

Конспект организованной образовательной деятельности в нетрадиционной технике рисования «пластилинография» по мотивам мордовских узоров в подготовительной к школе группе комбинированной направленности
Булыгина Кристина Сергеевна, воспитатель подготовительной к школе группы комбинированной направленности.
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области структурное подразделение, реализующие основные общеобразовательные программы дошкольного образования, детский сад «Ягодка»

Интеграция ОО: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

- передавать колорит мордовского орнамента: элементы, цветовую гамму, геометрические узоры по мотивам народной вышивки с помощью нетрадиционной техники «пластилинографии» (ОО «Художественно-эстетическое развитие»);
- продолжать знакомить детей с элементами мордовского орнамента и его значением (ОО «Познавательное развитие»);
- воспитывать у детей уважение к традициям других народов Среднего Поволжья (ОО «Социально-коммуникативное развитие»);
- обогащать словарный запас детей (ОО «Речевое развитие»);
- способствовать развитию мелкой моторики рук (ОО «Физическое развитие»).

Методические приёмы: наглядный, словесный, практический.

Материалы и оборудование: иллюстративный материал, демонстрационный материал, бумажные полотенца (с нанесенным контуром орнамента), мордовский национальный костюм, пластилин, дощечки для лепки, стеки, ножницы, клей ПВА, кисти, салфетки.

Ход ООД:

Воспитатель: ребята, скажите какая река протекает у нас.

Дети: Волга.

Воспитатель: все верно. Возьмите в руки голубую ленточку и представьте, что это наша Волга. Место где мы с вами живем называется Среднее Поволжье. Давайте вспомним какие народы населяют Среднее Поволжье.

Дети: русские, татары, чувашаи, мордва.

Воспитатель: вот сколько народов объединила Волга-матушка. А сегодня к нам пришла гостья – мордовка (заходит воспитатель в мордовском костюме).

Гостья: здравствуйте, ребята. Я пришла к вам за помощью. Хочу подарить праздничные полотенца своим подружкам, но не успеваю все сама сделать.

Поможете мне? У меня есть полотенца и их надо украсить. Обратите внимание на мое платье, которое больше похоже на тунику с красивым вышитым орнаментом. В орнаменте отражается характер и культура народа. Скажите, из каких геометрических элементов состоит мордовский орнамент.

Дети: точки, крестики, диагональные линии, квадраты, круги, треугольник, ромб (ромб с красной каплей посередине указывает на место жительства человека, в середине горит огонь. Женщина - хранительница очага, поэтому на её одежде много ромбов).

Гостья: а еще в мордовском орнаменте присутствуют такие элементы как: непрерывающиеся полосы красно-черного цвета - земля, а ромбики на ней семена; 8 конечная розетка-это растение; 4 конечная розетка-символ солнца, а четыре конца указывают на стороны света; зигзаг- символ воды.

Кроме знаков большое значение имеет расцветка, она включает в себя четыре цвета: черный с синим оттенком и темно- красный как основные тона, а желтый и зеленый для расцвечивания узора.

Прежде чем приступить к украшению полотенец, я предлагаю вам поиграть в мордовскую народную игру:

«Тканье полотна»

Играющие становятся в круг держась за руки. Считалкой выбирают челнок и нитку, которые держатся за руки и проходят под поднятыми руками играющих, произнося слова:

Марьин холст ткем!

Так челнок с ниткой проходят под руками всех играющих. Если же нитка и челнок оторвались (отстали, или неправильно выбежала нитка за челноком из круга или вбежала в круг), то эта группа считается проигравшей.

Выбираются другие челнок и нитка. Выигрывают челнок и нитка, которые двигались быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

Правила игры. Нитка и челнок держатся за руки. Их надо не задерживая впускать и выпускать из круга.

А теперь давайте сядем за столы и украсим наши полотенца посредством художественной техники — пластилинографии. Эта техника позволяет сделать картинку рельефной, объемной и живой. Пластилинография – это техника, которая очень проста в исполнении, существует множество различных приемов рисования пластилином, такие как:

- рисование пластилиновыми верёвочками или «колбасками»;
- рисование мазками;
- заполнение фрагментов картинки пластилиновыми шариками;
- процарапывание по пластилину.

Практическая работа детей.

Гостья: ребята, какие красивые полотенца у вас получились, я уверена моим подружкам они очень понравятся. Побегу скорее дарить. Спасибо вам большое.