

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области

«Рассмотрено»  
Руководитель  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
\_\_\_\_\_ О.В.Алексанова  
протокол № 1  
от «30» 08 2021г.

« Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ Е.А. Шумакова  
«31» 08 2021г.

«Утверждаю»  
Директор учреждения  
ГБОУ СОШ с.Ягодное  
\_\_\_\_\_ Ф.А.Дашкевич  
Приказ №225/1  
от «31» 08 2021г.

**Рабочая программа**  
по родному (русскому) языку  
ФГОС НОО

## Содержание

1. Планируемые результаты
2. Содержание программы
3. Тематическое планирование

## **Общая характеристика предметной области**

Предмет «Русский (родной) язык» предусматривает изучение родного русского языка из числа языков народов Российской Федерации (письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).

Содержание предметной области направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Основные содержательные линии курса «Родной язык» соотносятся с содержательными линиями регулярного курса «Русский язык» в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Русский язык:<br/>прошлое и настоящее.<br/>(6 часов)</b></p> | <p><b>Лексика. Лексическое значение слова.<br/>(об истории русского языка)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).</li><li>- Слова, называющие предметы традиционного русского быта:<ol style="list-style-type: none"><li>1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);</li><li>2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени;</li><li>3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).</li></ol></li></ul> <p><b>Фразеология.<br/>(о происхождении слов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки).</li><li>- Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.</li></ul> <p><b>(об изменениях значений общеупотребительных слов)</b></p> <p>Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).</p> |
| <p><b>Язык в действии.<br/>(6 часов)</b></p>                       | <p><b>Фонетика и орфоэпия.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</li><li>- Смылоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.</li><li>- Развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.</li><li>- Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</li></ul>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Секреты речи и текста.</b><br/><b>(5 часов)</b></p> | <p><b>Совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи (развитие коммуникативных навыков младших школьников, расширение практики применения правил речевого этикета)</b></p> <p><b>Культура речи.</b></p> <p>- Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p><b>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.</b></p> <p>- Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p><b>Связь предложений в тексте.</b></p> <p>- Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p><b>Создание текстов-повествований:</b></p> <p>- Заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p> <p><b>Создание текста:</b></p> <p>- Развёрнутое толкование значения слова.</p> |
|---|---|

### **Планируемые результаты освоения дисциплины «Родной (русский) язык»**

Программа изучения предмета «Родной (русский) язык» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;

- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителя.
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### Метапредметные результаты

| <b>Регулятивные УУД:</b>  | <b>Познавательные УУД:</b>   | <b>Коммуникативные УУД:</b>   |
|---|--|---|
| <p>- принимать и сохранять цель и учебную задачу;</p> <p>- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;</p> <p>- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;</p> <p>- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;</p> <p>- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.</p> | <p>- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);</p> <p>- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);</p> <p>- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;</p> <p>- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- пользоваться словарями и справочным материалом;</p> <p>- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);</p> <p>- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);</p> <p>- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;</p> <p>- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);</p> <p>- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;</p> <p>- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;</p> <p>- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.</p> | <p>- слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);</p> <p>- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;</p> <p>- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;</p> <p>- формулировать собственное мнение и аргументировать его;</p> <p>- работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

## **Предметные результаты**

|   |  |
|---|--|
| <b>1.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</li><li>- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</li><li>- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);</li><li>- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</li></ul> |
| <b>2.Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- осознание смыслоразличительной роли ударения.</li><li>- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);</li></ul>  |
| <b>3.Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</li><li>- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</li><li>- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</li><li>- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.</li></ul>   |
| <b>4.Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.</li></ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>5.Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):</b></p>           | <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;<br/>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.</p>  |
| <p><b>6.Совершенствование умений пользоваться словарями:</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</li> <li>- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;</li> <li>- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</li> <li>- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;</li> <li>- <b>использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов</b></li> </ul>   |
| <p><b>7.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</li> <li>- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</li> <li>- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</li> <li>- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</li> <li>- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</li> </ul> |
| <p><b>8.Соблюдение основных норм русского речевого этикета:</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</li> </ul>  |

**Тематическое планирование учебного предмета  
«Родной (русский) язык».  
2 класс. 1-е полугодие**

| <b>№</b>  | <b>Тема</b>   | <b>Количество часов</b> |
|---|---|-------------------------|
| <b>Раздел «Русский язык: прошлое и настоящее»</b> |   |                         |
| 1.  | Слова, называющие игры, забавы, игрушки.  | 1                       |
| 2.  | Слова, называющие предметы традиционного русского быта.   | 1                       |
| 3.  | Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда. | 1                       |
| 4.  | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.  | 1                       |
| 5.  | Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.   | 1                       |
| 6.  | Проектное задание: «Почему это так называется?».  | 1                       |
| <b>Раздел «Язык в действии»</b>                   |   |                         |
| 7.  | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).  | 1                       |
| 8.  | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).  | 1                       |
| 9.  | Смыслоразличительная роль ударения. Работа со словарем ударений.  | 1                       |
| 10.   | Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.   | 1                       |
| 11.   | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.  | 1                       |
| 12.   | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».                             | 1                       |
| <b>Раздел «Секреты речи и текста»</b>             |   |                         |
| 13  | Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, Похвала и др.сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.                 | 1                       |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 14. | Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации:  | 1 |
| 15. | Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый  | 1 |
| 16. | Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный | 1 |
| 17. | Проектное задание: «Создание текста: развёрнутое толкование значения слова».                          | 1 |





