

Структурное подразделение детский сад «Ягодка»

Сценарий

«Страна Светофория»

для детей подготовительной группы

подготовила
музыкальный руководитель
Михедова Ниля Такиевна

Самарская область
Муниципальный район Ставропольский
сельское поселение Ягодное, с. Ягодное

2015г

МИР ВОЛШЕБНОЙ СВЕТОФОРЦИИ

Музыкальная сказка для подготовительной группы

ПОД МУЗЫКУ ВБЕГАЮТ ДЕТИ В ЗАЛ.

РЕБ: Есть особые приметы
 По утрам дарить приветы:
 Солнцу красному – привет,
 Небу ясному – привет!
 Взрослые и малыши,
 Всем привет вам от души.

ПОЮТ ПЕСНЮ: « ВОЛШЕБНЫЙ СВЕТОФОР» М. ЮДИНА

ВЕД: Здравствуйте, дорогие ребята! Здравствуйте, дорогие гости! Сегодня мы совершим с вами веселое путешествие. Вы любите сказки? Новой сказки чудеса, лучше нет которой, С ней пройдем мы сквозь леса, сквозь моря и горы. Начинается она... Вы слышали дети? Светофория страна есть на белом свете. Разный там живет народ: И автомобили, и шофёр, и пешеход... Да, чуть не позабыли! Управляет той страной Светофор Великий, Чтобы не было какой там неразберихи. Есть у этого царя три сокровища. Не зря Бережет их пуще глаза! Три заветные вещицы, три волшебных огонька – Красный, желтый и зеленый. А без них ему нельзя! Хотя машин в стране его огромное количество, Но там порядок и покой! А вот – Его Величество!

ПОД МУЗЫКУ ВХОДИТ ЦАРЬ , ДЕТИ ИЗОБРАЖАЮЩИЕ ЦВЕТА СВЕТОФОРА

КРАСНЫЙ свет: На перекрестке с давних пор –
 Всем известный светофор!

ЖЕЛТЫЙ свет: Заранее предупреждает,
 От опасностей оберегает!

ЗЕЛЕНый свет: Чтоб тебе помочь
 Путь пройти опасный,
 Горим мы день и ночь:

Зеленый!

Желтый! (говорит желтый свет)

Красный! (говорит красный свет)

ОГОНЬКИ САДЯТСЯ ВОЗЛЕ ЦАРЯ, ОН ГЛАДИТ ИХ ПО ГОЛОВЕ.

ВЕД: День прошел, настала ночь,
Город сонный, тихий...
Отдохнуть и Царь не прочь,
Светофор Великий.
Но беда грядет в страну,
Царь еще не знает...

ПОД МУЗЫКУ ПОЯВЛЯЕТСЯ БАРМАЛЕЙ, хитро оглядывается, протирает руки, замечает огоньки и накрыв их темной тканью, уводит.

ВЕД: А наутро – вот несчастье!
Пробудившись ото сна
Обнаружила пропажу
Светофория – страна.

ЦАРЬ: Ох, напали силы злые,
Ой, как плохо, ой тоска!
Где сокровища родные –
Три заветных огонька?

ВЕД: (Царю) Без сокровищ, Царь, никак!
Непорядок! Кавардак!

СЛЫШИТСЯ ВИЗГ ТОРМОЗОВ, ШУМ МАШИН, СИГНАЛЫ, СКРЕЖЕТ. ЦАРЬ СМОТРИТ В ПОДЗОРНУЮ ТРУБУ, ОГОРЧЕННО КАЧАЕТ ГОЛОВОЙ.

ЦАРЬ: Сколько тут машин побитых,
Сколько раненых, подбитых,
Вот авария – опять! Нужно меры принимать!

РАЗВАРАЧИВАЕТ УКАЗ, ЧИТАЕТ.

ЦАРЬ: Эй вы, люди, звери, птицы!
Кто заветные вещицы
Мне добудет – сей же час
Награжу по-царски вас!

ПОД МУЗЫКУ ПОЯВЛЯЕТСЯ МАРФУША

МАРФА: Мама! Мама!

ВБЕГАЕТ МАМАША, ВНОСИТ ПИРОГ.

МАМА: Марфушечка, душечка. Посмотри, какая ватрушечка!
Ну, прям-таки в ротик Марфушечке просится...

МАРФА: Да тихо! Из города слышишь, доносится?
Пропали сокровища царские ночью.
Кто их отыскать добровольно отважится,
Тому и награды царёвы достанутся!

МАМА: Конечно тебе, моя красавица!

МАРФА: Мешок с серебром!.. Нет, с этими, как их там? Вспомнила! С самоцветами!...

МАМА: Скорей собирайся, еду не забудь!
Да вмиг отправляйся, растяпой не будь!

МАРФУША И МАМАША УХОДЯТ.

ПОЯВЛЯЕТСЯ КОТ МАТРОСКИН

КОТ: Царь – хозяин, не печалься,
Повели мне отправляться!
Я поплавал по морям,
Нынче здесь, а завтра там!
Ой, нет времени стоять,
Надо огоньки искать!
Без матросов – никуда,
Эй, матросы, все сюда.

«ТАНЕЦ МОРЯЧКА» муз. Газманова

КОТ: Коли я за дело взялся,
Вмиг сокровища найду.

ЦАРЬ: Ну, тогда и в добрый путь.
Желаю огоньки вернуть.

ЦАРЬ И КОТ УХОДЯТ В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ

ПОЯВЛЯЮТСЯ ДЕТИ-ЗНАКИ: «ПОВОРОТ НАЛЕВО», «ПОВОРОТ НАПРАВО», «ДВИЖЕНИЕ ПРЯМО» - останавливаются на своих местах.

ВХОДИТ МАРФУША

1ЗНАК: На перекрестке трех дорог
Один, другой... и третий знак!

2ЗНАК: И каждый догадаться б смог,
Что этот знак – не просто так!

3ЗНАК: Мой путь – налево поворот.

1ЗНАК: А мне лежит направо.

2ЗНАК: А я все время прямо!

МАРФА: Мамань! Куда?

КОТ: (вбегает) Тебе вперед! (хихикает за спиной)
Не знаешь правил! Чао! (убегает)

МАРФА: (поёт) А мне правила любые
Совершенно ни к чему!
Они скучные такие,
И без них я всё пойму. (замечает знак – движение пешеходов запрещено)
Вот в кружочке человечек,

Что же это может быть?

Всем понятно, здесь дорогу

Можно мне переходить. (пытается перейти дорогу – падает в канаву)

ВЕД: Ну, Марфуша, удивила!

В лужу сразу угодила.

МАРФА: Люди добрые, спасите!

Помогите, помогите!

«ТАНЕЦ СО СПАСАТЕЛЬНЫМИ КРУГАМИ»

под песню «ДОРОЖНЫЙ ЗНАК» м. Л.Раздобариной

1РЕБ: Этот знак (показывает на знак) Предупреждает старательно,

Если видишь ты его, то будь внимательна.

2РЕБ: Не вздумай здесь дорогу перейти!

Здесь хода нет, здесь нет пути!

МАРФА: А ну, чего раскомандовались? Вот я вас!!! (грозит)

Перейду дорогу эту, даже если хода нет.

Огоньки найти мне надо, ваш не нужен мне совет.

ЗРЕБ: Ты, девочка, не знаешь, к сожалению,

Правила дорожного движения.

4РЕБ: И чтобы не было аварий на пути,

Дорогу в нужном месте перейди. (дети убегают)

МАРФА: Фи, подумаешь, пустяк!

Вижу я красивый знак! (подбегает к другому знаку)

Ой, да это вилка- ложка

Можно есть, поесть немножко.

До чего же я умна и мила,

Что понять этот знак я смогла.

Узелок я скорей развяжу,

На язык что-нибудь положу. (садится, развязывает узелок и ест)

(замечает еще один знак)

А вот этот знак другой,

Что ж, пора мне на покой.

Раз на знаке есть кровать,

Значит, можно тут поспать. (ложится и засыпает)

ВХОДЯТ ИВАНУШКА И АЛЕНУШКА

ИВАН: Ой, глазам своим не верю!
Это же Марфушка!
Отыскать взялась потерю лёжа на подушке.

АЛЁНА: Светофор от горя тает,
А она здесь потчевает.

ИВАН: Эй, красавица, проснись! Поднимайся! (тянет Марфушу за рукав)

МАРФА: Отцепись!
Знак велел мне здесь поспать,
Иль не видите – кровать!

АЛЁНА: Ну+ а ты тому и рада.
Нет гостиницы тут рядом!
Кто в пути совсем устал –
Знак дорогу указал!

МАРФА: Ой, совсем устала я,
Ноют руки и нога...

ИВАН и АЛЁНА: (поднимают под руки Марфушу)
Вставай, иди скорей вперед.
Светофор Великий ждёт! (уходят)

ВЫХОДИТ ЦАРЬ – СВЕТОФОР

ЦАРЬ: Ох, авария опять,
Нужны меры принимать.
Что же делать, как же быть,
Огоньки где раздобыть?
Хочу я ребята, к вам обратиться,
И ваша поддержка мне пригодится!

ДЕТИ ПОЮТ ПЕСНЮ : «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ»

ПОЯВЛЯЕТСЯ БАРМАЛЕЙ

БАРМАЛЕЙ: Маленькие дети! Ни за что на свете
Правила движенья соблюдать не смейте.
На дорогах, дети, не будьте осторожны,
Что вы захотите, всё вам будет можно!
Ты на красный свет – иди! На зеленый – стой!
Если желтый впереди – то беги трусцой!

ЦАРЬ: Что за чушь? Как вам не стыдно?
Не знакомы с правилами, видно!

БАРМАЛЕЙ: Ваши головы забиты настоящей ерундой.
Вы про правила забудьте, вот совет простой.
Мяч бери и на дорогу, ты в футбол там поиграй!
Там машин бывает много, ты машине пас подай.

ЦАРЬ: (вскакивает с места) Нет, это уж слишком.
Ну-ка, дети, отвечайте,
Только вы не подкачайте!
Можно прямо на дороге
Поиграть с мячом немного?

ДЕТИ: НЕТ!

БАРМАЛЕЙ: Ваши правила движенья ты подальше спрячь!
На дороге непременно поиграю в мяч.
Ничего не будет вам, огоньки я не отдам!

В ЗАЛ ВБЕГАЮТ КОТ МАТРОСКИН, МАРФУША, ИВАНУШКА И АЛЁНУШКА

ИВАН: (Бармалею) Ну-ка, выходи на бой!

БАРМАЛЕЙ: (смеётся) Ой, а кто это такой?
Я от страха сам не свой.

ИВАН: Чтоб вернуть огни назад, я сразиться буду рад.

АЛЁНА: Отдавай сокровищ свет!

БАРМАЛЕЙ: У меня такого нет. Хоть спросите у кого!

МАРФА: (к детям) Огонечки у него?

ДЕТИ: ДА!

КОТ: Мяу! Верни Царю огоньки! А не то все глаза выцарапаю! Ф-р-р..

МАРФА: (подбоченясь подходит к Бармалею) А ну, разбойник, отдавай сокровища. А не то худо будет.

БАРМАЛЕЙ: Что вы, что вы ...(испуганно) я же пошутил... Забирайте свои огоньки. (выводит огоньки)

ЦАРЬ: Огонёчки вы мои, дорогие!
Вы помощнички мои золотые!

КОТ: Ваше Величество, Царь Светофор!
Много прошли мы оврагов и гор!

МАРФА: Отдыха тоже в дороге не знали!

АЛЁНА: Но огоньки всё равно отыскали.

ЦАРЬ: Мой вам поклон и моя вам награда!

ИВАН: Нет, благодарствуем, вовсе не надо!

АЛЁНА: Мы ведь награды не ждем никакой,
Был бы порядок в стране и покой!

ВЕД: И опять с тех давних пор
Царь – Великий Светофор
На посту своем стоит
И страной руководит.

ЦАРЬ: Чтобы все без исключенья
Знали правила движенья.
И не только твердо знали,
Но и строго выполняли.

«ЕСЛИ С ДРУГОМ ВЫШЕЛ В ПУТЬ» (переделанная) м. В. Шаинского

