка фонематического анализа: выделение звука [о] из ряда звуков, слогов, слов	Формирование правильного артикуляционного уклада (С), (З) Цепочки слогов (С), (З)

«ПДД" (Дорожная азбука)	Актуализация словаря Развитие умения отгадыванию загадок Составление рассказа по картине «На перекрестке» по плану логопеда	Работа над темпом, ритмом, ясной шепотной речью Преодоление твердой атаки гласных Развитие речевого дыхания	Дифференциация звуков [а]—[у]—[о] в словах (начальная ударная позиция) Проговаривание предложения с отработанными словами	Продолжение работы по автоматизации свистящих звуков в словах: «Магазин игрушек» (С), (З)
"Папин праздник" (Дуют ветры в феврале...)	Формирование диалогической речи: беседа о защитниках Родины Расширение словаря Творительный и дательный падеж существительных Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам). Формирование умения составлять рассказы-описания о защитниках Родины по плану-схеме и образцу	Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса	Отхлопывание слов: <i>моряк, летник, танкист, ракетчик</i> Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [с] - [с'] в словах). Работа над трехсложными словами с закрытым слогом: <i>часовой</i>	Цепочки слогов (Ц)
<i>МАРТ</i> "Наш дом" (Мой дом - моя крепость)	Расширение словаря: названия некоторых частей дома; как строят дом; для чего он нужен; понятия <i>много этажей, один этаж, высокий, низкий</i> Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением Образование относительных прилагательных от существительных Упражнение в употреблении существительных с уменьшительно-	Развитие зрительного гнозиса, пространственной ориентации и конструктивного праксиса (постройка по заданной схеме) Развитие чувства ритма, силы голоса	Повторение и различение слов с близким звуковым составом Импровизация движений в такт стихотворения	Продолжение работы по автоматизации свистящих звуков в словах: «Магазин игрушек» (ц)

Семья. Мамин праздник" (Папа, мама, я - дружная семья)	ласкательными суффиксами Составление предложений с однородными членами по образцу логопеда Усвоение категории творительного падежа с предлогом <i>с</i>, дательного падежа существительных Упражнение в подборе имен существительных к притяжательным местоимениям: мой, моя, мое, мои Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Согласование числительных с существительными Рассказ по сюжетной картине	Формирование ясной шепотной речи Работа над речевым дыханием	Двусложные слова со стечением согласных типа: <i>стена, паста, аист</i> Развитие фонематических представлений: подбор слов на звуки А, У, И, О	Развитие артикуляционной моторики, автоматизация произношения свистящих звуков Дифференциация С-З в словах
"Мебель" (Экскурсия на мебельную фабрику)	Расширение и конкретизация словаря Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе, форм имен существительных в родительном падеже со значением отсутствия, понимание и употребление некоторых простых предлогов, я) Развитие связной речи: повторение за логопедом рассказа-описания Развитие умения отгадывания загадок о мебели	Развитие физиологического дыхания Выработка дифференцированного дыхания Развитие речевого слуха	Подбор слов на заданный гласный звук	Общая артикуляционная гимнастика Дифференциация С-З-Ц в словах
"Весна" (К нам весна шагает...)	Расширение словаря Формирование диалогической речи - беседа Составление предложений с простыми предложениями с опорой на картинки Формирование умения составлять	Формирование направленной воздушной струи Работа над интонационной окрашенностью речи Работа над четкостью дикции в потешке «Ой! Беда!»	Продолжение формирования навыка фонематического анализа: выделение звука [и] из ряда звуков, слогов, слов	Завершение процесса автоматизации свистящих звуков

	рассказа по картине, обеспечение целостного восприятия картины			
"Перелетные птицы" (Ласточка с весною в сени к нам летит...)	Расширение и формирование словаря Формирование диалогической речи: беседа Образование родительного падежа существительных Образование существительных с суффиксом <i>-ат</i> Составление предложений со словами: <i>стая, гнездо, птенец</i> Формирование навыка полно, последовательно, выразительно пересказывать сказку	Работа над темпом и ритмом речи Преодоление твердой атаки гласных Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса Развитие речевого слуха	Проговаривание предложений с одно-, дву- и трехсложными словами Упражнение детей в передаче ритмического рисунка слова	Завершение процесса дифференциации свистящих звуков
АПРЕЛЬ				
"Профессии" (Все работы хороши...)	Формирование словаря Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>профессии</i> Образование форм имен существительных в винительном и дательном падежах Формирование навыка использования прилагательного «белый» в речи, согласования его с существительными в роде, числе, падеже Развитие умения отгадывания загадок по теме	Различение на слух звучание музыкальных инструментов: свистулька, дудочка, трещотка, погремушка Формирование мягкого голосоначала речи на материале гласного звука [и] развитие силы голоса Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса	Узнавание гласных звуков по беззвучной артикуляции Цепочки двусложных слов с закрытым слогом и стечением согласных Совершенствование слоговой структуры: фикус, герань, розан, лейка, земля	Завершение процесса дифференциации свистящих звуков
"Инструмент" (Чем пахнут ремесла?)	Формирование умения строить разные типы высказываний, соблюдая их структуру Формирование умения отгадывать загадки Обогащение речи грамматическими	Работа над речевым дыханием Работа над ясной шепотной речью Работа над интонацией	Уточнение произношения звука [п] «От топота копыт пыль по полю летит» Выделение звука [п] в конце слов (<i>суп, клоп</i> и	Формирование правильной артикуляции шипящих звуков (2-3 упражнения)

"Растения" (Растительный мир)	формами и конструкциями Составление предложений с однородными членами Актуализация словаря Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых предлогов, согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже) Составление рассказа-описания по плану и вопросам логопеда Заучивание двустишия	Работа над плавностью и напевностью речи Работа над четкостью дикции Работа над ясной шепотной речью	т. п.) Выделение звука [п] в ряду звуков, слогов, слов Развитие речевого слуха Проговаривание двусложных слов Предложения с отработанными двусложными словами с закрытым слогом	Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков, постановка III и первоначальная его автоматизация
"Насекомые" (Нынче муха Цокотуха именинница) МАЙ "Цветы"	Формирование словаря Заучивание двустишия Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в форме родительного падежа, употребление в речи простых предлогов, образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах) Отгадывание, толкование и заучивание загадок Формирование навыка составления описательного рассказа о насекомом по образцу и данному плану. Составление описательных рассказов по плану Формирование словаря	Работа над интонационной выразительностью речи Работа над четкостью дикции	Уточнение произношения звука [м] Выделение звука [м] в ряду звуков, слогов, слов Выделение звука [м] в конце слов (<i>дом, ком, сом</i> и т.п.)	Цепочки слогов (III)

(Цветочная поляна)	Формирование диалогической речи: беседа Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже) Составление рассказов-описаний по образцу, алгоритму Коллективное составление рассказа по серии картинок	Работа над интонационной выразительностью речи	Проговаривание предложений со всеми отработанными словами Подбор слов со звуками [т], [н]	Продолжение работы по автоматизации шипящих звуков в словах: «Магазин игрушек» (Ш)
«Лето» (Вот оно какое наше лето)	Расширение и уточнение словаря Совершенствование грамматического строя речи: составление простых распространенных предложений Составление рассказа по серии картинок	Работа над темпом, ритмом Преодоление твердой атаки гласных Воспитание длительного плавного выдоха.	Выделение звуков [т], [п], [н] в ряду звуков, слогов, слов Выделение звука [м] из ряда звуков и слогов.	Завершение процесса автоматизации шипящих звуков
3-4 недели: Итоговая диагностика				

**Перспективное планирование групповых коррекционных мероприятий
в комбинированной старшей группе ОНР**

Лексика	Грамматические категории и связная речь	Произношение	Подготовка к овладению элементарным навыкам письма и чтения
СЕНТЯБРЬ «Фрукты-овощи» (Приходите в сад и огород,	- Диагностика - Имена существительные ед. и мн. числа. - Образование имён существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Образование относительных прилагательных.		Различение неречевых звуков по силе, высоте, тембру. Различение по тембру голосов людей.

посмотреть, как всё растёт) ОКТАБРЬ «Осень. Перелётные птицы» (Осень в гости к нам пришла) «Ягоды» (По малинку в сад пойдём) «Грибы» (Что у нас в корзинке?)	- Составление простых предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ. - Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, моё, мои) с именами существительными. - Согласование существительных с прилагательными в роде, числе. - Употребление категории род. падежа ед. и мн. числа. - Образование относительных прилагательных. - Составление простых предложений по картинке. - Пересказ сказки. - Согласование имён числительных с именами существительными. - Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса. - Образование относительных прилагательных. - Составление простых предложений по картинкам. Предлог В. - ПЕРЕСКАЗ рассказа. - Образование им. сущ. с уменьшительно-ласкательным значением. - Образование существительных единственного и множественного числа. - Образование относительных прилагательных. - Составление описательного рассказа. - Согласование глаголов настоящего и прошедшего времени с именами существительными муж. и жен. рода ед. числа, мн. числа. - Подбор родственных слов к слову ГРИБ. - Пересказ рассказа «Под грибом» (по Сутееву).	Звук А Звук У Звук И Звуки А – У	Узнавание и выделение звука [а] среди гласных звуков; понятие «ряд»; развитие зрительного гнозиса. Определение начального гласного звука в словах. Узнавание звука [у] в ряду гласных, характеристика звука (гласный). Определение места звука [у] в начале слова. Развитие зрительного восприятия и глазомера. Выделение гласного звука [и] в начале слова. Характеристика звука И (гласный). Определение места звука [И] в начале слова. Дифференциация гласных звуков А – У. Выделение начального ударного и безударного звука. Звуковой анализ звуко сочетаний АУА, ААУ, УУА, УАУ, УАУ.
---	--	--	---

«Лес. Деревья» (В мире великом много чудес, разве не чудо – задумчивый лес)	- Образование относительных прилагательных. - Подбор родственных слов к слову ЛЕС. - Усвоение категории род. падежа ед. числа с предлогом ОКОЛО. - Составление простых предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ. - Составление простых предложений по опорным предметным картинкам и словам-действиям. - Согласование имён числительных с именами существительными. - Согласование глаголов настоящего и прошедшего времени с именами существительными муж. и жен. рода ед. числа, мн. числа. - Преобразование формы глагола 3 лица ед. числа в форму 1 лица (ест – ем, кушает – кушаю, играет – играю, пьёт – пью, бежит – бегаю). - Составление простых предложений по действиям.	Звуки А – У - И	Дифференциация гласных звуков А – У - И. Закрепление артикуляции звуков [а], [у], [и]. Звуковой анализ сочетаний иа, ау, уа, аи. Обучение штриховке. Звуковой анализ звуко сочетаний АУИ, АИУ, ИУА, ИАУ, УАИ, УИА.
«Человек. Части тела» (... Вот и вышел человечек)	- Преобразование формы глагола 3 лица ед. числа в форму 1 лица (ест – ем, кушает – кушаю, играет – играю, пьёт – пью, бежит – бегаю). - Составление простых предложений по действиям.	Звуки А – У - И	Закрепление полученных навыков.
НОЯБРЬ	«Посуда» (Приготовили сюрприз – новый кукольный сервиз)	Звук О	Характеристика звука О (гласный). Определение места звука О (под ударением) в словах (начало, середина, конец слова).
«Продукты питания» (Продуктовый магазин)	- Образование имён существительных с уменьшительно-ласкательным значением. - Согласование числительных с существительными. - Усвоение категорий творительного (с предлогом С) и родительного (с предлогом ИЗ) падежей имён существительных в ед. числе. - Составление простых предложений по картинке. - Усвоение категорий творительного (с предлогом С) и родительного (без предлога и с предлогом ИЗ) падежей имён существительных в ед. числе. - Слова-антонимы.	Звуки О – У – А - И	Четкая артикуляция гласных звуков [А], [У], [И], [О]. Анализ и синтез сочетаний из трёх гласных звуков: ауо, уоу, оиу. Определение гласного звука в начале, в середине и в конце слова.

«Одежда. Головные уборы» (Ателье мод) «Обувь» (Туфли, тапочки, сапожки для Наташки и Серёжки)	- Составление простых предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ. - Имена существительные ед. и мн. числа. - Образование притяжательных прилагательных, местоимений. - Слова-антонимы. - Составление сложносочинённых предложений по двум опорным картинкам. - Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, моё, мои) с именами существительными. - Согласование числительных с существительными. - Слова-антонимы. - Усвоение категорий родительного падежа. - Образование относительных прилагательных. - Образование мн. ч. сущ. с окончаниями Ы, И. - Составление сложносочинённых предложений по двум опорным картинкам.	Звук Ы Звуки Ы – И	Слухо-произносительная дифференциация звуков [А], [У], [И], [О]. Характеристика звука Ы (гласный). Определение места звука Ы в словах (середина, конец слова). Дифференциация гласных звуков Ы – И. Определение конечного гласного звука в середине, конце слова. Слухо-произносительная дифференциация звуков [и], [ы] (сравнение, различение, правильное произношение в слогах, словах, фразах). Совершенствование навыков звукового анализа слов.
ДЕКАБРЬ «Зима. Зимующие птицы» (На дворе мороз и ветер) «Зимние	- Учить подбирать родовые прилагательные, обращая внимание на соотношение окончаний вопросительного слова и имени прилагательного. - Усвоение категории предложного падежа с предлогом НА. - Упражнять в составлении двух форм глаголов (кидай – кидает), в образовании притяжательных прилагательных. - Составление рассказа по сюжетной картине. - Винительный падеж имён существительных.	Звуки О – У – А – И - Ы Звук Э	Четкая артикуляция гласных звуков [А], [У], [И], [О], [Ы]. Определение гласного звука в начале, в середине и в конце слова. Слухо-произносительная дифференциация звуков [А], [У], [И], [О], [Ы]. Анализ и синтез сочетаний из трёх гласных звуков: ауууо, иуууо, уууои. Различение и правильное произношение звука э.

забавы. Новогодний праздник» (Зимушка хрустальная – морозные деньки)	- Образование имён существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением. - Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. - Согласование числительных с существительными. - Образование качественных прилагательных. - Распространение предложений за счёт введения однородных членов. - Составление рассказа по серии картинок. - Диагностика		Характеристика звука Э (гласный). Определение места звука Э в словах (начало, середина, конец слова). Анализ и синтез сочетаний <i>эау, оуэ</i>.
ЯНВАРЬ «Домашние животные и их детёныши» (На подворье) «Домашние птицы» (Птичий двор)	– Винительный и творительный падежи существительных. – Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, притяжательных прилагательных. – Распространение предложений путем введения в него однородных членов – Формирование навыка составления короткого рассказа по опорным предметным картинкам. – Образование притяжательных прилагательных – Согласование числительных «один», «одна» с существительными. – Образование существительных с суффиксами -онок, -енок, -ата, -ята. – Образование глаголов от звукоподражаний. – Составление рассказа по опорным предметным картинкам. – Пересказ сказки.	Звуки А – У – И – О – Ы – Э Звуки М,Мь	Закрепление понятий гласные звуки, ударение. Дифференциация гласных звуков, выделение их в словах. Звуко-слоговой анализ и синтез. Выделение согласного звука [м] в конце слова. Умение различать твердые и мягкие звуки, выделять согласные звуки [м], [м*] в начале слова. Умение ориентироваться на плоскости листа. Сенсомоторные навыки.

«Дикие животные и их детеныши» (В мире братьев наших меньших)	– Творительный падеж существительных в единственном числе. – Образование притяжательных прилагательных. – Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами – Согласование прилагательных с существительными роде, числе. – Рассказ-описание.	Звуки П,Пь	Умение определять наличие или отсутствие в слове звука [п]. Различение звуков П-Пь, определение места звуков в слове. Анализ и синтез слогов. Зрительный гнозис и глазомер.
ФЕВРАЛЬ «Животные жарких стран» (Зоопарк) «Животные холодных стран» (Зоопарк) «День защитника Отечества» (Дуют ветры в	– Категория родительного падежа им. сущ. – Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах. – Образование прилагательных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-. – Составление сложных предложений с союзом А. – Обучение диалогу. Пересказ. – Образование уменьшительно – ласкательных форм существительных. – Образование притяжательных прилагательных. – Категории винительного, дательного, родительного, творительного падежей. – Составление сложных предложений с союзом А. – Составление рассказа-сравнения. – Согласование числительных с существительными. – Образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. – Употребление наречий.	Звуки Б, Бь Звуки Б-П Звуки Т, Ть	Выделение звука [б] среди других согласных. Определение позиции звука [б] в слове (в начале, в середине). Умение различать твердые и мягкие звуки [б], [б']. Звуковой анализ слогов аб-би. Зрительный гнозис и глазомер. Дифференциация звонких и глухих звуков [б], [п] в слогах, словах, фразах. Анализ слова Бим. Определение места звуков в словах. Выделение звука [т] в потоке звуков. Определение позиции звука [т] в слове (в начале, в середине, в конце). Различение звуков [т], [т*]. Звуковой анализ слова том.

феврале)	– Множественное число родительного падежа им. сущ. – Образование прилагательных от существительных. – Составление рассказа по опорным предметным картинкам.		Зрительный гнозис и глазомер. Сенсомоторные навыки.
«Транспорт. ПДД» (Дорожная азбука)	– Образование относительных прилагательных, приставочных глаголов. – ОБРАЗОВАНИЕ существительных путем сложения двух основ. – Предлог НАД. – Составление рассказа по сюжетной картинке.	Звуки Д, Дь	Выделение звука [д] среди других согласных из ряда других звуков и слогов. Ориентировка в пространстве. Различение звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова дом.
МАРТ			
«Семья. Мамин праздник» (Папа, мама, я - дружная семья)	– Подбор прилагательных к существительному. – Слова-синонимы. – Притяжательные прилагательные. – Учить преобразовывать предложения за счет изменения вида глагола. – Рассказ по сюжетной картинке.	Звуки Т-Д	Дифференциация звуков [д], [т] на слух в слогах и в словах. Сенсомоторные навыки.
«Моё село. Улица» (Широка страна моя родная)	– Подбор прилагательных к существительному. – Образование относительных прилагательных. – Слова-антонимы. – Распространение предложений однородными членами. Деформированное предложение. – Составление рассказа по опорным предметным картинкам.	Звуки Н, Нь	Выделение звука [н] среди других согласных звуков, определение места звука в слове. Различение на слух звуков [н], [н'], определение наличия или отсутствия этих звуков в словах. Графические умения и навыки.
«Дом. Мебель»	– Предлоги В – ИЗ, НА-ПОД. – ОБРАЗОВАНИЕ существительных путем сложения двух основ.	Звуки К, Кь	Выделение звука [к] из потока согласных и в словах. Различение звуков [к], [к'].

(Мой дом-моя крепость) «Бытовая техника» (Что нас дома окружает, что нам дома помогает?) «Весна» (К нам весна шагает...)	– Образование относительных прилагательных – Категория творительного падежа. – Категория родительного падежа ед.ч. и мн.ч. – Пересказ рассказа. – Ед. и мн.ч. сущ. Им.п. и Р.п. – Предлоги НА – ПОД, В – ИЗ. – Согласование числительных с существительными. – Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных и прилагательных. – Составление сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями причины (потому что). – Согласование числительных и прилагательных с существительными. – Составление сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями причины (потому что). – Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. - Рассказывание по картинно-графическому плану и символам.	Звуки Г, Гь Звуки Х, Хь	Звуковой анализ слов кот, кит. Зрительный гнозис и глазомер. Определение наличия или отсутствия в слове звука [Г]; нахождение места звука в слове (в начале, в середине). Дифференциация звуков [Г], [Г']. Звуковой анализ и синтез. Выделение согласного звука [х] среди других звуков в слогах, словах. Определение позиции звука в слове (в начале, в середине, в конце). Зрительный гнозис, глазомер.
АПРЕЛЬ «Перелетные птицы» (Ласточка с весною в сени к нам летит...)	- Родительный падеж имен существительных. – Образование притяжательных прилагательных. – Образование глаголов от звукоподражаний. – Слова-антонимы. – Согласование числительных с существительными. – Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	Звуки К-Г-Х	Различение и четкое произнесение звуков [к], [г], [х] в слогах, словах и предложениях. Сравнительная характеристика звуков. Звуковой анализ слова кони.

«Профессии. Инструменты» (Чем пахнут ремесла?)	– Составление рассказа с опорой на предметные картинки. – Подбор признаков к предмету (качественные прилагательные). – Д.п., Т.п., Р.п. – Образование существительных от глаголов. – Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. – Ответы на вопросы двусоставным предложением. – Составление рассказа по вопросам.	Звуки В, Вь	Выделение в речи звука [в], определение позиции звука [в] в слове (в начале, в середине). Различение твердых и мягких звуков [в], [в*]. Звуковой анализ слова ива. Графические умения и навыки.
«Рыбы» (Подводный мир морей и океанов)	– Согласование числительных с существительными. – Образование приставочных глаголов, притяжательных прилагательных. – Подбор глаголов к существительным. – Составление распространенных предложений. – Рассказ-описание.	Звуки Ф, Фь	Выделение в речи звука [ф]. Определение позиции звука в слове (в начале, в середине, в конце). Различение твердых и мягких звуков [ф], [ф*]. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов. Навык ориентировки на плоскости листа.
«Насекомые» (Нынче муха Цокотуха именинница)	– Образование прилагательных и существительных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-. – Винительный падеж имени существительного. – Предлог ПОД. – Рассказ по опорным предметным картинкам.	Звуки В-Ф	Дифференциация звуков [в], [ф]. Правильное произношение звуков В, Ф., В', Ф'. Понятие «согласный», твёрдый-мягкий, звонкий-глухой звук. Графические умение и навыки Слоговый анализ-синтез.

МАЙ «Цветы» (Цветочная поляна) «Лето» (Вот оно какое, наше лето, лето яркой зеленью одето...) - Диагностика	– Подбор признаков к предмету. – Согласование числительных с существительным. – Образование относительных прилагательных. – Слова-антонимы. – Составление описательных рассказов по плану-схеме.	Звуки С, Съ	Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах. Нахождение места звука [с] в слове (в начале, в середине, в конце). Дифференциация твердого и мягкого звука [с]. Звуко-слоговой анализ слова гуси. Графические навыки.
	– Подбор признаков к предмету. – Р.п. мн.ч. Им.сущ., Т.п. – Составление распространенных предложений по опорным предметным картинкам. – Предлоги ОКОЛО, НАД, МЕЖДУ, ИЗ-ЗА. – Работа с деформированным предложением.	Звуки З, Зь	Различение твердых и мягких звуков. Звуко-слоговой анализ слова замок. Сенсомоторные навыки. Выделение звука [з] в речи; определение позиции звука [з] в словах (в начале, в середине).

**Перспективное планирование групповых коррекционных мероприятий
в комбинированной подготовительной группе ОНР**

Лексика	Грамматический строй речи Связная речь	Произношение	Звуко-слоговой анализ и синтез	Навыки чтения и письма	Развитие ВПФ	Использование учебной терминологии
СЕНТЯБРЬ 1-2 недели Диагностика Фрукты - Овощи (Сад-огород)	- подбор однородных прилагательных к существительным; - усвоение относительных прилагательных; - согласование прилагательных с существительными муж. и жен. рода;	Звуки «А», «У», «О»	-выделение звука из ряда гласных; - определение места звука в слове; -звуковой анализ сочетаний «ау», «ауа», «уа»	Буквы «А», «У»	Развитие слухового восприятия, тактильного восприятия	Слово Гласный звук Буква

ОКТАБРЬ Осень. Перелетные птицы (Осень в гости к нам пришла)	- составление описательного рассказа по картинкам-символам - употребление в речи глаголов в разных временных формах; - употребление притяжательных прилагательных; - работа с деформированными предложениями, составление связного рассказа, по первым словам, в предложении	Звук «М»	-выделение звука на слух в слогах, словах; -звуковой анализ слов «ам», «ум», «ом»; - звуко-слоговой анализ слова «мама»;	Буква «М»	Формирование наглядно – образного мышления и устойчивого внимания	Слово-действие. Короткое слово (предлог)
Ягоды (По малинку в сад пойдем)	- образование относительных прилагательных; - образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - употребление сущ. в разных падежах; - оставление рассказа-описания	Звук «С»	- определение позиции звука в словах (начало, середина, конец); -звуковой анализ «сам», «сом», «ус»	Буква «С»	Развитие зрительного восприятия и устойчивости внимания	Согласный звук (твердый) Слог
Грибы (Что у нас в корзинке?)	- употребление притяжательных местоимений; - употребление слов-антонимов, многозначные слова; - составление рассказа по схеме	Звук «Х»	- определение позиции звука в словах; -анализ, синтез обратных и прямых слов; - звуко-слоговой анализ слов: «уха», «мох», «сухо»	Буква «Х»	Развитие обобщающей функции	Звуковой анализ Рассказ
Лес. Деревья (В мире великом много чудес, разве не	- образование относительных прилагательных; - согласование числительных с существительными;	Звук «Р»	-выделение звука на слух в словах; - определение места звука в слове;	Буква «Р»	Закрепление слухового восприятия.	Заглавная буква Глухой согласный звук

чудо – задумчивый лес?)	- образование родственных слов к слову ЛЕС; - составление описательных загадок		- звуковой анализ слов «Рома», «Сара»			
Человек. Части тела (...Вот и вышел человечек)	- согласование числительного с существительным; - образование слов с уменьшительными и увеличительными оттенками; - составление и употребление в речи сложных предложений с предлогом ДЛЯ	Звук «Ш» Дифференци ция «С-Ш»	- Звуковой анализ и синтез слов «шум», «шар»; - дифференциация звуков	Буква «Ш»	Развитие слуховой памяти	Сложное слово

НОЯБРЬ Посуда (Приготовили сюрприз – новый кукольный сервис)	- усвоение категории родительного падежа; - образование сложных слов, относительных прилагательных; - составление рассказа-описания по предложенному плану	Звук «Ы»	-определение позиции звука в словах; -звуковой анализ слов «сыр», «сыры»	Буква «Ы»	Развитие слухового восприятия и устойчивости внимания	Согласный звук Короткое слово
Продукты питания (Продуктовый магазин)	- усвоение категории родительного падежа; - образование относительных прилагательных; - употребление глаголов будущего времени, слов- антонимов; - пересказ рассказ	Звук «Л» Дифференци ция «Л-Р»	- звуковой анализ «мал»; «мала»; - дифференциация звуков	Буква «Л»	Развитие обобщающей функции, наглядно- образного мышления, устойчивости внимания	Короткое слово Слово-признак
Одежда. Головные уборы (Ателье мод)	- употребление слов-антонимов; - употребление категорий родительного падежа; - усвоение конструкций с предлогом С	Звук «Н»	- деление слов на слоги; - звуко- слоговой анализ слов: НОС, СЫН, НАША, НАШ	Буква «Н»	Развитие распределения внимания	Многословное слово

Обувь (Туфли, тапочки, сапожки для Наташки и Сережки)	- образование относительных прилагательных; - употребление слов-антонимов; - составление рассказа-описания по предложенному наглядному плану	Звук «К»	- деление слов на слоги; - звуковой анализ: «сук», «мак», «лук»	Буквы «К», «Т»	Развитие моторной памяти	Рассказ Слово-действие
ДЕКАБРЬ Зима. Зимующие птицы (На дворе мороз и ветер)	- подбор однородных определений, родственных слов; - образование сложных слов; - образование приставочных глаголов; - пересказ текста с опорой на вопросы и серию последовательных картинок	Звук «Т»	- деление слов на слоги; - звуковой анализ: «кот», «утро», «кроты»	Буква «Т»	Развитие моторной памяти	Схема слова Пересказ
Зимние забавы. Новогодний праздник (Зимушка хрустальная- морозные деньки)	- согласование числительных с существительными; - употребление глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей <i>ся</i> и без нее; - развитие языкового чутья путём образования родственных слов: - образование существительных и прилагательных с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов); - составление предложений по сюжетным картинкам	Звук «И» Дифференциация «Ы-И»	- звуко- слоговой анализ слов «мишка», «мышка»; - определение количества звуков в слове	Буква «И»	Формирование наглядно - схематического мышления	Пересказ
3-4 недели Промежуточная диагностика						

ЯНВАРЬ Домашние животные и их детеныши (На подворье)	- образование родственных слов; - употребление категорий родительного, дательного, творительного падежей; - составление сложных предложений	Звуки «П-Пь»	-деление слов на слоги; -звуковой анализ «пух», «пушок»	Буква «П»	Развитие зрительной памяти	Схема предложения Твердый и мягкий согласный
Домашние птицы (Птичий двор)	- согласование числительных с существительными; - образование притяжательных прилагательных; - пересказ с опорой на картинки	Звуки «З-Зь» Дифференция «С-З»	-определение количества звуков в слове; -звуко-слоговой анализ слова «коза», «козлик»; -подбор слов с заданным кол-вом слогов	Буква «З»	Развитие оперативной памяти, распределения внимания	Точка
Дикие животные и их детеныши (В мире братьев наших меньших)	- согласование числительных с существительными; - образование притяжательных прилагательных; - рассказ-описание с опорой на план	Звук «Й» Дифференция «И - Й»	-подбор слов с заданным количеством слогов; -звуко- слоговой анализ «МОЙ», «МОИ»	Буква «Й»	Развитие моторной памяти	Глухой – звонкий звуки
ФЕВРАЛЬ Животные жарких стран (Зоопарк)	-образование притяжательных прилагательных, сложных слов; -образование слов с уменьшительным и увеличительным значениями; -обучение диалогу	Звуки «Г-Гь» Дифференция «Х-Г-К»	-отгадывание кроссвордов; -подбор слов с заданным количеством слогов; -звуко- слоговой анализ слова «рога», «когти»	Буква «Г»	Развитие моторной памяти	Родственное слово
Животные холодных	-образование притяжательных прилагательных, сложных слов;	Звуки «В-Вь»	-подбор слов с заданным количеством слогов;	Буква «В»	Формирование	Схема слова

стран (Зоопарк)	-образование слов с уменьшительным и увеличительным значениями; -обучение диалогу		- звуко-слоговой анализ слов «ваш», «ваши»		слуховой памяти	
День защитника Отечества (Дуют ветры в феврале...)	-Образование новых слов с суффиксом –ец; -Образование слов- прилагательных от существительных; -Пересказ короткого текста	Звуки «Д-Дь». Дифференци- ция «Т-Д»	-отгадывание кроссвордов; - звуко-слоговой анализ слов «дом», «два»	Буква «Д»	Развитие распределения внимания	Предложение
Транспорт ПДД (Дорожная азбука)	- употребление относительных прилагательных; - образование приставочных глаголов; - составление рассказа по сюжетной картинке	Звуки «Б-Бь». Дифференци- ция «П - Б»	- составление слов из букв другого слова: - звуко-слоговой анализ слов «бусы», «бант»	Буква «Б»	Формирование словесно- логического мышления	Схема слова Диалог
МАРТ Семья. Мамин праздник Мама, папа, я – дружная семья)	- употребление родственных слов, слов-синонимов; - составление рассказа по сюжетной картине	Звук «Ж» Дифференци- ция «З-Ж», «Ж-Ш»	-звуко- слоговой анализ «кожа», «вижу»; - дифференциация звуков;	Буква «Ж»	Развитие словесно- логического мышления	Диалог
Моё село. Улица (Широка страна моя родная)	- составление распространенных предложений; - работа с деформированным предложением; - усвоение степени сравнительных прилагательных, антонимов;	Звук «Е»	-звуко-слоговой анализ «свет», «село»	Буква «Е»	Закрепление слуховой памяти,	Слова-синонимы

Дом. Мебель (Мой дом – моя крепость)	- составление рассказа по опорным картинкам - образование относительных прилагательных, многозначные слова; - употребление сложных предлогов; - усвоение категорий творительного и родительного падежей с предлогами; - пересказ рассказа		- звуковой анализ и синтез слов «сел-сьел»	Буквы «Ь», «Ъ»	Закрепление отсроченного восприятия	Мягкий знак, твердый знак
Бытовая техника. Безопасность (Что нас дома окружает, что нам дома помогает?)	- употребление синонимов, антонимов; - подбор однородных прилагательных; -составление описательных загадок с опорой на план	Звук «Я»	- звуко-слоговой анализ «яма», «новая»	Буква «Я»	Формирование словесно-логического мышления	Сложные слова
Весна (К нам весна шагает...)	- употребление синонимов, антонимов; - подбор однородных прилагательных; -составление описательных загадок с опорой на план	Звук «Ю»	- звуко-слоговой анализ: «Юра», «юбка», «юла»	Буква «Ю»	Развитие словесно-логическое мышление	Слова – действия
АПРЕЛЬ Перелетные птицы (Ласточка с весною в сени к нам летит...)	- употребление синонимов, антонимов; - подбор однородных прилагательных; -составление описательных загадок с опорой на план	Звук «Ё»	-отгадывание ребусов	Буква «Ё»	Распределение внимания	Слова-синонимы Родственные слова
Профессии.	- подбор слов-действий;		- звуко-слоговой			Сложное слово

Инструменты (Все работы хороши...)	- употребление притяжательных местоимений; употребление сложных предлогов; - составление рассказа по серии картинок	Звуки «Ч»	анализ «грач», «ласточка», «чаща»	Буква «Ч»	Формирование операций анализа и синтеза	Многозначное слово Рассказ
Рыбы (Подводный мир морей и океанов)	- употребление сложных предлогов, притяжательных прилагательных; - образование приставочных глаголов	Звук «Э» Дифференциация «Е-Э»	-звуко-слоговой анализ «эта», «этот», «эти», - составление слов из букв других слов	Буква «Э»	Развитие зрительно-моторных координаций	Ребус
Насекомые (Нынче муха Цокотуха именинница)	- образование притяжательных прилагательных; прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением; - согласование числительных с существительными; - составление рассказ-описание	Звук «Ц» Дифференциация «Ц-Ч», «Ц-С», «Ц-ТЬ»	- составление слов из букв другого слова; - подбор слов с заданным количеством звуков	Буква «Ц»	Операции анализа и синтеза	Кроссворд
МАЙ Школа. Школьные принадлежности (Скоро в школу!)	- употребление притяжательных местоимений, прилагательных; - образование слов с уменьшительным и увеличительным значением; - составление описательных загадок	Звуки «Ф-Фь» Дифференциация «Ф-В»	-подбор слов с заданным количеством звуков; - звуко-слоговой анализ «финал», «футбол»	Буква «Ф»	Операции анализа и синтеза	Кроссворд
Лето (Вот оно какое, наше лето, лето яркой зеленью одето...)	- подбор прилагательных к существительному; - глаголы настоящего и будущего времени; - составление предложений со	Звук «Щ»	- подбор слов к схеме; - составление новых слов по первым буквам серии	Буква «Щ»	Слуховое внимание	Слово-действие Слово-признак

3-4 недели Итоговая диагностика	сложными предложениями; - составление рассказа по сюжетной картинке		картинок			
---------------------------------------	---	--	----------	--	--	--

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

План реализации индивидуально-ориентированных мероприятий ребенка средней группы с ТНР

Направления работы		Содержание работы	
Задачи	Целевые ориентиры	Первая половина года	Вторая половина года
1. Образовательная область «Речевое развитие»			
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ			
- Обогащать и расширять пассивный словарный запас; активизировать в речи сущ., глаголы, прилаг. по лексическим темам. - Обучать пониманию обобщающего значения слов, формировать обобщающие понятия. - Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяж. местоим., притяж. прилаг., определит. местоим., наречий, колич. и порядк. числит. - Формировать понимание простых предложений. - Формировать понятие <i>слово</i> и	- Сформирован пассивный словарный запас; употребляет в речи сущ., глаголы, прилаг. по лексическим темам. - Понимает обобщающее значение слов, сформированы обобщающие понятия. - Сформирован словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяж. местоим., притяж. прилагат., определит. местоим., наречий, колич. и порядк. числит. - Понимает простые предлоги. - Сформировано понятие <i>слово</i>, оперирует им.	- Обогащать и расширять пассивный словарный запас; активизировать в речи сущ., глаголы, прилаг. по лексическим темам. - Обучать пониманию обобщающего значения слов, формировать обобщающие понятия. - Формировать понимание простых предложений. - Формировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.	- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяж. местоим., притяж. прилаг., определит. местоим., наречий, колич. и порядк. числит.

умение оперировать им.			
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ			
- Обучать различать и употреблять сущ. муж., жен. и ср. рода в ед. и мн. ч. в И.п. - Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять сущ. муж., жен. и ср. рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. - Обучать образовывать и использовать в речи сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелит. накл., инфинитиве, в наст. и прош. времени в изъявит. накл. - Формировать умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. - Обучать согласованию притяж. местоим. и им. прилагат. с сущ. муж., жен. и ср. рода. - Формировать умение согласовывать числ. с сущ. муж. и жен. рода. - Формировать умение составлять предложения из	- Различает и употребляет сущ. муж., жен. и ср. рода в ед. и мн. ч. в И.п. - Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет сущ. муж., жен. и ср. рода в косвенных падежах в беспредложных конструкциях, в предложных конструкциях с простыми предлогами. - Образует и использует в речи сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Образует и использует в речи глаголы в повелит. накл., инфинитиве, в наст. и прош. времени в изъявит. накл. - Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков. - Согласует притяж. местоим. и им. прилагат. с сущ. муж., жен. и ср. рода. - Согласует числит. с сущ. муж. и жен. рода. - Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополняет предложения недостающими словами. - Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.	- Обучать различать и употреблять сущ. муж., жен. и ср. рода в ед. и мн. ч. в И.п. - Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять сущ. муж., жен. и ср. рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. - Формировать умение согласовывать числ. с сущ. муж. и жен. рода. - Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. - Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми	- Обучать образовывать и использовать в речи сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелит. накл., инфинитиве, в наст. и прош. времени в изъявит. накл. - Формировать умение различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. - Обучать согласованию притяж. местоим. и им. прилагат. с сущ. муж., жен. и ср. рода.

нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. - Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.			
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА		- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Формировать навык мягкого голосоуведения. - Формировать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.	- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Формировать навык мягкого голосоуведения. - Формировать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.
Развитие просодической стороны речи			
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Формировать навык мягкого голосоуведения. - Формировать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.	- Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Сформирован навык мягкого голосоуведения. - Сформирован правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развита ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса.		
Коррекция произносительной стороны речи		- Уточнять произношение глас. зв. и согл. раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. - Формировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.	- Формировать правильные уклады шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
- Уточнять произношение глас. зв. и согл. раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. - Формировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной	- Произносит правильно глас. зв. и согл. раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. - Активизированы движения речевого аппарата. - Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков. - Автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.		

речевой деятельности.			
Работа над слоговой структурой слова			
- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. - Обучать правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согл. с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. - Формировать понятие <i>слог (часть слова)</i> и умение оперировать этим понятием.	- Различает на слух длинные и короткие слова. - Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. - Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согл. с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. - Сформировано понятие <i>слог (часть слова)</i>, оперирует им.	- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.	- Обучать правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согл. с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. - Формировать понятие <i>слог (часть слова)</i> и умение оперировать этим понятием.
Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза			
- Формировать умение различать глас. и некоторые согл. зв. - Обучать выделять из ряда звуков глас. зв. - Обучать выделять начальные ударные глас. [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. - Формировать понятия <i>звук</i>.	- Различает глас. и некоторые согл. зв. - Выделяет из ряда звуков глас. зв. - Выделяет начальные ударные глас. [а], [у], [о], [и], из слов, различает слова с начальными ударными глас. - Сформировано понятия <i>звук</i>.	- Формировать умение различать глас. и некоторые согл. зв. - Обучать выделять из ряда звуков глас. зв. - Обучать выделять начальные ударные глас. [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. - Формировать понятия <i>звук</i>.	- Формировать умение различать глас. и некоторые согл. зв. - Обучать выделять из ряда звуков глас. зв. - Обучать выделять начальные ударные глас. [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. - Формировать понятия <i>звук</i>.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ		
- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. - Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. - Формировать навык единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. - Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. - Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. - Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. - Формировать навыки пересказа. - Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	- Вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание. - Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации. - Сформирован навык единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. - Умеет «оречевлять» игровую ситуацию. - Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивает другого до конца. - Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. - Сформированы навыки пересказа. - Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. - Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. - Формировать навык единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. - Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. - Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. - Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. - Формировать навыки пересказа. - Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ			
- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. - Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). - Формировать умение различать сенсорные эталоны (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. - Формировать навык использования рациональных приемов осязательного обследования предметов. - Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. - Развивать зрительное восприятие на основе узнавания и различения больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.	- Обогащен чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. - Усовершенствованы все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). - Различает сенсорные эталоны (цвета, формы, размер) на основе развития образной категоризации. - Использует рациональные приемы осязательного обследования предметов. - Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. - Развито зрительное восприятие на основе узнавания и различения больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.	- Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. - Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). - Формировать умение различать сенсорные эталоны (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. - Формировать навык использования рациональных приемов осязательного обследования предметов.	- Формировать навык использования рациональных приемов осязательного обследования предметов. - Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. - Развивать зрительное восприятие на основе узнавания и различения больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета
РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ			
- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких	- Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.	- Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. - Развивать зрительное внимание и	Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

звучков. - Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. - Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.	- Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. - Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.	память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами	- Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		- Формировать представления о смене времен года, их очередности. - Формировать умение узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. - Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. - Формировать представления о том, что растения — это живые существа - Формировать умение узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, - Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. - Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. - Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. - Формировать представления о	- Развивать представления о смене времен года, их очередности. - Формировать умение узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. - Закреплять представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. - Развивать представления о его прошлом, настоящем и будущем. - Углублять представления о своей семье, ее членах и ее истории. - Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.
- Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. - Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. - Формировать представления о смене времен года, их очередности. - Формировать умение узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. - Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. - Формировать представления о том, что растения — это живые существа. - Формировать умение узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным	- Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. - Имеет представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. - Сформировано представления о смене времен года, их очередности. - Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона. - Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. - Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. - Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. - Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно		

особенностям стволов. - Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. - Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. - Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. - Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. - Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. - Развивать представления о его прошлом, настоящем и будущем. - Углублять представления о своей семье, ее членах и ее истории. - Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. - Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.	из них приготовить. - Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними. - Конкретизированы представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. - Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. - Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. - Развита представления о его прошлом, настоящем и будущем. - Имеет представления о своей семье, ее членах и ее истории. - Внимателен к труду взрослых, его общественному значению. - Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. - Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).	насекомых, их особенностях, образе жизни. - Развивать представления о его прошлом, настоящем и будущем. - Углублять представления о своей семье, ее членах и ее истории. - Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. - Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. - Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).	
--	--	---	--

- Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).			
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ			
- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. - Формировать навык отсчета предметов из большего количества; ввести в активный словарь колич. и поряд. числ. (в пределах пяти). - Формировать умение отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? - Формировать навык сравнения двух групп предметов и уравнивания двух неравных групп двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. - Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. - Формировать навык сравнения предметов по длине, ширине, высоте (путем наложения и	- Считает в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. - Отсчитывает предметы из большего количества; введены в активный словарь колич. и поряд. числ. (в пределах пяти). - Отвечает на вопросы: Сколько всего? Который по счету? - Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравные группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. - Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. - Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). - Сформирован навык показа различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств.	- Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. - Формировать навык отсчета предметов из большего количества; ввести в активный словарь колич. и поряд. числ. (в пределах пяти). - Формировать умение отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? - Формировать навык сравнения двух групп предметов и уравнивания двух неравных групп двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. - Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. - Формировать умение различать контрастные и смежные части суток, определять их последовательность. - Развивать способность определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).	- Закреплять умение отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету - Закреплять умение различать контрастные и смежные части суток, определять их последовательность. - Развивать способность определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).

приложения). - Формировать навык показа различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств. - Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. - Формировать умение группировать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру. - Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. - Формировать умение различать контрастные и смежные части суток, определять их последовательность. - Формировать представления о смене времен года и их очередности. - Развивать зрительно-двигательную координацию, умение прослеживать взглядом за движением руки, игрушки, расположением картинок и т.п. - Развивать способность определять пространственное расположения предметов	- Узнает, различает, называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами. - Умеет группировать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру. - Ориентируется в пространстве и на плоскости. - Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность. - Имеет представления о смене времен года и их очередности. - Развита зрительно-двигательная координация, умеет прослеживать взглядом за движением руки, игрушки, расположением картинок и т.п. - Определяет пространственное расположения предметов относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).	надо мной, подо мной).	
--	---	-------------------------------	--

относительно себя (впереди - сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).			
3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		- Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители - Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. - Формировать навык разыгрывания несложных представлений по знакомой сказке, проведения театрализованных игр во всех видах театра	- Закреплять навык разыгрывания несложных представлений по знакомой сказке, проведения театрализованных игр во всех видах театра
- Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. - Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. - Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. - Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. - Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. - Развивать умение использовать	- Умеет играть и действовать сообща, уступая друг другу. - Сформирован навык самостоятельной передачи эмоций. - Играет в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умеет играть сообща, уступать друг другу. - Обогащен социальный опыт и развиты социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. - Умеет объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. - Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. - Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра.		

в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. - Формировать навык разыгрывания несложных представлений по знакомой сказке, проведения театрализованных игр во всех видах театра.			
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД		- Формировать навык бережного отношения к вещам. - Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности	-Закреплять навык бережного отношения к вещам.
- Формировать навык бережного отношения к вещам. - Формировать желание выполнять поручения взрослых. - Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.	- Сформирован навык бережного отношения к вещам. - Сформировано желание выполнять поручения взрослых. - Усовершенствованы навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.		
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ		- Совершенствовать представления о ПДД и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. - Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). - Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. - Формировать умение одеваться по погоде.	- Закреплять представления о ПДД и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.
- Совершенствовать навыки безопасного поведения в детском саду и на участке. - Закреплять знания фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса. - Совершенствовать представления о ПДД и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. - Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).	- Усовершенствованы навыки безопасного поведения в детском саду и на участке. - Знает фамилии, имена и отчества мамы и папы, домашний адрес. - Имеет представления о ПДД, о безопасном поведении на улицах города, на остановках, в транспорте. - Имеет представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). - Усовершенствованы представления о безопасном взаимодействии с растениями и		

- Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. - Формировать умение одеваться по погоде.	животными. - Умеет одеваться по погоде.		
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА		-Формировать навык понимания вопросов к литературному произведению, умение отвечать на них, задавать простые вопросы. - Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.	- Закреплять навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого
- Формировать умение слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и понимать их содержание. - Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. - Формировать навык понимания вопросов к литературному произведению, умение отвечать на них, задавать простые вопросы. - Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.	- Умеет слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и понимать их содержание. - Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, умеет соотносить их с текстом. - Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы. - Пересказывает хорошо знакомые сказки и небольшие рассказы со зрительной опорой и с помощью взрослого.		
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА		- Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. - Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного	- Закреплять умение различать и называть детали строительного конструктора. - Закреплять умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом
- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем	- Усовершенствован конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.		

изучаемым лексическим темам. - Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. - Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. - Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора. - Формировать умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеивать детали к основной форме.	- Разлит конструктивный праксис и мелкая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. - Сооружает постройки по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. - Различает и называет детали строительного конструктора. - Конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеивает детали к основной форме.	материала с использованием деталей разных цветов. - Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора. - Формировать умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеивать детали к основной форме.	стороны и углы; приклеивать детали к основной форме.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 1.Рисование		- Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине;	- Закреплять знания о декоративных композициях по мотивам дымковских и филимоновских узоров. - Развивать умение создавать узоры в стиле этих росписей - Закреплять умение проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. - Закреплять знания о приемах декоративного рисования.
- Формировать представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.). - Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать	- Имеет представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.). - Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использует их при создании изображения; правильно закрашивает изображения, проводя		

их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. - Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. - Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. - Формировать знания о декоративных композициях по мотивам дымковских и филимоновских узоров. - Формировать умение создавать узоры в стиле этих росписей. - Формировать умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а	линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, умеет располагать узор в полосе, сочетает краски с фоном, создает несложные сюжетные композиции, передает в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображает круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. - Рисует отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. - Имеет представления о цветах и оттенках, использует их в рисовании. - Знает о декоративных композициях по мотивам дымковских и филимоновских узоров. - Создает узоры в стиле этих росписей. - Рисует прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы. - Знает и называет основные цвета и их оттенки. - Сформированы пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина. - Ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх).	изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. - Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. - Формировать знания о декоративных композициях по мотивам дымковских и филимоновских узоров. - Формировать умение создавать узоры в стиле этих росписей - Формировать умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы. Формировать пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина. - Формировать умение ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх). - Закреплять умение проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. - Закреплять умение рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа	
---	---	---	--

также сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы. - Закреплять основные цвета и их оттенки. - Формировать пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина. - Формировать умение ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх). - Закреплять умение проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. - Закреплять умение рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги. - Формировать знания о приемах декоративного рисования.	- Умеет проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. - Умеет рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги. - Знает о приемах декоративного рисования.	бумаги. - Формировать знания о приемах декоративного рисования.	
2. Аппликация - Совершенствовать умение работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм. - Закреплять умение составлять изображение путем наклеивания готовых форм. - Формировать навык сотрудничества со сверстниками в процессе выполнения		- Формировать навык сотрудничества со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ. - Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата; навыки аккуратного наклеивания деталей. - Формировать умение составлять	- Закреплять умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата; навыки аккуратного наклеивания деталей.

коллективных работ. - Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата; навыки аккуратного наклеивания деталей. - Формировать умение составлять узоры по образцу в полоске без наклеивания, постепенное увеличение количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.); из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием.	разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, аккуратно наклеивает детали. - Составляет узоры по образцу в полоске без наклеивания, постепенно увеличивая количество элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.); из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием.	узоры по образцу в полоске без наклеивания, постепенное увеличение количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.); из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием.	
3. Лепка		- Совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, используя разные приемы. - Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. - Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Формировать умение лепить знакомые предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; лепить из глины и пластилина объекты, отличающиеся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки - мама и дочка).	- Закреплять умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Закреплять умение лепить знакомые предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; лепить из глины и пластилина объекты, отличающиеся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки - мама и дочка).
- Формировать навык работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать). - Совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, используя разные приемы. - Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. - Формировать умение украшать вылепленные изделия узором	- Умеет работать с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать). - Лепит из пластилина, глины, используя разные приемы. - Умет получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. - Украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки. - Лепит знакомые предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные	- Формировать умение лепить знакомые предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; лепить из глины и пластилина объекты, отличающиеся по величине (курочка с цыплятами,	

при помощи стеки. - Формировать умение лепить знакомые предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; лепить из глины и пластилина объекты, отличающиеся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки - мама и дочка). - Формировать умение зачищать края (блюде, миска, печенье), оттягивать (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан), из целого куска пластилина ленточным способом. - Формировать умение сглаживать поверхности, создавать устойчивость предметам.	особенности; лепит из глины и пластилина объекты, отличающиеся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки - мама и дочка). - Умеет зачищать края (блюде, миска, печенье), оттягивать (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан), из целого куска пластилина ленточным способом. - Умеет сглаживать поверхности, создавать устойчивость предметам.	неваляшки - мама и дочка). - Формировать умение зачищать края (блюде, миска, печенье), оттягивать (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан), из целого куска пластилина ленточным способом. - Формировать умение сглаживать поверхности, создавать устойчивость предметам.	
---	---	--	--

План реализации индивидуально-ориентированных мероприятий ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР

Направления работы		Содержание работы	
Задачи	Целевые ориентиры	Первая половина года	Вторая половина года
1. Образовательная область «Речевое развитие»			
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ			
- Обогащать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Обучать практическому овладению сущ. с уменьшит. и увеличит. суффиксами, сущ. с	- Сформирован словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Употребляет сущ. с уменьшит. и увеличит. суффиксами, сущ. с суффиксами единичности; сущ.,	- Обогащать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Обучать практическому овладению сущ. с уменьшит. и увеличит. суффиксами, сущ. с суффиксами единичности; сущ.,	- Обучать использованию слов в переносном значении, многозначных слов. - Обогащать экспрессивную речь прил. с уменьшит. суффиксами, относит. и притяж. прил.; прил., обозначающими

суффиксами единичности; сущ., образованными от глаголов. - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. - Обучать использованию слов в переносном значении, многозначных слов. - Обогащать экспрессивную речь прил. с уменьшит. суффиксами, относит. и притяж. прил.; прил., обозначающими моральные качества людей. - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. - Обогащать экспрессивную речь за счет имен числит., наречий, причастий. - Закреплять понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.	образованные от глаголов. - Обогащена экспрессивная речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. - Имеет представления о переносном значении и многозначности слов. - Использует слова в переносном значении, многозначные слова. - Обогащена экспрессивная речь прил. с уменьшит. суффиксами, относит. и притяж. прил.; прил., обозначающие моральные качества людей. - Овладел приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. - Овладел всеми простыми и основными сложными предложениями. - Обогащена экспрессивная речь за счет имен числит., наречий, причастий. - Оперировать понятием СЛОВО.	образованными от глаголов. - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. - Закреплять понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.	моральные качества людей. - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. - Обогащать экспрессивную речь за счет имен числит., наречий, причастий.
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ		- Совершенствовать умение употреблять им. сущ. ед. и мн.ч. в И.п. и в косвенных падежах (с предлогами и без предлогов). - Совершенствовать умение образовывать и использовать им. сущ. и им. прил. с	- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать умение употреблять им. сущ. ед. и мн.ч. в И.п. и в косвенных падежах (с предлогами и без предлогов). - Совершенствовать умение	- Употребляет им. сущ. ед. и мн.ч. в И.п. и в косвенных падежах (с предлогами и без предлогов). - Образует им. сущ. и имена прил. с уменьшительными суффиксами.		

образовывать и использовать им. сущ. и им. прил. с уменьшительными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать им. сущ. с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. - Закреплять умение согласовывать прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к сущ. - Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнит. ст. им. прил. - Закреплять умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. - Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. - Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.	- Образует им. сущ. с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. - Согласует прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирает однородные определения к сущ. - Образует в активной речи сравнит. ст. им. прил. - Образует возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. - Составляет простые предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространяет простые предложения однородными членами. - Составляет и использует сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. (с использованием союзов: <i>потому что, если, когда, так как</i>). - Закреплены навыки анализа предложений и навыка составления графических схем предложений.	уменьшительными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать им. сущ. с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. - Закреплять умение согласовывать прил. и числит. с сущ. в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к сущ. - Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнит. ст. им. прил. - Закреплять умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.	- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. (с использованием союзов: <i>потому что, если, когда, так как</i>). - Закреплять навыки анализа предложений и навыка составления графических схем предложений.
---	---	---	---

причины. (с использованием союзов: <i>потому что, если, когда, так как</i>). - Закреплять навыки анализа предложений и навыка составления графических схем предложений.			
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА		- Совершенствовать навык правильной голосоподачи и плавности речи. - Обучать произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. - Совершенствовать дикцию и интонационную выразительность речи.	- Обучать произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
1. Развитие просодической стороны речи			
- Совершенствовать навык правильной голосоподачи и плавности речи. - Обучать произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. - Совершенствовать дикцию и интонационную выразительность речи.	- Усовершенствованы навыки правильной голосоподачи и плавности речи. - Произвольно изменяет силу голоса: говорит тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. - Усовершенствована дикция и интонационная выразительность речи.		
2. Коррекция произносительной стороны речи		- Совершенствовать движения речевого аппарата. - Постановка заднеязычных звуков, свистящих звуков, Ч, Щ. - Автоматизировать произношение поставленных звуков в свободной речевой деятельности.	- Совершенствовать движения речевого аппарата. - Постановка сонорных звуков. - Автоматизировать произношение сонорных звуков в свободной речевой деятельности.
- Совершенствовать движения речевого аппарата. - Уточнять произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. - Автоматизировать произношение звуков всех групп в свободной речевой деятельности.	- Совершенны движения речевого аппарата. - Произносит звуки в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. - Автоматизировано произношение звуков всех групп в свободной речевой деятельности.		
3.Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза		- Обучать правильному произношению трех-, четырех-, и пятисложных слов со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введению их в предложения.	- Закреплять навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
- Обучать правильному произношению трех-, четырех-, и пятисложных слов со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток,</i>	- Правильно произносит трех-, четырех-, и пятисложные слова со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и вводит их в		

<i>температура</i>) и введению их в предложения. - Закреплять навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.	предложения. - Закреплены навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.		
4.Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза			
- Закреплять представления о глас. и соглас. зв., их отличительных признаках. - Упражнять в различении глас. и соглас. зв., в подборе слов на заданные глас. и соглас. зв. - Закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости соглас. зв. - Упражнять в дифференциации соглас. зв. по акустическим признакам и по месту образования. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.	- Закреплены представления о глас. и соглас. зв., их отличительных признаках. - Различает глас. и соглас. зв., подбирает слова на заданные глас. и соглас. зв. - Закреплены представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости соглас. звуков. - Дифференцирует соглас. зв. по акустическим признакам и по месту образования. - Совершенны навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.	- Закреплять представления о глас. и соглас. зв., их отличительных признаках. - Упражнять в различении глас. и соглас. зв., в подборе слов на заданные глас. и соглас. зв. - Закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости соглас. зв. - Упражнять в дифференциации соглас. зв. по акустическим признакам и по месту образования. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.	- Закреплять представления о глас. и соглас. зв., их отличительных признаках. - Упражнять в различении глас. и соглас. зв., в подборе слов на заданные глас. и соглас. зв. - Закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости соглас. зв. - Упражнять в дифференциации соглас. зв. по акустическим признакам и по месту образования. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ			
- Обучать называнию печатных букв без употребления алфавитных названий. - Обучать графическому начертанию печатных букв. - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. - Закреплять умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы,	- Называет печатные буквы без употребления алфавитных названий. - Умеет графически обозначать печатные буквы. - Выкладывает буквы из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепит их из пластилина. - Трансформирует буквы, различает правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывает» незаконченные буквы.	- Обучать называнию печатных букв без употребления алфавитных названий. - Обучать графическому начертанию печатных букв. - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.	- Закреплять умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. - Обучать некоторым правилам правописания (написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У). - Обучать разгадыванию

«допечатывать» незаконченные буквы. - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. - Обучать некоторым правилам правописания (написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У). - Обучать разгадыванию ребусов, кроссвордов, чтению изографов.	- Осознанно читает слова, предложения, небольшие тексты. - Знает некоторые правила правописания (написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У). - Разгадывает ребусы, кроссворды, читает изографы.		ребусов, кроссвордов, чтению изографов.
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ - Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.		- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за	- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих

		изображенным событием.	изображенному или последующих за изображенным событием.
2. Образовательная область «Познавательное развитие»			
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ			
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. - Закреплять знание основных цветов и оттенков, обогащать представления о них.	- Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивает предметы. - Знает основные цвета и оттенки.	- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы	- Закреплять знание основных цветов и оттенков, обогащать представления о них.
РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ			
- Развивать все виды восприятия, формировать умение воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. - Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. - Развивать все виды внимания, память.	- Развита все виды восприятия, воспринимает и учитывает при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. - Совершен характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. - Развита все виды внимания, память.	- Развивать все виды восприятия, формировать умение воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.	- Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. - Развивать все виды внимания, память.
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
- Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.	- Называет свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.	- Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. - Расширять и обобщать представления о школе, об учебе.	- Развивать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. - Расширять и обобщать представления о школе, об

- Расширять и обобщать представления о школе, об учебе. - Расширять представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. - Углублять представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. - Углублять знания основ безопасности жизнедеятельности, ПДД. - Закреплять навык ориентировки в помещении детского сада и на участке и ознакомить с адресом детского сада. - Расширять, углублять и систематизировать представления о родном селе и его достопримечательностях. - Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. - Углублять знания о растениях и животных, занесенных в Красную книгу.	- Расширены и обобщены представления о школе, об учебе. - Расширены представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. - Углублены представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. - Углублены знания основ безопасности жизнедеятельности, ПДД. - Ориентируется в помещении детского сада и на участке, знает адрес детского сада. - Имеет представления о родном селе и его достопримечательностях. - Знает о Российской армии, защитниках Родины. - Углублены знания о растениях и животных, занесенных в Красную книгу.	- Расширять представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. - Углублять представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. - Углублять знания основ безопасности жизнедеятельности, ПДД. - Закреплять навык ориентировки в помещении детского сада и на участке и ознакомить с адресом детского сада. - Расширять, углублять и систематизировать представления о родном селе и его достопримечательностях. - Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. - Углублять знания о растениях и животных, занесенных в Красную книгу.	учебе. - Закреплять представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. - Закреплять представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. - Закреплять знания основ безопасности жизнедеятельности, ПДД. - Систематизировать представления о родном селе и его достопримечательностях. - Закреплять знания о Российской армии, защитниках Родины. - Закреплять знания о растениях и животных, занесенных в Красную книгу.
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ 1.Количество и счет		- Формировать умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и	- Развивать умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических
- Формировать умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических	- Называет цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических		

изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называть их обобщающим словом. - Закреплять навык называния последующего и предыдущего чисел. - Сформировать умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1. - Сформировать умение раскладывать число на два меньших. - Упражнять в решении задач-драматизаций и задач-иллюстраций на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).	изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называет их обобщающим словом. - Называет последующее и предыдущее число. - Увеличивает и уменьшает каждое число на 1. - Раскладывает число на два меньших. - Решает задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).	называть их обобщающим словом. - Закреплять навык называния последующего и предыдущего чисел. - Сформировать умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1. - Сформировать умение раскладывать число на два меньших. - Упражнять в решении задач-драматизаций и задач-иллюстраций на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).	фигур и др.) и называть их обобщающим словом. - Закреплять умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1. - Закреплять умение раскладывать число на два меньших. - Упражнять в решении задач-драматизаций и задач-иллюстраций на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).
2. Величина		- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. - Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. - Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. - Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	- Измеряет с помощью условной меры и сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединяет их в множество по трем - четырем признакам. - Измеряет объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Делит целое на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части.	- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. - Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.	- Закреплять навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. - Закреплять навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

3.Форма		
- Закреплять в речи названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр.</i> - Сформировать представление о многоугольнике. - Сформировать умение делить квадрат и круг на равные части. - Сформировать умение соотносить плоскостные и объемные формы, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны. - Упражнять в образовании множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти). - Упражнять в подборе объемных геометрических тел (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности.	- Знает названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр.</i> - Сформировано представление о многоугольнике. - Умеет делить квадрат и круг на равные части. - Соотносит плоскостные и объемные формы, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны. - Образует множество из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группирует предметы множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти). - Подбирает объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, определяет форму предметов в окружающей действительности. - Имеет представления о	- Закреплять в речи названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр.</i> - Сформировать представление о многоугольнике. - Сформировать умение делить квадрат и круг на равные части. - Сформировать умение соотносить плоскостные и объемные формы, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны. - Упражнять в образовании множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти). - Упражнять в подборе объемных геометрических тел (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности. - Формировать представления о
		- Упражнять в речи названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр.</i> - Закреплять представление о многоугольнике. - Закреплять умение делить квадрат и круг на равные части. - Развивать умение соотносить плоскостные и объемные формы, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны. - Закреплять представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании). - Закреплять представления о взаимоотношении точек и линий.

- Формировать представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании). - Знакомить с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок». - Формировать представления о взаимоотношении точек и линий. - Упражнять в моделировании линий из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).	внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, использует представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании). - Понимает значения слов: «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок». - Сформированы представления о взаимоотношении точек и линий. - Моделирует линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).	внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании). - Знакомить с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок». - Формировать представления о взаимоотношении точек и линий. - Упражнять в моделировании линий из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).	
4.Ориентировка в пространстве - Упражнять в использовании слов: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i> - Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. - Совершенствовать зрительно-двигательную координацию. - Совершенствовать навык пользования соотносящими движениями «глаз - рука». - Упражнять в пользовании стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между		- Упражнять в использовании слов: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i> - Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. - Совершенствовать зрительно-двигательную координацию. - Упражнять в пользовании стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.. - Формировать умение перемещать	- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. - Закреплять в пользовании стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.. - Закреплять умение перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по

величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.. - Формировать умение перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия.	количеств и т.п.. - Перемещает различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия.	различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия.	словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия.
5. Ориентировка во времени		- Активизировать в словаре слова: <i>месяц, неделя</i>. - Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. - Закреплять представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). - Сформировать умение определять время по часам.	- Закреплять умение называть дни недели и месяцы года. - Закреплять представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). - Закреплять умение определять время по часам.
3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. - Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.	- Развивать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. - Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.
1. Настольно-печатные дидактические игры			
- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. - Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.	- Играет в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. - Сконцентрировано внимание, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.		

2. Сюжетно-ролевая игра			
- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.	- Организует сюжетно-ролевую игру, устанавливает и сознательно соблюдает установленные правила, творчески выполняет роли в ходе игры, взаимодействует с другими участниками игры, самостоятельно выбирает атрибуты, необходимые для проведения игры.	- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.	- Развивать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
3. Театрализованные и подвижные игры			
- Развивать мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам. - Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. - Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.	- Мотивирована успешность, умеет перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам. - Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. - Ориентируется в пространстве, сформирована координация движений, подвижность, ловкость.	- Развивать мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам. - Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. - Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.	- Развивать мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам. - Развивать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. - Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.			
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ			
- Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен, отчеств,	- Знает домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии	- Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. - Расширять и закреплять знания ПДД.	- Закреплять знания ПДД.

фамилии родителей. - Расширять и закреплять знания ПДД.	родителей. - Знает ПДД.		
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ			
- Формировать умение высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев. - Сформировать умение выразительно декламировать стихи. - Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). - Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. - Сформировать умение пересказывать рассказы с изменением лица рассказчика. - Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».	- Высказывает суждения, дает оценку прочитанному произведению, поступкам героев. - Умеет выразительно декламировать стихи. - Определяет жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). - Пересказывает небольшие рассказы и знакомые сказки по данному или коллективно составленному плану. - Пересказывает рассказы с изменением лица рассказчика. - Развита творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».	- Формировать умение высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев. - Сформировать умение выразительно декламировать стихи. - Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). - Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. - Сформировать умение пересказывать рассказы с изменением лица рассказчика. - Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».	- Развивать умение высказывать суждения, давать оценку прочитанному произведению, поступкам героев. - Развивать умение выразительно декламировать стихи. - Закреплять умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). - Закреплять навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. - Развивать умение пересказывать рассказы с изменением лица рассказчика. - Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
- Совершенствовать навыки создания коллективных композиций из природного материала.	- Совершенны навыки создания коллективных композиций из природного материала.	- Совершенствовать навыки создания коллективных композиций из природного материала.	- Закреплять навыки создания коллективных композиций из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1. Рисование			
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. - Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. - Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. - Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. - Совершенствовать навыки сюжетного рисования. - Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.	- Умеет изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. - Передает движения людей и животных. - Совершенны технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. - Работает карандашом при выполнении линейного рисунка. - Совершенны навыки сюжетного рисования. - Создает коллективные сюжетные рисунки.	- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. - Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. - Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. - Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. - Совершенствовать навыки сюжетного рисования. - Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.	- Развивать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. - Закреплять умение передавать движения людей и животных. - Закреплять технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. - Совершенствовать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. - Закреплять навыки сюжетного рисования. - Закреплять навык создания коллективных сюжетных рисунков.
2. Аппликация			
- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. - Расширять знания о технике обрывания в сюжетной аппликации. - Сформировать навык создания аппликации по мотивам народного искусства. - Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. - Формировать умение создавать мозаичные изображения.	- Использует разные приемы вырезывания и наклеивания, составляет узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. - Знает о технике обрывания в сюжетной аппликации. - Создает аппликации по мотивам народного искусства. - Развиты композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. - Умеет создавать мозаичные изображения.	- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. - Расширять знания о технике обрывания в сюжетной аппликации. - Сформировать навык создания аппликации по мотивам народного искусства. - Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. - Формировать умение создавать мозаичные изображения.	- Закреплять умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. - Закреплять навык создания аппликации по мотивам народного искусства. - Закреплять композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. - Развивать умение создавать мозаичные изображения.

		мозаичные изображения.	
3. Лепка		- Сформировать навык создания объемных и рельефных изображений, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.	- Развивать навык создания объемных и рельефных изображений, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Сформировать навык создания объемных и рельефных изображений, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.	- Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.	- Сформировать навык создания объемных и рельефных изображений, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.	- Развивать навык создания объемных и рельефных изображений, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.	- Умеет передавать в лепке движения изображаемых объектов.	- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.	- Закреплять умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Индивидуальные коррекционные программы помогают максимально использовать потенциальные возможности каждого ребенка в зоне его ближайшего развития; позволяют воспитателю конструировать процесс обучения и воспитания как социальную ситуацию развития личности ребенка; осуществлять системное проектирование задач, направленных на развитие познавательных возможностей ребенка в соответствии с его индивидуально-психологическими особенностями.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В данный момент ДОО посещают иноязычные дети. В методическом кабинете имеется материал по работе с иноязычными детьми. В планировании образовательной деятельности отражается работа с детьми по знакомству с разными национальностями и представителями ближнего зарубежья, подвижными национальными играми – «Мы живем в России». Собирается материал по ознакомлению детей с обычаями, обрядами и традициями народов Поволжья. Имеются произведения устного народного творчества, народного изобразительного творчества, детская литература, дидактические игры, организуются народные праздники.

В учреждении ведется статистика контингента очередников. Изучается социальный портрет семьи (полный, не полный). Практикуются формы работы взаимодействия с социумом, семьей, пропаганда здоровьесбережения. За последние три года в учреждение мальчиков поступило больше, чем девочек.

Режим учреждения делится на теплый и холодный период года. Прогулки проводятся в соответствии с требованиями Сан ПиН и режимом учреждения – 2 раза в день. В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума.

Одежда детей соответствует погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для участия в играх на прогулке).

Дети изучают животных, птиц. Природные условия, заповедники, участвуют в проектах по ознакомлению с Самарской лукой, знакомятся с особенностями сельской местности. Село Ягодное находится на берегу реки Волги, в 15 км от города Тольятти, вблизи санаторной зоны.

Система работы по образовательным областям	Дошкольный возраст		
	Младший	Средний	Старший
Физическое развитие			
- Знакомить с подвижными играми народов Среднего Поволжья: русские	✓	✓	✓
мордовские		✓	✓
татарские, чувашские;			✓
- Рассказывать о спортивных достижениях народов Самарской области;		✓	✓
- Рассказывать, беседовать о лечебных свойствах источников озер Среднего Поволжья;		✓	✓
- Формировать знания о национальной кухне, одежде: русского народа	✓	✓	✓
мордовского народа		✓	✓
татарского народа, чувашского народа			✓

Социально-коммуникативное развитие - Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями народов среднего Поволжья. Обустройство: русской избы, чувашского дома (киль), татарской деревни (авыл), мордовской избы. - Знакомство с символами Республики Татарстан, Республики Мордовия, Чувашской Республики (флаг, герб). Обсуждение символических цветов изображения. - Знакомить с традициями и обычаями народов Среднего Поволжья. - Рассказывать о воинах-защитниках Отечества, героях Самарской области. - Рассказывать, беседовать, рассматривать иллюстрации, сюжетные картинки о занятиях и промыслах. <u>У татар</u> – пашенное земледелие, стойлово-пастбищное животноводство. Обработка шерсти и волокна, изготовление обуви, головных уборов. <u>У мордвы</u> – земледелие, огородничество, животноводство, птицеводство, пчеловодство. Промысел – охота, рыболовство. Народные ремесла: обработка дерева, шерсти, растительного волокна, портняжное, изготовление прялок, деревянных кувшинов, приготовление древесного угля. <u>У чуваш</u> – земледелие, животноводство, пчеловодство. Промысел – охота, рыболовство. Ремесла – плетение из лыка и бересты. <u>У русских</u> – земледелие. - Знакомство с предметами обихода.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
Речевое развитие - Знакомить с татарским, чувашским, мордовским языками. - Знакомить с этикетом гостеприимства народов. - Встреча с интересными людьми (носителями народных традиций). - Инсценировка сказок народов Среднего Поволжья. - Знакомить с творчеством писателей, поэтов, устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки), чтение сказок: Татарстана Чувашии Мордвы России.	✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
Познавательное развитие - Знакомить с культовыми местами Среднего Поволжья, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги».	✓	✓	✓
Художественно-эстетическое развитие - Знакомить с ткачеством, вышивкой, кружево-плетением, гончарным искусством, резьбой по дереву русского народа.		✓	✓

- Знакомить с вышивкой, искусством кожаной мозаики татарского народа.			✓
- Знакомить с ткачеством, вышивкой, гончарным искусством, искусством резьбы по дереву чувашского народа.			✓
- Знакомить с гончарным искусством, резьбой по дереву мордовского народа.			✓
- Знакомить с орнаментами, цветосимволикой национальных узоров.		✓	✓
- Знакомить с творчеством художников Среднего Поволжья.			
- Знакомить с национальными праздниками, беседы о композиторах народов нашего региона.		✓	✓
- Слушание народной музыки, песен, колыбельных:			
русского народа	✓	✓	✓
мордовского народа		✓	✓
чувашского народа			✓
татарского народа			✓
- Знакомить с народными танцами.	✓	✓	✓
- Знакомить с музыкальными инструментами:	✓		
<u>У татар:</u> гармонь-тальянка, курай (типа флейты), кубыз (губной варган), скрипка.			✓
<u>У мордвы:</u> самозвучащие, струнные, духовые (иодифон, торама, дорама).		✓	✓

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Рецензент	Краткая характеристика
Физическое развитие	«В музыкальном ритме сказок»	Н.А. Фомина	Волгоград, Учитель, 2010	С.В. Бакунина, Н.М. Болдырева	Программа направлена на проведение физкультурных занятий в форме сюжетно-ролевых музыкальных ритмических игр по сюжетам сказок народов мира. Она построена на современных идеях гуманизации педагогического процесса и личностно-ориентированной педагогике, что позволяет через игровую деятельность в сочетании с музыкой и разнообразными движениями всесторонне решать задачи воспитания детей дошкольного возраста, помогает развитию их физических способностей и психических особенности в полной мере, используя природный материал каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенности.
	«Мой веселый звонкий мяч»	Л.Н. Волошина, Н.С. Никитина	Москва, ИД «Цветной мир», 2020		В программе описана целостная система физического развития детей второго и третьего года жизни в процессе подвижных игр, игровых упражнений, занятий, прогулок, развлечений с различными мячами (в т. ч. мякишами, теннисными, массажными, фитбольными и др.). Даются четкие рекомендации по организации содержательного взаимодействия педагога с семьей.
Познавательное развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс», 2020	Е. Хименчук	Ознакомление с культурой русского народа. Формирование первичных представлений о малой Родине и отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

	«Я живу на Самарской земле»	О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Кошкина, Е.А. Сидякина	Ульяновск, 2014	Л.М. Захарова – доктор пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н. Ульянова	Программа патриотического воспитания дошкольников. Она состоит из 4 разделов: юный защитник отечества (военно-патриотическое воспитание), юный гражданин (гражданское воспитание), юный краевед (историко-краеведческое воспитание), юный этнограф (духовно-нравственное воспитание).
	«Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду	С.Н. Николаева	Мозаика-Синтез. Москва, 2010		Построена на деятельностном подходе, предполагает экспериментирование с объектами живой и неживой природы
Речевое развитие	«Программа развития речи дошкольников»	О.С. Ушакова	Творческий центр Москва, 2019	Н.А. Саморезова	Владение речью как средством общения и культуры
	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	Л.В. Лопатина	Санкт-Петербург 2014	О.Г. Приходько (МГПУ)-доктор пед. наук, профессор; М.Л.Скуратовская (ЮФУ)- доктор пед. наук, профессор; Н.А. Кузь (НГПУ) канд. пед. наук, доцент	Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности, которая включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.
	«Безопасность»	Н.Н. Авдеева,	«Детство-	Н. Юдина	Содержание программы полностью интегрируется

Социально-коммуникативное развитие		О.Л. Князева, Л.Б. Стеркина	Пресс», 2021		с разными видами детской деятельности. к программе прилагается система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, занятия, тренинги, беседы) и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного отношения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
	«Я – человек» Программа социального развития ребенка	С.А. Козлова	Москва, Школьная пресса, 2012	И.И. Саможенкова	Она направлена на формирование свободной, творческой личности, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям. Личности с развитыми и познавательными интересами, эстетическими чувства с добротной нравственной основой. Стержнем программы являются знания о Человеке.
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальное развитие детей»	О.П. Радынова	Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 1997	С.И. Мерзлякова – доцент кафедры дошкольной педагогики МИПКРО; Е.А. Дубровская – доцент, заведующая кафедрой дошкольной педагогики МПОГУ	Развитие музыкальных способностей. Используется с комплектом аудиокассет «Музыкальные шедевры»
	«Ритмическая мозаика»	А.И. Буренина	Санкт-Петербург, 2000	Д.И. Воробьева – кандидат педагогических наук, профессор;	Программа по ритмической пластике для детей. В основе программы музыкальные движения, направленные на целостное развитие личности детей. Система работы предполагает вариативные

	«Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	М: ТЦ «Цветной мир», 2019	Г.С. Сухобская – доктор психологических наук, профессор; М.Л. Космовская – доктор искусствоведения, профессор Л.Г. Савинкова доктор пед наук, член – корреспондент РАО профессор, зам директора ГУ «Институт художественного образования» по научной работе И.А. Дядунова – кандидат пед наук, зав. кафедрой нач. и общ. образования ФГАОУ ДПО «Академии повыш. квалиф.»	и игровые формы работы пед. процесса на основе сотрудничества ребенка и взрослого Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Она направлена на развитие эстетического отношения к окружающей действительности, на основе ознакомления с нетрадиционными техниками. Способствует развитию воображения, самостоятельности при создании нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью.
--	-------------------	-------------	---------------------------	--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции:

Традиции учреждения

- Адаптационный период (для вновь пришедших детей). Создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование).

- В учреждении проходят из года в год следующие праздники: «Проводы зимы», «День Победы», «Выпуск в школу», «День села», спортивные соревнования совместно с родителями и др.. Учреждение активно сотрудничает с социумом: библиотекой, домом культуры, ГБУЗ СО «Ставропольская ЦРБ» Отделение общей врачебной практики с. Ягодное (ООВП), Государственное казенное учреждение Самарской области «Цент диагностики и консультирования» Самарской области, выездными театрами: «Арлекин», Киноконцертный клуб «Театр кукол Марионеток». При ограничительных мерах массовые мероприятия и взаимодействие с социальными партнерами не проводятся и организуются по возможности в дистанционном формате.

Организуя образовательный процесс, учитываем контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности социальный заказ родителей. Построение образовательного процесса осуществляется в соответствии комплексного-тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей.

В связи с организацией работы групп комбинированной направленности лексические темы планируются во взаимодействии с учителем логопедом. Поэтому в детском саду разработаны единые лексические темы, которые немного корректируются в зависимости от возраста детей.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяем не менее одной недели. Тему отражаем в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития детей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, культурные практики, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Мониторинг		
	2 неделя			
	3 неделя			
	4 неделя	«Детский сад. Игрушки»	«Игровая деятельность» Д/и «Домик для игрушек», «Найди и покажи», «Попрощайся», «Назови предмет» Ср ситуация «В детском саду» Наст.-печат. «Разрезные картинки» (игрушки), «Одень малыша» «Коммуникативная деятельность» Речевая игра «Найди и назови», «Повторяй за мной», «Как вас зовут?» Беседа «Наша группа», «К нам пришли гости» Д/и «Чья вещь?» «Познавательная-исследовательская деятельность» Экскурсия по групповой комнате, в музыкальный зал «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение стихов о детях, А.Барто «Девочка чумакая», А Майков «Колыбельная песня», Е.Янковская «Я хожу в детский сад» Песенки народов мира «Кораблик» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Лесенка», «Пирамидка» (из кубиков) «Изобразительная деятельность» Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Лепка «Разные цветные мелки» «Музыкальная деятельность» Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку» муз. М. Качурбиной Пение: «Прокати, лошадка, нас» муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой «Двигательная деятельность» П/и «Самолеты», «Мой веселый звонкий мяч», «Пузырь» Пал.г. «Игрушки», «Юла», «Мои игрушки»	«Экскурсия по детскому саду»

Октябрь	1 неделя	«Фрукты»	<u>«Игровая деятельность»</u> Ди «Фрукты на тарелке», «Узнай и назови фрукт», «Сварим компот из фруктов», «Что где растет?», «Один и много», «Подбери по форме», «Соберем бананы в корзинку» Ср игра «Пора обедать», «В супермаркете», «Семья» Наст.-печат. : вкладыши, прищепки, шнуровки, пазлы Театрализованные игры <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Словесная игра «Груша» Рассматривание картин по теме Отгадывание загадок о фруктах <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Экскурсия по яблочному саду <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Л. Зубкова «Мы делили апельсин» Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» «Гуси – лебеди» обр. М. Булатова Э. Мошковская «Жадина» С. Маршак «Где обедал воробей» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения, застегивание пуговиц, поочередное одевание Упражнение «Самый аккуратный» <u>«Конструирование»</u> «Заборы для сада», «Лесенка для сбора яблок с дерева», «Ящик для хранения яблок» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Лежат румяные яблоки», рисование по трафаретам «Фрукты» Лепка «Яблоко» Аппликация «Яблоки большие и маленькие» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Муз. игра «Где погремушки?» Пение «Тише, тише» муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской Слушание «Ласковая песенка» муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи <u>«Двигательная деятельность»</u> Пи «У медведя во бору», «Попади в круг», «Найди, что спрятано», «Солнышко и дождик» Пал.г. «Мы делили апельсин», «Компот»	«Путешествие в волшебный сад»
---------	----------	----------	---	-------------------------------

Октябрь	2 неделя	«Овощи»	<u>«Игровая деятельность»</u> Ди «Овощи на тарелке», «Сварим суп из овощей», «Узнай и назови овощи», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ», «Подбери по форме», «Угадай, кто позвал» Ср игра «Пора обедать», «Магазин», «Оденем куклу на прогулку», «Поликлиника» Театрализация «Репка», «Петушок и бобовое зернышко» Наст.-печат. : вкладыши, прищепки, шнуровки, пазлы <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассматривание картин по теме. Беседа «Овощи с огорода» Закрепление знания имен детей в группе. Беседа о членах семьи ребенка. Беседа «Что где лежит» (безопасность в быту) <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Определение овощей по вкусу Наблюдение за работой повара Закреплять умение различать по цвету, форме помидор и огурец <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Песенки народов мира «Купите лук» А.Прокофьев «Огород» Р.н.с. «Репка», «Петушок и бобовое зернышко». Ю. Тувим «Овощи» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения, застегивание пуговиц, поочередное одевание, закреплять умение приветливо здороваться при встрече и прощаться при расставании. Правильно держать ложку, кушать с закрытым ртом. <u>«Конструирование»</u> «Заборы для огорода», «Мебель для обеда» (стол, стул) <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование « Лепка «Огурец и помидор» Аппликация «Репка» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Муз.-ритм. движ. «Огородная – хороводная» муз. Можжевелова Логоритмика: упр. «Ежик и барабан» <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и «Попади в цель». «Птичка и кошка», «С кочки на кочку», «Поезд» Пал. игра «Засолка капусты», «У Лариски – две редиски»	«Экскурсия в огород»
---------	----------	---------	--	----------------------

	3 неделя	«Осень. Перелетные птицы»	<u>«Игровая деятельность»</u> Д/и «Птицы, летите», «Грибок, полезай в кузовок» С/р игра ситуация «Прогулка на пароходе», «Чья очередь гулять с Тузиком?» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Беседа «Листопад, листопад, засыпает старый сад» Рассматривание иллюстраций, картинок по теме Сост. рассказа по картинкам «Что нам Осень подарила?» Слов. игры «Когда это бывает?», «Где что можно делать» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Наблюдение за работой дворника. <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Отгадывание загадок по теме Потешка «Дождик. дождик пуще...» Зауч. стих. «Осень наступила» А. Плещеев Рассказ. р.н.с. «Кот, петух и лиса» Л. Толстой «Птица свила гнездо...» А.Н. Толстой «Еж» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения, застегивание пуговиц <u>«Конструирование»</u> «Дорожки в саду» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Танец осенних листьев» Лепка «Наливные яблочки» Аппликация «Клен» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение «Осень в гости к нам пришла» муз Е. Тиличеевой; «Тише, тише, тишина» сл. и муз. Е. Скрипкиной Слушание «Осень» муз Кишко Муз. ритм. движения «Танец с осенними листочками» муз. Филиппенко <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и: «Кто первый?» (тат. н/и)-бег, «Сбей кеглю»-бросание, «Найди свое место»-ориентировка в пространстве, «По ровненькой дорожке»-прыжки Пал.г. «Дождик», «Осенние листья»	Рассматривание фотоальбома «Перелетные птицы»
--	----------	---------------------------------	--	--

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Октябрь	4 неделя	«Деревья»	<u>«Игровая деятельность»</u> Ди «Где спрятался петрушка?», «Подбери вторую половинку», «Лото малышам», «С какого дерева листок?» Театр. Игра «Теремок» С/р и «Шоферы», «Магазин» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказ «Как надо одеваться, чтобы не болеть» Беседа «Моя семья и другие люди» Беседа «Деревья без листьев» Беседа «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике» <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Экскурсия в лес (с родителями) Эксперимент с почвой «Тропинки» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Потешка «Пальчик-мальчик» Р.н.с. «Колобок» К. Чуковский «Чудо-дерево», М. Пришвин «Листопад» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек <u>«Конструирование»</u> «Дорожка в лес» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Хвойный лес» Лепка «Погремушка» Аппликация «Листья из леса» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание «Осенью» муз. С Майкапара Пение: «Тише, тише, тишина» сл. и муз. Е. Скрипкиной <u>«Двигательная деятельность»</u> Пи «Деревья большие и маленькие», «Птички в гнездышках», «Через ручеек», «Кто дальше бросит?» (рус. нар. игра) Пал.г. «Деревья», «Ветер дует нам в лицо»	Коллективная работа «Деревья в нашем лесу»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Октябрь	5 неделя	«Человек. Части тела»	<u>«Игровая деятельность»</u> П/г «Кулачок» Д/и «Части тела», «Малышонок-голышонок», «Что есть у куклы?» Наст.-печ. «Мозаика», «Пазлы», «Домино» Творческие «Герои сказок», «Раз, два, три превратись...» Театрализов. игра «У страха глаза велики» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказывание/беседы «Как устроен человек», «Веселые ручки» Слов. Игры «Ответь правильно», «Назови ласково части лица и тела», «Найди ошибку» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения за работой помощника воспитателя Опыты/проекты «мыльные пузыри...» <u>Конструирование:</u> Конструктивные игры «Строим замок для принца с принцессой» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек Игр. Упр. «Завяжи шнурочки» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение/рассказывание Е.Капганова «Девочка чумакая», сказка «Мальчик с пальчик» Обсуждение/разучивание А Барто «Девочка-ревушка» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Аппликация «Матрешка» Рисование «Портрет мальчика» Лепка «Колобок» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Распевка «Это я», авт. Нищева, «Ручки-ножки» Слушание/исполнение «Песенка про девочку» авт. В.Г. Соломатин <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и «По ровненькой дорожке», «Серый зайка умывается», «Угадай, кто позвал...» Побудка: «Человечек» Утренняя гимнастика: «Ты и я» Физ. мин. «Человечек»	Вечер загадок

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Ноябрь	1 неделя	«Посуда»	<u>«Игровая деятельность»</u> П/Г. «Вышла чашка погулять», «Помощницы» Д.И. «Чудесный мешочек», «Чего не стало», «Игра в слова» . Театрализованная игра: К лисичке в гости. С.Р. Игра: «Завтрак для всех» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассматривание сюжетных и предметных картинок (умение отвечать на вопросы, слушать пояснение воспитателя) Чтение: Р.Н.С. «Три медведя» <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент с воздухом: «Куда дует ветер» <u>Конструирование:</u> «Чайный домик» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение: С Капутяна «Маша обедает» «Кто скорее допьет» К. Чуковский «Федорино горе» Отгадывание загадок. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек <u>«Изобразительная деятельность:</u> Рисование: «Чашка» Лепка: «Миски трех медведей» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Распевка: «Тарелка» автор Нищеева. <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Мы топаем ногами», «Скворечники», «Кто первый» И.М.П. «Кастрюля» Побудка: «Посуда» Утренняя гимнастика: «Птицы»	«Экскурсия на пищеблок»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Ноябрь	2 неделя	«Продукты питания.»	<u>«Игровая деятельность»</u> ПГ "Мы варили суп», хлеб, «каша» ДИ "Чудесный мешочек, чего не стало, догадайся что звучит" Театрализованная игра – «Варя повариха» С\Р "Магазин: «Магазин» «Что у нас на обед» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Р\И «Мама печёт пирожки.» Беседа: «Откуда хлеб пришел, хорошо у нас в детском саду.» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: "Пейте куклы вкусный сок." Конструирование: «Заборчик для зверят» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение З. Александрова «Вкусная каша.» р. н. сказки «Колобок.», «Два жадных медвежонка.» Чтение потешек: «Пошел котик на Торжок, ай. качи-качи-качи.» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование- «Угостим мышку сыром.» Аппликация: «Овощи, фрукты» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Р.Н мелодия -Плясовая муз. распевка "Пирожки." авт. Нищева. <u>«Двигательная деятельность»</u> П.И.» Кто быстрее добежит до флажка», «попади в цель», «огуречик, огуречик...» И.М.П.» кабачки».	Совместное чаепитие

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Ноябрь	3 неделя	«Одежда»	<u>«Игровая деятельность»</u> П/Г. «Варежка», «Мы одежду называем» Д.И. «Чего не стало», «Чей бантик» С\Р «Собираемся на прогулку» Театрализованные игры- «Рукавичка» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Чтение р.н.с. «Рукавичка» Рассматривание иллюстраций, картинок по теме. Составление короткого рассказа о кукле. (наз. предметы одежды) <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: «Высушим платочек» Конструирование: «Высокие ворота» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение: Л.Воронкова «Маша растеряша», В. Пронько «Обновки», В. Кудлачев «Подарок». Потешки: «Наша, Маша маленька» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения, застегивание пуговиц, <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Узоры на платье» Лепка: «Пуговички для платья» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение: «Платье» авт.Нищеева. <u>«Двигательная деятельность»</u> П.И «Зайцы и волк» И.М.\П. «Ботинки» Утренняя гимнастика: «Заинька» Побудка: «Лужи» П.И. народов Среднего Поволжья: «Кто первый.»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Ноябрь	4 неделя	«Обувь»	«Игровая деятельность» П.Г. «Обувь», «Новые кроссовки» ДИ "Догадайся что звучит»,» «разложи картинки», «длинное-короткое» С\Р " Магазин."-. Расскажем зайке как покупают товары. «Дочки матери» Театрал. игры- "Что надеть на ножки, «Коммуникативная деятельность» чтение: р. н. сказки «Чудесные лопаточки.» Беседа: "Для чего нужна обувь" Рассматривание иллюстрации, картинок по теме: Обувь для мальчиков и девочек. «Познавательная-исследовательская деятельность» Эксперимент с водой: Времена года Конструирование: Строим проезжую дорогу» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение: Н. Павлова «Чьи башмачки.», Б Захадер «Сапожник.» И Жуков. «Валенки у Вареньки.» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Закреплять умение последовательно одеваться и раздеваться, брать хлеб из хлебницы, не касаясь других кусочков руками, намыливать руки до образования пены вытирать руки насухо. «Изобразительная деятельность» Рисование: «Красивый сапожок» Аппликация: «Украсим валенки» «Музыкальная деятельность» Лого ритмическая распевка «Тапки» авт. Нищева. Ритмическое движение: «Чок, да чок.» муз. Мокшанцевой. «Двигательная деятельность» ПИ "Найди свой домик.», «Покатился мячик мой.», И.М.\П.» ботинки» . П.И.\С.П. «Перехватчики» Утренняя гимна. «Заинька» Побудка: «Я иду»	С./Р. игра «Обувной магазин.»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Декабрь	1 неделя	«Домашние животные»	<u>«Игровая деятельность»</u> П/и «Кто в деревне живет» Д/и «Детки и родители», «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки» Наст.-печ. «Вкладыши», «Разрезные картинки», «Пазлы» Театрал. игры «Волк и семеро козлят» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказывание/беседы составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Слов. игры «Чьи детки», «Назови ласково» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения за собакой, кошкой, коровой. Опыты «Свойства воды» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение/рассказывание Чарушин «Пунька», Б. Романов «А у нас в деревне» Обсуждение/разучивание Д. Хармс «Упрямые козлы» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Ферма кота Матроскина» <u>«Изобразительная деятельность»:</u> Рисование «Лошадка» Аппликация «Будка для щенка» Лепка «Котенок» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание/исполнение «Во дворе за бочкой, мы нашли щеночка» <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и «Лохматый пес», «Кот и мыши», «Карусель зверей» Утренняя гимнастика «Зайка» Побудка «Скотный двор» Физминутки «Котятки», «Скотный двор»	Выставка детских поделок «Наши питомцы»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Декабрь	2 неделя	«Зима»	<u>«Игровая деятельность»</u> П.Г.» Снег», «Сел на ветку сне гирек», «Ёлка» ДИ "Чудесный мешочек», «Будут на зиму дрова.», «Колокольчики», «Угадай по голосу» С\Р «Собираемся на прогулку», «Семья.» сюжет Мама с дочкой наряжают ёлку. Театрализованные игры- "Рукавичка.» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Снег идет. Парный танец. Беседа: "Красавица зима» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: Солнечный зайчик Беседа: «Как тебя называют дома.», «На зарядку становись.», «Что видели по дороге в детский сад.», «Скоро праздник.» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение: Л. Воронкова. «Снег идет.», В. Фетисов. «Зима пришла.», С. Есенин «Поёт зима- аукает» Рассказывание: р.н.с. «Снегурочка и лиса.» Отгадывание загадок о зиме. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> Заборчик для ёлочки. <u>«Изобразительная деятельность»:</u> Рисование: «Белоснежная зима.» Аппликация: «Падают снежинки.» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение: «Первый снег.», муз. Филлипенко, «Зима», муз, Красевой. Музыкально-ритмические движения: Раз прихлоп-два притоп» <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ "Скворечники.», «Перелет птиц», «Снежинка» П.И. народов Среднего Поволжья: «Кто первый.»	Конкурс на лучшую ёлочную игрушку

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Декабрь	3 неделя	«Зимний калейдоскоп»	<u>«Игровая деятельность»</u> П/Г. «Новогодние игрушки.», «Ёлка.» Д/И. «Догадайся что звучит.», «Отзовись.», «Найди поцвету.» С/Р «Домашние заботы.» Театрализованные игры- «За Юшкина избушка.» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Чтение: С Маршак. «В декабре.» Заучивание- И. Ильина «Наша ёлка.» Рассматривание сюжетной картины: «Признаки зимы.» Беседа: «Приметы в декабре.» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент со снегом: «Таает снежок.» Беседа: «Как хорошо иметь друзей.», «Зимующие птицы.», «Скоро новый год.», «Где надо переходить улицу.» Знакомство с р. н. игрушкой «Матрешкой.» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> «Снежок.» А Александрова. Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку.» А. Барто «Снег» Отгадывание загадок о зиме. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Уборка игрушек <u>«Конструирование»</u> Высокая башня. <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Красивые шарики на нашей ёлке.» Аппликация: «Игрушка на ёлку.» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение: «Первый снег.», муз. Филиппенко, «Зима», муз, Карасевой. Музыкально-ритмические движения: Зимняя пляска.» <u>«Двигательная деятельность»</u> П/И «Зайцы и волк.», «Лови бросай упасть надавай», «Перелет птиц» П.И. народов Среднего Поволжья: «Кто первый.» Игра малой подвижности: «Новогодний хоровод.»	Новогодний праздник

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Январь	3 неделя	«Детеныши домашних животных»	<u>«Игровая деятельность»</u> Д/и «Котенок», «Парные картинки», «Кто как кричит?», «Назови ласково» С/р и «Укладывание игрушек спать», «Семья» Театр. игры «Репка», «жили гуси у бабуся» Наст. печат. игры «Домино» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Беседа «Обращение с незнакомыми людьми на улице», «У меня живет котенок» Рассматр. картин «Коза с козлятами» Слов.игра «Кто позвал?», «Потерялись» (соотн. назв. животного с детенышем) <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> «Волшебная рукавичка» (эксперим. с разл. материалами) <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение В.Сутеев «Три котенка» К.Ушинский «Васька» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Дорожки для щенят» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Цветные клубочки для котят» Лепка «Подарок любимому щенку» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание «Лошадка» муз. Потоловского Пение: «Игры с лошадкой» муз. Кишко Муз.ритм. движ. «Кошка» муз. Александрова <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и «Лохматый пес», «Воробышки и кот», Угадай, кто кричит?», «Птички и кошка» Пал.г. «Котятки», «Козонька рогатая»	«Выставка фотографий домашних животных»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Январь	4 неделя	«Домашние птицы »	«Игровая деятельность» Д/и «Кто как кричит?», «Кто лишний?», «Найди половинку», «Будут на зиму дрова, гуси», «Петушки», «Гуси» С/р и «Цыпленок и щенок» Театр. игры «Жили гуси у бабуся» Наст. печат. «Домино» «Коммуникативная деятельность» Беседа «Домашние птицы. Петух, курица, цыплята», «Вежливые слова», «Уважаю взрослых я», «Чем опасны сосульки», «Как вести себя с птицами» Рассматр. картин «Курица с цыплятами» Слов. игра «Кто позвал?», «Потерялись» (соотн. назв. животного с детенышем), «Петушки», «Гуси» «Познавательная-исследовательская деятельность» «Делаем фигурки» (экспер. со снегом), «Разные ножки бегут по дорожке» (экспер. с песком) «Восприятие художественной литературы и фольклора» К. Ушинский «Ходит по двору петушок» В.Л. Гаазов «Птичий двор», В.Берестов «Курица с цыплятами» А. Толстой «Петушки» Е. Чарушин «Утка с утятами» Р.н.с. «Курочка ряба» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Домик для птичек» «Изобразительная деятельность» Рисование «Любопытные цыплята вышли на лужайку» Лепка «Зернышки для цыплят» «Музыкальная деятельность» Слушание «Куры и петухи» муз. Сен- Санса , «Птички» муз. Г. Фрида. Пение: «Петушок», «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А.Барто. Муз.ритм. движ. «Курица и петушок» «Двигательная деятельность» Пи «Наседка и цыплята», «Гуси», «Лиса в курятнике» Пал.г. «Домашние птицы», «Пропажа», «Уточка»	«Составление коллажа «Птичий двор»

Месяц	Недел я	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Январь	5 неделя	«Дикие животные»	«Игровая деятельность» Ди «Прыгали мышки» (при помощи мимики произносить текст), «Четвертый лишний», «Найди половинку» С/р и «Поможем зайке» Театр. игры «Теремок» Наст. печат. «Домино» «Коммуникативная деятельность» Беседа «Кто живет в лесу?», «Как вести себя с дикими животными» Рассматр. картин и иллюстраций по теме Слов. игра «Домик для зверят», «Скажи ласково» «Познавательно-исследовательская деятельность» «Следы на снегу» (экспер. со снегом) «Солнечный зайчик» (экспер. с источником света) «Восприятие художественной литературы и фольклора» Р.н.с. «Маша и медведь», «Теремок» Чтение стихов, загадок по теме «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Домик для медвежат» «Изобразительная деятельность» Рисование «В Филимоновском волшебном лесу» Лепка «Подарки лесным зверям» Аппликация «Заяц» «Музыкальная деятельность» Слушание «Слон» муз. Сен-Санса, «Медведь танцует под флейту» муз. Александрова Муз. ритм. движ. «Зайцы и медведь» муз. Ребикова «Двигательная деятельность» Пи «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Лиса и зайцы» Пал.г. «Белочки», «Зайчик серенький сидит»	Презентация «В зоопарке»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Февраль	1 неделя	«Детеныши диких животных»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Угадай, чей детеныш», «Уши, лапы, хвост», «Четвертый лишний» Наст.-печ. «Мозаика», «Пазлы», «Домино» Пал\Г. «Зайчата и уши» Театр. игры «Три медведя» Сюж/рол. игра «Зоопарк» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказывание/беседы «Маленькие зверята», «Детки в клетке» Слов. игры «Домик для зверят», «Волк и зайцы», «Скажи ласково» <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения за собакой, кошкой Опыты/проекты «Свойства воды» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение/рассказывание В. Сутеев «Кораблик, С. Маршак «Семейка» Обсуждение/разучивание «Лесные детки» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Строим дом для медвежонка» (из кубиков) <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Медвежонок» Аппликация «Мордочка лисы» Лепка «Подарки лесным зверям» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Муз. игры «Зайчата и медведь» муз. Ребникова Слушание/исполнение «Медведь танцует под флейту» муз. Александрова <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Зайчики и волк», «Бельчата прыгают», «Мышата и кот» Физ. мин. «Мышонок», «Звери делают зарядку»	«Путешествие в зоопарк» комплексное мероприятие

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Февраль	2 неделя	Транспорт	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Одень куклу Катю на прогулку», «Что сначала, что потом» Наст.-печ. «Пазлы», «Лего», «Разрезные картинки» Пал\Г. «Паровозик» Сюж/рол. игра «Магазин игрушек» (сюжет – идем покупать подарки мальчикам) Теат. игры «Три медведя» (пальчиковый театр) <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказывание/беседы «Всем ребятам надо знать, как по улице гулять» Слов. игры «Жадина», «Скажи ласково» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения за машиной скорой помощи Опыты/проекты «Свойства воды» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение/рассказывание Карпухина «Новичок на прогулке» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Дот для подводной лодки» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Пароход» Аппликация «Кораблик» Лепка «Грузовик» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание/исполнение «Машина» <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Светофор», «Паровоз», «Самолет летит» Побудка «Паровозик»	Выставка детского рисунка

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Февраль	3 неделя	ПДД	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Чей малыш?» Наст.-печ. «Пазлы», «Домино», «Мозаика» Пал\Г. «Паровозик» Сюж/рол. игра «Семья» (сюжет – едем в гости) Теат. игры «Репка» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Рассказывание/беседы «Виды транспорта» Слов. игры «Жадина» <u>«Познавательнo-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения за транспортом со спец. сигналами Опыты/проекты «Тонет - не тонет» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение/рассказывание «Виды транспорта» Обсуждение/разучивание «Кораблик» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Ангар» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Самолет» Аппликация «Наш друг – светофор» Лепка «Ракета» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание/исполнение «Машина» <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Светофор», «Цветные автомобили», «Самолет летит» Побудка «Паровозик»	Выставка поделок «Светофор»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Февраль	неделя	«Папин праздник»	<u>Двигательная деятельность</u> Подвижные игры, /игровые упражнения: «Мы ребята дошколята» «Самолеты», «Ловкие солдаты» Пальчиковые игры/физ. минутки: «Армия» Побудка: «Едем на машине» Дидактические: «Собери солдата» Настольно-печатные: «Пазлы», Лото, «Разрезные картинки» С\Р\И. «Больница», сюжет: «Раненый солдат идет в больницу» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Наблюдения «Полиция» Опыты «Со снегом» <u>Коммуникативная деятельность</u> Рассказывание/беседы «Папы вы наши защитники» Словесные игры «Жадиана». <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание/исполнение «Мы солдаты brave» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Праздничный салют» Лепка «Праздничная открытка для папы» Аппликация «Летят самолеты» <u>Восприятие (художественной литературы и фольклора)»</u> Чтение/рассказывание «Поезд» Я Тайца. Обсуждение/разучивание: «Самолет» А. Барто Игры/виды театра «Колобок» пальчиковый театр. <u>«Конструирование»</u> Конструктивные игры «Строим военную базу»	Праздник для наших пап

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Март	1 неделя	«Наш дом»	«Игровая деятельность» ДИ «Длинный-короткий», «Из чего сделано?», «Строим дом» С\Р. игра - «Стройка» Театрализованные игры «Теремок» (на фланелеграфе) ПГ. «Домик» «Коммуникативная деятельность» Рассказывание/беседы «Мой дом», «Дом, в котором мы живем» Слов. игры «Продолжи предложение», «Назови ласково», «Кто больше назовет действий» «Познавательная-исследовательская деятельность» Наблюдение за сезонными изменениями в природе Опыты «Эксперименты с водой» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение/рассказывание «Заюшкина избушка» Обсуждение/разучивание «У бабушки в деревне» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Строим дом для куклы»» «Изобразительная деятельность» Рисование «Домики для матрешек» Аппликация «Теремок» Лепка «Заборчик около дома» «Музыкальная деятельность» Музыкальные игры «Чей голосок?» Слушание/исполнение «Строители» «Двигательная деятельность» ПИ «Лохматый пес», «Угадай-ка», «Мышки в доме» П.И. народов Среднего Поволжья «Мячик кверху» Физ. минутка «Сколько в доме этажей» Побудка «Добрый день»	Целевая прогулка по улице

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Март	2 неделя	«Семья – мамин праздник»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Определи на ощупь.», «Чудесный мешочек.», «Подарки» С\Р. игра- «Семья» Театрализованные игры: «Волк и семеро козлят.» ПГ. «Семья», «Раз, два, три, ...» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Чтение р.н.с. «Козлята и волк» Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. Беседа: «Мамин праздник» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: «Древесина, её качества и свойства» Беседа: «Весеннее пробуждение», «Чем полезны фрукты и овощи», «Да здравствует мыло душистое» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение стихов Е. Благи ной «Солнышко», Г. Ладонщикова «Весна», «Мамин день», чтение сказки «Снегурочка» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к НОД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> Ворота разной высоты» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Картинка для бабушки» Лепка: «Веточка мимозы» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение «Пирожки» Т. Попатэнка. Слушание: «Маму поздравляют малыши» <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Ручеёк», «Мы топаем ногами» Игра малой под. «Семья» П.И. народов Среднего Поволжья «Гуси.»	Праздник, 8 Марта

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Март	3 неделя	«Мебель»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Игры с бельевыми прищепками», «Парные картинки», «Узнай по голосу» С\Р. игра- «Поликлиника» Театрализованные игры: «Три медведя.» ПГ. «Мебель», «Стул» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> «Где спрятались малыши» Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. Беседа: «Почему нельзя раскачиваться на стульчике» <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: «Мыльные пузыри» Беседа: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Что мы видим», «Опасные предметы дома» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение стихов Е. Благи ной «Солнышко», Г. Ладонщикова «Весна», чтение сказки:» Три медведя», «Крылатый, мохнатый да масляный» И Карноухова. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Две башенки» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Коврик для куклы» Аппликация:» Красивая салфетка» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Музыкальная распевка: «стул» авт. Нищева. <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Ручеёк», «Мы топаем ногами» Игра малой под. «Ветер» П.И. народов Среднего Поволжья «Мячик кверху».	Выставка моделей мебели (из бумаги, картона, коробок, дерева...)

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Март	4 неделя	«Весна»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Чудесный мешочек», «Игра шнуровка», «Разноцветные дорожки» ПГ. «Веснянка» СР игра: «Парикмахерская» Игры драматизации: Волк и семеро козлят. <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. Беседа:» Аккуратные детки» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент с воздухом «Почему плывут кораблики» Беседа: «Носовой платок всегда со мной», Какие бывают магазины», «Пришла весна» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение стихов о весне, отгадывание загадок. В. Ладынец «Веснянка», О. Высотская «Празднику навстречу» Чтение р.н.с. «Пузырь, соломинка и лапоть» Сказка о глупом мышонке. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> Теремок. <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Весенние сосульки» Аппликация: «Тюльпан» <u>«Музыкальная деятельность»</u> «Жаворонки. Жаворонки»,» Веснянка» укр. Нар. песня. <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «У медведя во бору», «Бездомный заяц.» П.И. народов Среднего Поволжья: «Мячики кверху»	Конкурс стихов о весне

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Март	5 неделя	«Перелетные птицы »	<u>«Игровая деятельность»</u> Д/и «Четвертый лишний», «Разрезные картинки», «Какая это птичка?», «Похожи – не похожи» С/р и «В гостях у птиц» Театр. игры «Крылатый, мохнатый, да масленый» Наст. печат. «Домино», пазлы <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Беседа «Опасные предметы, правила обращения с ними» Беседа «Перелетные птицы. Ласточка и скворец» Беседа «Матрешки, изделия народных мастеров» Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. Слов.игра «Сорока» (соотнести глагол и обозначать им действие), «Чей голос?» <u>«Познавательная-исследовательская деятельность»</u> «Считалочка-купалочка» «Тропинки» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение Л. Толстой «Птица свила гнездо», «У Вари был Чиж» Е. Александрова «Сова», Р. Фархади «Где воробей?» А. Майков «Ласточка примчалась», М. Зощенко «Умная птичка» С. Дрожжин «Ласточка» Рассказывание р.н.с. «Гуси – лебеди» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Кормушки для птиц» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование «Украсим дымковскую птичку» Лепка «Красивая птичка» Аппликация «Птичка» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание «Кукушка» муз. Красева Пение «Воробей» муз. Герчик Муз.-ритм. Движ. «Воробушки и автомобиль» муз. Ломовой <u>«Двигательная деятельность»</u> П/и «Птички в гнздышках», «Птички и кошка», «Скворечники» м/п и «Весеннее солнце», «Белая туча» русская народная п/и «Кто дальше бросит?» Пал.г. «Скворечник», «Птицы»	Просмотр мультфильма «Дюймовочка»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Апрель	1 неделя	«Профессии.»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Прятки», «Кто больше скажет о профессии» С\Р. игра- «Кафе» Театрализованные игры: Рукавичка.» ПГ. «Капитан», «Сапожник» <u>«Коммуникативная деятельность»</u> «Повар готовит обед» -описание картины. Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций, альбомов. Беседа: «Все работы хороши», «Можно ли трогать животных на улице», «Зачем нужен носовой платок» <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: «Упадет или нет» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение стихов о профессиях, отгадывание загадок, С. Маршак «Весенняя песенка» <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Домик для собачки» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Нарисуй что хочешь прямоугольной формы» Лепка: «Бублики и баранки» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Пение «Зима прошла» муз. Мет лова, слова М. Каюковой Хоровод: «Греет солнышко теплее» муз. Вил корейской сл. О Высоцкой <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Кто быстрее добежит до берёзы», «Кто быстрее добежит до флага» Игра малой под. «Повар» Утренняя гимнастика «Друзья» П.И. народов Среднего Поволжья: «Коршун»	«Экскурсия в прачечную»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Апрель	2 неделя	«Инструменты»	«Игровая деятельность» Ди «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Чего не стало?» С/р и «Мастерская»- игры ситуации «Починим книжку», «Ремонт машин», «Ателье по пошиву одежды», «Семья» Театр. игры «В магазине инструментов» Наст. печат. «Домино», пазлы «Коммуникативная деятельность» Беседа о правильном и безопасном использовании инструментов. Беседа «Как вести себя в общественном транспорте» Беседа «Наша страна самая большая» Рассматривание предметных и сюжетных картинок. Слов.игра «Вот когда я взрослым стану», «Угадай инструмент» «Познавательная-исследовательская деятельность» «Рыбалка» (эксперим. с водой) «Теплый камешек» (экспер. с различными материалами) «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит», «Ежики смеются» рус. нар. сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца»; И. Чапек «Трудный день». «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Высокие ворота» «Изобразительная деятельность» Рисование «Расчески для кукол» Лепка «Душистое мыло» «Музыкальная деятельность» Слушание «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; песни «Петушок», «Ладушки» рус. нар. песни. «Двигательная деятельность» Пи «Бегите ко мне», «Поезд», «Слушай команду» м/п и «Повар», «Семья» Пал.г. «Гвозди», «Слесарь»	«Просмотр мультфильма по теме» (из серий Фиксики)

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Апрель	3 неделя	«Растения »	«Игровая деятельность» Д/и «Опиши картинку», «Посади деревце», «Парные картинки», «Колокольчики» С/р и «Мама и дочка», «Цветочный магазин» Театр. игры «Репка», «Вершки и корешки» Наст. печат. «Домино», пазлы «Коммуникативная деятельность» Беседа о способах взаимодействия с растениями (объяснить, что нельзя рвать растения и есть их, они могут оказаться ядовитыми) Беседа «Чем отличается...?» Беседа «Традиции семьи» Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. Слов. игра «Закончи предложение», «Назови части целого» «Познавательно-исследовательская деятельность» «Ветка в вазе», «Веселые путешественники» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение А. Тесленко «Кактус» В. Виктор «Цветок», А. Фет «Уж верба вся пушистая» Л. Толстой «Пришла весна» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Цветочный горшок» «Изобразительная деятельность» Рисование «Листочки на веточках» Лепка «Ваза для веточек» Аппликация «Комнатное растение» «Музыкальная деятельность» Распевка «Одуванчик» авт. Нищева «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой, сл. Е. Каргановой Слушание «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой «Двигательная деятельность» П/и «Цветочки растут», «Найди свой цвет», «Прокати мячик к своему флажку» м/п и «Весеннее солнце» Пал.г. «Ромашки и одуванчики», «Цветок»	«Экскурсия в уголок живой природы» (в старшую А группу)

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Апрель	4 неделя	«Насекомые»	«Игровая деятельность» Д/и «Собери картинку», «Что изменилось?», «Жучок», «Выполни команду», «Бабочка, лети» С/р и «Магазин», «Угощение» Театр. игры «Муха Цокотуха» Наст. печат. «Домино», пазл «Бабочка» «Коммуникативная деятельность» Беседа о поведении в природе. Беседа «Вежливые слова» Беседа «Такие разные насекомые», «Шестиногие малыши» Беседа «Должны быть люди разными, во всем своеобразными» Беседа «Дымковская ткань» Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме. Слов.игра «Четвертый лишний» «Познавательно-исследовательская деятельность» «Ловкие пальчики» «Упадет или нет» «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение С. Михалков «Меня преследовала муха» К. Бальмонт «Комарики – макарики» Уроки Ушинского «Пчела и муха» Загадывание загадок о насекомых «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Ульи для пчел» «Изобразительная деятельность» Рисование «Божьи коровки в траве» Лепка «Гусеница» Аппликация «Жуки» «Музыкальная деятельность» Распевка «Бабочка» авт. Нищева «Жуки» венгер. нар. мелод.обр. Л. Вишкарева «Полет шмеля» «Двигательная деятельность» П/и «Кузнечики», «Медведь и пчелы», «Поймай комара» м/п и «Кузнечик» чуваш. народная п/и «Рыбки» Пал.г. «Кузнечики», «Сороконожки»	Составление коллажа «Мир насекомых»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Май	1 неделя	«Цветы»	«Игровая деятельность» Д/и «Собери цветок», «Найди такой же» С/р и «Магазин цветов» Театр. игры «Колобок» Наст. печат. «Домино», пазлы «Цветы» «Коммуникативная деятельность» Беседа «Что растет в саду?» Беседа «Береги природу» Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме, гербариев. Беседа «Знакомство с дымковской игрушкой – индюк» Слов. игра «Опиши цветок», «Как мы ухаживаем за огородом?» «Познавательная-исследовательская деятельность» «Своды и тоннели» (эксперимент с песком) «Чем пахнет вода» (эксперимент с водой) «Восприятие художественной литературы и фольклора» Чтение стихотворений: «Катя леечку взяла, все цветочки полила», «На лугу», «Где растут ромашки» А. Толстой «Колокольчики мои», З. Александрова «Одуванчик» А. Прокофьев «Мак», Е. Серова «Одуванчик» «Самообслуживание и элементарный бытовой труд» Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения «Конструирование» «Ваза для цветов» «Изобразительная деятельность» Рисование «Чудо – цветок» Лепка «Цветы на клумбе» Аппликация «Цветик - семицветик» «Музыкальная деятельность» Распевка «Одуванчик» авт. Нищева Слуш. «Со выюном я хожу» рус. нар. песня «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой «Двигательная деятельность» Пи «Добеги до цветка», «Найди свой домик», «Солнышко и дождик» м/п и «На окне в горшочках», «Замечательный букет» Пал.г. «Мы цветы в саду сажаем», «Аленький цветочек»	Конкурс рисунков на асфальте «Цветы на День Победы»

Месяц	Неделя	Тема	Содержание психолого-педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
Май	2 неделя	«Лето»	<u>«Игровая деятельность»</u> ДИ «Догадайся, что звучит», «Найди окошко для фигурки» СР. игра- «Транспорт» (Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофер помогает переносить их в новый дом) Театрализованные игры: «Петушок, золотой гребешок» ПГ. «Цветок», «Аленький цветочек» Настольно-печатные игры: Кубики, пазлы, домино, шнуровки, пирамидки. <u>«Коммуникативная деятельность»</u> Занятие по развитию речи. Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций, альбомов. <u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u> Эксперимент: «Помощница вода» Беседа: «Предметы которые трогать нельзя» «Ребенок и другие люди» <u>«Восприятие художественной литературы и фольклора»</u> Чтение сказки «Колосок» С. Могилевского. «Май в Москве» З.А Александрова. <u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u> Подготовка к ООД, уборка игрушек, поручения <u>«Конструирование»</u> «Детская площадка» <u>«Изобразительная деятельность»</u> Рисование: «Летнее время» Лепка: «Свободная тема» <u>«Музыкальная деятельность»</u> Слушание «Солнышко-колоколнышко», «Дождик, дождик поливай» <u>«Двигательная деятельность»</u> ПИ «Покатился мячик мой», «Карусель» Игра малой под. «Замечательный букет» П.И. народов Среднего Поволжья: «Мячик кверху»	Конкурс рисунков на асфальте «Радуга»

III Организационный раздел

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Музыкальный зал Для проведения коррекционных занятий с педагогом-психологом: настенное зеркало, ковер, зеркальный кубик, игровизоры, магнитофон, ноутбук, видеопроектор. Автогородок Для ознакомления детей с правилами дорожного движения: малые архитектурные формы (знаки по дорожному движению, машины)
2	Познавательное развитие	Осуществляется в групповых помещениях: оформлены центры развития ребенка Интерактивная доска SMART, ноутбук, мультимедийный проектор SMART, телевизор, музыкальный центр Мини-музей Русского быта: домашняя утварь, предметы обихода
3	Речевое развитие	Кабинет логопеда Для проведения коррекционных занятий: настенное зеркало с дополнительным освещением, индивидуальные зеркала для детей, умное зеркало ArtikMe, логопедическое зеркало с отверстиями, детская мебель и мебель для учителя-логопеда, шкаф и комод для хранения пособий, дидактических игр, стенд информационный, настольные часы, зрительно-моторный тренажер, мольберт, магнитная доска, расположенная на высоте, соответствующей росту детей, ноутбук, магнитофон, CD диски, видеокассеты, аудиокассеты, картотеки на имеющиеся пособия.
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Для проведения музыкальной деятельности: пианино, музыкальные инструменты, детские музыкальные инструменты, телевизор, синтезатор, баян, музыкальный центр с караоке.
5	Физическое развитие	Музыкальный зал (физкультурный зал) Для проведения двигательной деятельности: спортивные модули, батут, маты, скалодром, детские тренажеры, детская скамья для отжима, шведская стенка, кольцеброс наклонный с кольцами, фитболы, степы, кубы, спортивное оборудование и спортивный инвентарь:

	для ОРУ: кубики, треугольники, трубочки тонкие, гимнастические палки, флажки, ленточки, гантели, бревнышки, трубочки толстые, обручи; для метания, работа с мячом: «Снежки», мешочки с песком, мячи; для прыжков: скакалки; для лазанья: дуга, тоннель, обруч на доске; ходьба и бег: ориентиры маленькие и большие, кегли, мяч с песком, канат, доска прямая, лыжи, палки для лыж; многофункциональные пособия: геометрические фигуры из линолеума модули из поролона: куб, прямоугольник, треугольник маленький, треугольник большой, бруски и куб деревянные, бизборд «Смешарик». Спортивная площадка Для организации физкультурно-оздоровительной работы: футбольные ворота, спортивный комплекс, бревно для ходьбы для соблюдения равновесия, лабиринты, яма для прыжков, лесенки для лазанья.
--	---

1. Средства обучения и воспитания

I младшая и I младшая А группы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровая деятельность 1. Атрибуты к с/р игре «Магазин» 2. Атрибуты к с/р игре «Семья» Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, умывальник, часы и пр. 3. Атрибуты к с/р игре «Строители» Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.) 4. Атрибуты к с/р игре «Больница» 5. Атрибуты к с/р игре «Гараж» Крупного размера машины Среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка, руль и др. 6. Среднего размера куклы. 7. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленка с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). 8. Игрушки, изображающие сказочных персонажей. 9. Наборы игрушек для режиссерской игры (куклы-голыши и пр.).	5 наборов 5 наборов по 7 шт. по 2 набора 5 наборов 5 набора 4 шт. 5 шт. 5 шт. 4 шт. 2шт. 1 шт. 7 шт. 2 набора 1 шт. 1 шт.

	10. Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. 11. Атрибуты к с/р игре «Парикмахерская» 12. Игровой модуль «Кухня» 13. Мягкие модули «Для уединения»	1 шт. 1 шт. 1 набор
2	Познавательльно-исследовательская деятельность 1. Пирамидки вкладыши (матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. 2. Набор «удочки» с магнитами или крючками. Различные игрушки с крючками, замками, задвижками. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. 3. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. 4. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. 5. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) 6. Напольные дидактические игры. 7. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога». 8. Дары Фребеля. 9. Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. 10. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. 11. Непромокаемые фартуки. 12. Народные игрушки-забавы (клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. Ткань, фольга. 13. Материал по ПДД (макет дороги, дорожные знаки) 14. Дидактические игры по ПДД 15. Светофор 16. Модуль для проведения экспериментирования	по 5 шт. по 5 шт. по 5 шт. по 4 шт. по 4 шт. 4 шт. 1 шт. 1 шт. по 5 шт. по 10 шт. 6 шт. по 3 шт. 4 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 5 шт. 1 шт. 1 шт.
3	Коммуникативная деятельность 1. Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.) 2. Пальчиковый театр	3 набора 3 набора

	3. Сказки на фланелеграф 4. Настольный театр 5. Театр резиновых игрушек 6. Карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.). 7. Театр теней (экран, персонажи, декорации). 8. Игры на внимание, логику	3 набора 3 набора 3 набора по 10 шт. 1 набор 6 шт.
4	Изобразительная деятельность 1. Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.) 2. Мольберт для педагога 3. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры 4. Штампы 5. Набор изобразительных средств (гуашь, цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, восковые мелки, кисти №10, 12, клеенки, салфетки матерчатые) 6. Пластилин, масса для лепки	По 3 шт. из каждого материала 1 шт. 22 шт. 10 шт. 22 набора по 22 шт.
5	Музыкальная деятельность 1. Музыкальные инструменты (барабаны и бубны) 2. Колокольчики, бубенчики 3. Кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки 4. Игрушки с голосами животных и птиц	по 3 шт. по 7 шт. по 1 шт. 5 шт.
6	Двигательная деятельность 1. Атрибуты для выполнения ОРУ (платочки, ленточки, флажки) 2. Атрибуты для выполнения ОВД: - Метание (мешочки с песком, мячи маленького размера, снежки) - Ориентировка в пространстве (ориентиры, кегли) - Равновесие (следы, ребристая дорожка) - Бег (рули, кольца из линолеума) 3. Атрибуты для подвижных игр: - шапочки-маски - тканевые геометрические фигуры - накидки 4. Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания 5. Каталки на длинном стержне 6. Обруч для пролезания 7. Дуга-воротца для подлезания (высота 60 см.) 8. Невысокие предметы для влезания и перелезания 9. Корзина, ящик для влезания 10. Тележки, вожжи с бубенцами 11. Желоб для прокатывания шаров 12. Гимнастическая скамейка	по 22 шт. по 22 шт.+ 1 шт. 8 шт. 16 шт.+ 3 шт. 8 шт. 15 шт. 3 шт. 3 шт. 3 шт. 3 шт. 3 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт.
7	Восприятие художественной литературы и фольклора 1. Детская художественная литература	По 5 шт.

	2. Книжки-малышки по ПДД	2 шт.
8	Конструирование 1. Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные) 2. Комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.) 3. Кубики (пластмассовые, деревянные) 4. Конструктор «Лего» с крупными деталями. 5. Пирамида «Башня» 6. Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала	7 шт. 1 шт. по 7 наборов 5 шт. 3 шт. по 3 шт.
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд 1. Художественная литература 2. Дидактические игры	8 шт. 4 шт.

II младшая и II младшая А группы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровая деятельность 1. Атрибуты к с/р игре «Магазин» 2. Атрибуты к с/р игре «Семья» 3. Атрибуты к с/р игре «Строители» 4. Атрибуты к с/р игре «Больница» 5. Атрибуты к с/р игре «Парикмахерская» 6. Атрибуты к с/р игре «Гараж» 7. Кукольный домик с наполнением 8. Куклы 9. Игровой модуль «Кухня» 10. Мягкие модули «Для уединения»	1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 шт. 5 шт. 1 шт. 1 шт.
2	Познавательно-исследовательская деятельность 1. Материалы для счета 2. Материал для сравнения способом наложения и приложения (матрешки 2-х размеров, геометрические фигуры большие и маленькие, животные 2-х размеров) 3. Игры на логическое мышление 4. Игры –вкладыши 5. Игры на развитие мелкой моторики (по ПДД, ФЭМП, окружающий мир) 6. Ознакомление с миром животных 7. Пазлы по лексическим темам 8. Материал по ПДД (макет дороги, дорожные знаки) 9. Дидактические игры по ПДД 10. Светофор 11. Модуль для проведения экспериментирования	3 комплекта 14 комплектов 6 шт. 4 шт. 20 шт. 4 комплекта 10 шт. 1 комплект 2 шт. 1 шт. 1 шт.
3	Коммуникативная деятельность 1. Сказки на фланелеграф 2. Настольный театр 3. Пальчиковый театр 4. Куклы Би-ба-бо 5. Театр резиновых игрушек 6. Игры на внимание, логику по лексическим темам 7. Театральная ширма	8 шт. 3 шт. 6 персонажей 7 персонажей 4 персонажа 5 наборов 1 шт.

4	Изобразительная деятельность 1. Трафареты 2. Образцы росписей (глиняные игрушки, куклы) 3. Набор изобразительных средств (гуашь, кисть для клея, кисть для рисования, цветные карандаши, альбом для рисования, восковые мелки, набор цветной бумаги, набор цветного картона, стаканчики, клеенки) 4. Нетрадиционные изобразительные средства (ватные палочки, штампы, ватные диски)	10 шт. 10 шт. 22 набора по 22 шт.
5	Музыкальная деятельность 1. Музыкальные инструменты	1 комплект
6	Двигательная деятельность 1. Атрибуты для выполнения ОРУ (платочки, ленточки, флажки) 2. Атрибуты для выполнения ОВД: - Метание (мешочки с песком, мячи маленького размера, снежки, колеброс) - Ориентировка в пространстве (ориентиры, кегли) - Равновесие (следы, ребристая дорожка) - Бег (рули, кольца из линолеума) 3. Атрибуты для подвижных игр: - шапочки-маски - тканевые геометрические фигуры - накидки	по 22 шт. по 22 шт.+ 1 шт. 8 шт. 16 шт.+ 3 шт. 8 шт. 15 шт. 8 шт. 3 шт.
7	Восприятие художественной литературы и фольклора 1. Детская художественная литература 2. Книжки-малышки по ПДД	25 шт. 2 шт.
8	Конструирование 1. Конструктор «Лего большой» 2. Строительные наборы 3. Мягкие модули крупного размера «Замок» 4. Кубики	1 набор 5 наборов 1 набор 5 наборов
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд 1. Художественная литература 2. Дидактические игры	8шт. 4 шт.

Средняя, средняя А и Б группы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровая деятельность 1. Атрибуты к с/р игре «Магазин» 2. Атрибуты к с/р игре «Семья» 3. Атрибуты к с/р игре «Строители» 4. Атрибуты к с/р игре «Больница» 5. Атрибуты к с/р игре «Парикмахерская» 6. Атрибуты к с/р игре «Гараж» 7. Атрибуты к с/р игре «Ателье» 8. Кукольный замок с наполнением 9. Куклы (в национальных костюмах, в военной форме, большие, маленькие) 10. Игровой модуль «Кухня» 11. Игровой модуль «Машина»	1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 шт. 12 шт. 1 шт. 1 шт.

	12. Мягкий уголок (диван, кресло, стол)	1 шт.
2	Познавательная-исследовательская деятельность 1. Материалы для счета 2. Счеты 3. Игры на логическое мышление 4. Игры -вкладыши 5. Игры на развитие мелкой моторики 6. Материал по народному творчеству 7. Ознакомление с миром животных 8. Пазлы по лексическим темам 9. Материал по ПДД (макет дороги, дорожные знаки) 10. Дидактические игры по математике (геометрические фигуры) 11. Дидактические игры по ПДД 12. Игры на развитие мелкой моторики по ПДД 13. Модуль и материалы для проведения экспериментирования	6 комплектов 1 шт. 5 шт. 4 шт. 7 шт. 1 шт. 1 шт. 10 шт. 1 комплект 4 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт.+ 1 набор
3	Коммуникативная деятельность 1. Сказки на фланелеграф 2. Настольный театр (бумажный) 3. Пальчиковый театр 4. Куклы Би-ба-бо 5. Резиновые игрушки 6. Деревянный театр 7. Игры на внимание, логику по лексическим темам	4 шт. 3 сказки. 1 шт. 9 персонажей 6 персонажей 1 сказка 5 наборов
4	Изобразительная деятельность 1. Набор изобразительных средств (гуашь, кисть для клея, кисть для рисования, цветные карандаши, альбом для рисования, восковые мелки, набор цветной бумаги, набор цветного картона, стаканчик, клеенка) 2. Нетрадиционные изобразительные средства (ватные палочки, штампы, печатки) 3. Трафареты по лексическим темам 4. Раскраски по лексическим темам 5. Образцы росписей (глиняные игрушки, куклы, посуда) 6. Развивающие игры	26 наборов по 26 шт. 10 комплектов 15 шт. 10 шт. 4 шт.
5	Музыкальная деятельность 1. Музыкальные инструменты	1 комплект
6	Двигательная деятельность 1. Атрибуты для выполнения ОРУ (флажки, трубочки) 2. Атрибуты для выполнения ОВД: - Метание (мешочки с песком, снежки, кольцоброс) - Ориентировка в пространстве (кегли) - Равновесие (следы на дорожке) - Бег (рули, кольца из линолеума) 3. Мячи (большие, маленькие, среднего размера) 4. Атрибуты для подвижных игр: - Шапочки для подвижных игр - тканевые геометрические фигуры - накидки	по 26 шт. по 26 шт.+ 1 шт. 9 шт. 1 шт. 14 шт. 3 шт. + 20шт.+1 шт. 15 шт. 8 шт. 3 шт.
7	Восприятие художественной литературы и фольклора 1. Книжки-малышки по ПДД	6 шт.

	2. Художественные книги по возрасту	30 шт.
8	Конструирование 1.Конструктор «Лего» (среднего размера) 2. «Магнетик» 3.Деревянный конструктор 4.Кубики	2 набора 1 набор 3 набора 4 набора
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд 9. Художественная литература 10.Дидактические игры	6 шт. 4 шт.

Старшая и старшая А группы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровая деятельность 1. Атрибуты к с/р игре «Магазин» 2. Атрибуты к с/р игре «Семья» 3. Атрибуты к с/р игре «Строители» 4. Атрибуты к с/р игре «Больница» 5. Атрибуты к с/р игре «Парикмахерская» 6. Атрибуты к с/р игре «Гараж» 7. Атрибуты к с/р игре «Ателье» 8. Кукольный домик с наполнением 9. Куклы (в национальных костюмах, кукла-полицейский, «дымковская семья», куклы-военные) 10. Куклы разного размера 11. Игровой модуль «Кухня» 12. Игровой модуль «Больница» 13. Игровой модуль «Спортивный уголок» 14. Мягкий уголок (диван, кресло, стол) 15. Мягкий модуль «Гусеница»	1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 шт. 20 шт. 20 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт.
2	Познавательно-исследовательская деятельность 1. Материалы для счета 2. Счеты 3. Игры на логическое мышление 2. Игры -вкладыши 3. Игры на развитие мелкой моторики 4. Математические весы 5. Математический планшет 6. Материал по народному творчеству 7. Ознакомление с миром животных 8. Пазлы по лексическим темам 9. Материал по ПДД (макет дороги, дорожные знаки) 10. Дидактические игры по математике (геометрические фигуры, счет) 11. Дидактические игры по ПДД 12. Игры на развитие мелкой моторики по ПДД	3 комплекта 1 шт. 10шт. 4 шт. 9 шт. 1 шт. 1 шт. 2 куклы 5 комплектов 10 шт. 1 комплект 4 шт. 4 шт. 2 шт.
3	Коммуникативная деятельность 1. Сказки на фланелеграф 2. Настольный театр (бумажный) 3. Теневой театр 4. Театр на варежках 5. Пальчиковый театр	4 шт. 5 шт. 1 шт. 3 персонажа 6 персонажей

	6. Куклы Би-ба-бо 7. Театр на ложках 8. Театр на стаканчиках 9. Театр резиновых игрушек 10. Деревянный театр 11. Игры на внимание, логику по лексическим темам 12. Театральная ширма	4 персонажа 6 персонажей 1 сказка 10 персонажей 3 сказки 5 наборов 1 шт.
4	Изобразительная деятельность 1. Набор изобразительных средств (гуашь, кисть для клея, кисть для рисования, цветные карандаши, альбом для рисования, восковые мелки, набор цветной бумаги, набор цветного картона, стаканчик, клеенка) 2. Нетрадиционные изобразительные средства (ватные палочки, штампы, ватные диски, печатки, бумажные трубочки) 3. Трафареты по лексическим темам 4. Раскраски по лексическим темам 5. Образцы росписей (глиняные игрушки, куклы, посуда, из соленого теста, деревянные) 6. Развивающие игры	26 наборов по 26 шт. 15 шт. 15 шт. 30 шт. 15 шт.
5	Музыкальная деятельность 1. Музыкальные инструменты 2. Дидактические игры	4 комплекта 4 шт.
6	Двигательная деятельность 1. Атрибуты для выполнения ОРУ (платочки, ленточки, флажки) 2. Атрибуты для выполнения ОВД: - Метание (мешочки с песком, снежки, кольцо-брос) - Ориентировка в пространстве (конусы, кегли) - Равновесие (следы, ребристая дорожка) - Бег (рули, кольца из линолеума) - Прыжки (скакалки) 3. Мячи (разного размера) 4. Обручи 5. Атрибуты для подвижных игр: - Шапочки для подвижных игр - маски - накидки	по 26 шт. по 26 шт.+ 1 шт. 8 шт. 16 шт.+ 3 шт. 8 шт. 2 шт. 30 шт. 8 шт. 20 шт. 10 шт. 8 шт.
7	Восприятие художественной литературы и фольклора 1. Книжки-малышки по разной тематике 2. Книжки-самоделки 3. Детская художественная литература по возрасту	20 шт. 12 шт. 30 шт.
8	Конструирование 1. Конструктор «Лего» 2. «Магнетик» (разных размеров) 3. Мягкий конструктор 4. Деревянный конструктор 5. Кубики	6 шт. 8 шт. 1 набор 8 наборов 8 наборов
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд 1. Художественная литература 2. Дидактические игры	8 шт. 12 шт.

Подготовительная, подготовительная А и Б к школе группы

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игровая деятельность 1. Атрибуты к с/р игре «Магазин» 2. Атрибуты к с/р игре «Парикмахерская» 3. Атрибуты к с/р игре «Больница» 4. Атрибуты к с/р игре «Семья» 5. Атрибуты к с/р игре «Строители» 6. Атрибуты к с/р игре «Шоферы» 7. Атрибуты к с/р игре «Военный патруль» 8. Атрибуты к с/р игре «Школа» 9. Атрибуты к с/р игре «Столяры» 10. Атрибуты к с/р игре «Зоопарк» 11. Модуль деревянный «Кухня» 12. Мягкий уголок 13. Кукольный замок с наполнением 14. Кукольный домик с наполнением 15. Куклы (в национальных костюмах) 16. Куклы разных размеров	4 набора 4 набора 4 набора 4 набора 2 набора 3 набора 2 набора 2 набора 2 набора 12 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт. 16 шт. 20 шт.
2	Познавательно-исследовательская деятельность 1. Ручка «Знатор» 2. Планшет «Времена года» 3. Говорящий плакат с символикой государства 4. Карта мира, государственные символы 5. Дидактический и демонстрационный материал по народному творчеству 6. Старинная утварь 7. Материалы для счета 8. Определение времени (разные виды часов) 9. Игры на логическое мышление 10. Игры -вкладыши 11. Игры на развитие мелкой моторики 12. Нетрадиционные материалы и оборудование на развитие мелкой моторики 13. Игры на развитие мышления по лексическим темам (пазлы) 14. Материал по ПДД (макет дороги, дорожные знаки) 15. Дидактические игры по ПДД, по теме «Космос» 16. Набор лабораторных емкостей 17. Исследовательские принадлежности 18. Игры на внимание 19. Игры на логику по лексическим темам 20. Игры на развитие памяти	2 шт. 1 шт. 1 шт. по 2 шт. 10 шт. 1 набор 8 комплектов 6 шт. 10 шт. 14 шт. 25 шт. 30 шт. 15 шт. 5 шт. 14 шт. 2 набора 2 набора 12 шт. 26 шт. 20 шт.
3	Коммуникативная деятельность 1. Дыхательная гимнастика (мыльные пузыри, ветерки) 2. Массажные шарики суд-жок 3. Сказки на фланелеграф 4. Настольный театр (деревянный, картонный) 5. Театр на кружках 6. Пальчиковый театр 7. Куклы Би-ба-бо	16 шт. 30 шт. 16 шт. по 10 шт. 2 набора 2 набора 2 набора

	8. Театр на ложках 9. Перчаточный театр 10. Помпоновый театр 11. Конусный театр 12. Театральная ширма (большая и маленькая)	1 шт. 2 набора 1 набор 1 набор 2 шт.
4	Изобразительная деятельность 1. Дидактические игры 2. Демонстрационные картинки по видам росписи 3. Трафареты 4. Матрешки 5. Образцы по лепке 6. Образцы росписи посуды 7. Набор изобразительных средств (гуашь, краски, кисть для клея, кисть для рисования, цветные карандаши, ножницы, восковые мелки, набор цветной бумаги, набор цветного картона, глина, восковой пластилин, стеки, доски, салфетки, стаканчики) 8. Нетрадиционные средства рисования (ватные палочки, штампы, ватные диски, печатки, соленое тесто, природный материал, бросовый материал, дополнительные: нить, бисер, ткань и др.)	16 шт. 20 комплектов 30 шт. 8 шт. 8 шт. 2 набора 26 комплектов (для каждой группы) по 26 шт. (для каждой группы)
5	Музыкальная деятельность 1. Музыкальные инструменты 2. Костюмы 3. Дидактические игры	4 комплекта 6 шт. 6 шт.
6	Двигательная деятельность 1. Атрибуты для выполнения ОРУ (платочки, ленточки, флажки, кубики, палочки) 2. Атрибуты для выполнения ОВД: - Метание (мешочки с песком, снежки, кольцо-брос) - Ориентировка в пространстве (конусы, кегли) - Бег (рули) - Прыжки (скакалки) 3. Мячи 4. Мелкая моторика пальцев ног (крышки) 5. Атрибуты для подвижных игр - Маски – шапочки - накидки 6. Атрибуты для спортивных игр - бадминтон - эмблемы - метание в цель 7. Равновесие (дорожка) 8. Нетрадиционные массажеры для ног	по 22 шт. по 22 шт.+ 1 шт. 4 набора 10 шт. 12 шт. 26 шт. 26 шт. 24 шт. 8 шт. 1 набор 2 набора 1 набор 2 шт. 6 шт.
7	Восприятие художественной литературы и фольклора 1. Книжки-малышки по разной тематике 2. Детская художественная литература по возрасту	20 шт. 30 шт.
8	Конструирование 1. Конструктор пластмассовый 2-х размеров 2. Магнетик 3. «Лего» (крупный, средний, мелкий) 4. Конструктор «Тико» 5. «Некст» 6. Металлический	6 комплектов 6 комплектов 8 наборов 1 набор 1 набор 3 набора

	7. Деревянный	10 наборов
9	Самообслуживание и элементарный бытовой труд 1. Художественная литература 2. Дидактические игры	10 шт. 10 шт.

2. Методические материалы

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде

➤ Учебные программы

- Лыкова И.А., Волосовец Т.В., Ушакова О.С. «Образовательная программа дошкольного образования «Теремок». М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (изд. 4)». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ФГОС «Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 3-4 лет.» Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ФГОС «Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 4-5 лет.» Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ФГОС «Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 5-6 лет.» Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ФГОС «Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 6-7 лет.» Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Н.А. Фомина «В музыкальном ритме сказок» - организация и проведение физкультурных занятий под музыку». Учитель, 2020.
- С.Н. Николаева «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. Мозаика-Синтез. 2010.
- О.Л. Князев, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Детство-Пресс, 2020.
- О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников». Сфера, 2019.
- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей», О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» - комплект аудиокассет. Гном, 2001.
- А.И. Буренина «Ритмическая мозаика». СПб, 2015.
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. ИД «Цветной мир», 2009.
- Л. А. Козлова «Я – человек» - программа социального развития ребенка. Школьная пресса, 2012.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Тумакова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Просвещение, 2017.
- Н.Н. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». Детство-Пресс, 2021.
- О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина «Я живу на Самарской земле» - программа патриотического воспитания. 2014.
- О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина «Алгоритм реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание ООП ДО в ДОУ», Ульяновск, 2013.

➤ Учебный комплект

- Методический комплект для обеспечения образовательного процесса СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное. Принят на педагогическом совете № 1 от 01. 09. 2021, утвержден приказом руководителя СПДС «Ягодка» № 102 от 01.09.2021.
- Учебно-методические пособия
- Касаткина Е.И. «Дидактические игры для детей раннего возраста». – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Теплова А.Б. «Материнский фольклор в образовательной среде». Учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Васюкова Н.М., Лыкова И.А., Петрова Е.В. «Интегрированное планирование образовательной деятельности. Третий год жизни». - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Кривенко Е.Е. «Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Казунина И.И., Лыкова И.А. «Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет». Учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Лыкова И.А. «Арт методики для развития малышей». Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Лыкова И.А., Фейзуллаева Е.Д. «Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие». - М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Теплова А.Б. «Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие». – М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни». Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие». – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Ушакова О.С. «Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие». – М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие». _ М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Волошина Л.Н. «Физическое развитие детей второго года жизни». Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Волошина Л.Н. «Физическое развитие детей третьего года жизни». Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. «Физиология ребенка. Особенности развития. Третий год жизни. - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Саулина Т.Ф. «ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Губанова Н.Ф. «ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Губанова Н.Ф. «ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Губанова Н.Ф. «ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет)». Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет)». Мозаика-Синтез Москва. 2018.
- Буре Р.С. «ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Куцакова Л.В. «ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Белая К.Ю. «ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «ФГОС Эстетические беседы с дошкольниками (4-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Дыбина О.В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). Младшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Дыбина О.В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Дыбина О.В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Дыбина О.В. «ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Конспекты». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Соломенникова О.А. «ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года)». Конспекты занятий. 2018.
- Соломенникова О.А. «ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года). Младшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Соломенникова О.А. «ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Соломенникова О.А. «ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года). Старшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Соломенникова О.А. «ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года). Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез. Москва. 2018.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Веракса А.Н., Веракса Н.Е. «ФГОС Проектная деятельность дошкольников». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Шиян О.А. «ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Павлова Л.Ю. «ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Позина В.А., Помораева И.А. «ФГОС Формирование элементарных математических представлений (3-4 года)». Младшая группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Позина В.А., Помораева И.А. «ФГОС Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет). Средняя группа». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Позина В.А., Помораева И.А. «ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет). Старшая группа». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.

- Позина В.А., Помораева И.А. «ФГОС Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет). Подготовительная к школе группа». Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Гербова В.В. «ФГОС Развитие речи в детском саду (3-4года). Младшая группа». Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, Москва. 2019.
- Гербова В.В. «ФГОС Развитие речи в детском саду (4-5лет). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Гербова В.В. «ФГОС Развитие речи в детском саду (5-6 лет). Старшая группа». Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Гербова В.В. «ФГОС Развитие речи в детском саду (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Детское художественное творчество». Методическое пособие. Мозаика-Синтез, Москва. 2017.
- Комарова Т.С. «ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (2-7 лет)». Методическое пособие. Мозаика-Синтез. Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года)». Младшая группа. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Зацепина М.Б. «ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)». Методическое пособие. Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Жукова Г.Е., Зацепина М.Б. «ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года). Младшая группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2016.
- Жукова Г.Е., Зацепина М.Б. «ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Жукова Г.Е., Зацепина М.Б. «ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (5-6 лет). Старшая группа. Методическое пособие». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Народное искусство - детям (3-7 лет). Методическое пособие». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Комарова Т.С. «ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет)». Мозаика-Синтез Москва. 2016.
- Куцакова Л.В. «ФГОС Художественное творчество и конструирование. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Куцакова Л.В «ФГОС Художественное творчество и конструирование. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Куцакова Л.В. «ФГОС Конструирование из строительного материала (4-5 лет). Средняя группа». Мозаика-Синтез Москва. 2019.
- Куцакова Л.В. «ФГОС Конструирование из строительного материала (5-6 лет). Старшая группа». Мозаика-Синтез Москва. 2019.
- Куцакова Л.В. «ФГОС Конструирование из строительного материала (6-7 лет). Подготовительная к школе группа». Мозаика-Синтез Москва. 2018.
- Пензулаева Л.И. «ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет». Мозаика-Синтез Москва. 2018.

- Степанова Э.Я. «ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)». Мозаика-Синтез Москва. 2019.
- Пензулаева Л.И. «ФГОС Физическая культура в детском саду (3-4 года). Конспекты занятий». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Пензулаева Л.И. «ФГОС Физическая культура в детском саду (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез Москва. 2018.
- Пензулаева Л.И. «ФГОС Физическая культура в детском саду (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий.» Мозаика-Синтез Москва. 2018.
- Пензулаева Л.И. «ФГОС Физическая культура в детском саду (6-7 лет) Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий». Мозаика-Синтез Москва. 2019.
- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «ФГОС Практический психолог в детском саду». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Прищепа С.С., Шатверян Т.С. «ФГОС Партнерство дошкольной организации и семьи». Мозаика-Синтез Москва. 2017.
- Лопатина Л.В. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». Санкт-Петербурга. 2014.
- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет», М: Просвещение, 2007.
- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Занятия по физической культуре с детьми 5-6 лет», М: Просвещение, 2007.
- А.И. Смирнова «Влияние физических упражнений на развитие общей и мелкой моторики» Школа мяча. Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 2004.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М.: ТЦ Сфера, 2021.
- О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Л.Г. Шадрина, Л.А. Колунова, Н.В. Соловьева, Е.В. Савушкина «Развитие речи и творчества дошкольников», «ТЦ Сфера», М.: 2021.
- Н.Л. Стефанова «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развития речи», Волгоград, Учитель, 2020.
- О.С. Ушакова «Теория и практика развития речи дошкольника», ТЦ, Москва, 2010.
- О.Д. Смирнова «Метод проектирования в детском саду», М.: «Скрипторий 2003», 2011.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», Детство-Пресс, 2021.
- Е.А. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду». Санкт-Петербург, Детство-Пресс. 2020.
- В.А. Шипунова «Детская безопасность». Издательский дом «Цветной мир», М.: 2013.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез. 2014.
- Т. А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка» ТЦ Сфера, М.: 2019.
- Л.Н. Вахрушева «Познавательные сказки для детей 4-7 лет», ТЦ Москва, 2019.
- Т.А. Сидорчук «Я познаю мир». Методический комплекс по освоению детьми способов познания. ОО «Волга-ТРИЗ» Международная ассоциация ТРИЗ. Ульяновск, 2014.
- Т.А. Шорыгина «Наша Родина – Россия», М: ТЦ Сфера, 2013.
- Т.А. Шорыгина «Моя семья», М: ТЦ Сфера, 2021.
- О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, А.А. Ошкина, Е.А. Сидякина «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте», Тольятти, 2014.
- А.В. Аджи, К.П. Кудикова «Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада», Metoda, Воронеж, 2014.
- Д.Н. Колдина «Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-4 лет», Мозаика-Синтез, 2020.
- О.Н. Арсеновская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» (занятия, игры, упражнения), Волгоград: Учитель, 2020.

- М.Б. Зацепина, Л.В. Быстрыкова, Л.Б. Липецкая «Интегрированные развлечения в детском саду», ТЦ Москва, 2013.

➤ Хрестоматия

- Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия (для детей 2-4, 4-5, 6-7 лет).

2.Дидактические материалы

Учебное пособие

- А.И. Буренина, И.А. Лыкова «Звонкие ладошки». – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки: альбом идей для сотворчества педагога с детьми». – М.: ИД «Цветной мир», 2020.
- И.А. Лыкова «Несет меня лиса». - М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова «Кисонька-мурысонька». - М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова «Курочка-рябушечка». - М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- О.С. Ушакова, И.А. Лыкова «Сорока-белобока». - М.: ИД «Цветной мир», 2017.
- С.Г. Терехова, Т.В. Соболева, О.А. Загородникова, Н.В. Литвинова, Т.В. Лебедева, Л.В. Киваева, И.А. Чернуха «Планирование образовательного процесса в младших и средних группах» под редакцией А.Ю. Кузиной. Жигулевск, Альфа-Принт, 2013.
- П.В. Миков, Н.А. Русакова «Права вашего ребенка», Педагогическое общество России, М.: 2005.
- Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (учебно-наглядное пособие), Просвещение, 2000.
- Учебно-наглядное пособие «Домик» (на развитие мелкой моторики).
- Авторское учебно-наглядное пособие «Времена года» (по развитию речи).
- Авторское учебно-наглядное пособие «Волшебный круг» (по ознакомлению с народными промыслами).
- Лепбук "От зернышка до каравай" для детей средней группы.

Цель: обобщения знаний дошкольников о хлебе.

Задачи:

1. Уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба.
 2. Развивать связную речь, обогащать словарь.
 3. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве.
- Лепбук «Правила Дорожного Движения для детей» (для детей старшего дошкольного возраста)

Цель: обобщить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения.

Задачи:

- прививать навыки безопасного поведения на дорогах;
- закрепить представления о сигналах светофора, активизировать мыслительную деятельность, внимание;
- развивать логическое мышление, быстроту реакции;
- способствовать формированию умения классифицировать на основе общего признака, находить сходство и различия, создавать проблемные ситуации («Четвёртый лишний»);
- расширять активный словарь;
- развивать память;
- развивать мелкую моторику рук.
- развивать связную речь.

- Лэпбук «Наш друг светофор» (для детей 3-4 лет)

Цель: Обобщить и систематизировать представления детей о транспортных средствах и функциях светофора, познакомить детей с правилами дорожного движения, формировать основы безопасного поведения на дороге.

Задачи:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать память;
- расширить и обогатить словарный запас детей;
- формировать усидчивость;
- развивать внимание;
- развивать координацию движений;
- закреплять представления об основных цветах.
- развивать логическое мышление;
- формировать представление о части и целом;
- развивать умение составлять композицию.

- Лэпбук «Дорожная азбука» (для детей среднего дошкольного возраста)

Цель: Закрепить и систематизировать знания детей о правилах дорожного движения.

Задачи:

- закреплять сигналы светофора;
- закреплять правила дорожного движения;
- заучивать стихи;
- расширять кругозор;
- развивать мелкую моторику рук.

- Лэпбук «Самарская Лука - наше богатство» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Расширять и систематизировать представления детей о природе родного края.

Задачи:

- обогатить представления детей о растительном и животном мире Поволжья и его обитателях (птицах, животных, растениях);
- закрепить представления о правилах поведения в природе;
- формировать умение рассказывать о природе родного края;
- формировать бережное отношение и интерес к родной природе.

- Лэпбук «Письмо Победы» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: развитие у детей интереса и осознанного правильного отношения к празднику и событиям Великой Отечественной войны

Задачи:

- воспитывать у детей патриотические чувства: любовь к Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к истории своей страны;
- познакомить детей с символами и традициями празднования праздника День Победы в России;
- расширять у детей представления о наградах, памятниках, военной технике, профессиях и званиях времён ВОВ;
- вызвать у детей желание подражать воинам, быть такими же мужественными, отважными, смелыми, храбрыми;
- упражнять в изготовлении поделок по принципу оригами;
- развивать умения эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовыванием деталей карандашами, восковыми мелками, фломастерами.

- Многофункциональное пособие «Станция Ромашково»

Цель: Наполнение развивающей среды логопедического кабинета, которая обеспечит самостоятельную деятельность каждому ребенку, позволив наиболее полно реализовать собственные возможности. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, а именно поэтапного преодоления нарушений фонематических процессов. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Задачи:

- Устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры), развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова), фонематического восприятия (способность определять место звука в слове).

- Развивать навыки звукового анализа и синтеза (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

- Многофункциональное пособие «Сказочный коврик»

Цель: стимулировать развитие речи детей.

Задачи:

- развивать фонематические процессы;
- развивать лексико-грамматический строй речи;
- развивать тактильные ощущения и моторику рук;
- развивать связную речь;
- развивать пространственно-временные представления;
- развивать память, мышление;
- развивать математические и экологические представления.

- Авторское учебно-наглядное пособие «Путешествие по стране "Музыка"»

Цель: обогащение детей новыми впечатлениями, развитие инициативы, самостоятельности, умения творчески мыслить.

Задачи:

- развивать память;
- развивать внимание;
- развивать речевую активность детей;
- развивать творческий потенциал;
- развивать интерес к музыкальной деятельности.

- Авторское учебно-наглядное пособие «Ритмическая дорожка»

Цель: развитие чувства ритма детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать умение чувствовать, понимать ритм, передавать его в движениях.
- вызывать интерес к выполнению ритмических заданий в процессе музыкальных игр.

- Авторское учебно-наглядное пособие «Поле чудес»

Цель: освоение и закрепление пройденного материала, развитие музыкальных способностей.

Задачи:

- развивать умение удерживать внимание на исполнении песни;
- развивать память и реакцию;
- способствовать проявлению у детей интереса к исследованию своего голоса;
- способствовать развитию умения сравнивать свое пение с пением педагога и других детей;
- способствовать формированию навыка петь слаженно соло, дуэтом, трио, квартетом и т.д.;
- способствовать осознанию выразительности эмоционального исполнения;
- развивать ориентировку в игровом поле;
- воспитывать культуру игры (соблюдать правила, проявлять честность, радоваться успехам товарищей).

- Дидактическое пособие «Теремок» для детей младшего дошкольного возраста

Цель: стимулировать развитие речи детей.

Задачи:

- развивать познавательную и речевую активность младших дошкольников;
- формировать умение отвечать на вопросы;
- обогащать словарный запас;
- развивать связную речь;
- пробуждать интерес к театральной и игровой деятельности;
- формировать интерес к произведениям устного народного творчества;
- развивать память;
- развивать мелкую моторику рук.

- Дидактическая игра «Лестница жизни» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: систематизировать представления детей по теме: «Человек». Закреплять и расширять представления детей обо всех возрастных периодах жизни человека.

Задачи:

- закреплять умение находить внешние различия у людей разного пола и возраста, называть некоторые отличия в поведении, деятельности и образе жизни;
- закреплять представления детей о различиях между мальчиками и девочками, что мальчики будут папами, а девочки мамами;
- развивать связную речь, обогащать и активизировать словарный запас детей;
- воспитывать культуру игры.

- Дидактическая игра-ходилка «Неживая природа» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Систематизировать знания детей по теме: «Неживая природа». Закреплять и расширять представления детей о неживой природе.

Задачи:

- формировать у детей умения и навыки наблюдений за объектами неживой природы;
- уточнять представления детей о свойствах и признаках объектов неживой природы;
- развивать связную речь;
- упражнять в количественном счёте;
- развивать мелкую моторику;
- развивать ориентировку на игровом поле;
- воспитывать культуру игры (соблюдать правила, проявлять честность, радоваться успехам товарищей).

- Авторское учебно-наглядное пособие «Смешарик- Знаток»

Цель: формирование знаний детей старшего дошкольного возраста по приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи:

- развивать познавательную активность;
- систематизировать полученные и накопленные знания;
- развивать логическое мышление;
- формировать потребность к здоровому образу жизни;
- развивать мелкую моторику и координацию движений рук;
- развивать двигательную активность;
- развивать речь дошкольников.

- Многофункциональное дидактическое пособие «Забавные помощницы» для детей от 3 до 7 лет

Задачи:

- развивать мелкую моторику;
- развивать память;
- развивать сенсорные представления;
- закреплять умение различать и называть цвета;
- закреплять счет до 10 в прямом и обратном порядке;
- формировать основные мыслительные операции;
- формировать пространственную ориентировку;
- формировать навыки звукового и слогового анализа, связную речь;
- формировать умение строить предложение;
- обогащать словарный запас.

- Практическое пособие - кольцеброс «Дымковская уточка» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Развивать меткость, ловкость и координацию движений у детей.

Задачи:

- формировать умение бросать кольца в цель на расстоянии;
- формировать умение сохранять равновесие в игре;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать дружеские взаимоотношения в группе и пробуждать интерес к игре.

- Дидактическое пособие «Чудо-дерево» для детей 4-7 лет

Цель: Расширять и обогащать знания детей о временах года, развивать элементарные математические представления.

Задачи:

- формировать представления детей о сезонных изменениях природы;
- формировать умение группировать предметы по признакам, совершенствовать понятие одного и множества, развивать цветовое восприятие;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать умение отвечать на заданные вопросы.

- Дидактическое пособие «Веселые кубики» для детей 4-7 лет

Цель: Закрепить и систематизировать представления детей об артикуляционных упражнениях.

Задачи:

- пробудить интерес у детей к артикуляционной гимнастике;
- развивать фонематическое восприятие и звукопроизношение;
- развивать координацию движений и мелкую моторику рук.

- Дидактическое пособие – настольный театр «Сказка» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Развивать умение у детей играть в драматические игры и принимать участие в театральной деятельности.

Задачи:

- формировать интерес к игровой театральной деятельности;
- побуждать детей к импровизации, развивать воображение и фантазию;
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами и игрушками.

Практическое пособие

- И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» Айрис-Пресс, М.: 2007.

Рабочая тетрадь

- Лыкова И.А. «Вот моя птичка». - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Лыкова И.А. «Вот моя рыбка». - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» (рабочие тетради по разделам программы), Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2021.
- Е.В. Колесникова «Я считаю до 5 (10)» (рабочие тетради). М: ТЦ Сфера, 2020.

Информационно-ознакомительная продукция (буклет, памятка, брошюра, листовка).

3.Организационно-методическая продукция

Инструкция, методическая разработка, тематическая папка, методическая записка, методические рекомендации, методическое пособие, инструктивно-методический плакат.

3. Прикладная методическая продукция

Карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала (текстового и наглядно-иллюстративного)

4. Аудио и видеоматериалы

➤ аудиокассеты

- «Приглашение на танец. Бальные танцы» выпуск №1, 2.
- Инструментальная музыка. Музыкальная коллекция.
- Зарубежная музыкальная коллекция. Инструментальная музыка.
- Испанская мелодия.
- Лучшие песни российского кино. Кассеты 1, 2, 3, 4.

- Золотое кольцо 96. № 5.
- Каравай. Праздники в детском саду.
- Сто лучших детских песен 2. Выпуск 4.
- Музыкальная коллекция. Лучшие детские песни.
- Песни из мультфильмов.
- Дошкольные частушки.
- Транспорт, боевые действия. Звуки и шумы. Выпуск 2.
- Детская дискотека. Пеликаны.
- Природа. Птицы и животные.
- Лучшие песни для детей 2.
- Лучшие песни для детей. Суперсборник 2.
- Шумы. Звуки.
- 77 лучших песен для детей. Суперсборник, часть 2.
- Песни Деда Мороза 2005.
- Бычок смоляной бочок. Серия «Сказки».
- Колобок. Серия «Сказки».
- До свиданья, детский сад.
- С новым годом.
 - Кассета с аудиозаписью «Приключения Буратино», «Летучий корабль», «Кот Леопольд» (ритмическая гимнастика).

➤ CD-диски

- А. Малинин Избранные песни на двух компакт дисках.
- Золотое кольцо. Мастер караоке.
- Сто лучших детских песен. 3.
- 77 караоке для детей. Выпуск 2, диск 2.
- 77 караоке для детей. Выпуск 2, диск 3.
- Аудио караоке. Детский праздник.
- Ваш малыш и мир. который его окружает. р.н.м.
- Классика для малышей.
- Классика на бис.
- Осенняя палитра.
- Прыг-скок.
- Мамочка моя.
- Будущий солдат.
- Поздравляем мам и пап.
- Ладушки.
- С днем рождения.
- Остров счастья.
- Прощайте, игрушки.
- Простая песенка.
- Новогоднее волшебство.
- Новогодний карнавал.
- Здравствуй, осень золотая.
- Лесные приключения.
- Пальчиковые игры.
- Блок детских песен.

- Веселые мелодии.
- Времена года.
- Сон приходит на порог.
- Ромашковые песенки.
- Веселый светофор.
- Веселые уроки.
- Игрушечные песенки.
- Новогодняя палитра.
- Детские лица.
- Весенняя палитра.
- Пальчиковые игры и физкультминутки.
- Диск: Утренняя гимнастика в ДОУ, комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Издательство: Учитель, 2013.
- Диск: «Воспитатель года – 2015» - открытый показ ООД по сказке «Приключения Буратино».
- Электронный носитель флеш-карта с музыкальным сопровождением для ООД.

➤ Диафильмы

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| • Снегурочка | • Три медведя |
| • Кто зимует в лесу | • Алый |
| • Вот такие мастера | • Польша Баян |
| • Царевна-лягушка | • Оттепель |
| • Ну – погоди | • Крылатый, мохнатый да масляный |
| • Симбад-мореход | • Зайчонок – Черные глазки |
| • Капитан Тин Тинич | • Мальчик и Пальчик |

5. Электронные образовательные ресурсы

- <http://www.solnet.ee/>
- <http://www.logoped.ru/>
- <http://dohcolonoc.ru/>
- http://dovosp.ru/j_dv/

3.1.2. Режим дня

Прием детей, впервые поступающих в дошкольную образовательную организацию, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинским работником, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей, проводит термометрию.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольную образовательную организацию не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируем от здоровых детей (временно размещаем в помещении медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимаем в дошкольную образовательную организацию только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневно проводится утренняя зарядка для детей до 7 лет продолжительностью 10 мин.

Продолжительность ежедневных прогулок: минимальная для детей от 1, 6-3 лет – 3 часа, 4-7 лет – 2 часа. Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день для всех возрастов.

Продолжительность прогулки определяется нашей дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон.

Продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часового пребывания из которых, минимум 3 часа для детей от 1, 6 – 3 лет, минимум 2,5 часа для детей 4-7 лет, отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник).

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 1, 6 до 3 лет – не более 10 мин, 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Образовательная деятельность во всех возрастных группах начинается не ранее 9.00 и заканчивается не позже 17.00.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в ранней группе не превышает 20 мин, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей - 50 минут или 75 минут при организации образовательной деятельности после дневного сна, в подготовительной - 90 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с использованием электронных средств (ЭСО) обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше. Продолжительность использования: интерактивной доски на одном занятии не более 7 мин., в день – не более 20 мин., ноутбука - не более 15 мин. и 20 мин. соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность с использованием ЭСО проводятся физкультурные минутки, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой.

Возможность проведения подвижных игр на открытом воздухе определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности воздуха). В дождливые ветреные и морозные дни подвижные игры проводятся в зале. Отношение времени, затраченное на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятий физической культуры, составляет не менее 70%.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуем в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводим физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня на холодный период (1 корпус)

№ п/ п	Режимные моменты группы	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Подготовительная А
1	Утренний прием детей: осмотр детей, термометрия, игровая деятельность детей	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
2	Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
3	Завтрак: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00
4	Организованные виды детской деятельности (ООД)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.25	9.00 – 11.05	9.00 – 11.10
5	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность	9.30 – 10.20	9.40 – 10.30	9.50 – 10.30	10.00-10.40	9.30 – 10.35	10.20 – 10.40
6	Второй завтрак	10.20-10.30	10.30 – 10.40	10.30-10.40	10.40-10.50	10.50 – 11.00	10.50 – 11.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.45	10.40 – 11.50	10.40 – 12.00	10.50 – 12.15	11.05 – 12.20	11.10 – 12.25
8	Обед: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	11.45 – 12.15	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.20 – 12.50	12.25 – 12.55
9	Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.15	12.20 – 15.20	12.30 – 15.15	12.45 – 15.15	12.50 – 15.20	12.55 – 15.25
10	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.15 – 15.35	15.20 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.20 – 15.30	15.25 – 15.35
11	Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50	15.30 – 15.45	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.35 – 15.45
12	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность Организованные виды детской деятельности (ООД) (два раза в неделю)	15.50 – 16.05	15.50 – 16.10	15.45 – 16.20	15.40 – 16.25 16.00 – 16.25	15.40 – 16.15	15.45 – 16.15
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.50	16.10 – 18.00	16.20 – 18.00	16.25 – 18.00	16.15 – 18.00	16.15 – 18.00
14	Ужин: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	17.50 – 18.20	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
15	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность. Уход детей домой	18.20 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
16	Прогулка	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
17	Сон	3 часа	3 часа	2 часа 45 мин.	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
18	ООД	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин или 75 мин при организации одного занятия после дневного сна	90 мин или 60 мин при организации 2-х занятий	90 мин или 60 мин при организации 2-х занятий

Режим дня на холодный период (2 корпус)

№ п/п	Режимные моменты группы	Первая младшая А	Вторая младшая А	Средняя А	Средняя Б	Старшая А	Подготовительная Б
1	Утренний прием детей: осмотр детей, термометрия, игровая деятельность детей	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
2	Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
3	Завтрак: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00
4	Организованные виды детской деятельности (ООД)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.20	9.00 – 10.25	9.00 – 11.05
5	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность	9.30 – 10.20	9.40 – 10.30	9.50 – 10.30	9.20 – 10.00	9.25 – 10.40	9.30 – 10.35
6	Второй завтрак	10.20 – 10.30	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.20 – 10.30	10.40 – 10.50	10.20 – 10.30
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.45	10.40 – 11.50	10.40 – 12.00	10.30 – 12.00	10.50 – 12.15	11.05 – 12.20
8	Обед: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	11.45 – 12.15	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.20 – 12.50
9	Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.15	12.20 – 15.20	12.30 – 15.15	12.30 – 15.15	12.45 – 15.15	12.50 – 15.20
10	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.15 – 15.35	15.20 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.20 – 15.30
11	Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
12	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность Организованные виды детской деятельности (ООД) (два раза в неделю)	15.50 – 16.05	15.50 – 16.10	15.45 – 16.20	15.45 – 16.30	15.40 – 16.25 16.00-16.25	15.40 – 16.15
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.50	16.10 – 18.00	16.20 – 18.00	16.30 – 18.00	16.25 – 18.00	16.15 – 18.00
14	Ужин: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	17.50 – 18.20	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
15	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность. Уход детей домой	18.20 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
16	Прогулка	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
17	Сон	3 часа	3 часа	2 часа 45 мин.	2 часа 45 мин	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
18	ООД	20 мин	30 мин	40 мин	40 мин	50 мин или 75 мин при организации одного занятия после дневного сна	90 мин или 60 мин при организации 2-х занятий

Режим дня на теплый период

№ п/п	Режимные моменты группы	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Средняя А	Старшая	Подготовительная
1	Утренний прием детей: осмотр детей, термометрия, игровая деятельность детей	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
2	Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
3	Завтрак: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
4	Игровая, самостоятельная, двигательная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
5	Прогулка, образовательная деятельность (двигательная/изобразительная/познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим)/восприятие художественной литературы и фольклора/музыкальная)	9.30 – 11.45	9.30 – 11.50	9.30 – 12.00	9.30 – 12.00	9.30 – 12.10	9.30 – 12.10
6	Второй завтрак	10.20-10.30	10.20 – 10.30	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30-10.40	10.40 – 10.50
7	Обед: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	11.45 – 12.15	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.20 – 12.50
8	Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.15	12.20 – 15.20	12.30 – 15.15	12.30 – 15.15	12.45 – 15.15	12.50 – 15.20
9	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.15 – 15.35	15.20 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.20 – 15.30
10	Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
11	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность	15.50 – 16.05	15.50 – 16.10	15.45 – 16.20	15.45 – 16.20	15.40 – 16.25	15.40 – 16.15
12	Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.50	16.10 – 18.00	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00	16.25 – 18.00	16.15 – 18.00
13	Ужин: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	17.50 – 18.20	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
14	Совместная, самостоятельная игровая и двигательная деятельность. Уход детей домой	18.20 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
15	Самостоятельная деятельность	2 часа 55 мин	2 часа 50 мин	3 часа 05 мин	3 часа 05 мин	3 часа 15 мин	3 часа 05 мин
16	Прогулка	5 часов 30 мин	5 часов 40 мин	5 часов 40 мин	5 часов 40 мин	5 часов 45 мин	5 часов 55 мин
17	Сон	3 часа	3 часа	2 часа 45 мин.	2 часа 45 мин.	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин
18	Максимальный объем ООД	20 мин	30 мин	40 мин	40 мин	50 мин	60 мин

Учебный план организованной образовательной деятельности к основной общеобразовательной программе дошкольного образования

СПДС «Ягодка»

ГБОУ СОШ с. Ягодное м.р. Ставропольский на 2022-2023 учебный год

Организованная образовательная деятельность	Количество в неделю					Количество в месяц					Количество в год				
	I мл	II мл	Сред.	Стар	Подг.	I мл	II мл	Сред.	Стар.	Подг.	I мл	II мл	Сред.	Стар.	Подг.
<u>Познавательно-исследовательская</u>															
- Формирование элементарных математических представлений	10	15	20	25	60	40	60	80	100	240	340	510	680	850	2040
-Формирование целостной картины мира	10	15	20	25	30	40	60	80	100	120	340	510	680	850	1020
<u>Коммуникативная деятельность</u>	10/2	15/2	20/2	50	60	20	30	40	200	240	170	255	340	1700	2040
<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>	10/2	15/2	20/2			20	30	40			170	255	340		
<u>Изобразительная</u>															
Рисование	10/2	15	20	50	60	20	60	80	200	240	170	510	680	1700	2040
Лепка	10/2	15/2	20/2	25/2	30/2	20	30	40	50	60	170	255	340	425	510
Аппликация		15/2	20/2	25/2	30/2		30	40	50	60		255	340	425	510
Музыкальная	20	30	40	50	60	80	120	160	200	240	680	1035	1380	1700	2040
Двигательная	30	45	60	75	90	120	180	240	300	360	1020	1555	2060	2550	3060
Конструирование	10			25	30	40			100	120	340			850	1020
Объем образовательной нагрузки	1час с 40м 100 м	2час с 30м 150 м	3час 20м 200 м	5час 25 м 325 м	7час 420 м	7час 10м 430 м	10час с 600 м	13час 20м 800 м	21час 40м 1300 м	28час с 1680 м	56час 40 м 3400 м	85час 40 м 5140 м	114час 6840 м	184час 10м 11050 м	238час 14280 м

Дополнительные образовательные услуги осуществляются в подготовительной к школе группе во вторую половину дня.

Расписание организованной образовательной деятельности в СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное с 01.09.2022 по 31.05.2023 учебный год

(1 корпус)

	общеразвивающая I младшая	общеразвивающая II младшая	общеразвивающая Средняя	комбинированная Старшая	комбинированная Подготовительная	комбинированная Подготовительная А
Понедельник	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.10 2. Музыкальная деятельность 9.20-9.30	1. Двигательная деятельность. 9.00-9.15 2. Изобразительная деятельность 9.25-9.40	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.25 2. Двигательная деятельность 10.00-10.25 3. Изобразительная деятельность 16.00-16.25	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.30 2. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 11.15-11.45	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность 10.35-11.05
Вторник	1. Изобразительная деятельность. 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность 9.20-9.30	1. Музыкальная деятельность. 9.00-9.15 2. Познавательно-исследовательская деятельность 9.25-9.40	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность. 10.00-10.25	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Музыкальная деятельность 10.35-11.05	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.30 2. Конструирование 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 11.00-11.30
Среда	1. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.10 2. Музыкальная деятельность 9.20-9.30	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15 2. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.25-9.40	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 9.35-9.55	1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность 16.00-16.25	1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 3. Двигательная деятельность 10.00-10.30	1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность 10.40-11.10
Четверг	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность 9.25-9.35	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.15 2. Двигательная деятельность. (подвижные игры на воздухе) 10.20-10.35	1. Музыкальная деятельность. 9.00-9.20 2. Изобразительная деятельность 9.30-9.50	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность 9.35-10.00 2. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 10.45-11.10	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.30 2. Музыкальная деятельность 9.40-10.10 3. Конструирование 10.20-10.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Музыкальная деятельность 10.20-10.50
Пятница	1. Конструирование 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 10.10-10.20	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.15 2. Двигательная деятельность 9.30-9.45	1. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.20 3. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 11.00-11.20	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.25 2. Конструирование 9.35-10.00	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.30 2. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность 10.25-10.55	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.30 2. Музыкальная деятельность 9.50-10.20
И Т О Г О	1 час.40 мин.	2 час.30 мин	3 час.20 мин.	5 час.25 мин	7 час. 00 мин.	7 час. 00 мин

Расписание организованной образовательной деятельности в СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное с 01.09.2022 по 31.05.2023 учебный год

(2 корпус)

	общеразвивающая I младшая А	общеразвивающая II младшая А	общеразвивающая Средняя А	комбинированная Средняя Б	общеразвивающая Старшая А	комбинированная Подготовительная Б
Понедельник	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 10.20-10.30	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.15 2. Двигательная деятельность. (подвижные игры на воздухе) 10.30-10.45	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.20 2. Познавательно-исследовательская деятельность 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность. 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 10.00-10.25	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Музыкальная деятельность 10.35-11.05
Вторник	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.10 2 Музыкальная деятельность. 9.20-9.30	1. Двигательная деятельность 9.00-9.15 2. Изобразительная деятельность 9.25-9.40	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 9.30-9.50	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 10.00-10.20	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность 16.00-16.25	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность 10.30-11.00
Среда	1. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность 9.20-9.30	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15 2. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.25-9.40	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.50	1. Познавательно-исследовательская деятельность. 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 10.45-11.05	1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 11.15-11.40	1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 2. Изобразительная деятельность 9.40-10.10 3. Музыкальная деятельность 10.20-10.50
Четверг	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.10 2 Музыкальная деятельность 9.20-9.30	1. Двигательная деятельность 9.00-9.15 2. Познавательно-исследовательская деятельность 9.25-9.40	1. Изобразительная деятельность. 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 9.30-9.50	1. Изобразительная деятельность 9.00-9.20 2. Двигательная деятельность 10.00-10.20	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность 9.35-10.00 2. Двигательная деятельность 16.00-16.25	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 2. Конструирование 9.40-10.10 3. Двигательная деятельность 10.30-11.00
Пятница	1. Конструирование 9.00-9.10 2. Двигательная деятельность 9.20-9.30	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15 2. Изобразительная деятельность 9.25-9.40	1. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.20 3. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 10.20-10.40	1. Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.50	1. Конструирование 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 10.00-10.25	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.30 2. Двигательная деятельность (подвижные игры на воздухе) 11.00-11.30
И Т О Г О	1 час.40 мин.	2 час.30 мин	3 час.20 мин.	3 час.20 мин.	5 час.25 мин	7 час. 00 мин

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, гармоничное развитие. Осуществляется через разнообразные формы:

- праздники
- развлечения
- досуги
- экскурсии
- театрализованные представления
- поздравления именинников
- встречи с интересными людьми
- концерты
- КВН, викторины

- Праздники

В соответствии с годовым планом работы определены сроки проведения праздников:

- День знаний
- День работников Дошкольного образования
- Осенины
- День Матери
- Новый год
- День Защитника Отечества
- Широкая масленица
- Международный женский день 8 Марта
- День Победы
- До свиданья, детский сад
- День защиты детей
- День России

У детей расширяются представления о международных и государственных праздниках. Развивается чувство сопричастности к народным торжествам. Дети привлекаются к участию в подготовке к празднику и его проведению. У них воспитывается чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладываются основы праздничной культуры.

В селе Ягодное существует традиция празднования «Дня села» в сентябре месяце. Дети и сотрудники детского сада являются участниками этого мероприятия. На сотрудников возложена обязанность по организации работы детской площадки: проведение конкурсов, соревнований с детьми всех возрастов. Педагоги и воспитанники детского сада представляют жителям села музыкальные и танцевальные номера. Работа направлена на формирование представлений о своей малой Родине.

- Развлечения

Направлены на развитие стремления активно участвовать, общаться, быть доброжелательным, отзывчивым. Развивать творческие способности, любознательность, воображение, проявлять инициативу и самостоятельность. Проводятся такие развлечения как:

- Здравствуй, осень
- Зимушка-зима
- День смеха
- Народные игры
- Об обычаях и традициях народов Среднего Поволжья

- Досуги

Проводятся спортивные досуги и развлечения в каждой возрастной группе с периодичностью два раза в месяц.

- Осенние гуляния
- Зима для ловких, сильных, смелых.
- Путешествие в сказку
- В гостях у солнышка и другие.

Совместно с родителями проводятся спортивные праздники два раза в год (зима, лето): «Мама, папа, я – спортивная семья».

Введена традиция в старших группах организация и проведение совместно с родителями физкультурно-оздоровительных досугов за пределами детского сада в осенний и весенний период.

В течении трех последних лет группы детей старшего дошкольного возраста соревнуются между собой в ловкости, быстроте, выносливости. Обычно членами жюри этих соревнований являются родители. Они определяют номинации и поощряют детей.

- Экскурсии

С целью формирования нравственно-патриотических чувств, воспитания уважения к памяти бойцов, приобщения к прошлому и настоящему своей страны через связь поколений мы организуем экскурсии к памятнику погибшего солдата. Среди них – летчик-разведчик герой Советского Союза А.И. Грачёв – уроженец с. Ягодное. Именем летчика названа центральная улица нашего села. Дошкольники знакомятся с жизнью и подвигами героя. К памятнику погибшим бойцам возлагают цветы и читают стихи.

На основании плана работы по сотрудничеству с библиотекой организуем два раза в год экскурсии. Библиотекари рассказывают о книжном фонде, правилами обращения с книгами. Проводят с детьми беседы, литературные викторины, вместе с детьми инсценируют любимые произведения. На территории детского сада сотрудники библиотеки ежемесячно организуют передвижную мини-библиотеку. Подбирают детскую литературу по всем возрастам. Устраивают тематические выставки, литературные чтения, вечер загадок и отгадок.

Родители являются участниками экскурсий в библиотеку.

После экскурсий в библиотеку появилась традиция «Книга напрокат». Помощь в пополнении библиотечного фонда групп оказали родители. Принесли из дома книги, детские журналы, которыми могут пользоваться все дети группы по желанию. Прочитали дома, принесли в группу и т.д. работа направлена на приобщение детей к чтению, речевому развитию, взаимодействию семей воспитанников.

- Ежегодно организуем с детьми старшего дошкольного возраста посещения семейных музеев с. Ягодное, направленное на развитие у детей формирования интереса к предметам старины (во время ограничительных мер проводятся в интерактивном формате). Обогащению и расширению представления воспитанников о жизни русского народа, в частности жителей с. Ягодное, через знакомство с предметами быта. Побуждению детей к применению полученной информации в различных видах деятельности. Результат – проектная деятельность.

- Перед праздником 9 мая в гости к дошкольникам приходит клуб «Авангард» из представителей детей среднего и старшего школьного возраста.

Военно - спортивные постановки клуба формируют у детей патриотические чувства и представления о героизме. Воспитывают любовь и уважение к защитникам Родины, закладывают в детские души уважение к современным российским войскам, надежным защитникам Отечества.

- Культурно-досуговая деятельность дошкольников реализуется во взаимодействии с театральными коллективами г. Тольятти и Самара (Киноконцертный клуб «Луч», театр кукол «Марионеток»). Детям представляются спектакли разнообразной тематики. Творческое сотрудничество организовано в целях совершенствования систем художественно-эстетического развития и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства.

Сложилась традиция ежеквартального представления старших дошкольников перед малышами детского сада. Обычно это театрализация сказок и кукольные спектакли.

- С нетерпением дошкольники ждут «Дня именинника». Это многолетняя традиция, с которой соприкоснулся каждый ребенок. В этот день именинника поздравляют «музыкальным караваном».

Педагоги и воспитанники группы дарят ему праздничные пожелания, исполняют любимую песню, готовят поздравительные открытки. Ребенок получает памятный подарок от группы.

• Встреча с интересным человеком всегда оставляет хорошие впечатления в душе ребенка. Гости этих встреч – представители различных профессий, люди, имеющие хобби или увлечения (пение, коллекционирование и т.д.).

Работа направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Она осуществляется через различные виды деятельности.

• Концерты – одна из форм досуговой деятельности очень любима детьми и родителями. Старшие дошкольники устраивают концерты детской самодеятельности.

Все дошкольники слушают с удовольствием музыкальные литературные композиции, аудиозаписи детских произведений.

Сотрудничество с Домом культуры села дает возможность принимать участие дошкольникам в праздничных концертах села, проявлять себя как творческую личность. Дети готовят выставки к праздничным мероприятиям, 9 Мая. Участвуют в конкурсе «Ставропольская тыква». Изготавливают поделки из природного материала.

У детей обогащаются представления о культуре поведения в общественном месте.

Продолжаем работу по накоплению традиций в нашем детском саду.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, а также территории, прилегающей к нему, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Также обеспечивается реализация различных образовательных программ.

В детском саду созданы условия для организации инклюзивного образования, т.к. воспитываются дети и с нарушениями речи.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются национально-культурные, климатические условия, возрастные особенности детей.

Проанализируем развивающую предметно пространственную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей.

Групповые помещения и кабинеты оснащены средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства дает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов позволяет использовать различные составляющие предметной среды: детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.;

Используются полифункциональные предметы, не обладающие жестко закрепленным способом употребления. В разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре, применяются природные материалы.

4) Вариативность среды обеспечивается организацией различных пространств (для игры, конструирования, уединения и другое), а также наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Организована периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды организована для всех воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Используются все помещения, где осуществляется образовательная деятельность. Осуществлен свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Соблюдается исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по соблюдению надежности и безопасности её использования.

С целью реализации регионального компонента ООП ДО в младшей группе организована развивающая предметно-пространственная среда по ознакомлению дошкольников **с культурой русского народа**.

В эстетическом оформлении группы используются персонажи русских народных сказок.

Козленок-спортсмен показывает, что в этом уголке находится пособие и атрибуты для физического развития и двигательной деятельности. Здесь имеются атрибуты, пособия к русским народным подвижным играм.

Колобок-художник знакомит детей с русским народным творчеством, «показывает» красоту народных игрушек, расписной посуды, творческие альбомы.

Уголок познавательного развития возглавляет Курочка Ряба. В этом уголке имеются материалы по ознакомлению детей с родным селом.

В оформлении зрительного тренажера приняли участие персонажи сказки «Теремок».

В уголках музыкальной и театрализованной деятельности вместе с Лисичкой-сестричкой можно поиграть в театр, послушать звучание народных инструментов (погремушки, ложки, барабан, и т.д.) Вместе с педагогом почитать любимившиеся сказки, разыграть потешки.

Персонажи сказки «Три медведя» приглашают детей к участию в сюжетно-полевой игре «Семья». Игровой материал к этой игре дополнен детской колыбелью, сделанной руками родителей, для организации сна кукол-малышей.

Стены групповой комнаты украшены также сказочными природными пейзажами.

Особое внимание уделено созданию мини-музея «Русский быт», в котором собраны предметы обихода, домашней утвари, одежды. Украшают музей куклы в национальных костюмах. Созданы макеты «Русская изба», «Печь».

В музее имеются куклы-матрешки. Образ матрешки способствует проявлению творчества у детей в игровой, изобразительной, конструктивной деятельности.

Особый интерес вызывают украшенные куклы. Есть куклы из глины, вырезанные из дерева, сделанные из бросового материала. Имеются национальные костюмы для детей. Все экспонаты доступны детям. Их можно брать, придумывать с ними игры. Костюмы, атрибуты используются в ООД, развлечениях, праздниках.

Организация мини-музея в группе по ознакомлению с бытом русского народа дает возможность для полноценного гармоничного развития ребенка.

В средней группе создан **стенд "Эколята-дошколята"** для организации деятельности по экологическому воспитанию детей. Он направлен на решение следующих задач:

- продолжать с детьми экспериментировать с живой и неживой природой;
- расширять представления о частях суток;
- систематизировать работу по профилактике безопасного поведения в природе;
- формировать бережное отношение к природе.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды старшей группы является **уголок патриотического воспитания**. Его выбор определен реализацией ООП ДО СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное.

В уголке имеется:

- карта Среднего Поволжья;
- создан мини-музей «Быт народов Среднего Поволжья», в котором собраны утварь, предметы быта, одежда и т. д. а также куклы в национальных костюмах;
- в книжном уголке подобраны художественные произведения (сказки, рассказы, потешки) разных народов;
- тематические альбомы: «Русский народный костюм», «Русская игрушка», «Русская вышивка»;
- стендовые презентации «Национальные татарские блюда», «Чувашская народная культура»;
- фотографии, иллюстрации народных костюмов, промыслов, предметов народного быта, жилища;
- макет русской избы;
- дидактические игры и лото;
- атрибуты к сюжетно-ролевым и подвижным играм;
- картотека игр «Подвижные игры народов Среднего Поволжья»;
- серии сюжетных картин: «Основное занятие татар», «Национальные костюмы», «Национальные праздники»;
- альбомы «Природа родного края»;
- подобран материал по скульптурам и художникам нашего региона;
- подборка материалов по селу Ягодное: фотографии, картотека «Летопись земли Ставропольской», картотека «Обычаи и праздники русского народа»;
- материалы о воинах - освободителях, наших земляках: фотографии, альбомы.

На ряду со всем наполнением уголка отмечено, что недостаточно дидактических игр по формированию нравственно-патриотических чувств к людям воинских профессий, защитникам нашего края, как частицы Родины, воспитанию гордости за историческое прошлое своего региона и соблюдению традиций.

Возникла необходимость пополнение уголка дидактической игрой по данному направлению.

Оформлена игра «Буду в армии служить».

Она соответствует возрастным особенностям детей подготовительной к школе группы.

Цель игры: Развивать патриотические чувства. Расширять представления о Российской армии, о видах и родах войск и их отличиях; воспитывать чувство гордости за наших защитников Отечества.

Дидактическая игра разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, СанПиН.

Особое место в развивающей предметно-пространственной среде старшей А группы занимает **центр «искусства»**, воспитывающий в детях любознательность, воображение и инициативу.

В центре «искусства» дети рисуют на мольберте, занимаются пальцевой живописью, используют разнообразные техники и пользуются разными материалами: соленым тестом, пластилином, природным материалом, мелками, ножницами и множеством других средств и материалов.

Во время художественной деятельности дошкольники приобретают различные навыки и умения в работе с разными материалами и поэтому центр наполнен всеми необходимыми материалами для творчества (цветные карандаши, кисти разных размеров, стеки, трубочки для раздувания мыльной пены, палочки для рисования на песке), гуашевые и акварельные краски, палитры, альбомы, листы бумаги разной формы, величины и фактуры, раскраски, пластилин, дощечки для лепки, штампы, трафареты, зубные щетки и расчески для нетрадиционного способа рисования.

Центр дополнен выставкой детских работ или одного ребенка. По желанию ребенок может воспользоваться всем необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов и фантазии. Детские работы выставляются в специально отведенном месте. Работы доступны для просмотра детям и родителям.

Центр «искусства» взаимосвязан с литературным центром, центром «сюжетно-ролевой» игры, центром «естествознания» и «строительным» центром.

Театральный уголок старшей группы содержит различные виды театра. Это пальчиковый театр, настольный театр деревянных фигурок, теневой театр, куклы-перчатки, театр кукол из бросового материала, театр на ложках, театр масок и т.д.

Декорации, используемые в театральной деятельности, представлены деревянным домиком лесных гномов и фигурками деревьев и кустов. Так же к домику прилагаются фигурки гномов. В качестве декораций так же может быть использован и «деревенский» домик. Он подходит для игдраматизаций по русским народным сказкам.

Кроме того, театральный уголок старшей группы содержит многочисленные дидактические игры: «Угадай героя сказки», «Волшебный театр», «Мы - артисты» и др.

В театральном уголке находятся технические средства обучения: аудиозаписи сказок и звукошумовых эффектов, видео и фонотека литературных произведений. Так же в уголке есть костюмы героев сказок, шапочки, маски.

В связи с организацией инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в свете современных требований организована развивающая предметно-пространственная среда в группах комбинированной направленности: многофункциональный модуль в группе для детей старшего дошкольного возраста с ОНР – «Речевой корабль».

Цель Модуля: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия детей в инклюзивной группе. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Содержание: Многофункциональный модуль в группе для детей старшего дошкольного возраста комбинированной направленности с ОНР – «Речевой корабль» - является не просто украшением группы, а учебным материалом, состоящим из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации коммуникативной деятельности дошкольников с ОВЗ и формирования у них всех компонентов устной речи. В центре «Речевого корабля» стоит ребенок с его запросами и интересами, а педагогический коллектив во главе с учителем-логопедом осуществляет качественные образовательные услуги, нацеленные не только на формирование речи, но и развитие самобытности, уникальности, индивидуальности каждой личности. Речевой уголок как полифункциональное трансформируемое рабочее пространство с легкостью меняет свой облик: позволяет ежедневно наполнять себя материалом для отработки с детьми заданий по лексическим темам во время режимных моментов, организовывать образовательную деятельность по обучению грамоте, автоматизации звуков в речи.

Модуль привлекает к себе внимание детей, желание играть, отрабатывать заданные логопедом задания именно в данном отведенном пространстве. При организации уголка соблюдены следующие современные требования:

- Необходимым атрибутом речевого уголка является зеркало, игровой, дидактический, наглядный материал. Главными составляющими являются: интерактивная доска, электронные «говорящие» ручки, проектор
- Обязательным содержательным компонентом такого речевого модуля является целая база аудиотек, медиатек и речевых картотек: предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат; стихов, текстов для пересказа; словесных игр на словообразование, формирование грамматического строя речи; артикуляционных, пальчиковых гимнастик, физминуток, упражнений для устранения утомляемости детских глаз, электронных логопедических программ и компьютерных речевых игр, мультимедийных презентаций; книжных библиотек
- В основе наполняемости уголка учитывается еженедельное тематическое планирование по лексическим темам
- Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям
- Наглядный, дидактический материал в речевом уголке меняется еженедельно, согласно лексической теме

- Оформление модуля эстетично, привлекательно для детей и вызывает стремление к самостоятельной деятельности
- Игровой материал доступен для ребенка
- Неотъемлемым атрибутом речевого уголка является игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. Он является «другом» и «партнером» детей. Его способность двигаться (с помощью взрослого или ребенка), задавать вопросы, загадывать загадки, изображать правильное и неправильное произношение звуков вызывает живой интерес, побуждает к речевой ситуации
- Отчасти, как Центр сенсомоторного развития, уголок содержит плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, печатки, разрезные картинки и пазлы, кубики с картинками и символами артикуляционной гимнастики и коротких слов-предлогов, пальчиковые бассейны, массажные аппликаторы, разной структуры и величины мячики и су-джоки, массажные валики, массажные ежики, массажные кольца, игрушки шнуровки, игрушки-застежки, бусы разных цветов и леска для нанизывания, занимательные игрушки из разноцветных прищепок
- Как центр по обучению элементам грамоты модуль содержит цветовые сигналы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты), «светофоры» для определения места звука в слове, разнообразные буквари, «живые слова», игры для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

«Речевой корабль» позволяет решать следующие коррекционные задачи:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Речевой уголок позволяет наиболее рационально организовать работу инклюзивной группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к разнообразным видам деятельности, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой активности, создать предпосылки для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

Многофункциональный модуль «Речевой корабль» для детей старшего дошкольного возраста комбинированной направленности с ОНР выступает как методическая поддержка воспитателей других групп и узких специалистов ОО, позволяет повысить уровень их компетентности в создании развивающей предметно-пространственной среды. Таким образом позволяя перемещать и внедрять элементы данного Модуля в других возрастных группах, в функциональном музыкальном зале, на прогулке. Речевой уголок позволяет вести пропаганду успешности коррекционной работы среди родителей при выполнении ими домашних заданий с детьми. Родитель становится «немного семейным логопедом».

В результате, правильно организованный совместно с логопедом, родителями и детьми речевой модуль, как один из секторов предметно - пространственной развивающей среды в инклюзивной группе, создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной взрослым образовательной, но и в свободной деятельности - игре.

С целью реализации регионального компонента основной общеобразовательной программы дошкольного образования СПДС «Ягодка» создана развивающая предметно-пространственная среда в каждой возрастной группе: в младшей группе (до 4 лет) – по ознакомлению с культурой

русского народа, в средней группе (дети 4-5 лет) – по ознакомлению с культурой русского и мордовского народа, в старшем дошкольном возрасте (с 5 до 7 лет) – по ознакомлению с культурой русского, мордовского, татарского и чувашского народа:

- куклы в национальных костюмах;
- атрибуты к проведению подвижных народных игр (ленточки, платки, тубетейки и др.);
- аудиозаписи музыкальных народных произведений;
- произведения устного народного творчества (заклички, стихи, песенки, былины, сказки);
- образцы народного творчества (вышивка, гончарное ремесло, картины, плетение);
- иллюстрации, альбомы, презентации о жизни и быте народов Среднего Поволжья;
- дидактические игры «Собери узор», «Узнай жилище» и др.;
- лепбуки: «Подвижные игры народов Среднего Поволжья», «Народный фольклор», «Рецепты национальных блюд»;
- демонстрационно-наглядный материал;
- выставка детских работ по изобразительности;
- фотоматериалы мероприятий по ознакомлению с народной культурой;
- материалы для индивидуальной работы детей;
- методические разработки педагогов;
- материалы для работы с родителями (памятки, буклеты, рекомендации, консультации).

Развивающая предметно-пространственная среда по ознакомлению детей с народной культурой включает компоненты, необходимые для полноценного развития ребенка. В каждой группе организованы мини-музеи, созданные с помощью родителей.

В средней группе создан музей **«Народная кукла»**. С помощью родителей, детей, педагогов собраны экспонаты, художественная литература, наглядный материал. В музее представлены разнообразные матрешки. Педагоги знакомят детей с историей возникновения матрешки, процессом ее изготовления. Образ матрешки способствует проявлению творчества детей в игровой, изобразительной, конструктивной деятельности. Особый интерес вызывает украшение куклы. Руками родителей изготовлены куклы из глины, соленого теста, вырезанные из дерева, вязанные, сделанные из ткани, бросового материала. Эти куклы очень ценны и дороги детям, так как они являются участниками создания игрушки. Вместе с родителями дошкольники принимали участие в мастер-классе «Народная кукла своими руками». Из бросового материала и глины делали дымковских барышень. С дымковскими барышнями дети играют, придумывают сказки, рассказывают гостям группы о процессе изготовления. А вязаная кукла Сударушка – активный участник всех видов деятельности, способствующих развитию творчества детей.

Мини-музей декоративно-прикладного искусства **«Чудо-мастера»**, организованный в старшей группе позволяет детям знакомиться с историей развития того или иного художественного промысла, пробуждает интерес к народному творчеству. Дети воплощают полученную информацию в своих работах. Здесь собраны работы народных мастеров: посуда, игрушки и т.д. Экспонаты можно брать в руки, рассматривать, переставлять, придумывать сюжеты.

В **мини-музее «Расписная посуда»** у детей так же развивается интерес к народным промыслам посредством возникновения и развития посуды. Благодаря экспонатам музея, дети узнали, как появилась посуда, из чего ее делали в старину, какая она в современное время. Представлена деревянная посуда, из папье-маше, соленого теста, бросового материала. Многие экспонаты сделаны руками педагогов и родителей. Творчески подошли дети к изготовлению посуды из соленого теста. Свои работы они украшали национальными узорами народов, проживающих в Поволжье. Музей пополнился работами детей.

Дошкольники с удовольствием посещают **музей Русского быта**. В нем создана особая среда, позволяющая знакомиться с культурным прошлым России. Здесь представлены предметы домашнего быта, утварь, одежда, игрушки. В результате совместной творческой деятельности всех участников образовательного процесса музей ежегодно пополняется новыми экспонатами.

Большой популярностью в детском саду пользуются **мини-музеи Народных костюмов**. Особое внимание уделено одежде народов Поволжья. Родители оказывают помощь в подборе художественной литературы, дидактических игр. Их руками сшиты национальные костюмы для

кукол и детей. В музее также имеются национальные костюмы для взрослых. Костюмы, атрибуты используются в образовательной деятельности, развлечениях, праздниках. Мероприятия по ознакомлению с народной культурой: «Осенины», «Новый год у ворот» (в стиле русских традиций), «Подвижные игры народов среднего Поволжья» (ознакомление с традициями народов малой Родины) проводятся в системе. В процессе организации мини-музеев педагоги уделяют внимание созданию условий для самостоятельной деятельности детей. Все экспонаты музеев доступны детям. Их можно брать, придумывать с ними игры, что нельзя сделать в настоящем музее. В мини – музее в группе ребенок – творец, соавтор, вместе с родителями – активный участник его создания. Каждый мини- музей – результат общения, совместной работы педагога с семьями воспитанников. Старшие дошкольники с помощью педагогов устраивают экскурсии по музею для родителей и детей младшего возраста. Они с удовольствием рассказывают об экспонатах, из чего сделаны, как используются в группе.

Организация мини - музеев в группах по ознакомлению с народной культурой дает возможность для полноценного гармоничного развития ребенка.

Для формирования фонетически четкой речи ребенка-дошкольника в логопедическом кабинете создано многофункциональное пособие - **речевой уголок «Станция Ромашково».**

Актуальность: Важным компонентом обучения ребёнка родному языку в период дошкольного детства следует считать формирование фонетически четко оформленной речи. Особенности фонематических процессов у детей с тяжёлыми нарушениями речи характеризуются несформированностью фонематического слуха, заменой, пропусками и искажениями звуков, как в самостоятельной речи, так и изолировано; затруднением дифференциации фонем; навык звукового анализа слов недостаточно сформирован.

Цель пособия: Наполнение развивающей среды логопедического кабинета, которая обеспечит самостоятельную деятельность каждому ребенку, позволив наиболее полно реализовать собственные возможности. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, а именно поэтапного преодоления нарушений фонематических процессов. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Речевой уголок «Станция Ромашково» позволяет практически и наглядно решать следующие коррекционные задачи по формированию фонематических процессов:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры), развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова), фонематического восприятия (способность определять место звука в слове).

- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

Содержание: Речевой уголок «Станция Ромашково» является не просто украшением кабинета, а учебным материалом, состоящим из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации коммуникативной деятельности дошкольников с ОВЗ и формирования у них всех компонентов устной речи.

- Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.
- Оформление модуля эстетично, привлекательно для детей и вызывает стремление к самостоятельной деятельности.
- Съёмный игровой материал доступен для ребенка.
- Как центр по обучению элементам грамоты модуль содержит цветовые сигналы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты), разнообразные буквари, «живые слова». В центре сюжетного полотна находятся 3 разноцветных «звуковых» домика (синий, зеленый, красный), что позволяет детям запоминать и дифференцировать гласные и согласные звуки, подбирать парные звуки (буквы) по твердости-мягкости, глухости-звонкости.
- Неотъемлемым атрибутом речевого уголка является игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает ребенку с ОВЗ преодолевать неуверенность, стеснительность, достигать

эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывает у детей речевой интерес, побуждает к речевой активности. Он является «другом» и «партнером» детей. Его способность двигаться (с помощью взрослого или ребенка), задавать вопросы, загадывать загадки, изображать правильное и неправильное произношение звуков побуждает к речевой ситуации.

- Речевой уголок помогает учителю-логопеду увлекательно и эффективно сформировать фонематический слух и фонематическое восприятие детей, используя всевозможные пособия, игры и задания. Так, веселый паровозик из «Ромашково» помогает детям находить заданный звук в слове, распределяя картинки по трем вагончикам, определяя позицию звука (начало, середина, конец слова).

- Дети подготовительной группы выполняют звуковой анализ слов, подбирая короткие односложные слова, ориентируясь на цвет вагончика. А ещё, синий и зеленый вагончики помогают дифференцировать слова с мягкими и твердыми согласными. Таблички-схемы, позволяют воспитанникам охарактеризовать заданный, учителем-логопедом, звук.

Учитель-логопед в своей работе обращается к пособию «Станция Ромашково» уже на первом этапе формирования у малышей способности узнавать и различать неречевые звуки. Предлагает детям внимательно послушать шум воды, шелест листвы, скрип двери, пение птиц, вой волка, лай собаки с одновременной демонстрацией соответствующих картинок. При повторном прослушивании дошкольники должны определить, что они услышали, найти на панно картинки (предмет, действие), обозначающие издаваемый звук. Выполнение таких упражнений способствует и развитию слухового внимания и слуховой памяти, что также важно для дальнейшего развития фонематических процессов.

В речевом уголке находится материал по каждой лексической теме для игры «Похлопаем». Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами. Переходя на следующий этап формирования фонематического слуха, где необходимо различать высоту, силу, тембр голоса на материале звукоподражаний, слов, фраз, дети также на панно отыскивают и узнают домашних (диких) животных, птиц, людей, которые издают звуки. Так в игре «Близко – далеко» взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паровозик (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая птичка поет: большая (низким голосом) или маленькая (высоким голосом). Все действия демонстрируются на панно.

С помощью данного пособия дети любят обыгрывать сюжеты из сказок. Так, при рассказывании сказки «Три медведя» у детей развивается умение менять высоту голоса: Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Аналогично поступаю со сказками «Теремок», «Репка» и другими.

Для различения близких по своему звуковому составу, используются фонематические потешки.

Взрослый или ребенок читает потешку. Детям предлагается вспомнить похожие по звучанию слова и к каждому слову подобрать похожее по звучанию название картинки. Каждую пару слов произнеси четко несколько раз.

С «хозяйном уголка» ребята учатся различать слоги, включающие близкие по звучанию звуки: па-ба, ку-гу, ма-на и др., учатся различать фонемы родного языка, начиная с дифференциации гласных звуков.

Дерево с меняющимися сезонами года тоже применяется для решения задач по формированию фонематических процессов у детей. Так, чтобы научить детей слышать определенные звуки в слове, упражнять в самостоятельном подборе и назывании слов с определенным звуком, педагог рассказывает историю: «Скучно было Снеговика одному стоять, пришел мальчик, в его имени был звук «ш». Как его звали? «Меня зовут Саша» - говорит мальчик. – «А тебя?». «Снеговик. Давай с тобой играть в слова и звуки. Скажи, какой одинаковый звук слышится в названии моей одежды – шапка и шарф? Какой одинаковый звук есть в моем имени и в словах сосулька и нос?». Теперь Саша спрашивает Снеговика: «Какие птицы улетели в теплые края, в названиях которых есть звук «с»?» Снеговик таких птиц не знает. Дети называют: соловьи, ласточки, скворцы, стрижи. «А какие птицы со звуком «с» остались зимовать?» (Дети отвечают: сова, сойка).

Истории на заданные звуки могут придумывать и сами дети.

Для того, чтобы научить дифференцировать гласные звуки в словах ребенку предлагается выбрать только те предметы, в названиях которых есть определенный звук (например, звук «а»), прикрепить (снять) картинки на крону дерева.

Аналогичные речевые истории с заданиями даются и на дифференциацию согласных звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих звуков.

Многофункциональная «Станция Ромашково» отличный помощник в развитии у дошкольников с ОВЗ навыков элементарного звукового анализа и синтеза. Уголок наполняется материалом, помогающим сформировать навык определения наличия заданного звука в слове, определения первого и последнего звука в слове, а также определения места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова), формированию более сложных форм фонематического анализа и синтеза таких, как: определение последовательности и количества звуков в слове, а также определение места заданного звука по отношению к другим звукам в слове.

В ходе основного этапа работы по формированию фонематического восприятия и воспроизведение звуков с помощью пособия «Станция Ромашково» учитель-логопед формирует звукопроизводительную сторону речи в единстве процессов восприятия и воспроизведения с использованием знаково-символических моделей. Задачу решаю с использованием знаково-символических моделей, условно обозначающих характеристику изучаемых звуков.

На последнем этапе – восприятие, воспроизведение звуков, с последующим закреплением их в письменной форме речи, в процессе чтения и письма, используются облака – формируется у детей связь звука и буквы, связь фонемы с графемой. В результате у детей улучшаются все характеристики фонетико-фонематических процессов, корректируется звукопроизношение, повышается уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умению сознательно и правильно ориентироваться в его звуковых элементах, выделять звук из слова, определять его положение в слове.

Упражнения «Звуковые домики» и «Звуковой поезд». Учитель-логопед предлагает произнести слова с заданным звуком, а дошкольники распределяют картинки по нужным домам (вагонам) или с помощью разноцветных символов определяют место звука в словах (начало, середина, конец). Домики и вагоны поезда можно обыгрывать при определении количества слогов в словах, слов в предложениях. Детям предлагается разложить картинки в нужный по порядку домик или вагончик в зависимости от количества слов. Дети охотно подбирают слова или картинки к звуковым схемам.

При обучении звуковому анализу и синтезу учитель-логопед всегда обращается к речевому панно. «Слоговой поезд» и «Слоговые домики» применяется для упражнения детей в делении слов на слоги.

Многофункциональный модуль выступает как методическая поддержка педагогов других общеразвивающих и комбинированных групп, узких специалистов ОО, позволяет повысить уровень их компетентности в использовании развивающей предметно-пространственной среды для формирования у детей фонематических процессов. Таким образом, позволяя перемещать и внедрять элементы данного Модуля в другие возрастные группы, музыкальный и физкультурный зал. Речевой уголок позволяет вести наглядную пропаганду успешности коррекционной работы среди родителей при выполнении ими домашних заданий с детьми.

Речевой модуль, как один из секторов развивающей предметно - пространственной среды в ДОО, создает возможности для успешного формирования фонетически четкой речи дошкольников. Позволяет проявить свои способности в ООД и в свободной деятельности (игре).

Речевой уголок способствует развитию всех фонематических процессов, как фактора их готовности к обучению грамоте, просто играя.

Таким образом, в детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

- Лыкова И.А. «Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие.» - М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Н.В. Алешина «Знакомим дошкольников с родным городом и страной» УЦ Перспектива, Москва, 2014.
- В.Н. Косарева «Народная культура и традиции», Учитель, Волгоград, 2020.
- И.А. Качанова, Л.А. Лялина «Традиционные игры в детском саду», ТЦ Москва, 2019.
- А.Н. Чусовская «Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ», Москва, 2013.
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие». – СПб: Детство-Пресс, 2020.
- Т.С. Комарова «ФГОС Народное искусство - детям (3-7 лет). Методическое пособие». Мозаика-Синтез, Москва. 2018.
- Лепбук «Обычаи и праздники народов среднего Поволжья».
- Лепбук «Народные игры среднего Поволжья».
- Презентации: «Там русский дух, там Русью пахнет»;
«Чувашская национальная одежда»;
«Татарский народ»;
«Национальные татарские блюда»;
«Быт и обычаи мордвы»;
«Мордва – народ с богатой историей»;
«Мода – зеркало прошлого, настоящего будущего (Мордовская народная одежда)»;
«Традиционная одежда народов мордовского края»;
- <http://nazaccent.ru/content/5373-tatarskij-nacionalnyj-kostyum.html>
- <http://www.vevivi.ru/best/Mordva-ref96686.html>
- <http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2011/04/06/detskie-igrushki>
- <http://bigslide.ru/obschestvoznaniya/1866-russkie-narodnie-prazdniki.html>
- <http://www.myshared.ru/stide/42789/>

IV Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация программы

4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья

Программа ориентирована на детей в возрасте от 3-7 лет. Она предполагает обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей.

Программа предусматривает коррекционную работу и / или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной направленности.

В детском саду функционирует 12 групп, которые посещают дети с 1,6 лет:

Корпус № 1:

3 группы общеразвивающей направленности:

I младшая – 24 ребенка;

II младшая – 24 ребенка,

средняя группа – 23 ребенка;

3 группы комбинированной направленности:

старшая группа – 28 детей, из них 11 человек – с ОНР III уровня,

подготовительная к школе группа – 27 детей, из них 9 человек – с ОНР III уровня,

подготовительная А к школе группа – 25 детей, из которых 10 человек – с ОНР III уровня.

Корпус № 2:

4 группы общеразвивающей направленности:

I младшая А – 25 детей;

II младшая А – 25 детей;

средняя А группа – 25 детей;

старшая А группа – 20 детей,

2 группы комбинированной направленности:

средняя группа Б – 27 детей, из них 13 человек – с ОНР III уровня,

подготовительная Б к школе группа – 28 детей, из которых 15 человек – с ОНР III уровня.

Всего в детском саду 303 ребенка, 58 охвачено коррекционно-развивающим сопровождением.

Социальный статус семей воспитанников разнообразный (полная семья, неполная, многодетная, малоимущая).

Инклюзивное образование направлено на:

– обеспечение коррекции направлений развития речи детей, оказание им квалификационной помощи в освоении Программы;

– освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

4.1.2. Используемые Примерные программы

В учреждении используется примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и здоровья детей.

- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Создание возможности для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы
- Включение родителей (законных представителей) в коллегиальный орган управления (Управляющий совет ГБОУ СОШ с. Ягодное и Совет родителей СПДС «Ягодка» ГБОУ СОШ с. Ягодное) в целях развития и совершенствования образовательного и воспитательного процесса, взаимодействие родительской общественности и СПДС.