

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Русский язык», разработанной Р.Н.Бунеевым и др., являющейся составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Данный УМК в полной мере реализует принципы деятельностного подхода.

Назначение предмета «русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Цель** курса русского языка в начальной школе – развитие личности ребенка на основе формирования учебной деятельности средствами предмета «Русский язык», а именно

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

### **Задачи курса:**

- развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- формирование у детей чувства языка;
- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;
- сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать, писать и слушать на родном языке.

В курсе русского языка реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Рабочая программа рассчитана на **170** часов в год при **5** часах в неделю.

## Учебно-тематический план

Название разделов и тем	Общее количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Повторение	17	Знакомиться с новым учебником. Толковать значение слова. Проводить звукобуквенный разбор слова. Характеризовать слово с четырёх позиций (лексическое значение; состав слова и однокоренные слова; звуковой и буквенный состав; на какой вопрос отвечает).
Предложение. Текст	35	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различать простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте.</li> <li>- Характеризовать (на основе коллективного анализа) основные признаки текста: целостность, связность абзацев и предложений по смыслу и грамматически, законченность. Использовать эти параметры при создании собственных текстов.</li> </ul>
<p><i>В том числе:</i></p> <p>Простое предложение. Предложение с однородными членами</p>	13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать при подготовке к изложению приёмы продуктивного чтения, освоенные на уроках литературного чтения.</li> <li>- Оформлять пунктуационно предложения с однородными членами и союзами и, а, но.</li> <li>- Конструировать предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.</li> <li>- Продуцировать текст с использованием однородных членов предложения, соединённых союзной и бессоюзной связью</li> </ul>
Сложные предложения с союзами и ,а, но	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проверять и редактировать текст сочинения.</li> <li>- Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму</li> <li>- Приобретать опыт разграничения сложных предложений и предложений с однородными членами (с союзами и, а, но и без союзов).</li> <li>- Создавать устное высказывание на грамматическую тему по предварительно составленному плану.</li> <li>- Продуцировать текст с использованием сложных предложений с союзами и, а, но и без союзов.</li> </ul>
Предложения с прямой речью	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделять на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь).</li> <li>- Приобретать опыт конструирования предложений с прямой речью и их пунктуационного оформления.</li> <li>- Продуцировать текст с использованием предложения с прямой речью.</li> <li>- Письменно пересказывать текст (писать подробное изложение), включающий предложение с прямой речью.</li> <li>- Выделять при обсуждении текста его значимые части, формулировать заголовки, составлять план (в группах, парах).</li> <li>- Выбирать в коллективном обсуждении критерии оценки текста изложения (сочинения), применять их при самоанализе и взаимоанализе текстов работ с последующим их редактированием.</li> </ul>
Имя существительное	45	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи. Накапливать опыт по выявлению грамматических признаков, общих для самостоятельных частей речи.</li> </ul>
<p><i>В том числе:</i></p> <p>Что мы знаем об имени существительном</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму.</li> <li>- Относить имя существительное к одному из трёх склонений, определять падеж.</li> <li>- Составлять совместно с учителем алгоритм</li> </ul>

		определения склонения имени существительного, работать по алгоритму, осуществлять самоконтроль.
Изменение имен существительных по падежам	12	- <i>Участвовать</i> в совместной работе (в парах, группах, фронтально) по открытию нового знания, включать в учебный диалог. - <i>Сравнивать</i> формы имени существительного и имени прилагательного, выявлять зависимость. - <i>Накапливать</i> опыт употребления имён существительных в речи.
Три склонения имен существительных	7	- <i>Определять</i> грамматические признаки имён существительных (морфологический разбор). - <i>Находить</i> в тексте несклоняемые имена существительные, приобретать опыт их согласования с именами прилагательными в речи.
Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных	8	- <i>Находить</i> в словах изучаемые орфограммы, графически объяснять и контролировать написание. - <i>Решать</i> орфографические задачи с опорой на алгоритм.
Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	13	- <i>Составлять</i> в группе задания на обработку определённой орфограммы. - Самостоятельно <i>формулировать</i> общее правило обозначения на письме безударных гласных звуков.
<b>Имя прилагательное</b>	<b>20</b>	- <i>Различать</i> и <i>характеризовать</i> тексты двух типов речи – повествования и описания. - <i>Наблюдать</i> роль прилагательных (в том числе прилагательных-антонимов) в речи.
<i>В том числе:</i> Что мы знаем об имени прилагательном	5	- <i>Называть</i> грамматические признаки имён прилагательных (морфологический разбор), определять начальную форму. - <i>Обнаруживать</i> орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных, графически <i>объяснять</i> написание, <i>осуществлять</i> самоконтроль.
Словоизменение прилагательных	4	- <i>Подбирать</i> и <i>группировать</i> примеры слов с изученными орфограммами.
Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных	11	- <i>Накапливать</i> опыт употребления в речи имён прилагательных. - <i>Выделять</i> в тексте и конструировать словосочетания прилагательное + существительное.
<b>Глагол</b>	<b>36</b>	- <i>Выделять</i> неопределённую форму глагола и <i>преобразовывать</i> глагол в другой форме в начальную. - <i>Определять</i> грамматические признаки глагола.
<i>В том числе:</i> Что мы уже знаем о глаголе	4	- <i>Участвовать</i> в проблемном диалоге, <i>открывать</i> новые знания в совместной исследовательской деятельности в группах. - <i>Сотрудничать</i> в группе, <i>распределять</i> роли, <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других. - <i>Составлять</i> задания в группе по изученному материалу.
Словоизменение глаголов	2	- <i>Проводить</i> само- и взаимонализ выполнения заданий.
Правописание безударных личных окончаний глаголов	17	- Совместно <i>составлять</i> алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов. - <i>Анализировать</i> особенности текстов с преимущественным употреблением глаголов.
Разбор глагола по составу	13	- <i>Накапливать</i> опыт использования глаголов в речи, в том числе с безударными личными окончаниями (обучающие изложения и сочинения по теме). - <i>Называть систематизировать</i> грамматические признаки глагола (морфологический разбор).
<b>Наречие</b>	<b>4</b>	

<b>Повторение</b>	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать и обобщать изученный материал в виде таблиц, схем, текста.</li> <li>- Продуцировать устные связные высказывания на лингвистические темы по изученному материалу.</li> <li>- Проводить в группах исследовательскую (проектную) работу «Что слово может рассказать о себе» (анализировать звукобуквенный состав, морфемный состав, лексическое и грамматическое значение слова, этимология особенности сочетаемости с другими словами).</li> <li>- Представлять результат исследования в виде связного высказывания с мультимедийным сопровождением.</li> </ul>
<b>Резерв</b>	<b>4</b>	<i>Данные часы учитель может использовать как дополнительные. Они могут быть резервными при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.</i>
<b>Итого</b>	<b>170</b>	

### **Содержание программы (170 ч)**

#### **Повторение (17 часов)**

##### **Предложение. Текст (35 часов)**

Простое и сложное предложение. Союз и в сложном предложении, состоящем из двух частей. Различение простого предложения с однородными членами и сложного предложения (с союзом и, с бессоюзной связью).

Пропедевтическое введение предложений с прямой речью (конструкция «Слова автора плюс прямая речь» и «Прямая речь плюс слова автора»), показ роли таких предложений в речи. Знаки препинания в предложении, где прямая речь следует за словами автора и наоборот. Начало развития умения пунктуационно оформлять такие предложения.

Развитие пунктуационных умений учащихся (постановка знаков препинания в простом предложении с однородными членами, в сложном предложении из двух частей). Развитие умения производить синтаксический разбор предложений изученных типов.

Дальнейшее формирование умений различать художественный и учебно-научный текст и по-разному читать эти тексты. Развитие навыков изучающего, просмотрового и ознакомительного чтения.

##### **Имя существительное (45 часов)**

Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения.

Падеж имён существительных. Три склонения имён существительных. Наблюдение над ролью имён существительных в речи.

Орфограммы: безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения, ь после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения; правописание существительных мужского рода с шипящим на конце.

##### **Имя прилагательное (20 часов)**

Имена прилагательные в роли второстепенных членов предложения. Наблюдение над ролью имён прилагательных в тексте. Тематические группы имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.

Орфограмма – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и ц).

##### **Глагол (36 часов)**

Глагол в роли сказуемого в предложении. Лицо глаголов.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Различение глаголов 1-го и 2-го спряжения по неопределённой форме.

Орфограммы: частица не с глаголами (включая случаи слитного написания); *-тся--ться* в глаголах; безударные личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения; ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; окончания *-о--а* в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени.

### Наречие (4 часа)

Наречие – неизменяемая часть речи. Употребление наречий в речи. Правописание суффиксов наречий.

### Повторение (9 часов)

Продолжение обогащения словарного запаса учащихся в ходе лексической работы и анализа состава слова, работы с текстом. Обогащение грамматического строя речи конструкциями с однородными членами, сложными предложениями. Развитие связной устной речи в ходе работы с языковым материалом, чтения текстов и т.д. Обучение написанию сочинения с языковым заданием (сочинение о себе на заданную тему).

Каллиграфия. Совершенствование каллиграфических навыков: закрепление навыков верного начертания букв, способов их соединения при написании слов, работа над ускорением темпа письма.

Индивидуальная работа с учащимися по устранению недочётов графического характера, по совершенствованию почерка.

## Требования к уровню подготовки учащихся

Линии развития учащихся средствами предмета «Русский язык»		
– овладение функциональной грамотностью; понимание и анализ текстов; – развитие умений и навыков различных видов устной и письменной речи; – развитие умений и навыков понимания и анализа текстов	– приобретение и систематизация знаний о языке; – дальнейшее овладение родным языком; – развитие чувства языка	– овладение орфографией и пунктуацией
<i>Интеллектуально-речевые умения</i>	<i>Учебно-языковые умения</i>	<i>Правописные умения</i>
<b>4 класс</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть типом правильной читательской деятельности;</li> <li>• читать учебно-научный текст изучающим чтением;</li> <li>• читать и составлять схемы словосочетаний, простых и сложных предложений (в рамках изученного); составлять предложения по схемам;</li> <li>• читать и составлять простые таблицы;</li> <li>• писать подробное изложение доступного текста-повествования;</li> <li>• писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой;</li> <li>• использовать в речи предло-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять фонетический разбор доступных слов;</li> <li>• выполнять разбор по составу доступных слов;</li> <li>• различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;</li> <li>• выполнять морфологический разбор слов изученных частей речи;</li> <li>• выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений (в рамках изученного);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных 1, 2, 3-го склонения; в окончаниях имён прилагательных; в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения;</li> <li>• писать ь после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных м.р. 2-го склонения;</li> <li>• писать частицу не с глаголами;</li> <li>• писать буквосочетание <i>-тся--ться</i> в глаголах;</li> <li>• писать ь после шипящих в глаголах ед.ч.;</li> <li>• ставить запятые в предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но);</li> <li>• ставить запятую в сложном предло-</li> </ul>

<p>жения с однородными членами, сложные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова.</li> </ul>	<p>жении без союзов, с союзами и, а, но, состоящем из двух частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• графически объяснять выбор написаний, знаков препинания;</li> <li>• находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.</li> </ul>
---	---	--

### Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Русский язык» в четвертом классе является формирование следующих умений:

- эмоциональность - умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

*Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» в четвертом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- пользоваться толковым словарем, практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов).
- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- производить синтаксический разбор простого и сложного предложений в рамках изученного;
- разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

### График проведения контроля

<i>Период обучения</i>	<i>№ урока</i>	<i>Вид работы</i>	<i>Темы</i>	<i>Стр. тетради</i>
1 четверть	2	Контрольное списывание № 1		с.2 - 3
	16	Контрольный диктант № 1	Повторение изученного в 3 классе	с.1
	27	Проверочная работа № 1	Простое предложение с однородными членами	с.4 - 5
	29	Контрольный диктант № 2	Простое предложение с однородными членами	с.6 - 7

	38	Проверочная работа № 2	Сложные предложения с союзами <i>и, а, но</i>	с.8 - 9
	40	Контрольный диктант № 3	Сложные предложения с союзами <i>и, а, но</i>	с.10 - 11
	41	Словарный диктант		
2 четверть	52	Контрольный диктант № 4	Предложения с прямой речью	с.12 - 13
	70	Проверочная работа № 3	Изменение имен существительных по падежам	с.14 - 15
	81	Словарный диктант		
	82	Проверочная работа № 4	Мягкий знак после шипящих на конце существительных	с.16 - 17
	84	Контрольный диктант № 5	Мягкий знак после шипящих на конце существительных	с.18 - 19
	95	Проверочная работа № 5	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	с.20 - 21
	97	Контрольный диктант № 6	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	с.22 - 23
3 четверть	115	Проверочная работа № 6	Имя прилагательное	с.24 - 25
	117	Контрольный диктант № 7	Имя прилагательное	с.26 - 27
	132	Контрольный диктант № 8	Правописание безударных личных окончаний глаголов	с.28 - 29
4 четверть	136	Контрольное списывание № 2	Глагол	с.30 - 31
	149	Проверочная работа № 7	Глагол	с.32 - 34
	151	Словарный диктант		
	153	Контрольный диктант № 9	Программный материал за курс 4-ого класса	с.35 - 37
	154	Административный контрольный диктант	Программный материал за курс 4-ого класса	
	161	Контрольное изложение «Странный дуэт»	Программный материал за курс 4-ого класса	с. 44 - 45
	162	Контрольное изложение «Странный дуэт»	Программный материал за курс 4-ого класса	
	164	Итоговый контрольный диктант	Программный материал за курс 4-ого класса	с. 43
	166	Итоговая контрольная работа (тестирование)	Программный материал за курс 4-ого класса	с.38 - 42
<b>ИТОГО:</b>				
Проверочные работы			8	
Списывания			2	
Словарные диктанты			3	
Диктанты			11	
Контрольные работы (тестирование)			1	
Контрольное изложение			1	

### График проведения работ по развитию речи

<i>Период обучения</i>	<i>№ урока</i>	<i>Вид работы</i>
1 четверть	13 -14	Обучающее изложение «Золотой рубль».
	21- 22	Обучающее изложение «Что я люблю».
	24 -25	Обучающее сочинение «Что я люблю».
	35	Составление устного рассказа на грамматическую тему по плану. Свободный диктант «Мечты о подвиге» Свободный диктант «Мечты о подвиге».
	37	Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома» .
2 четверть	46	Обучающее сочинение «Что сказала мама».
	49 -50	Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух».
	57	Обучающее сочинение-миниатюра «Вид из окна».
	69	Обобщение знаний о падежах. Составление устного рассказа «Что я знаю об изменении имен существительных по падежам».
	77	Обучающее сочинение «Пальчики оближешь».
	90 -91	Обучающее изложение «Первая газета».
	93	Обучающее сочинение-описание «Прогулка».
3 четверть	111-112	Обучающее изложение «Первое путешествие» .
	114	Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка».
	130	Обучающее сочинение по картинкам .
4 четверть	139 -140	Обучающее изложение «Первые школы» .
	145	Обучающее сочинение на свободную тему.
	149	Обучающее сочинение «День моей мамы».
	161-162	Контрольное изложение «Странный дуэт» .
	163	Обучающее сочинение «О чём рассказывает слово».

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№№	Дата	Тема	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
<b>1 четверть (45 часов)</b>							
<b>Раздел 1. Повторение (17 часов)</b>							
1		Поэты и писатели о русском языке. Повторение фонетики и графики.	Комбинированный	Знакомство учащихся с новым учебником; повторение и закрепление полученных ранее знаний о звуках и буквах.	Правильно оформлять предложение на письме; применять изученные орфографические знания на практике; правильно списывать слова, предложения, текст; проводить самопроверку. Вычитывать информацию из иллюстраций, с обложки, и оглавления; прогнозировать содержание и виды работы по учебнику.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознавать способы действий при решении учебных задач.	Положительно относиться к учению. Испытывать желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личный смысл учения.
2		<b>Контрольное списывание № 1.</b>	УКЗ <sup>1</sup>	Проверка уровня усвоенного материала, умения применять полученные знания Повторение знаний о том, что такое «опасное» место в слове.	Без ошибок списывать текст; находить «опасные места» в слове; находить корень в слове; подбирать однокоренные слова; находить в словах изученные орфограммы по определённым признакам; писать сло-	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению зада-

<sup>1</sup> **УПЗиУ** – урок применения знаний и умений; **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УКЗ** – урок контроля знаний; **УОиСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний; **УРР** – урок развития речи.

					ва с безударными гласными в корне; обозначать на письме проверяемые и непроизносимые согласные звуки.	эталон (образцом). Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	ний. Стремиться совершенствовать собственную речь.
3		Повторение фонетики и графики.	Комбинированный	Повторение ранее изученного материала по темам "Фонетика", «Графика».	Понимать звуковое значение букв е, ё, ю, я в различных буквенных сочетаниях и применять их; определять ударение в слове; использовать приёмы ознакомительного и просмотрового чтения.	Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Осознавать способы действий при решении учебных задач.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
4		Повторение фонетики. Слог и ударение.	Комбинированный	Обобщение представлений о слоге как части слова, которая произносится одним толчком выдыхаемого воздуха.	Определять ударный слог в слове, делить слова с Ъ и Ь, слова с удвоенными согласными на слоги и для переноса; группировать звуки по их характеристикам; соотносить количество звуков и букв в слове, объяснять причины расхождения количества звуков и букв.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Положительно относиться к учению. Испытывать желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Стремиться совершенствовать собственную речь.
5		Что такое графика	Комбинированный	Совершенствование умения различать количество слогов в слове по количеству гласных букв.	Определять ударный слог в слове; делить слова с Ъ и Ь, слова с удвоенными согласными на слоги и для переноса; обозначать мягкость согласных на письме; выполнять фонетический разбор слов с мягкими согласными.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
6		Фонетический разбор слова.	Комбинированный	Обобщение знаний о звукобуквенном составе слова.	Производить звукобуквенный анализ доступных слов; распознавать ударный слог в словах; обозначать мягкость согласных на письме все известными способами; группировать звуки по их характеристикам; соотносить количество звуков и букв в слове, объяснять	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Осознавать способы действий при	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Испытывать желание умело

					причины расхождения количества звуков и букв..	решении учебных задач.	пользоваться русским языком.
7		Повторение орфографии.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний об основных правилах орфографии, изученных ранее. Развитие орфографической зоркости.	Находить в словах орфограммы, изученные во 2-3 классе; решать орфографические задачи; применять свои знания на практике; группировать слова с изученными орфограммами, графически объяснять выбор написания.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Положительно относиться к учению. Испытывать желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.
8		Повторение изученных орфограмм и их графического обозначения.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике.	Находить в словах орфограммы, изученные во 2-3 классе; решать орфографические задачи; применять свои знания на практике; группировать слова с изученными орфограммами, графически объяснять выбор написания.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
9		Развитие умения писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Решение орфографических задач.	Группировать слова с изученными орфограммами, графически объяснять выбор написания; подбирать проверочные слова; проверять написание безударного окончания имени прилагательного с помощью вопроса; объяснять правильность написания в случаях, если допущена ошибка.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Стремиться совершенствовать собственную речь.
10		Повторение состава слова.	Комбинированный	Обобщение знаний детей о морфемном составе слова и роли каждой значимости части слова. Разбор по составу слова, подбор однокоренных слов.	Понимать, что такое «родственное слово»; как называется общая часть родственных слов; каким знаком выделяются корень, приставка, суффикс, окончание в слове; как пишется корень в однокоренных словах; проводить разбор слова по составу.	Вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	Положительно относиться к учению. Испытывать желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.

11		Повторение изученного частях речи	УПЗиУ	Обобщение и систематизация уже имеющихся знаний о частях речи. Построение предложений из набора слов.	Определять значение частей речи в языке; осознанно распознавать слова, относящиеся к различным частям речи; группировать слова в зависимости от принадлежности к той или иной части речи; проводить морфологический разбор доступных слов.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
12		Повторение изученного по синтаксису.	Комбинированный	Повторение знаний о типах предложений по цели высказывания, по интонации; о главных членах предложения.	Читать предложения с различной интонацией, правильно оформлять предложение на письме; объяснять, на какие две группы делятся члены предложения; что обозначает подлежащее и сказуемое и на какие вопросы отвечают.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Положительно относиться к учению. Испытывать желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.
13		<b>Обучающее изложение «Золотой рубль».</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно оформлять предложения на письме, делить текст на смысловые части и оформлять абзацы.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Испытывать желание умело пользоваться русским языком.
14		<b>Обучающее изложение «Золотой рубль».</b>	УРР	Развитие письменной речи учащихся, орфографической зоркости	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно использовать различные части речи в собственном тексте; редактировать собственный текст.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание. Стремиться совершенствовать собственную речь.
15		Что мы знаем о пунктуации. Обобщение по	Комбинированный	Применение на практике изученных правил пунк-	Распознавать однородные члены предложения, со-	Вычитывать все виды текстовой информа-	Проявлять заинтересованность в

		разделу «Повторение».	ванный	туации. Поиск грамматической основы в предложении.	блюдать интонацию перечисления при прочтении предложений с однородными членами; ставить знаки препинания в предложении с однородными членами без союзов.	ции: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
16		<b>Контрольный диктант №1.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса русского языка в 3 классе.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова; объяснять правильность написания; подбирать примеры для изученных орфографических правил.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание. Стремиться совершенствовать собственную речь.
17		«Пишу правильно» (работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; подбирать проверочное слово; проводить фонетический разбор слов с <i>ъ</i> и <i>ь</i> , с удвоенными согласными.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
<b>Раздел 2. Предложение. Текст (35 часов)</b>							
<b>Тема; Простое предложение. Предложение с однородными членами (13 часов)</b>							
18		Как отличить простое предложение от сложного.	УОНМ	Различение простых и сложных предложений, графическое изображение схем предложений.	Различать структуру сложного и простого предложения; различать простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте; находить грамматическую основу предложения; под-	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу,	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов; интерес к изучению языка. Осознавать ответ-

					бирать схемы к предложениям; придумывать предложение по схеме.	если она расходится с эталоном (образцом).	ответственность за произнесённое слово.
19		Предложения с однородными членами в художественном тексте. Однородные члены без союзов и с союзом <i>и</i> .	Комбинированный	Распознавание в предложении однородных членов, связанных при помощи союзов или интонации перечисления; ознакомление с постановкой запятой между однородными членами.	Различать простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте; находить однородные члены предложения; оформлять пунктуационно предложения с однородными членами без союзов и с союзом <i>и</i> ; находить главные и второстепенные члены предложения.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Осознавать и определять (называть) свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей.
20		Запятая в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Знакомство с правилом постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Оформлять пунктуационно предложения с однородными членами и союзами <i>и, а, но</i> ; находить грамматическую основу предложения; Различать простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте; подбирать схемы к предложениям; придумывать предложение по схеме.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать личностный смысл учения. Осознавать и определять (называть) свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей.
21		<b>Обучающее изложение «Что я люблю».</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; выделять при обсуждении текста его значимые части, составлять план.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, соблюдая нормы его построения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
22		<b>Обучающее изложение «Что я люблю».</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; составлять план текста; применять на практике изученные правила ор-	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказыва-	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

				фографии; использовать в речи синонимы.	орфограммами; делить самостоятельно составленный текст на смысловые абзацы; проверять и редактировать написанное.	ние в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
23		Развитие умения ставить запятую в предложениях с однородными членами.	Комбинированный	Развитие умения применять правило постановки запятой без союзов и с союзами, <i>а, и, но</i> . Совершенствование умений подбирать предложения к предложенным учителем схемам. Развитие орфографической зоркости.	Распознавать однородные члены предложения; соблюдать интонацию перечисления при прочтении предложений с однородными членами; ставить знаки препинания в предложении с однородными членами без союзов и с союзами, <i>а, и, но</i> .	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
24		<b>Обучающее сочинение «Что я люблю».</b>	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.	Характеризовать (на основе коллективного анализа) основные признаки текста: целостность, связность абзацев и предложений по смыслу и грамматически, законченность; использовать эти параметры при создании собственных текстов; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности. Осознавать и определять свои эмоции; эмоции других людей.
25		<b>Обучающее сочинение «Что я люблю».</b>	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
26		Развитие умения ставить запятую в предложениях с однородными членами.	Комбинированный	Подбор предложения к предложенным учителем схемам. Развитие орфографической зоркости.	Распознавать однородные члены предложения, соблюдать интонацию перечисления при прочтении предложений с однородными	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей,

					ми членами; применять правило постановки запятой перед союзами <i>а, и, но</i> .	дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	учителя. Стремиться открывать новое знание.
27		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа №1</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Предложение с однородными членами» Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Объяснять, как связаны однородные члены предложения; когда между однородными членами ставится запятая, а когда не ставится; составлять схемы предложений с однородными членами; конструировать предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
28		Развитие пунктуационных умений.	УПЗиУ	Углубление знания о связи между однородными членами предложения. Знакомство учащихся с соединением однородных членов с помощью союзов <i>и, а, но</i> .	Распознавать однородные члены предложения; ставить знаки препинания в предложении с однородными членами, соединенными союзами <i>а, и, но</i> ; подбирать схемы к предложениям; придумывать предложение по схеме.	Пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
29		<b>Контрольный диктант № 2.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Предложение с однородными членами» Отработка умения применять полученные знания на практике.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами; находить орфограммы в тексте; графически объяснять написание безударных гласных в корне (проверяемых и непроверяемых); ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях; находить в тексте предложения с однородными членами.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
30		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.

**Тема: Сложные предложения с союзами и, а, но (11 часов)**

31		Отличие простого предложения от сложного. Запятая в сложном предложении с бессоюзной связью.	УОНМ	Выявление отличительных особенностей простого предложения с однородными членами и сложного предложения.	Объяснять, чем отличаются простые предложения от сложных; находить грамматическую основу предложения; составлять графическую схему предложения; соотносить предложения со схемами.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности.
32		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Формирование понятия о том, с помощью чего соединяются части сложного предложения; какую роль в сложном предложении играют союзы <i>и, а, но</i> .	Графически объяснять выбор написаний; постановки знаков препинания в сложном предложении без союзов, с союзами <i>и, а, но</i> , состоящем из двух частей; использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
33		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Различение простых предложений от сложных; конструирование предложений.	Графически объяснять выбор написаний; постановки знаков препинания в сложном предложении без союзов, с союзами <i>и, а, но</i> , состоящем из двух частей; использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
34		Запятая в сложном предложении с союзами <i>и, а, но</i> и в простом предложении с однородными членами и союзами <i>и, а, но</i> .	Комбинированный	Отработка навыков постановки знаков препинания в изученных видах предложений.	Графически объяснять выбор написаний, постановки знаков препинания; составлять схемы простых и сложных предложений; использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Работать по плану, корректировать свою деятельность.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за написанное слово.

35		<b>Составление рассказа на грамматическую тему по плану. Свободный диктант «Мечты о подвиге» .</b>	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; работать по алгоритму; использовать в речи предложения с однородными членами, сложные предложения.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Испытывать интерес к созданию собственных текстов; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за произнесённое и слово.
36		Запятая в сложном предложении.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний учащихся об изученных правилах пунктуации.	Ставить запятые в сложном предложении с союзами; отличать простые предложения от сложных; составлять схемы простых и сложных предложений; распознавать однородные члены предложения; выполнять синтаксический разбор предложений изученных видов.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
37		<b>Обучающее сочинение «Субботний вечер у нас дома» .</b>	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; работать по алгоритму.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Задать вопросы.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка.
38		Упражнения на повторение <b>Проверочная работа № 2.</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Сложные предложения с союзами <i>а, и, но</i> ». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Графически объяснять выбор написаний, знаков препинания; ставить запятые в сложном предложении с союзами; отличать простые предложения от сложных; составлять схемы простых и сложных предложений.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
39		Обобщение, подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Обобщение и систематизация знаний учащихся по теме: «Сложные предложения с союзами	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам; правильно писать слова с буквами безударных гласных в	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отноше-

				а, и, но».	корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, писать слова с непроверяемыми написаниями по программе.	исправления в свою работу, если она расходитсся с эталоном (образцом). Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.	ния к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
40		<b>Контрольный диктант № 3.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Сложные предложения с союзами а, и, но». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами; находить орфограммы в тексте; ставить запятую в сложном предложении без союзов, с союзами и, а, но, состоящем из двух частей; видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
41		«Пишу правильно» (работа над ошибками) <b>Контрольный словарный диктант.</b>	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
<b>Тема: Предложения с прямой речью (11 часов)</b>							
42		Понятие о прямой речи. Из чего состоит предложение с прямой речью.	УОНМ	Ознакомление учащихся с прямой речью, ее обозначением на письме, схематическим обозначением предложения с прямой речью.	Конструировать предложения с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; выделять из предложений воспринятых на слух слов автора и реплики говорящих; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму..	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.

43		Знаки препинания в предложениях с прямой речью, когда прямая речь стоит после слов автора.	Комбинированный	Отработка пунктуационных навыков при прямой речи, стоящей после слов автора.	Выделять на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь); читать предложения с прямой речью, соблюдая интонацию; правильно оформлять предложения с прямой речью на письме; составлять схемы предложений.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
44		Знаки препинания в предложениях с прямой речью, когда прямая речь стоит перед словами автора.	Комбинированный	Отработка пунктуационных навыков при прямой речи, стоящей до слов автора.	Определять в предложениях с прямой речью слова автора и собственно прямую речь; объяснять, как графически на письме обозначается прямая речь; подбирать предложенные схемы для предложений с прямой речью.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
45		<b>Резерв</b>					
<b>2 четверть (35 часов)</b>							
46		<b>Обучающее сочинение «Что сказала мама». Использование предложений с прямой речью в письменной речи.</b>	УРР	Написание сочинений с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбор к словам синонимов, антонимов; использование их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; работать по алгоритму; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; использовать в речи синонимов, антонимов; конструировать предложения с прямой речью.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово. Стремиться открывать новое знание.
47		Запись цитаты в виде предложения с прямой речью.	Комбинированный	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с	Иметь представление о понятии «цитата»; обосновывать постановку знаков препинания и построение гра-	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, по-	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оцен-

				прямой речью.	фических схем к предложениям с прямой речью.	иск средства её осуществления.	кой товарищей, учителя.
48		Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью.	УПЗиУ	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с прямой речью. Развитие пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Обосновывать постановку знаков препинания и построение графических схем к предложениям с прямой речью; записывать цитаты в виде предложений с прямой речью; подбирать предложенный схемы для предложений с прямой речью.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за написанное слово.
49		<b>Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух».</b>	УРР	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; письменно пересказывать текст, включающий предложение с прямой речью (после предварительной подготовки).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
50		<b>Обучающее изложение «В здоровом теле – здоровый дух».</b>	УРР	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии, использовать в речи синонимы.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; накапливать опыт постановки запятой и употребления в речи предложений с прямой речью.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
51		Развитие умения ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью.	УОиСЗ	Систематизация, обобщение знаний учащихся о сложных предложениях и предложениях с прямой речью. Развитие пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.	Обосновывать постановку знаков препинания и построение графических схем к простым и сложным предложениям, предложениям с прямой речью; выделять на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические

					автора плюс прямая речь).	способы действий в измененных условиях.	нормы общения и сотрудничества).
52		<b>Контрольный диктант № 4.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Прямая речь». Применение полученных знаний на практике.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами; находить орфограммы в тексте; выделять на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь); ставить знаки препинания в простом предложении, сложном и в предложениях с прямой речью.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
53		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
<b>Раздел 3. Имя существительное (45 часов)</b>							
<b>Тема: Что мы знаем об имени существительном (5 часов)</b>							
54		Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных.	УОНМ	Постановка вопросов к словам. Нахождение в предложении существительных.	Пользоваться определением имени существительного; выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи; накапливать опыт по выявлению грамматических признаков, общих для самостоятельных частей речи; различать одушевленные и неодушевленные существительные.	Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Стремиться к совершенствованию собственной речи.

55		Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки имен существительных.	УПЗиУ	Применение полученных знаний на практике. Наблюдение за словоизменением имен существительных.	Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные; находить имена существительные в речи, изменять существительные по числам, определять род имени существительного; различать имена существительные, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> ; выделять из предложения словосочетания с одним и тем же главным словом.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Участвовать в совместной работе (в парах, группах, фронтально) по открытию нового знания, включаться в учебный диалог.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
56		Роль имени существительного в речи.	УПЗиУ	Уточнение роли существительных в речи. Наблюдение над синонимами, омонимами и многозначными словами.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; выделять из предложения словосочетания с одним и тем же главным словом; выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи; накапливать опыт по выявлению грамматических признаков самостоятельных частей речи.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
57		<b>Обучающее сочинение-миниатюра «Вид из окна».</b>	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; выделять при обсуждении текста его значимые части, формулировать заголовки, составлять план (в группах, парах).	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
58		Роль имен существительных в предложении и в речи. Многозначные слова, синонимы, антонимы.	Комбинированный	Наблюдение за ролью имён существительных в предложении, тексте и речи.	Подбирать синонимы и антонимы; объяснять значение многозначных слов, употреблять их в речи в соответствии с их лексическим значением; иметь представление о роли су-	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу,	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к вы-

					ществительных в предложении.	если она расходится с эталоном (образцом)	полнению заданий.
<b>Тема: Изменение имен существительных по падежам (12 часов)</b>							
59		Наблюдение за словоизменением имен существительных.	Комбинированный	Углубление знания об имени существительном как о части речи. Формирование умения склонять имена существительных в единственном числе.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению. Применять знания и способы действий в измененных условиях	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Стремиться открывать новое знание.
60		Развитие умения изменять имена существительные по падежам, ставить их в разные падежные формы.	УОНМ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
61		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	Комбинированный	Знакомство с приемами распознавания падежей.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать	Участвовать в совместной работе (в парах, группах, фронтально) по открытию нового знания, включаться в учебный диалог. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы. Применять знания и способы	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности. Стремиться открывать новое знание.

					орфограммы.	действий в измененных условиях	
62		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	УПЗиУ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
63		Изменение по падежам имен существительных в единственном и множественном числе.	УПЗиУ	Наблюдение за словоизменением имён существительных.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности. Стремиться открывать новое знание.
64		Именительный и винительный падежи.	УПЗиУ	Знакомство учащихся с особенностями имен существительных, употребленных в именительном и винительном падежах. Отработка приема распознавания падежей.	Пояснять, на какие вопросы отвечают имена существительные в именительном и винительном падежах; употребляются ли имена существительные в именительном и винительном падежах с предлогами; какими членами предложения являются; изменять существительные по падежам.	Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
65		Родительный падеж.	Комбинированный	Знакомство с основными значениями родительного падежа, его вопросами и предлогами.	Пояснять, на какие вопросы отвечают существительных в родительном падеже; с какими предлогами упо-	Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуж-	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к со-

					требляются; какими членами предложения являются; изменять существительные по падежам; распознавать падежи имен существительных.	дении учебных заданий, предлагать способы их выполнения. Применять знания и способы действий в измененных условиях	вершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
66		Дательный падеж.	Комбинированный	Знакомство с особенностями имен существительных в дательном падеже.	Пояснять, на какие вопросы отвечают существительных в дательном падеже; с какими предлогами употребляются; какими членами предложения являются; изменять существительные по падежам.	Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
67		Творительный падеж.	Комбинированный	Знакомство с особенностями имен существительных в творительном падеже.	Пояснять, на какие вопросы отвечают существительных в творительном падеже; с какими предлогами употребляются; какими членами предложения являются; изменять существительные по падежам.	Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
68		Предложный падеж.	Комбинированный	Выяснение особенностей предложного падежа. Закрепление знаний о творительном падеже.	Пояснять, на какие вопросы отвечают существительных в предложном падеже; с какими предлогами употребляются; какими членами предложения являются; изменять существительные по падежам.	Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка..
69		Обобщение знаний о падежах. Составление устного рассказа «Что я знаю об изменении имен существительных.	УРР	Определение падежа имён существительных по вопросам, предлогам, умение.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; применять алгоритм определения падежа; изменять имена существительные по падежам; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограмма-	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве. Применять знания и способы действий в измененных	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества). Испытывать интерес к различным

					ми, графически обозначать орфограммы.	условиях	видам учебной деятельности
70		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа №3.</b>	Комбинированный	Различение падежей имен существительных по их признакам.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Применять знания и способы действий в измененных условиях	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
<b>Тема: Три склонения имен существительных (7 часов)</b>							
71		Что такое склонение? Три склонения имен существительных.	УОНМ	Знакомство с понятием о трех типах склонения имен существительных в единственном числе.	Понимать, с какой целью необходимо научиться узнавать склонение существительных, какие существительные относятся к первому, второму, третьему склонению; употреблять в письменной речи существительные с разными предлогами.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). Задавать вопросы.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
72		Развитие умения определять склонение имен существительных.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.	Понимать, по каким признакам определяем склонение существительных; определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
73		Развитие умения определять склонение имен существительных.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.	Понимать, по каким признакам определяем склонение существительных; определять грамматические признаки имён существитель-	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов

					ных, начальную форму; выполнять морфологический разбор имен существительных; выполнять разбор слов по составу.	информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	действий, творческий подход к выполнению заданий.
74		Развитие умения определять склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.	Комбинированный	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в именительном падеже.	Понимать, по каким признакам определяем склонение существительных; определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; выполнять морфологический разбор имен существительных; выполнять разбор слов по составу.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.
75		Развитие умения определять склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.	УПЗиУ	Применение теоретических знаний на практике	Понимать, по каким признакам определяем склонение существительных; определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; выполнять морфологический разбор имен существительных; выполнять разбор слов по составу.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
76		Понятие о несклоняемых именах существительных и особенностях их употребления.	УОНМ	Отработка умения определять падеж имен существительного. Знакомство учащихся с особенностями несклоняемых имен существительных.	Понимать, по каким признакам определяем склонение существительных; определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; находить в тексте несклоняемые имена существительные, приобретать опыт их согласования с именами прилагательными в речи.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
77		<b>Обучающее сочинение «Пальчики оближешь».</b>	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к сло-	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алго-	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной

				вам синонимы, антонимы, использовать их в речи. Развитие связной монологической речи учащихся.	ритму; <i>выбирать</i> в коллективном обсуждении критерии оценки текста изложения (сочинения), применять их при самоанализе и взаимоанализе текстов работ с последующим их редактированием.	своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
<b>Тема: Правописание мягкого знака после шипящих на конце существительных (8 часов)</b>							
78		Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода.	УОНМ	Знакомство с новой орфограммой "Правописание мягкого знака на конце существительных после шипящих.	Писать ь после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных мужского рода 2-го склонения; изменять существительные по падежам; группировать имена существительные в зависимости от их принадлежности к определенному склонению.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Чувствовать красоту и выразительность речи. Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.
79		Буква <i>ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Писать ь после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных мужского рода 2-го склонения; определять падеж, склонение имен существительных.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
80		Буква <i>ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы.	УПЗиУ	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Писать ь после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения; не писать ь после шипящих на конце имён существительных мужского рода 2-го склонения; изменять существительные по падежам; группировать имена существительные в зависимости	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

					от их принадлежности к определенному склонению.		
81		Буква <i>ь</i> после шипящих на конце имен существительных. Графическое обозначение орфограммы. <b>Словарный диктант.</b>	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний на практике.	Писать <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных 3-го склонения; не писать <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных мужского рода 2-го склонения; изменять существительные по падежам; группировать имена существительные в зависимости от их принадлежности к определенному склонению.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
82		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа № 4</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных».	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; относить имя существительное к одному из трёх склонений, определять падеж; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
83		Обобщение, подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Определять грамматические признаки имён существительных, начальную форму; относить имя существительное к одному из трёх склонений, определять падеж; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
84		<b>Контрольный диктант № 5.</b>	УК	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание <i>ь</i> после шипящих на конце существительных».	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое,	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Пе-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творче-

					ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой.	рерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.	ский подход к выполнению заданий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
85		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	УКЗ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому.	Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
<b>Тема: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных (13 часов)</b>							
86		Выведение общего правила написания безударных падежных окончаний имен существительных.	Комбинированный	Различение и проверка безударных окончаний существительных одного и того же склонения. Решение орфографических задач в окончаниях имен существительных.	Применять алгоритм действий при написании безударных падежных окончаний имен существительных; озаглавливать текст; находить в нем имена существительные; находить безударные окончания имен существительных; графически обозначать изучаемую орфограмму..	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
87		Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных, действовать по алгоритму.	Комбинированный	Отработка умения распознавать тип склонения, падеж существительных. Систематизация знаний о существенных признаках имени существительного как части речи.	Объяснять выбор написания безударного окончания имени существительного; пользоваться обобщенным правилом написания окончаний существительных; определять падеж и склонение имени существительного; изменять суще-	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и

					ствительные по падежам.		сотрудничества).
88		Развитие умения писать безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных, действовать по алгоритму.		Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Объяснять выбор написания безударного окончания имени существительного; пользоваться обобщенным правилом написания окончаний существительных; определять падеж и склонение имени существительного; изменять существительные по падежам.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). Задавать вопросы.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
89		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой. <b>Словарный диктант.</b>	УПЗиУ	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях	Объяснять выбор написания безударного окончания имени существительного; пользоваться обобщенным правилом написания окончаний существительных; определять падеж и склонение имени существительного; изменять существительные по падежам.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
90		<b>Обучающее изложение «Первая газета».</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии	Письменно пересказывать текст (писать подробное изложение), включающий предложение с прямой речью (после предварительной подготовки); ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
91		<b>Обучающее изложение «Первая газета».</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; использовать в письменной речи	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.

					простые и сложные предложения с однородными членами.		
92		Развитие орфографических умений.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам), правильно писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
93		<b>Обучающее сочинение - описание «Прогулка»</b>	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; Выбирать в коллективном обсуждении критерии оценки текста изложения (сочинения), применять их при самоанализе и взаимном анализе текстов.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
94		Развитие орфографических умений.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях.	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам), правильно писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; находить и исправлять ошибки в словах с изученными.	Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

95		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа № 5.</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам), правильно писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; находить и исправлять ошибки в словах с изученными.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
96		Повторение, подготовка к диктанту.	Комбинированный	Применение полученных теоретических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам), правильно писать буквы безударных гласных в окончаниях имён существительных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; находить и исправлять ошибки в словах с изученными.	Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
97		<b>Контрольный диктант № 6.</b>	УК	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.
98		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	УКЗ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.

**Раздел 4. Имя прилагательное (20 часов)**

**Тема: Что мы знаем об имени прилагательном (5 часов)**

99		Повествование и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных в речи.	УОНМ	Повторение и обобщение знаний учащихся об имени прилагательном. Совершенствование умения распознавать имена прилагательные в тексте, устанавливая их связь с именами существительными.	Согласовывать имя прилагательное и имя существительное; доказывать и подтверждать примерами значение прилагательных в речи; различать и характеризовать тексты двух типов речи – повествования и описания.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
100		Повествование и описание – два типа речи. Роль имен прилагательных в речи.	Комбинированный	Повторение знаний о существенных признаках имени прилагательного.	Различать и характеризовать тексты двух типов речи – повествования и описания; наблюдать роль прилагательных в речи; называть грамматические признаки имён прилагательных (морфологический разбор); определять начальную форму.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
101		Роль прилагательных-антонимов в речи.	УПЗиУ	Уточнение знаний детей о синонимах и антонимах.	Иметь представление о роли прилагательных (в том числе прилагательных-антонимов) в речи; выполнять морфологический разбор прилагательных; называть грамматические признаки имён прилагательных, определять начальную форму прилагательных.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
102		Морфологический разбор имени прилагательного.	УОНМ	Различение имен прилагательных среди других частей речи по вопросу и значению.	Наблюдать роль прилагательных в речи; самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; называть	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть мо-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к вы-

					грамматические признаки имён прилагательных (морфологический разбор).	нологической и диалогической формами речи.	полнению заданий.
103		Морфологический разбор имени прилагательного.	Комбинированный	Различение имен прилагательных среди других частей речи по вопросу и значению.	Наблюдать роль прилагательных в речи; самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; называть грамматические признаки имён прилагательных (морфологический разбор).	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.

**Тема: Словообразование имен прилагательных (4 часа)**

104		Изменение имен прилагательных по падежам.	УОНМ	Формирование способности склонять имена прилагательные в единственном и множественном числе с ударными окончаниями, определять падеж имён прилагательных.	Распознавать имена прилагательные в тексте, устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными; употреблять в речи имена прилагательные; выделять в тексте и конструировать словосочетания прилагательное + существительное.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения..	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
105		Изменение имен прилагательных по падежам.	Комбинированный	Наблюдение над изменением имен прилагательных по падежам	Называть грамматические признаки имён прилагательных (морфологический разбор); определять начальную форму; накапливать опыт употребления в речи имён прилагательных; выделять в тексте и конструировать словосочетания прилагательное + существительное; определять падеж имен существительных и прилагательных.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

106		Словосочетание существительное + прилагательное. Главное и зависимое слово в словосочетании.	Комбинированный	Распознавание имен прилагательных в тексте, установление связи имен прилагательных с именами существительными.	Называть грамматические признаки имён прилагательных; определять начальную форму; выделять в тексте и конструировать словосочетания прилагательное + существительное; определять падеж имен существительных и прилагательных.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
107		Словосочетание существительное + прилагательное. Главное и зависимое слово в словосочетании.	Комбинированный	Распознавание имен прилагательных в тексте, установление связи имен прилагательных с именами существительными.	Называть грамматические признаки имён прилагательных; определять начальную форму; выделять в тексте и конструировать словосочетания прилагательное + существительное; определять падеж имен существительных и прилагательных; устанавливать связь имен существительных и прилагательных в тексте.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
<b>Тема: Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных (11 часов)</b>							
108		Правило написания безударных падежных окончаний имен прилагательных.	Комбинированный	Совершенствование умений определять род и число имен существительных, правильно писать родовые окончания.	Распознавать имена прилагательные в тексте, устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными; находить орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных, графически объяснять написание, осуществлять самоконтроль.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
109		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике (в стандартных и нестандартных ситуациях)	Самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; об-	Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез. Оценивать правильность выпол-	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей,

					наруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных; графически объяснять написание; осуществлять самоконтроль; подбирать примеры слов с изученными орфограммами.	нения задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.	учителя. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
110		Развитие умения писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать выбор написания.	Комбинированный	Применение теоретических знаний на практике (в стандартных и нестандартных ситуациях)	Самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; обнаруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных; графически объяснять написание; осуществлять самоконтроль; подбирать примеры слов с изученными орфограммами.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
111		<b>Обучающее изложение «Первое путешествие» .</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
112		<b>Обучающее изложение «Первое путешествие» .</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
113		Развитие орфографи-	Комби-	Отработка навыков ре-	Самостоятельно формули-	Осуществлять взаи-	Сопоставлять

		ческих умений.	ниро- ванный	шения орфографических задач.	ровать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; обнаруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных; графически объяснять написание; осуществлять самоконтроль; подбирать примеры слов с изученными орфограммами.	мопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
114		<b>Обучающее сочинение-описание «Моя любимая игрушка» .</b>	УРР	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; накапливать опыт употребления в речи имён прилагательных.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка
115		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа № 6.</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения применять полученные знания на практике	Самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; обнаруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных; графически объяснять написание; осуществлять самоконтроль.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
116		Повторение, подготовка к диктанту.	УПЗиУ	Отработка навыков решения орфографических задач.	Самостоятельно формулировать и применять правило правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных; обнаруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных; графически объяснять написание; осуществлять самоконтроль; подбирать примеры слов с изученными	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

					орфограммами.	учебных заданий.	
117		<b>Контрольный диктант № 7.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения применять полученные знания на практике.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
118		«Пишу правильно» (работа над ошибками). Редактирование творческих работ.	УПЗиУ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
<b>Раздел 5. Глагол (36 часов)</b>							
<b>Тема: Что мы уже знаем о глаголе (4 часа)</b>							

119		Роль глаголов в предложении, в речи. Правописание глаголов с частицей не.	УОНМ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.	Знать, что такое глагол, что обозначает, на какие вопросы отвечает, как изменяется, каким членом предложения является; анализировать текст с преимущественным употреблением глаголов; распознавать глаголы в тексте; устанавливать их связь с именами существительными; правильно употреблять глаголы в устной и письменной речи; писать не с глаголами.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
120		Значение и грамматические признаки глагола.	УПЗиУ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.	Знать, что такое глагол, что обозначает, на какие вопросы отвечает, как изменяется, каким членом предложения является; анализировать текст с преимущественным употреблением глаголов; распознавать глаголы в тексте; устанавливать их связь с именами существительными; правильно употреблять глаголы в устной и письменной речи; писать не с глаголами.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
121		Значение и грамматические признаки глагола.	УПЗиУ	Повторение знаний о существенных признаках глагола. Развитие навыков точного употребления глаголов в речи.	Выделять начальную (неопределённую) форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; образовывать и употреблять в речи глаголы в различных формах времени.	Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Принимать другие мнения.
122		Морфологический разбор глагола. Составление устного рассказа о глаголе.	Комбинированный	Систематизация знаний о глаголе. Отработка навыков правописания глаголов.	Изменять глаголы по временам, родам и лицам; писать родовые окончания глаголов, писать глаголы с -ться, -тся; проводить	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осу-	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей,

					морфологический разбор глагола по самостоятельно сформулированному алгоритму.	ществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	учителя. Принимать другие мнения.
<b>Тема: Словоизменение глаголов (2 часа)</b>							
123		Понятие о спряжении глагола. Личные окончания глаголов 1 и 2-го спряжения.	Комбинированный	Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Упражнение в спряжении глаголов в настоящем и будущем времени.	Понимать, что такое спряжение; как определить лицо и число глаголов; изменять глаголы по лицам и числам, спрягать глаголы в настоящем и будущем времени; выделять начальную (неопределённую) форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
124		Как определить спряжение глагола, если окончание ударное.	Комбинированный	Знакомство учащихся с приемом определения спряжения глагола с ударным окончанием.	Понимать, что такое спряжение; как определить лицо и число глагола; изменять глаголы по лицам и числам, определять спряжение глагола; определять грамматические признаки глагола; совместно составлять алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов. Оценивать правильность выполнения задания на основе сравнения с предыдущими заданиями.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
<b>Тема: Правописание безударных личных окончаний глаголов (17 часов)</b>							
125		Как определить спряжение глагола, если окончание безударное.	УОНМ	Развитие умения распознавать спряжение глаголов по неопределённой форме; умения правильно писать безударные личные окончания глаголов.	Использовать алгоритм написания безударных окончаний глаголов; выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; определять	Владеть монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы вы-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудни-

					грамматические признаки глагола.	полнения заданий.	честве.
126		Развитие умения применять правило, действовать по алгоритму.	Комбинированный	Отработка умения распознавать спряжение глагола.	Выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; совместно составлять алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
127		Глаголы-исключения. Выбор способа определения спряжения глагола.	УОНМ	Знакомство с глаголами-исключениями. Отработка умения распознавать спряжение глагола по неопределённой форме.	Знать глаголы - исключения, почему они так называются; находить в тексте глаголы-исключения, употребленные в формах, отличных от неопределённой; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
128		Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Комбинированный	Распознавание спряжений глаголов по неопределённой форме.	Обосновывать выбор написания безударного личного окончания глаголов I и II спряжения; совместно составлять алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов; называть и систематизировать грамматические признаки глагола.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Задавать вопросы.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
129		Развитие умения писать глаголы с безударными личными окончаниями.	Комбинированный	Отработка навыков написания глаголов.	Обосновывать выбор написания безударного личного окончания глаголов I и II спряжения; совместно со-	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие

					ставлять алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов.	жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
130		<b>Обучающее сочинение по картинкам .</b>	УРР	Формирование умения писать сочинение с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой; подбирать к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами в форме настоящего времени; накапливать опыт использования глаголов в речи, в том числе с безударными личными окончаниями.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
131		Разбор глагола как части речи.	Комбинированный	Систематизация знаний о глаголе. Отработка навыка правописания глаголов.	Изменять глаголы по временам, родам и лицам, писать родовые окончания глаголов; проводить морфологический разбор глагола; выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; определять грамматические признаки глагола..	Выполнять универсальные логические действия. Оценивать правильность выполнения задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
132		<b>Контрольный диктант № 8.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами в форме настоящего времени.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
133		Знакомство с возвратной формой глагола.	Комбинированный	Знакомство учащихся с возвратной формой гла-	Писать глаголы с –ться, -тся, объясняя выбор спосо-	Добывать новые знания: находить отве-	Принимать внутреннюю позицию

		Правописание глаголов с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> .	ванный	гола, приемом определения необходимости написания <i>ь</i> в глаголах с <i>-тся</i> ; <i>-ться</i>	ба действия; выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; определять грамматические признаки глагола,	ты на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
134		Знакомство с орфограммой «Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа» и орфографическими правилами.	Комбинированный	Развитие умения обосновывать написание безударных личных окончаний глаголов. Распознавание спряжений по глагольному суффиксу.	Знать глаголы-исключения, распознавать спряжение глаголов; обосновывать выбор написания безударного личного окончания глаголов I и II спряжения; составлять алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов .	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
135		Развитие умения писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа.	Комбинированный	Отработка навыков правописания глаголов.	Писать <i>ь</i> после шипящих в глаголах единственного числа; называть и систематизировать грамматические признаки глагола определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами в форме настоящего времени.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
136		<b>Контрольное списывание № 2.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения учащимися изученного материала, умения применять полученные знания	Без ошибок списывать текст, находить «опасные места» в слове, находить корень в слове, подбирать однокоренные слова; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.

137		Развитие умения писать глаголы с безударной гласной в личных окончаниях.	Комбинированный	Повторение знаний учащихся о глаголе, его грамматических признаках, роли в речи.	Обосновывать выбор написания безударного личного окончания глаголов I и II спряжения; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками. Принимать роль в учебном сотрудничестве.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
138		Развитие умения писать глаголы с безударной гласной в личных окончаниях.	Комбинированный	Повторение знаний учащихся о глаголе, его грамматических признаках, роли в речи.	Обосновывать выбор написания безударного личного окончания глаголов I и II спряжения; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
139		<b>Обучающее изложение «Первые школы» .</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфографии.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; анализировать особенности текстов с преимущественным употреблением глаголов; накапливать опыт использования глаголов в речи.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
140		<b>Обучающее изложение «Первые школы» .</b>	УРР	Развитие умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста; применять на практике изученные правила орфогра-	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; анализиро-	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и пись-	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Ис-

				фии.	вать особенности текстов с преимущественным употреблением глаголов; накапливать опыт использования глаголов в речи. .	менной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	пытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
141		Работа над ошибками. Редактирование текста изложений.	УПЗиУ	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; накапливать опыт использования глаголов в речи, в том числе с безударными личными окончаниями; называть и систематизировать грамматические признаки глагола.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
<b>Тема: Разбор глагола по составу (13 часов)</b>							
142		Порядок разбора глагола по составу.	Комбинированный	Знакомство учащихся с алгоритмом разбора глагола по составу. Развитие речи учащихся.	Выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другую форму в начальную; определять грамматические признаки глагола; разбирать глаголы по составу; писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
143		Развитие умений разбирать глаголы по составу, писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов.	УПЗиУ	Наблюдение над опасными местами в окончаниях глаголов. Распознавание лица и числа глагола.	Определять грамматические признаки глагола; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; разбирать глаголы по составу писать безударные гласные в личных окончаниях глаголов..	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

144		Развитие умений раз- бирать глаголы по со- ставу, писать безудар- ные гласные в личных окончаниях глаголов.	УПЗиУ	Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Постановка вопросов к гла- голу в неопределенной форме;	Определять граммати- ческие признаки глагола; пи- сать букву ь в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>- ться</i> ; определять спряже- ние глаголов; разбирать глаголы по составу писать безударные гласные в лич- ных окончаниях глаголов.	Выполнять универ- сальные логические действия: анализ, синтез, выбирать ос- нования для сравне- ния. Оценивать пра- вильность выполнен- ного задания на осно- ве сравнения с предыдущими зада- ниями.	Самостоятельно определять и вы- сказывать самые простые общие правила поведе- ния при сотрудни- честве (этические нормы общения и сотрудничества).
145		<b>Обучающее сочинение на свободную тему.</b>	УРР	Формирование умения писать сочинение с язы- ковым заданием по лич- ным впечатлениям с со- ответствующей подго- товкой; подбирать к сло- вам синонимы, антони- мы, использовать их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения; находить и исправлять орфографиче- ские и пунктуационные ошибки, работать по алго- ритму; накапливать опыт использования глаголов в речи, в том числе с без- ударными личными оконча- ниями.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Состав- лять план решения учебной проблемы совместно с учите- лем. Работать по пла- ну, сверяя свои дей- ствия с целью, кор- ректировать свою де- ятельность.	Принимать внут- реннюю позицию школьника на уровне положи- тельного отноше- ния к урокам рус- ского языка. Ис- пытывать интерес к различным ви- дам учебной дея- тельности.
146		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комби- ниро- ванный	Закрепление знаний учащихся о правописа- нии глаголов.	Определять спряжение гла- голов; правильно писать глаголы с изученными ор- фограммами; выделять не- определённую форму гла- гола; выполнять разбор гла- голов по составу; использо- вать в тексте глаголы с изу- ченными орфограммами.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных зада- ч. Адекватно вос- принимать оценку своей работы учите- лем и одноклассника- ми. Принимать роль в учебном сотрудниче- стве.	Самостоятельно определять и вы- сказывать самые простые общие правила поведе- ния при сотрудни- честве (этические нормы общения и сотрудничества).
147		<b>Обучающее сочинение «День моей мамы» .</b>	УРР	Формирование умения писать сочинение с язы- ковым заданием по лич- ным впечатлениям с со- ответствующей подго- товкой; подбирать к сло- вам синонимы, антони- мы, использовать их в речи.	Проверять и редактировать текст сочинения, находить и исправлять орфографиче- ские и пунктуационные ошибки, работать по алго- ритму; анализировать осо- бенности текстов с пре- имущественным употреб- лением глаголов; накопи- вать опыт использования	Добывать новые зна- ния: находить отве- ты на вопросы, ис- пользуя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полу- ченную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать инте- рес к письму, к созданию соб- ственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изуче- нию языка. Осо- знавать ответ- ственность за

					глаголов в речи.		написанное слово.
148		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комбинированный	Отработка навыков правописания глаголов.	Определять грамматические признаки глагола; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использовать в тексте глаголы с изученными орфограммами в форме настоящего времени.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
149		Упражнения на повторение. <b>Проверочная работа № 7</b>	Комбинированный	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Имя прилагательное». Совершенствование умения применять полученные знания на практике	Выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; определять грамматические признаки глагола; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
150		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами.	Комбинированный	Обобщение и систематизация знаний о правописании глаголов прошедшего времени, об изменении их по родам, о правописании родовых окончаний.	Выделять неопределённую форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную; писать букву <i>ь</i> в глаголах 2-го лица единственного числа; писать глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; определять спряжение глаголов; выполнять разбор глаголов по составу; использование в тексте глаголов с изученными орфограммами в форме настоящего времени.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
151		Развитие умения писать глаголы с изученными орфограммами. <b>Контрольный словарный</b>	Комбинированный	Закрепление знаний о личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Соотнесение безудар-	Знать, как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием; писать личные оконча-	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения	Определять и высказывать самые простые общие для всех людей

		<b>диктант.</b>		ных окончаний глаголов одного и того же спряжения в разных лицах.	ния глаголов, разбирать глаголы по составу.	учебной проблемы совместно с учителем.	правила поведения при сотрудничестве.
152		Обобщение и систематизация знаний по теме: «Глагол». Подготовка к диктанту.	УОиСЗ	Обобщение и систематизация знаний о правописании личных окончаний глаголов настоящего и простого будущего времени.	Объяснить выбор правописания личных окончаний глаголов настоящего и простого будущего времени; разбирать глаголы по составу.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке..	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
153		<b>Контрольный диктант № 9.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по теме: «Глагол». Применение полученных знаний на практике.	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами, находить орфограммы в тексте; использовать изученные правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.
154		Работа над ошибками. «Пишу правильно».	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил; объяснять постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (нормы общения и сотрудничества).
<b>Раздел 6. Наречие (4 часа)</b>							
155		Знакомство с наречием	УОНМ	Знакомство с новой частью речи – наречием.	Находить наречия в предложениях; ставить вопросы к наречиям; находить наречия в предложениях; правильно писать суффиксы наречий.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению. Работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
156		Знакомство с наречием.	УОНМ	Усвоение учащимися способа образования	Знать, что наречие - неизменяемая часть речи; нахо-	Определять цели учебной деятельности	Принимать внутреннюю позицию

				наречий с суффиксами -о, -е.	дить наречия в предложениях; правильно писать суффиксы наречий.	с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления.	школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.
157		Употребление наречий в речи.	УПЗиУ	Отработка навыка употребления наречий в речи.	Знать, что наречие - неизменяемая часть речи. Находить наречия в предложениях; правильно писать суффиксы наречий; применять правила написаний наречий с приставками до-, из-, с-, в-, на-, за.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
158		Употребление наречий в речи	УОиСЗ	Отработка навыка употребления наречий в речи.	Знать, что наречие - неизменяемая часть речи. Находить наречия в предложениях; правильно писать суффиксы наречий; применять правила написаний наречий с приставками до-, из-, с-, в-, на-, за.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
<b>Раздел 7. Повторение (9 часов)</b>							
159		Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	Комбинированный	Повторение основных тем курса. Обобщение и систематизация знаний учащихся. Применение полученных знаний на практике.	Грамотно оформлять на письме сложные и простые предложения с однородными членами, писать слова с изученными орфограммами, правильно определять части речи в тексте; видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления. Выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, обобщению.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
160		Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст».	Комбинированный	Применение полученных знаний на практике.	Видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам; видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Догова-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведе-

					однородными членами; находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами.	риваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности.	ния при сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
161		<b>Контрольное изложение «Странный дуэт».</b>	УКЗ	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
162		<b>Контрольное изложение «Странный дуэт».</b>	УКЗ	Проверка умений связно передавать текст в письменной речи; делить текст на части, составлять план текста.	Ясно выражать главную мысль текста; передавать основное его содержание без искажения фактов; не повторять слова; правильно писать слова с изученными орфограммами; осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы его построения.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
163		Комплексное повторение изученного материала. <b>Обучающее сочинение «О чём рассказывает слово».</b>	Комбинированный	Написание сочинения с языковым заданием по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой. Подбор к словам синонимы, антонимы, использовать их в речи.	Создавать устное высказывание на грамматическую тему по предварительно составленному плану, грамотно оформлять предложения на письме, использовать выразительные средства речи; осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Осознавать ответственность за написанное слово.
164		<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса. Применение полученных знаний на	Писать под диктовку текст с изученными орфограммами; находить орфограммы в тексте: распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творче-

				практике.	местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объеме программы.	Применять знания и способы действий в измененных условиях.	ский подход к выполнению заданий.
165		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить в словах изучаемые орфограммы, графически объяснять и контролировать написание; решать орфографические задачи с опорой на алгоритм; производить морфологический разбор изученных частей речи в объеме программы.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
166		<b>Итоговое тестирование.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения программного материала по основным темам курса.	Находить в словах изучаемые орфограммы, графически объяснять и контролировать написание; решать орфографические задачи с опорой на алгоритм.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавание качества и уровня усвоения	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности.
167		«Пишу правильно» (работа над ошибками).	Комбинированный	Объяснение правильности написания в случаях, если допущена ошибка. Подбор примеров для изученных орфографических правил.	Находить, анализировать и исправлять ошибки; подбирать примеры для изученных орфографических правил	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка.
168-170		<b>Резервные уроки</b>					

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Для реализации целей и задач обучения русскому языку по данной программе, кроме комплекта учебных пособий, указанного в пояснительной записке, используются следующие пособия:

### **Демонстрационные и печатные пособия**

- Магнитная доска.
- Демонстрационное пособие «Картинный словарь»
- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Слова с непроверяемыми написаниями. Пособие к учебнику «Русский язык», 4 класс. – М.: Баласс, 2012 /Таблички со словарными словами, изучаемыми в курсе «русский язык» в четвертом классе/.
- Демонстрационное пособие "Образцы письменных букв".
- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Яковлева М.А. Комплект наглядных пособий. 4-й класс. Русский язык. В 2-х частях. – М.: Баласс, 2012 /Демонстрационные таблицы по русскому для третьего класса./
- Демонстрационная таблица «Алфавит»
- Плакат «Правильно сиди при письме»
- Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе в цифровой форме)

### **Технические средства обучения**

- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс (по возможности)
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Литературное чтение», разработанной Р.Н.Бунеевым, Е.В. Бунеевой, которая является составной частью Образовательной системы «Школа 2100» и разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников.

**Цель** уроков литературного чтения – **формирование читательской компетенции младшего школьника**. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

. На уроках литературного чтения ведущей является **технология формирования типа правильной читательской деятельности** (технология продуктивного чтения), обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников. Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

### **Первый этап. Работа с текстом до чтения**

1. *Антиципация* (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2. *Постановка целей урока* с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

### **Второй этап. Работа с текстом во время чтения**

1. *Первичное чтение текста*. Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя).

Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. *Перечитывание текста.* Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3. *Беседа по содержанию в целом.* Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

### **Третий этап. Работа с текстом после чтения**

1. *Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.* Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. *Знакомство с писателем.* Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. *(Творческие) задания,* опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. **Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.** Учебник для 4 класса «В океане света» в 2-х частях. – М.: «Баласс» 2011 г.

2. **Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.** Тетрадь по литературному чтению для 4 класса. - М.: «Баласс» 2011 г.

## Требования к уровню подготовки учащихся

Линии развития учащихся средствами предмета «Литературное чтение»		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение функциональной грамотностью;               <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текста;</li> <li>• овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к литературе как к искусству слова;</li> <li>• приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателя</li> </ul>
4 класс		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>• осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>• самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;</li> <li>• самостоятельно находить ключевые слова;</li> <li>• самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);</li> <li>• вычитывать разные уровни текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;</li> <li>• формулировать основную мысль текста;</li> <li>• составлять простой и сложный план текста;</li> <li>• писать сочинение на материале прочитанного с подготовкой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;</li> <li>• понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;</li> <li>• иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);</li> <li>• относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XXв., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;</li> <li>• относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;</li> <li>• видеть языковые средства, использованные автором</li> </ul>

### Техника чтения

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

- 1) способ чтения – чтение целыми словами;
- 2) правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- 3) скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- 4) установка на постепенное увеличение скорости чтения. Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

Выпускник начальной школы должен уметь читать осознанно текст про себя и освоить беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи: самостоятельную подготовку к выразительному чтению; осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста.

### Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности

. Выпускник начальной школы научится

- самостоятельно осмысливать заглавие произведения;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации;

- проводить «диалог с автором» в процессе чтения текста (этапы: самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль);
- самостоятельно формулировать главную мысль прочитанного;
- устанавливать смысловые связи частей текста и самостоятельно составлять простой план в разных его вариантах, составлять сложный план с помощью учителя и самостоятельно;
- находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему.

Выпускник начальной школы *овладеет правильным типом читательской деятельности, а именно сможет:*

- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций, ключевых слов;
- самостоятельно выделять ключевые слова в тексте;
- проводить «диалог с автором»: по ходу чтения самостоятельно формулировать вопросы, – прогнозировать ответы, контролировать себя;
- формулировать главную мысль, соотносить её с заглавием текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- пересказывать текст по плану.

### **Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного, элементы анализа**

Развитие умения определять основную тему и главную мысль произведения.

Продолжение работы над образами литературных героев

Ознакомление детей с историей создания литературного произведения, показ связи произведения с личностью автора, с его биографией. Место произведения в истории русской детской литературы.

Наблюдение над языком художественных произведений.

Аргументированное высказывание своего отношения к прочитанному.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Выпускник познакомится со следующими понятиями:

- детская литература, история детской литературы, темы произведений детской литературы;
- пролог и эпилог в художественном произведении;
- автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары);
- басня, её особенности (сюжет, герои, сценичность, нравоучительный смысл);
- баллада – рассказ в стихах;
- фантастическая повесть, её отличие от сказочной повести;
- юмор и сатира в произведениях детской литературы.

### **Творческая деятельность учащихся**

#### **на основе литературных произведений, развитие устной и письменной речи**

*Выпускник научится*

- подробно, сжато и выборочно пересказу (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения;
- составлению устных рассказов о героях на основе самостоятельно собранного материала;
- творческим устным рассказам от имени одного из героев с изменением лица рассказчика, с продолжением, с включением элементов авторского описания;
- выполнению письменных творческих работ (переводы с древнерусского на современный русский язык, сочинения на заданные темы, самостоятельное сочинение описаний, сказок, рассказов, стихотворений).

*Выпускник сможет научиться*

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно, сжато и выборочно пересказывать художественный текст по плану;
- составлять устные рассказы о героях произведений, устные описания;
- учить наизусть и читать выразительно стихотворения и отрывки прозы; выполнять творческие задания по прочитанному тексту

## Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» в четвертом классе являются следующие умения и качества:

- *эмоциональность*; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
  - *эмпатия* – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
  - *чувство прекрасного* – умение *воспринимать* красоту природы, бережно *относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
  - *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
  - *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
  - *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
  - *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

*Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.*

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в четвертом классе является формирование универсальных учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Средством формирования регулятивных универсальных учебных действий служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

*Средством развития познавательных универсальных учебных действий служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в четвертом классе является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;
- *понимать* и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

### График проведения контроля

<b>Период обучения</b>	<b>№ урока</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Раздел</b>
1 четверть	7	Проверочная работа № 1	«Любимые книги»
	15	Проверочная работа № 2	«У истоков русской литературы»
	23	Проверочная работа № 3	«У истоков русской литературы»
2 четверть	41	Проверочная работа № 4	«XIX век. Путешествие продолжается...»
	48	Проверка техники чтения (I полугодие)	
3 четверть	53	Проверочная работа № 5	«XIX век. Путешествие продолжается...»
4 четверть	75	Проверочная работа № 6	«Век XX. Новые встречи со старыми друзьями»
	98	Проверочная работа № 7	«Век XX. Новые встречи со старыми друзьями»
	101	Проверка техники чтения (II полугодие)	
<b>ИТОГО:</b>			
Проверочные работы			7
Проверка техники чтения			2

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
<b>1 четверть (36 часов)</b>							
1		Вводный урок. Знакомство с учебником.	УОНМ <sup>2</sup>	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой.	Ориентироваться в учебнике; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Выразительно читать стихотворные произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
<b>Раздел 1. Любимые книги</b>							
2		Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера». Знакомство с героями путешествий.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Передавать основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно текст художественного произведения «про себя».	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
3		Начало удивительных событий. Е. Велтистова «Приключения Электроника»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; самостоятельно прогно-	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использо-	Делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех

<sup>2</sup> **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УРУиН** – урок развития умений и навыков; **УРР** – урок развития речи; **УКЗ** – урок контроля знаний.

					зирать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова;	вать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	простые правила поведения. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
4		Что может Электроник? Е. Велтистов «Приключения Электроника». Сходство и различия сказочной и фантастической повести.	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить произведения к жанру фантастической повести по определённым признакам; видеть языковые средства, использованные автором.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
5		Наука как искусство. Е. Велтистов «Приключения Электроника».	УРУиН	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Рассказывать основное содержание изученных литературных произведений, называть их авторов. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики героев произведения.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
6		Смешные стихи о серьезных вещах. Ю. Мориц «Баллада о фокусах шоколада»	Комбинированный	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Выразительно читать стихотворные произведения. Читать тексты вслух и про себя, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способности и приёмы действий при решении учебных задач.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7		Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 1.</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины

					осмысления своего опыта	критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	успеха и неудач в собственной учебе.
8		<b>Внеклассное чтение.</b> Книги о ребятах-сверстниках	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторский и народных сказок.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении. Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
9		<b>Внеклассное чтение.</b> Книги о ребятах-сверстниках	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторский и народных сказок.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении. Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
<b>Раздел 2. У истоков русской литературы</b>							
10		А. Пушкин «Борис Годунов» (отрывок)..	УРУиН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух текст в исполнении учителя, одноклассников и при прослушивании аудиозаписи; выразительно читать стихотворный текст, передавая характер и настроение героев. Называть произведения, их авторов; отвечать на вопросы; комментировать чтение.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
11		Н. Кончаловская «В	УРУиН	Прослушивание	Воспринимать на слух текст	Высказывать и обос-	Сопоставлять соб-

		монастырской кельи узкой...». «Повесть временных лет». Расселение славян.		изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	в исполнении учителя, одноклассников и при прослушивании аудиозаписи; выразительно читать стихотворный текст, передавая характер и настроение героев. Называть произведения, их авторов; отвечать на вопросы; комментировать чтение.	новывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; приходить к общему решению в совместной деятельности.	ственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
12		Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова	Владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чтения	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
13		Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова	Владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чтения	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
14		«Похвала книгам» Ярослава Мудрого.	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
15		«Поучения» Владимира Мономаха детям.	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Со-	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения,	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

				ставление вопросов по содержанию прочитанного.	прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста.	проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
16		«О поселянине и медведице»	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
17		<b>Путешествие 1.</b> XVII век. Справщик Савватий – первый детский поэт.	Комбинированный	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в.) соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Стремиться к совершенствованию собственной речи. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
18		Стихи Симеона Полоцкого	УОНМ	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
19		Стихи Кариона Истомина.	УОНМ	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

				го.		плану, сверяя свои действия с целью.	
20		Обобщение изученного материала.	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала; применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта; относить прочитанное произведение к определённому периоду.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
21		<b>Проверочная работа № 2</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала; применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта; относить прочитанное произведение к определённому периоду.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
22		<b>Внеклассное чтение.</b> Книги о книгах	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы; ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении.
23		<b>Путешествие 2.</b> XVIII век. Сон незнакомого мальчика.	Комбинированный	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста. Чтение «про себя».	Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения; определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; самостоятельно	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способности и приёмы дей-	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.

					тельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	ствий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Стремиться к совершенствованию собственной речи.
24		Конец XVIII века. Усадьба Аксаковых. Серёжины книги.	Комбинированный	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста. Чтение «про себя».	Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения; определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
25		Традиции семейного чтения. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Передавать основное содержание изученных произведений, их авторов; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.
26		Традиции семейного чтения. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Передавать основное содержание изученных произведений, их авторов; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.
27		Традиции семейного чтения. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Передавать основное содержание изученных произведений, их авторов; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произ-	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким.

					ведения.		
28		А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова»	Комбинированный	Чтение «про себя». Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста.	Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения; передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев; определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
29		А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова»	Комбинированный	Чтение «про себя». Осознанное выразительное чтение вслух. Работа над содержанием текста.	Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения; передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев; определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
30		Статья Н.И.Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума». Детские стихи А. Шишкова	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Рассказывать о Н.И.Новикове как издателя, писателя, учёном; характеризовать отличие современных статей из детских журналов от изданий ранних периодов. Сравнивать построение нравоучительных статей; соотносить текст с пословицами	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять свои эмоции.
31		<b>Р/Р.</b> Сочинение в стиле нравоучительной статьи.	УРР	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной и пись-	Писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, пони-	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и опре-

				менной речи.	мать и определять свои эмоции; понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма.	для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической формой речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения	делять (называть) свои эмоции. Проявлять творческий подход к выполнению заданий. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
32		Образ «идеального ребенка» в детских стихах А.Шишкова	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
33		Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 3</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта; относить прочитанное произведение к определённому периоду); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
34		<b>Внеклассное чтение.</b> Писатели о себе (автобиографические книги)	Комбинированный	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы; ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Иметь собственные читательские приоритеты.

**Раздел 3. XIX век. Путешествие продолжается...**

35		<b>Путешествие 3.</b> Москва начала XIX века. И.А.Крылов «Слон и Моська»	УОНМ	Уточнение представлений учащихся о характерных особенностях басни как литературного жанра.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять мораль и главную мысль басни; читать стихотворные произведения наизусть; характеризовать басню как литературный жанр; относить произведения к жанру басни по определённым признакам; видеть языковые средства, использованные автором.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
36		Характерные особенности жанра басни И.А.Крылов «Квартет», «Свинья под дубом»	УРУИН	Нахождение в баснях их жанровых особенностей. Работа с пословицами.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять мораль и главную мысль басни; читать стихотворные произведения наизусть; характеризовать басню как литературный жанр; относить произведения к жанру басни по определённым признакам; видеть языковые средства, использованные автором.	Владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей.
<b>2 четверть (28 часов)</b>							
37		<b>Путешествие 4.</b> Первая русская литературная сказка. А.Погорельский «Чёрная курица»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Характеризовать образ главного героя сказки, составлять план пути проникновения в сказку; составлять стилизованный план; делать выводы. Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание во-	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.

					просов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения).	задач; быть готовым корректировать свою точку зрения;; задавать вопросы.	Стремиться к совершенствованию собственной речи.
38		А.Погорельский «Чёрная курица»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов; словарная работа по ходу чтения).	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Испытывать интерес к чтению.
39		А.Погорельский «Чёрная курица»	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Характеризовать отличие сказки от других литературных жанров; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
40		А.Погорельский «Чёрная курица»	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Характеризовать отличие сказки от других литературных жанров; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
41		<b>Путешествие 5.</b> Лето 1831 года. Сказки и сказочники. Истори-	УРУиН	Определение идеи произведения. Определе-	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; прогнозировать содержание	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку,

		ческие рассказы Александры Ишимовой.		ние собственного отношения к литературному персонажу.	текста до чтения; находить ключевые слова; самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, словарная работа по ходу чтения).	зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	культуре, истории. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
42		<b>Путешествие 5.</b> Лето 1831 года. Сказки и сказочники. Исторические рассказы Александры Ишимовой.	УРУиН	Определение идеи произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; прогнозировать содержание текста до чтения; находить ключевые слова; самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, словарная работа по ходу чтения).	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
43		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; относить прочитанное произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
44		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; сравнивать литературные и народные сказки; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действия; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зре-	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

						ния.	
45		А, С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
46		В.А.Жуковский «Спящая царевна»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
47		В.А.Жуковский «Спящая царевна»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
48		<b>Внеклассное чтение.</b> Литературные сказки.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Сравнение авторских и народных сказок.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоя-	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чте-

					тельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	проводить аналогии.	нии
49		В. Даль «Война грибов с ягодами» (русская народная сказка в обработке В.Даля). «Кузовок» (игра)	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Испытывать интерес к чтению.
50		<b>Р/Р.</b> Устное сочинение –обработка народной сказки (подражание В.Далю)	УРР	Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой. Развитие устной речи.	Составлять устное монологическое высказывание - сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции.	Оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Проявлять творческий подход к выполнению заданий.
51		А.Ишимова «Славяне»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста.	Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Стремиться к совершенствованию собственной речи. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
52		Обобщение изученного материала. <b>Проверочная работа № 4</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала; применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользо-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в

						ваться ими в ходе оценки и самооценки.	собственной учебе.
53		<b>Проверочная работа № 4</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала; применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
54		<b>Путешествие 6.</b> Мир природы приходит на страницы книг. С.Аксаков «Детские годы Багрова-внука»	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; различать жанры художественной литературы.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
55		Поэты XIX века о природе. Стихи А.Толстого, А.Плещеева, А. Майкова, Ф.Тютчева	Комбинированный	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Выразительно читать стихотворные произведения; читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию; составлять краткое описание природы; подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способности и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Определять эмоции других людей; испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории Сопоставлять оценку своей деятельности с оценкой учителя.
56		Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; находить ключевые слова; самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных	Осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему жи-

					вопросов автору по ходу чтения; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста.	задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	вому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
57		Н. Некрасов «Дед Ма- зай и зайцы»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопро- сы по содержа- нию прочитанно- го.	Осознанно, правильно, вы- разительно читать вслух; самостоятельно прогнозиро- вать содержание текста до чтения; находить ключевые слова; самостоятельно осва- ивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения; словарная работа по ходу чтения); формулиро- вать основную мысль текста.	Оформлять свои мыс- ли в устной и пись- менной форме с учё- том речевой ситуации; адекватно использо- вать речевые средства для решения различ- ных коммуникативных задач; владеть моно- логической и диалогич- еской формами речи.	Осознавать и опре- делять эмоции дру- гих людей; сочув- ствовать другим людям, восприни- мать красоту приро- ды, бережно отно- ситься ко всему жи- вому; чувствовать красоту художе- ственного слова, стремиться к со- вершенствованию собственной речи.
58		<b>Путешествие 7.</b> Школа Л.Н.Толстого в Ясной Поляне. Учеб- ные книги.	УРУиН	Самостоятельное чтение. Выбороч- ное чтение. Со- ставление вопро- сов по содержа- нию прочитанно- го.	Относить прочитанное про- изведение к определённом периоду; соотносить автора, его произведения со време- нем их создания; с тематикой детской литературы	Высказывать и обос- новывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чте- ния: изучающим, про- смотровым, ознакоми- тельным.	Ориентироваться в нравственном со- держании и смысле поступков – своих и окружающих людей.
59		Л. Н. Толстой «Два брата», «Какая быва- ет роса на траве», «Как ходят деревья».	УРУиН	Выборочное чте- ние. Подбор клю- чевых слов. Об- суждение в ма- лых группах ос- новной мысли прочитанного произведения	Осознанно, правильно, вы- разительно читать вслух; самостоятельно прогнозиро- вать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произ- ведение к определённом периоду; соотносить автора, его произведения со време- нем их создания; с тематикой детской литературы.	Слушать и слышать других, пытаться при- нимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; догово- риваться и приходить к общему решению в совместной деятель- ности; задавать во- просы.	Осознавать и опре- делять эмоции дру- гих людей; красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствова- нию собственной речи; чувствовать красоту художе- ственного слова.
60		Л. Н. Толстой «Два брата», «Какая быва-	УРУиН	Выборочное чте- ние. Подбор клю-	Осознанно, правильно, вы- разительно читать вслух;	Слушать и слышать других, пытаться при-	Осознавать и опре- делять эмоции дру-

		ет роса на траве», «Как ходят деревья».		чевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	нимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	гих людей; красоту природы, бережно относиться ко всему живому; стремиться к совершенствованию собственной речи; чувствовать красоту художественного слова.
61		Учебная книга К.Д.Ушинского «Детский мир и хрестоматия» «Столица и губернский город»	УРУиН	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста;	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
62		Учебная книга К.Д.Ушинского «Детский мир и хрестоматия» «Столица и губернский город»	УРУиН	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста;	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
63		Проверка техники чтения. (I полугодие)	УКЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Правильно, осознанно, достаточно бегло и выразительно читать целыми словами про себя и вслух. Выбирать интонацию, соответствующую строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Стремиться к совершенствованию собственной речи.

64		Резерв					
<b>3 четверть (30 часов)</b>							
1		Первое знакомство с Родиной К.Д.Ушинский «Деревня и уездный город», «Просёлочная дорога»	Комбинированный	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; Относить прочитанное произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять свои эмоции.
2		<b>Р/Р.</b> Сочинение-подражание К.Д.Ушинскому.	УРР	Развитие устной и письменной речи. Самостоятельная работа над сочинением с предварительной подготовкой.	Писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции; понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической формой речи.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Проявлять творческий подход к выполнению заданий.
3		А.И. Куприн «Слон»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
4		А.И. Куприн «Слон»	УРУиН	Подробный пересказ рассказа.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух;	Оформлять свои мысли в устной и пись-	Осознавать и определять эмоции дру-

				Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	менной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	гих людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
5		Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 5</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта. Относить прочитанное произведение к определённому периоду.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
6		<b>Внеклассное чтение.</b> Мир детства в рассказе А.П.Чехова «Мальчики»	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении
<b>Раздел 4. Век XX. Новые встречи со старыми друзьями (49 часов)</b>							
7		<b>Путешествие 8.</b> (В ... библиотеку). Загадка Лидии Чарской. Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	УОНМ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Прогнозировать содержание раздела; читать бегло, выразительно; различать произведения разных жанров; определять эмоциональный характер текста; относить прочитанное произведение к	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; использовать речевые средства	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Иметь собственные читательские при-

					определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания.	для решения различных коммуникативных задач; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	ритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
8		Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
9		Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в.).	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
10		<b>Внеклассное чтение.</b> Мир Детства	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении
11		<b>Путешествие 9.</b> Пет-	Комби-	Выборочное чтение	Осознанно, правильно, вы-	Слушать и слышать	Иметь собственные

		роград . 1923 год. Редакция «Воробья». Б.Житков и С.Маршак	нирован ный	ние. Составление вопросов по со- держанию прочи- танного.	разительно читать вслух; самостоятельно прогнозиро- вать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова;	других, пытаться при- нимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы.	читательские прио- ритеты и уважи- тельно относиться к предпочтениям дру- гих людей.
12		Б. Житков «Николай Исаич Пушкин»	УРУиН	Определение от- ношения автора к персонажу. Определение собственного от- ношения к лите- ратурному персо- нажу.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопро- сов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста;	Самостоятельно фор- мулировать тему и це- ли урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Стремиться к со- вершенствованию собственной речи. Принимать и осваи- вать социальную роль обучающегося, осознавать лич- ностный смысл уче- ния.
13		Гимназисты Корнея Чуковского. К. Чуков- ский «Телефон»	УРУиН	Чтение вслух. Ответы на вопро- сы по содержа- нию прочитанно- го.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, уча- щихся; самостоятельно да- вать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	Воспринимать учебное задание, выбирать по- следовательность действий, оценивать ход и результат вы- полнения; использо- вать обобщенные спо- собы действий.	Ориентироваться в нравственном со- держании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и опре- делять (называть) свои эмоции.
14		Обэриуты. Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»	Комби- нирован ный	Определение от- ношения автора к персонажу. Определение собственного от- ношения к лите- ратурному персо- нажу.	Самостоятельно давать ха- рактеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отноше- ние к герою); читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно.	Полно и точно выра- жать свои мысли в со- ответствии с задачами и условиями коммуни- кации; предлагать раз- ные способы выполне- ния заданий.	Иметь собственные читательские прио- ритеты и уважи- тельно относиться к предпочтениям дру- гих людей.
15		Юрий Владимиров «Чудаки». Александр Введенский «О рыба- ке и чудаке»	УРУиН	Выделение язы- ковых средств художественной выразительности (без использова- ния терминологи- и).	Читать бегло, выразительно; различать произведения разных жанров; объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложен- ных.	Осуществлять анализ и синтез; устанавли- вать причинно- следственные связи; построить рассуждения.	Испытывать инте- рес к чтению, к ве- дению диалога с автором текста; по- требность в чтении.
16		<b>Внеклассное чте- ние.</b> Современные	Комби- ниро-	Работа с книгой. Объяснение сво-	Читать вслух целыми слова- ми осознанно, правильно,	Проводить самокон- троль и самооценку	Принимать и осваи- вать социальную

		чудаки	ванный	его выбора книги.	выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы; ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении
17		<b>Путешествие 10.</b> «Вокруг Маршака». С. Сивоконь. «Везите всё, как есть, почитаем!»	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.
18		<b>Внеклассное чтение.</b> Современные детские журналы	УРУИН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении
19		Е. Шварц «Два брата»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; различать жанры художе-	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.

					ственной литературы	деятельность.	
20		Е. Шварц «Два брата»	Комбинированный	Подробный пересказ рассказа. Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; формулировать основную мысль текста; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
21		Е. Шварц «Два брата» (обобщение)	Комбинированный	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
22		Б. Галанов «Книжка про книжки» (отрывок). «Пишу на туже тему по-своему».	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; различать жанры художественной литературы.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
23		Рассказ о сказке и детских фантазиях. А.Н.Толстой «Фофка»	УРУиН	Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии).	Читать бегло, выразительно; различать произведения разных жанров; объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.

24		А.П.Толстой «Кот – сметанный рот»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
25		Птицы с характером. М.Пришвин «Изобретатель»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.).	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Стремиться к совершенствованию собственной речи. Принимать и осваивать роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
26		С.Я. Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова;	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; использовать обобщенные способы действий.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
27		Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 6</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала; применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта; самостоятельно давать характеристику героя прочи-	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.

					танного произведения.		
28		<b>Внеклассное чтение.</b> «Творцы книг» (рассказы о писателях, художниках-иллюстраторах)	Комбинированный	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста;	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
29		<b>Путешествие 11.</b> Литературный утренник в Сокольниках в 1928 г. В.Маяковский «Сказка о Пете, толстом ребёнке, и Симе, который тонкий»	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
30		А. Барто «Снегирь». Ю. Олеша «Кукла с хорошим аппетитом»	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; использовать обобщенные способы действий.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
<b>4 четверть (24 часа)</b>							
31		Ю. Олеша «Три Толстяка» «Кукла с хорошим аппетитом»	УРУиН	Определение идеи произведения. Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному пер-	Делить текст на смысловые части, составлять его простой план; характеризовать персонажей, их поведение, авторское отношение героям произведения; относить прочитанное произведение к определённому периоду; соотносить автора, его произ-	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Стремиться к со-

				сонажу.	ведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	деятельность.	вершенствованию собственной речи.
32		Ю. Олеша «Три Толстяка» «Кукла с хорошим аппетитом». Б.Галанов «Как найти город Трёх Толстяков»	Комбинированный	Выборочное чтение. Подбор ключевых слов. Обсуждение в малых группах основной мысли прочитанного произведения	Относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
33		<b>Путешествие 12.</b> Р. Фраерман «Гайдар и дети». А.Гайдар «Тимур и его команда»	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Испытывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
34		А.Гайдар «Тимур и его команда»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; характеризовать персонажей, их поведение, авторское отношение.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
35		А.Гайдар «Тимур и его команда»	УРУиН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение; давать характеристику героя (портрет, черты харак-	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со сверстниками.

					тера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).	вать свою точку зрения.	
36		<b>Путешествие 13.</b> Смешные книжки. Н. Носов «Федина задача»	УОНМ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Характеристика героев произведения.	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно находить ключевые слова; относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
37		В. Драгунский «Что любит Мишка»	УРУИН	Осознанное выразительное чтение вслух. Работа с текстом. Характеристика героев произведения.	Подбирать слова – имена прилагательные для характеристики героев; подбирать собственное название к произведению; правильно, выразительно, осознанно читать изучаемое произведение; воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Испытывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении. Сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
38		<b>Внеклассное чтение.</b> Юмористические рассказы В. Драгунского, Н. Носова, Ю. Сотника	УРУИН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги. Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении
39		Стихи А. Барто. Сатира или юмор?	УОНМ	Прослушивание изучаемых произведений. Само-	Читать осознанно текст художественного произведения «про себя»; определять тему	Адекватно использовать речевые средства для решения различ-	Стремиться к совершенствованию собственной речи.

				стоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	и главную мысль произведения; пересказывать текст; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; характеризовать персонажей, их поведение, авторское отношение; читать стихотворные произведения наизусть; различать жанры художественной литературы	ных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться разными видами чтения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Чувствовать красоту художественного слова.
40		<b>Внеклассное чтение.</b> «Не про меня ли это?»	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы. Ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении.
41		<b>Путешествие 14.</b> «Книжкины именины» во Дворце пионеров. Стихи Е.Благиной, Б. Заходера, Ю.Коринца,	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Испытывать интерес к чтению и потребность в чтении.
42		Стихи И. Токмаковой, Г.Сапгира	УРУиН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией; читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп	Полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способности и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные спосо-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Чувствовать красоту художественного слова.

					и тон речи.	бы выполнения заданий.	
43		Стихи Э.Мошковой, Э.Успенского,	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией; читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознавать способности и приёмы действий при решении учебных задач; предлагать разные способы выполнения заданий.	Стремиться к совершенствованию собственной речи. Проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий. Чувствовать красоту художественного слова.
44		Стихи С.Чёрного, В.Долиной	УРУИН	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией; читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Чувствовать красоту художественного слова.
45		Миниатюры Г.Цыферова Создание собственных миниатюр	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; владеть монологической и диалогической формами речи.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей.
46		Стихи Н.Матвеевой.	Комбинированный	Прослушивание изучаемых произведений. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	Относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Стремиться к совершенствованию собственной речи. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
47		<b>Внеклассное чтение</b>	Комби	Работа с книгой.	Воспринимать на слух тексты	Оформлять свои мыс-	Ориентироваться в

		ние. Любимые стихи	нированный	Объяснение своего выбора книги. Самостоятельное чтение. Подготовка к выразительному чтению.	в исполнении учителя, учащихся; выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией.	ли в устной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции. Чувствовать красоту художественного слова.
48		Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 7</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала. Самостоятельное выполнение заданий в рабочей тетради.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
49		С. Козлов «Снежный цветок»	УОНМ	Определение отношения автора к персонажу. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Характеризовать особенности жанра драматургии (пьесы-сказки), идею пьесы. Анализировать характеры героев; инсценировать пьесу; читать по ролям;- участвовать в обобщающей беседе.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы; предлагать разные способы выполнения заданий.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; осознавать и определять (называть) свои эмоции.
50		С. Козлов «Снежный цветок»	УРУИН	Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Создание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.	Характеризовать особенности жанра драматургии (пьесы-сказки), идею пьесы. Анализировать характеры героев; инсценировать пьесу; читать по ролям;- участвовать в обобщающей беседе.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных учебных задач.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
51		<b>Путешествие 15.</b> Молодые детские писатели. К.Драгунская «Крайний случай». «Ерунда	УОНМ	Отбор материала текста для характеристики главных героев произведения. Со-	Осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; самостоятельно	Владеть диалогической формой речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; пользоваться	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь

		на постном масле»		здание словесного портрета главных героев. Чтение по ролям.	находить ключевые слова; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы.	разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.	на общие для всех простые правила поведения.
52		Интервью с Тимом Собакиным. Тим Собакин «Цвет ветра», «Самолёт», «До будущего лета».	УОНМ	Работа в парах. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Составление вопросов по содержанию прочитанного.	Читать выборочно, цитировать текст; замечать философский подтекст в содержании произведения, настроение, размышления автора; письменно выражать свои впечатления о прочитанном, записать в виде интервью ответы; самостоятельно читать эпилог, составлять «Письмо к авторам»	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Иметь собственные читательские приоритеты и уважительно относиться к предпочтениям других людей. Стремиться к совершенствованию собственной речи.
53		Проверка техники чтения за II полугодие.	УКЗ	Чтение вслух. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Правильно, осознанно, достаточно бегло и выразительно читать целыми словами про себя и вслух; выбирать интонацию, соответствующую строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
54		<b>Внеклассное чтение.</b> О чём можно, о чём хочется читать.	УРУиН	Работа с книгой. Объяснение своего выбора книги.	Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы; ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Испытывать интерес к чтению; потребность в чтении. Стремиться к совершенствованию собственной речи.



## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Для полноценной реализации курса технологии в начальном общем образовании и достижения планируемых результатов необходима соответствующая материальная база.

- 1) портреты писателей;
- 2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- 3) иллюстрации к литературным произведениям;
- 4) детская периодика;
- 5) настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

### **Электронно-программное обеспечение (при возможности)**

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: <http://school-collection.edu.ru/>).

Онлайн ресурсы сайта «Старое радио» - <http://www.staroradio.ru/>

Онлайн ресурсы сайта «Аудиохрестоматия. рф» - <http://аудиохрестоматия.рф/>

Онлайн ресурсы сайта «Диафильмы» - <http://diafilmy.su/>

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Математика», разработанной Т.Е. Демидовой, С.А. Козловой, А.Г. Рубиным, А.П. Тонких, и является составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Программа разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по математике, возрастных особенностей младших школьников.

**Основная цель** обучения математике состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений, идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят ученика к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие **задачи**:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

Данный курс создан на основе лично ориентированных, деятельностно ориентированных и культурно ориентированных принципов, сформулированных в образовательной программе «Школа 2100», основной целью которой является формирование функционально грамотной личности, готовой к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе, владеющей системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач, руководствуясь при этом идейно-нравственными, культурными и этическими принципами, нормами поведения, которые формируются в ходе учебно-воспитательного процесса.

**Важнейшей отличительной особенностью** данного курса с точки зрения содержания является включение, наряду с общепринятыми для начальной школы линиями «Числа и действия над ними», «Текстовые задачи», «Величины», «Элементы геометрии», «Элементы алгебры», ещё и таких содержательных линий, как «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи». Кроме того, следует отметить, что предлагаемый курс математики содержит материалы для системной проектной деятельности и работы с жизненными (компетентностными) задачами.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний. В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общие учебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и предоставлена возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения математике будут решаться комплексно. *Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности*, однако при этом нужно понимать, что на первом месте стоит эффективное достижение целей, обозначенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Рассматриваемый курс математики предлагает решение новых образовательных задач путём использования современных образовательных технологий.

*В основе методического аппарата курса* лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. При этом в первом классе проблемная ситуация естественным образом строится на дидактической игре.

В курсе математики даны задачи разного уровня сложности. Это предоставляет возможность построения для каждого ученика *самостоятельного образовательного маршрута*. Важно, чтобы его вместе планировали ученик и учитель. Именно по этой причине авторы не разделили материал учебника на основной и дополнительный – это делают *дети под руководством учителя на уроке*. Учитель при этом ориентируется на требования стандартов российского образования.

В основу учебников математики заложен принцип *минимакса*. Согласно этому принципу учебники содержат учебные материалы, входящие в минимум содержания (базовый уровень), и задачи повышенного уровня сложности (программный и максимальный уровень), не обязательные для всех. Таким образом, ученик *должен* освоить минимум, но *может* освоить максимум.

Важнейшей отличительной особенностью курса с точки зрения деятельностного подхода является включение в него специальных заданий на применение существующих знаний «для себя» через дидактическую игру, проектную деятельность и работу с жизненными (компетентностными) задачами, совместные интеллектуальные усилия – ребёнок должен учиться работать полностью самостоятельно. Для этого предназначены домашние задания. Домашнее задание состоит из двух частей: 1) общая для всех детей (инвариант); 2) задания по выбору (вариативная часть). Первая часть – это задания необходимого уровня, вторая часть – программного и максимального уровней.

Рабочая программа рассчитана на **136 часов** в год при 4 часах в неделю.

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. Демидова Т.Е., Козлова С.А., Тонких А.П. Математика. Учебник для 4-ого класса. В 3-х частях. – М.: Баласс, 2012.

2. Козлова С.А., Рубин А.Г. Контрольные работы по курсу «Математика» и по курсу «Информатика» для 4 класса. – М.: Баласс, 2012.

3. Козлова С.А., Гераськин В.Н., Волкова Л.А. Дидактический материал к учебнику «Математика» для 4-го класса Т.Е. Демидовой, С.А. Козловой, А.П. Тонких. - М.: Баласс, 2012. - 112 с. (Образовательная система «Школа 2100»).

## Учебно-тематический план

Название разделов и тем	Общее количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Числа от 1 до 1000	24	<p><i>Сравнивать</i> числа по классам и разрядам.</p> <p><i>Исследовать</i> ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения.</p> <p><i>Группировать</i> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p>
<p><i>В том числе:</i></p> <p>Повторение изученного в 3 классе</p>	7	<p><i>Описывать</i> явления и события с использованием чисел.</p> <p><i>Моделировать</i> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><i>Использовать</i> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).</p>
Дроби	17	<p><i>Сравнивать</i> разные способы вычислений, выбирая удобный.</p> <p><i>Прогнозировать</i> результат вычислений.</p> <p><i>Использовать</i> различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p> <p><i>Исследовать</i> ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения.</p>
Многочисленные числа	99	<p><i>Переходить</i> от одних единиц измерения к другим.</p> <p><i>Группировать</i> величины по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p><i>Описывать</i> явления и события с использованием величин.</p> <p><i>Разрешать</i> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).</p> <p><i>Находить</i> геометрические величины разными способами.</p> <p><i>Моделировать</i> изученные зависимости.</p> <p><i>Находить</i> и <i>выбирать</i> способ решения текстовой задачи.</p> <p><i>Выбирать</i> удобный способ решения задачи.</p> <p><i>Планировать</i> решение задачи.</p> <p><i>Действовать</i> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.</p>
<p><i>В том числе:</i></p> <p>Нумерация многочисленных чисел</p>	12	<p><i>Объяснять</i> (пояснять) ход решения задачи.</p> <p><i>Использовать</i> вспомогательные модели для решения задачи.</p> <p><i>Обнаруживать</i> и <i>устранять</i> ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p><i>Наблюдать</i> за изменением решения задачи при изменении её условия.</p> <p>Самостоятельно <i>выбирать</i> способ решения задачи.</p> <p><i>Моделировать</i> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p><i>Изготавливать</i> (конструировать) модели геометрических фигур.</p>
Величины	13	<p><i>Описывать</i> свойства геометрических фигур.</p> <p><i>Соотносить</i> реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических фигур.</p> <p><i>Применять</i> буквы для обозначения чисел и для записи общих утверждений.</p>
Сложение и вычитание многочисленных чисел	10	<p><i>Составлять</i> буквенные выражения по условиям, заданным словесно, рисунком или таблицей.</p> <p><i>Вычислять</i> числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.</p> <p><i>Решать</i> простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами и результатом арифметических действий.</p> <p><i>Составлять</i> уравнение как математическую модель задачи.</p>

		<p><i>Строить</i> точки по заданным координатам, определять координаты точек.</p> <p><i>Описывать</i> явления и события с использованием буквенных выражений, уравнений и неравенств.</p> <p><i>Выполнять</i> сбор и обобщение информации в несложных случаях, организовывать информацию в виде таблиц и диаграмм (линейных, столбчатых, круговых).</p> <p><i>Преобразовывать</i> информацию из одного вида в другой.</p> <p><i>Выполнять</i> перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов и комбинаций, в том числе комбинаций, удовлетворяющих заданным условиям.</p> <p><i>Приводить</i> примеры случайных событий, достоверных и невозможных событий; вычислять вероятности событий в простейших случаях.</p> <p><i>Находить</i> и <i>выбирать</i> алгоритм решения занимательной или нестандартной задачи.</p> <p><i>Действовать</i> по самостоятельно составленному алгоритму решения занимательной или нестандартной задачи.</p> <p>Самостоятельно <i>создавать</i> и <i>использовать</i> вспомогательные модели для решения занимательных или нестандартных задач (например, находить решение логических задач с помощью графов и таблиц истинности, задач на переливания и переправы – с помощью таблиц, задач на взвешивание – с помощью алгоритмов, представленных в виде блок-схем и т.д.).</p> <p><i>Находить</i> закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки.</p> <p><i>Обнаруживать</i> и <i>устранять</i> ошибки логического характера при анализе решения занимательной или нестандартной задачи.</p> <p><i>Отличать</i> заведомо ложные высказывания.</p> <p><i>Оценивать</i> простые высказывания как истинные или ложные.</p> <p><i>Определять</i> принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству).</p> <p>Определять принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств).</p> <p><i>Находить</i> выигрышную стратегию в некоторых играх.</p>
Умножение и деление многозначных чисел	64	
<b>Итоговое повторение и обобщение</b>	<b>8</b>	
<b>Резерв (часы по выбору учителя)</b>	<b>5</b>	<i>Данные часы учитель может использовать как дополнительные. Они могут быть резервными при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах</i>
<b>Всего</b>	<b>136</b>	

### Содержание программы (136 часов)

#### Числа и операции над ними.

Дробные числа. Дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа. Нахождение числа по его части. Какую часть одно число составляет от другого.

Сложение дробей с одинаковыми знаменателями. Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Числа от 1 до 1 000 000. Числа от 1 до 1 000 000. Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Числа от 1 до 1 000 000 000. Устная и письменная нумерация многозначных чисел.

Числовой луч. Движение по числовому лучу. Расположение на числовом луче точек с заданными координатами, определение координат заданных точек.

Точные и приближенные значения величин. Округление чисел, использование округления в практической деятельности.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания над числами в пределах от 1 до 1 000 000. Приёмы рациональных вычислений.

Умножение и деление чисел. Умножение и деление чисел на 10, 100, 1 000. Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

### **Величины и их измерение.**

Оценка площади. Приближённое вычисление площадей. Площади составных фигур. Новые единицы площади: мм<sup>2</sup>, км<sup>2</sup>, гектар, ар (сотка). Площадь прямоугольного треугольника.

Работа, производительность труда, время работы.

Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность труда, время работы, работа. Формулы, выражающие эти зависимости.

### **Текстовые задачи.**

Одновременное движение по числовому лучу. Встречное движение и движение в противоположном направлении. Движение вдогонку. Движение с отставанием. Задачи с альтернативным условием.

### **Элементы геометрии.**

Изменение положения объёмных фигур в пространстве.

Объёмные фигуры, составленные из кубов и параллелепипедов.

Прямоугольная система координат на плоскости. Соответствие между точками на плоскости и упорядоченными парами чисел.

### **Элементы алгебры.**

Вычисление значений числовых выражений, содержащих до шести действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий. Использование уравнений при решении текстовых задач.

### **Элементы стохастики.**

Сбор и обработка статистической информации о явлениях окружающей действительности. Опросы общественного мнения как сбор и обработка статистической информации.

Понятие о вероятности случайного события.

Стохастические игры. Справедливые и несправедливые игры.

Понятие среднего арифметического нескольких чисел. Задачи на нахождение среднего арифметического.

Круговые диаграммы. Чтение информации, содержащейся в круговой диаграмме.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Принцип Дирихле. Математические игры.

### **Итоговое повторение.**

## Требования к уровню подготовки учащихся

<b>Линии развития учащихся средствами предмета «Математика»</b>			
– производить вычисления для принятия решений в различных жизненных ситуациях	– читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики	– строить цепочки логических рассуждений, используя математические сведения	– узнавать в объектах окружающего мира известные геометрические формы и работать с ними
<b>4 класс</b>			
– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000000; – складывать, вычитать, умножать и делить числа в пределах 1000000; – находить значение выражений в 2-4 действия; – сравнивать именованные числа и выполнять арифметические действия между ними	– читать и записывать именованные числа (длина, площадь, масса, объем); – читать информацию, заданную с помощью линейных и столбчатых диаграмм, таблиц, графиков; – переносить информацию из таблицы в линейные и столбчатые диаграммы; – находить значение выражений с переменной изученных видов; – находить среднее арифметическое двух чисел; – определять время по часам (до минуты); – сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам (длина, объем, масса)	– решать задачи в 2-3 действия; – решать уравнения изученных видов; – решать комбинаторные задачи изученных видов; – решать логические задачи изученных видов; – устанавливать зависимости между классами величин, описывающих движение, работу и куплю-продажу; – решать неравенства путем подбора; – устанавливать принадлежность и непринадлежность множеству данных объектов; – различать истинные и ложные высказывания	– вычислять периметр, площадь и объем фигур с помощью изученных формул; – узнавать и называть плоские фигуры; – различать виды треугольников; – строить окружность по заданному радиусу; – строить на бумаге в клетку прямоугольник и квадрат с заданными сторонами

### Планируемые результаты освоения предмета

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Предметные знания и умения, приобретённые при изучении математики в начальной школе, первоначальное овладение математическим языком являются *опорой для изучения смежных дисциплин, фундаментом обучения в старших классах общеобразовательных учреждений*.

В то же время в начальной школе этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, преобразование информации, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

**Личностными результатами** изучения курса «Математика» в четвертом классе является формирование следующих умений и качеств:

– самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудни-

чества);

– в *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

*Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на развития умения определять своё отношение к миру.*

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в четвертом классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления;
- определять причины явлений, событий;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

*Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на развитие умения объяснять мир.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах.*

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в четвертом классе является формирование следующих учебных действий.

**1-й уровень (необходимый)**

### **Четвероклассники научатся:**

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1000000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие;
- понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонент.
- вычислять объём параллелепипеда (куба);
- вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников;
- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;
- строить окружность по заданному радиусу;
- выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;
- находить среднее арифметическое двух чисел.

### **2-й уровень (программный)**

### **Четвероклассники смогут научиться:**

- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1000000.
- выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;
- решать задачи на части;
- объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;
- читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;
- распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;
- распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;
- находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;
- использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;
- решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз:  $a \cdot x \pm b = c$ ;  $(x \pm b) : c = d$ ;  $a \pm x \pm b = c$  и др.;
- читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм;
- решать простейшие задачи на принцип Дирихле;
- находить вероятности простейших случайных событий.

### Примерный график проведения контрольных работ

<b>Период обучения</b>	<b>№ урока</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Темы</b>
1 четверть	1	Тестовая контрольная работа № 1 (стартовая диагностика)	Повторение программного материала, изученного в третьем классе
	7	Математический диктант №1	Арифметические действия над числами
	18	Математический диктант № 2.	Дроби
	24	Тестовая контрольная работа № 2	Дроби
	36	Тестовая контрольная работа № 3	Нумерация многозначных чисел
2 четверть	45	Математический диктант № 3	Величины
	48	Комбинированная контрольная работа № 1	Величины
	57	Математический диктант № 4	Сложение и вычитание многозначных чисел
	58	Комбинированная контрольная работа № 2	Сложение и вычитание многозначных чисел
3 четверть	65	Математический диктант № 5	Умножение многозначных чисел
	69	Тестовая контрольная работа № 4	Умножение многозначных чисел
	102	Комбинированная контрольная работа № 3	Решение задач
4 четверть	110	Тестовая контрольная работа № 5	Решение задач
	121	Математический диктант № 6	Арифметические действия над многозначными числами
	126	Комбинированная контрольная работа № 4	Арифметические действия над многозначными числами

	131	Итоговая контрольная работа	Программный материал за курс четвертого класса
<b>ИТОГО:</b>	<b>Математические диктанты</b>		<b>6</b>
	<b>Комбинированные контрольные работы</b>		<b>5</b>
	<b>Тестовые контрольные работы</b>		<b>5</b>

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель может фиксировать в Таблице достижений предметных результатов, предложенной ниже. Фиксировать результаты учитель может с помощью двухуровневой оценки: «+» – справляется, «–» – необходима тренировка.



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
<b>1 четверть (36 часов)</b>							
<b>Раздел 1. Числа от 1 до 1000 (24 часа)</b>							
<b>Тема 1. Повторение изученного в 3 классе (7 часов)</b>							
1		<b>Турнир 1. Тестовая контрольная работа № 1 (стартовая диагностика).</b>	УКЗ <sup>3</sup>	Самостоятельное выполнение заданий теста.	Называть последовательность чисел в пределах 1000; считать сотнями; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000; записывать числа в порядке убывания; устанавливать закономерность расположения чисел в числовом ряду; сравнивать величины; решать задачи изученных видов.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения.
2		Числа от 1 до 1000. Запись и чтение чисел. Разрядные слагаемые.	Комбинированный	Чтение и запись чисел в пределах 1000. Решение задач. Сравнение величин.	Называть последовательность чисел в пределах 1000; считать сотнями; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000; записывать числа в порядке убывания; устанавливать	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной дея-

<sup>3</sup> **УРУиН** – урок развития умений и навыков; **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УКЗ** – урок контроля знаний; **УОиСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний.

					закономерность расположения чисел в числовом ряду; сравнивать величины; решать задачи изученных видов.	способы и приёмы действий при решении учебных задач.	тельности и личностный смысл учения.
3		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.	Выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел; объяснять соотношение между разрядами, решать задачи изученных видов; находить неизвестные компоненты сложения и вычитания: сравнивать площади фигур (без вычислений); находить периметр фигур.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
4		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.	Применять изученные свойства сложения при решении текстовых задач; выбирать наиболее удобный способ решения задачи определять истинность и ложность высказываний; решать уравнения изученных видов; выполнять вычисления в пределах 1000; объяснять выбор порядка действий при нахождении значения выражения.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Слушать высказывания других, принимать другую точку зрения.	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем.
5		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.	Применять изученные свойства умножения при решении текстовых задач; выбирать наиболее удобный способ решения задачи; определять истинность и ложность высказываний; решать уравнения изученных видов; выполнять вычисления в пределах 1000; сравнивать буквенные математические выражения.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Слушать высказывания других, принимать другую точку зрения.	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем.
6		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Выполнение упражнений на повторение изученного в третьем классе материала.	Решать задачи в 2–3 действия арифметическим способом; самостоятельно анализировать текст задачи и выбирать способ	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, ис-	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личност-

					решения; сравнивать числовые выражения, не выполняя вычислений; выполнять деление круглых чисел; решать уравнения на нахождение неизвестного множителя.	какие средства её осуществления. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему.	ный смысл учения. Понимать роль математических действий в жизни человека.
7		Арифметические действия над числами. <b>Математический диктант № 1.</b>	УОиСЗ	Группировка чисел по заданному или самостоятельно установленному правилу. Описание явлений и события с использованием чисел	Составлять программу действий и находить значение выражения; выполнять деление с остатком (с проверкой); подбирать неравенство к задаче; решать задачи изученных видов; записывать числовые выражения в порядке возрастания их значений; устанавливать закономерность расположения чисел в числовом ряду.	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
<b>Тема 2. Дроби (17 часов)</b>							
8		Дроби. Нахождение части от числа.	УОНМ	Повторение ранее изученного материала о долях. Знакомство с понятием «дробь». Формулирование правила и отработка способа нахождения части от числа.	Иметь представление о том, что такое «дробь», «числитель дроби», «знаменатель дроби»; находить часть от числа, объясняя последовательность своих действий; находить часть отрезка по его части с проверкой по чертежу; решать взаимосвязанные задачи; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
9		Нахождение части от числа.	УОНМ	Самостоятельное выполнение заданий на нахождение части от числа. Взаимопроверка.	Решать задачи на нахождение части от числа с объяснением способа действия; решать неравенства изученных видов; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия; решать логические задачи; решать задачи на нахождение части от числа с объяснением способа действия; решать	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Анализировать свои действия и управлять ими. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Определять под руководством педагога самые

					уравнения видов $a - x = b : c$ ; $x - a = b : c$ ; подбирать уравнение к задаче.	Осознанно строить речевые высказывания в устной форме	простые правила поведения при сотрудничестве.
10		Нахождение числа по его части.	УОИМ	Уточнение представлений о понятии «дробь». Формулирование правила и отработка способа нахождения числа по его части.	Решать задачи на нахождение числа по его части; решать взаимосвязанные задачи изученных видов; самостоятельно анализировать текст задачи и выбирать способ решения; находить объем параллелепипеда; выполнять деление трехзначных чисел; заполнять магические квадраты.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему	Понимать роль математических знаний в жизни человека. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.
11		Нахождение части от числа. Нахождение числа по его части.	УОиСЗ	Решение задач с дробями. Наблюдение за изменением решения задачи при изменении её условия.	Решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа; самостоятельно анализировать текст задачи и выбирать способ решения; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия, объясняя выбор порядка действий; читать информацию, представленную в виде столбчатой диаграммы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
12		Сравнение дробей.	УОИМ	Наблюдение за изменением решения задачи при изменении её условия. Сравнение и упорядочивание дробей.	Сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями; упорядочивать дроби по убыванию; решать уравнения на нахождение неизвестного множителя; подбирать схемы к уравнениям; самостоятельно придумывать задачи, решение которых можно записать с помощью этих уравнений; решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа.	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
13		Сравнение дробей.	УОИМ	Формулировка и самостоятельное применение правил с	Сравнивать дроби с одинаковыми числителями; упорядочивать дроби по убыванию и воз-	Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать внутреннюю позицию школьника на

				одинаковыми числителями и знаменателями.	растанию; решать уравнения на нахождение неизвестного множителя; решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.	уровне положительного отношения к урокам математики.
14		Сравнение дробей.	Комбинированный	Отработка умений сравнивать дроби при самостоятельном выполнении заданий. Взаимопроверка.	Сравнивать дроби с разными числителями и знаменателями; упорядочивать дроби по убыванию; решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа; сравнивать площади плоских фигур с помощью наложения; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
15		Решение задач по теме «Дроби».	УОиСЗ	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспомогательных моделей для решения задачи.	Сравнивать дроби с одинаковыми числителями и знаменателями; располагать дроби в порядке убывания и возрастания; решать задачи на нахождение части от числа и числа по его части; выделять в тексте задачи величину, которая будет приниматься за основное неизвестное ( $x$ ); выражать через основное неизвестное ( $x$ ) остальные величины; выбирать схему к задаче из нескольких вариантов; составлять уравнение к задаче и решать его.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
16		Сложение дробей с одинаковыми знаменателями.	УОНМ	Выполнение арифметических действий с дробями. Решение текстовых задач.	Складывать дроби с одинаковыми знаменателями; находить с помощью схемы равные между собой дроби; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия, объясняя выбор порядка действий; решать задачи с дробями.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.
17		Вычитание дробей.	УОНМ	Выполнение арифметических действий с дробями.	Вычитать дроби с одинаковыми знаменателями.	Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

		бей с одинаковыми знаменателями.		тических действий с дробями. Решение текстовых задач.	знаменателями; находить с помощью схемы равные между собой дроби; выделять в тексте задачи величину, которая будет приниматься за основное неизвестное (x); выражать через основное неизвестное (x) остальные величины; выбирать схему к задаче из нескольких вариантов.	помощь и взаимоконтроль при работе в группе. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий. Участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать способы их выполнения.	ресованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
18		Решение задач по теме «Дроби». <b>Математический диктант № 2.</b>	Комбинированный	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспомогательных моделей для решения задачи.	Решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа; сравнивать дроби; упорядочивать дроби по заданному признаку; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия; выбирать порядок действий; решать уравнения изученных видов.	Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
19		Деление меньшего числа на большее.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.	Выполнять деление натурального числа на большее; решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа; сравнивать дроби; упорядочивать дроби по заданному признаку; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия; устанавливать соответствия между высказываниями и рисунками множеств.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
20		Какую часть одно число составляет от другого.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его вы-	Применять правило определения, какую часть одно число составляет от другого; решение уравнений изученных видов; подбирать уравнение к задаче; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия;	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и со-

				полнения.	сравнивать буквенные выражения, содержащие 3 действия.	Применять знания и способы действий в измененных условиях.	трудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
21		Решение задач по теме «Дроби».	УРУиН	Решение текстовых задач с дробями; объяснение выбора плана решения. Взаимопроверка.	Выполнять деление меньшего натурального числа на большее; решать задачи на нахождение числа по его части и нахождение части числа; находить, какую часть одно число составляет от другого; сравнивать дроби; упорядочивать дроби по заданному признаку; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
22		Проект №1. Модель машины времени.	Урок-проект	Создание модели машины времени. Работа в малых группах.	Владеть основами моделирования (на доступном для учащихся четвертого класса уровне); объяснять, с чем может быть связана конструкция того или иного предмета, от чего зависит изменение конструкции; придумывать и создавать модель машины времени; реализовывать творческий замысел.	Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
23		Путешествие 1. Не только математика.	Урок-путешествие	Расширению представлений учащихся о математике как об одной из самых древних наук.	Иметь начальные представления о сущности и особенностях математического знания, истории его развития, его обобщенного характера и роли в системе знаний.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Понимать роль математических знаний в жизни человека. Понимать причины успеха в учебе.
24		<b>Турнир 2. Тестовая контрольная работа № 2 по теме «Дроби».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Самостоятельно сравнивать дроби с одинаковыми числителями и знаменателями; располагать дроби в порядке убывания; выполнять деление меньшего натурального числа на	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Пла-	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения. Принимать внут-

					большее; решать задачи на нахождение числа по его части и на нахождение части числа; находить, какую часть одно число составляет от другого	нировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	реннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.
<b>Раздел 2. Многозначные числа (99 часов)</b>							
<b>Тема 3. Нумерация многозначных чисел (12 часов)</b>							
25		Многозначные числа. Разряды и классы.	УОНМ	Чтение и запись круглых многозначных чисел.	Называть последовательность чисел в пределах 1000000; считать сотнями; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000000; объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; представлять числа в виде разрядных слагаемых;	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
26		Чтение и запись многозначных чисел.	Комбинированный	Чтение и запись круглых многозначных чисел.	Использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду); объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
27		Сравнение многозначных чисел.	Комбинированный	Описание явлений и событий с использованием чисел.	Объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа; исполь-	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полу-	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - ис-

					зовать при решении задач знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа; сравнивать и упорядочивать многозначные числа.	ченную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	следовательской деятельности.
28		Разрядные слагаемые.	Комбинированный	Отработка навыков представления многозначных чисел в виде разрядных слагаемых.	Использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления; представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых.	Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять самые простые правила поведения при сотрудничестве.
29		Умножение числа 1000. Умножение и деление на 1000, 10000, 100000.	Комбинированный	Формулирование правил умножения и деления на 1000, 10000, 10000 на основе алгоритма умножения на 100.	Выполнять умножение числа 1000, умножение и деление на 1000, 10000, 100000; решать составные задачи изученных видов; находить периметра прямоугольника; выбирать наиболее удобный способ решения задачи; определять истинность и ложность высказываний.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
30		Чтение и запись многозначных чисел	УОиСЗ	Чтение и запись круглых многозначных чисел.	Использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду); объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве.
31		Чтение и запись многозначных чисел	УРУиН	Чтение и запись круглых многозначных чисел.	Использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000000 (с какого числа начинается натуральный ряд	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осу-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей

					чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду); объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов.	ществления. Находить и формулировать учебную проблему. Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.	правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
32		Миллион. Миллиард.	УОНМ	Знакомство с новыми единицами счета.	Использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления; представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
33		Чтение и запись многозначных чисел	УОиСЗ	Чтение и запись круглых многозначных чисел.	Объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа; использовать при решении задач знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа; сравнивать и упорядочивать многозначные числа.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Предполагать, какая информация нужна для решения задачи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Понимать роль математических знаний в жизни человека.
34		Проект № 2. Модель машины времени	Урок-проект	Создание модели машины времени. Работа в малых группах.	Придумывать модель машины времени; объяснять ее устройство, особенности конструкции; сравнивать модели, предложенные одноклассниками, объясняя удачные решения.	Оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве.
35		Путешествие 2. Не только математика.	Урок-путешествие	Расширение представлений учащихся о математике как об одной из самых древ-	Иметь начальные представления о сущности и особенностях математического знания, истории его развития, его обобщён-	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выби-	Понимать роль математических знаний в жизни человека. Прини-

				них наук.	ного характера и роли в системе знаний.	рать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	мать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.
36		<b>Турнир 3. Тестовая контрольная работа № 3 по теме «Нумерация многозначных чисел»</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Сравнивать и упорядочивать многозначные числа; представлять числа в идее суммы разрядных слагаемых; использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения
<b>2 четверть (28 часов)</b>							
<b>Тема 4. Величины (13 часов)</b>							
37		Единицы длины.	Комбинированный	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами длины.	Иметь представление о соотношении между единицами измерения длины (мм, см, дм, м, км); сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения; вычерчивать фигуру по образцу; находить ее периметр.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики.
38		Единицы массы. Грамм, тонна	Комбинированный	Знакомство с новыми единицами измерения массы: граммом, тонной.	Иметь представление о соотношении между единицами измерения массы (килограмм, центнер); сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения; выполнять сложение и вычита-	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.

					ние именованных чисел; находить значения выражений, содержащих 3-4 действия.	Применять знания и способы действий в измененных условиях.	
39		Единицы измерения величины.	УРУиН	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами длины и массы; перевод одних единиц измерения в другие.	Пользоваться знаниями о соотношении между единицами измерения длины, массы; сравнивать величины; выполнять арифметические действия с именованными числами; чертить отрезки, находя величину отрезка по его части; решать уравнения изученных видов.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве.
40		Единицы площади.	Комбинированный	Повторение соотношения между ранее изученными единицами измерения площади.	Соотносить различные единицы измерения площади между собой; преобразовывать крупные единицы измерения в более мелкие и наоборот; выполнять арифметические действия с именованными числами; называть различные геометрические фигуры, описывать их сходства и различия; находить площади фигур.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
41		Единицы площади. Ар, гектар.	УОНМ	Знакомство с новыми единицами измерения площади: акр, гектар.	Иметь представления о новых единицах измерения площади (акр, гектар); пользоваться знаниями о соотношении между различными единицами измерения площади для их сравнения, сложения и вычитания; выполнять вычисления по заданным алгоритмам.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
42		Площадь прямоугольного треугольника.	УОНМ	Уточнение представлений о видах треугольников. Формулирование обобщенного способа нахождения площади прямоугольного треугольника.	Использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними; различать виды треугольников; называть стороны прямоуголь-	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила

					ного треугольника (катеты, гипотенуза); находить площади прямоугольного треугольника.	Применять знания и способы действий в измененных условиях.	поведения при сотрудничестве.
43		Приближённое вычисление площадей. Палетка.	УОНМ	Нахождение площади фигур с помощью палетки.	Понимать, что иногда с помощью уже известных способов нельзя точно определить площадь фигуры; находить площади плоских фигур с помощью палетки; выполнять арифметические действия с именованными величинами; находить площадь квадрата; составлять выражения по предложенному условию задачи.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
44		Единицы объёма.	УОНМ	Уточнение представлений о соотношении между ранее изученными единицами объёма.	Использовать при решении различных задач знания о единицах измерения объёма ( $m^3$ , $dm^3$ , литр) соотношении между ними; преобразовывать крупные единицы измерения в более мелкие и наоборот; выполнять арифметические действия с именованными числами; составлять с помощью таблицы линейную диаграмму.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
45		Решение задач. <b>Математический диктант № 3</b>	УРУиН	Решение задач с величинами; сравнение и упорядочивание единиц массы, объёма, площади, длины.	Решать простые и составные задачи, раскрывающие отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа.)	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять самые простые правила поведения при сотрудничестве.
46		Точные и приближённые значения величин.	УОНМ	Знакомство с понятием «приближённое значение величины».	Владеть обобщённым алгоритмом округления чисел (нахождение приближённого значения величины); находить приближённое значение площади; самостоятельно составлять задачи с помощью таблицы; выра-	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые

					жать данные величины в изученных единицах измерения.	конкретных условий.	правила поведения.
47		Округление чисел.	УОНМ	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.	Владеть обобщенным алгоритмом округления чисел (нахождение приближенного значения величины); самостоятельно составлять задачи по таблице; находить площадь прямоугольника; пользоваться знаниями о соотношении между различными единицами измерения	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
48		<b>Комбинированная контрольная работа № 1 по теме: «Величины».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Пользоваться знаниями о соотношении между различными единицами измерения длины, объема и площади для их сравнения, сложения и вычитания; выполнять построения плоских фигур, необходимые для решения текстовых задач; находить площадь прямоугольного треугольника.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения
49		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; округлять числа до указанного разряда; использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления); находить значение выражений в 3–5 действий.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
<b>Тема 5. Сложение и вычитание многозначных чисел (10 часов)</b>							
50		Сложение и вычитание много-	УОНМ	Выполнение прикидки суммы и разности;	Применять алгоритмы сложения, вычитания многозначных	Добывать новые знания: находить отве-	Самостоятельно определять и вы-

		значных чисел. Прикидка суммы и разности.		отработка вычислительных навыков.	чисел; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин.	ты на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	сказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
51		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
52		Сложение и вычитание многозначных чисел.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи	Осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий; решать текстовые задачи изученных видов.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве.
53		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи	Применять алгоритмы сложения, вычитания многозначных чисел; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения за-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творче-

					решать текстовые задачи изученных видов.	дач в зависимости от конкретных условий.	ский подход к выполнению заданий.
54		Сложение и вычитание многозначных чисел.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Применять алгоритмы сложения, вычитания многозначных чисел; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; решать текстовые задачи изученных видов.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве.
55		Производительность. Взаимосвязь работы, времени и производительности.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять алгоритмы сложения, вычитания многозначных чисел; функциональную связь между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа); выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
56		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять алгоритмы сложения, вычитания многозначных чисел; функциональную связь между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа); выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
57		Решение задач. <b>Математический диктант № 4.</b>	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица,	Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа) при решении текстовых задач; со-	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудниче-

				диаграмма и другие модели).	ставлять схемы и уравнения к задачам; вносить данные в таблицы.	роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.	стве (этические нормы общения и сотрудничества).
58		<b>Комбинированная контрольная работа № 2 по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Самостоятельно анализировать текст задачи и выбирать способ решения; составлять программу действий и находить значение выражения; применять правила при нахождении значений выражений; решать уравнения изученных видов; выполнять письменные вычисления с трехзначными числами; находить площадь и периметр прямоугольника.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
59		Работа над ошибками.	Комбинированный	Выполнение работы над ошибками, допущенными в контрольной работе.	Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий), алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
<b>Тема 6. Умножение и деление многозначных чисел (64 часа)</b>							
60		Умножение чисел. Группировка множителей.	УОНМ	Выполнение умножения на основе группировки множителей.	Понимать, что произведение не зависит от порядка множителей и порядка действий; объяснять, сколько разрядов содержится в каждом классе; называть количество разрядов, содержащихся в каждом классе; устно находить значения выражений с круглыми числами на основе изученных свойств сложения и	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам математики. Испытывать интерес к различным видам учебной деятель-

					умножения.		ности.
61		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.	Применять алгоритмы умножения, деления многозначных чисел; решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа); решать уравнения изученных видов.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях. Осуществлять анализ и синтез; строить суждения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.
62		Умножение многозначных чисел на однозначное	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.	Выполнять умножение многозначного числа на однозначное; решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели); осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
63		<b>Резерв</b>					
64		<b>Резерв</b>					
<b>3 четверть (40 часов)</b>							
65		Умножение чисел. <b>Математический диктант № 5.</b>	УОНМ	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.	Выполнять устные и письменные вычисления с многозначными числами на основе изученных свойств сложения и умножения; составлять с помощью заданных выражений задачи с величинами: цена, количество, стоимости; время, скорость, расстояние; произво-	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.

					дительность, время, работа; находить приближенные значения выражений.	измененных условиях.	
66		Умножение чисел	УРУиН	Отработка изученных приемов умножения с круглыми числами. Решение текстовых задач.	Решать задачи на движение и использованием чертежа; объяснять ход решения задачи; вносить при необходимости корректировку в свой план решения; выполнять умножение круглых чисел на однозначное с проверкой.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве.
67		Проект № 3. Российская ярмарка XVIII века.	Урок - проект	Подготовка к математическому конкурсу.	Самостоятельно создавать и использовать вспомогательные модели для решения занимательных или нестандартных задач; находить закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки.	Слушать других; быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.	о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
68		Путешествие 3. Решение задач.	Урок-путешествие	Решение нестандартных, логических и занимательных задач. Расширение математического кругозора.	Находить и выбирать способ решения текстовой задачи; выбирать удобный способ решения задачи; планировать решение задачи; действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
69		<b>Турнир 4. Тестовая контрольная работа № 4 по теме «Умножение многозначных чисел».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Сравнивать величины; упорядочивать величины в порядке убывания и возрастания; выбирать выражение для решения задачи представленной в виде таблицы из нескольких предложенных в учебнике вариантов; выполнять приближенные вычисления; округлять числа до разряда тысяч; находить ложные и истинные высказывания.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения

70		Деление круглых чисел.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).	Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; выполнять деление круглых многозначных чисел на однозначное число; подбирать несколько решений к неравенствам; находить приближенные значения величин; использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве.
71		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Описание явлений и событий с использованием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.	Осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–5 действий (со скобками и без них); решать задачи на встречное движение двух объектов; находить и выбирать способ решения текстовой задачи; выбирать удобный способ решения задачи; планировать решение задачи; действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
72		Деление числа на произведение.	УОНМ	Решение примеров на деление числа на произведение разными способами. Выбор удобного способа вычислений.	Иметь представление о трех способах выполнения деления числа на произведение; объяснять, какой из трех способов является удобным; решать уравнения изученных видов; находить часть от числа; пользоваться математической терминологией для записи числовых выражений; переносить информацию из таблицы на график.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
73		Деление круглых многознач-	УРУиН	Описание явлений и событий с использо-	Выполнять деление многозначных чисел на круглые с пошаго-	Перерабатывать полученную информа-	Самостоятельно определять и вы-

		ных чисел на круглые числа.		ванием чисел. Моделирование ситуаций, иллюстрирующих арифметическое действие и ход его выполнения.	вым комментированием общего способа действий; использовать все известные алгоритмы устных и письменных вычислений при нахождении значений выражений; находить истинные и ложные высказывания, аргументируя свой выбор; Решать задачи на встречное движение двух объектов.	цию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	сказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
74		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Выполнение деления круглых чисел путем замены делителя на произведение двух чисел	Выполнять деление многозначных чисел на круглые с пошаговым комментированием общего способа действий; использовать все известные алгоритмы устных и письменных вычислений при нахождении значений выражений; находить истинные и ложные высказывания, аргументируя свой выбор; решать задачи на встречное движение двух объектов с опорой на таблицы и схемы.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация)	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
75		Деление с остатком на 10, 100, 1000.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков. Решение занимательных задач.	Выполнять деление круглых чисел с остатком (с проверкой); оценивать простые высказывания как истинные или ложные; определять принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству); находить часть отрезка от целого; чертить отрезки заданной длины; самостоятельно создавать и использовать вспомогательные модели для решения занимательных задач.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
76		Деление круглых чисел с остатком.	УРУиН	Объяснение хода рассуждений при выполнении деления круглых чисел с	Выполнять деление круглых чисел с остатком (с проверкой); оценивать простые высказывания как истинные или ложные;	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая ин-	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, вклю-

				остатком. Составление буквенных выражений.	объяснять выбор хода решения текстовой задачи с опорой на таблицу; выполнять арифметические действия с именованными числами; записывать математические выражения с использованием названий компонентов арифметических действий.	формация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	чая элементы предметно - исследовательской деятельности.
77		Уравнения.	Комбинированный	Решение уравнений изученных видов.	Решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз: $a \cdot x \pm b = c$ ; $(x \pm b) : c = d$ ; $a \pm x \pm b = c$ ; обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; составлять буквенные выражения по условиям, заданным словесно, рисунком или таблицей; вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
78		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Выбирать (способом прикидки) и решать уравнения с наименьшими и наибольшими корнями; находить приближенные значения величин; находить вероятности простейших случайных событий; выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчета объектов и комбинаций, в том числе комбинаций, удовлетворяющих заданным условиям; преобразовывать информацию из одного вида в другой.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
79		Уравнения.	Комбинированный	Решение уравнений изученных видов.	Решать уравнения, в которых зависимость между компонен-	Осуществлять анализ и синтез; устанавли-	Самостоятельно определять и вы-

					тами и результатом действия необходимо применить несколько раз: $a \cdot x \pm b = c$ ; $(x \pm b) : c = d$ ; $a \pm x \pm b = c$ ; обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; составлять буквенные выражения по условиям, заданным словесно, рисунком или таблицей; вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.	вать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения; выбирать нужную информацию из учебного текста.	сказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
80		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Находить и решать уравнения с равными корнями; выбирать к задаче уравнение и схему из нескольких предложенных в учебнике вариантов; выполнять арифметические действия с многозначными числами; находить объем фигуры, состоящей из нескольких кубов; выполнять действия с именованными числами.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
81		Деление многозначных чисел на однозначные.	УОНМ	Применение новых знаний при самостоятельном выполнении заданий учебника.	Понимать, что многозначные числа делятся на однозначные также как и трехзначные числа; объяснять ход своих рассуждений при делении многозначных чисел; выполнять делений с остатком»; сравнивать площади фигур (по клеточкам) без выполнения вычислений; находить значения выражений в 5-6 действий и объяснением выбора порядка действий.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
82		Деление многозначных чисел на однозначные.	УРУиН	Использование известных алгоритмов устных и письменных вычислений.	Находить ошибки, допущенные при выполнении деления многозначного числа на однозначное; выполнять деление с про-	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложен-

					веркой умножением; распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости; решать задачи на движение двух объектов в противоположном направлении; составлять схемы и уравнения к задачам.	зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	ных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
83		Арифметические действия над числами.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Выполнять арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с многозначными числами; решать задачи с величинами; сравнивать величины; распознавать виды треугольников; определять принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству); составлять и решать уравнения по предложенной в учебнике записи.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
84		Письменное деление многозначных чисел на однозначные.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Использовать алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное; составлять уравнение как математическую модель задачи; находить площадь поверхности куба; выполнять действия с именованными величинами; распознавать плоские и объемные геометрические фигуры.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
85		Деление многозначных чисел на однозначные.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Объяснять ход рассуждения при выполнении делении многозначных чисел на однозначное (пользуясь алгоритмом учебника); решать уравнение изученных видов; решать текстовые задачи с использованием схем и таблиц; объяснять выпор порядка действий в ма-	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

					тематических выражениях.		
86		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи	Объяснять ход рассуждения при выполнении делении многозначных чисел на однозначное (пользуясь алгоритмом); находить истинные и ложные высказывания, выполняя прикидку результатов вычислений; решать задачи на движение; выполнять деление с остатком; распознавать различные виды треугольников; находить их периметр и площадь.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
87		Деление многозначных чисел на однозначные.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков. Развитие логического мышления.	Осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий; представлять информацию в виде таблиц.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
88		Письменное деление многозначных чисел на круглые.	УРУиН	Знакомство с алгоритмом деления многозначных чисел на круглые.	Выполнять письменное деление многозначных чисел на круглые с использованием образца рассуждений; решать уравнения изученных видов; решать текстовые задачи на встречное движение с помощью чертежа; выражать одни единицы длины и площади в других; решать нестандартные задачи на взвешивание; пользоваться знаниями о разрядном составе многозначных чисел.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
89		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать тек-	Выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы	Самостоятельно делать выбор, какое мнение при-

				стовые задачи.	предметных задач; осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них); находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого; решать задачи на части; объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием.	на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	нять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
90		Деление многозначных чисел на круглые.	Комбинированный	Выполнение арифметических действий с многозначными числами.	Использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1000000; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого; решать задачи на части.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
91		Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма)	Находить и выбирать способ решения текстовой задачи; выбирать удобный способ решения задачи; планировать решение задачи; действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
92		Решение задач.	УРУиН	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица,	Использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1000000; выполнять прикидку результатов арифметических действий	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. При-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и со-

				диаграмма и другие модели).	при решении практических и предметных задач; находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого; решать задачи на части.	менять знания и способы действий в измененных условиях.	трудности (этические нормы общения и сотрудничества).
93		Умножение на двузначное число.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения.	Использовать знания правила умножения суммы на число для выполнения умножения многозначного числа на двузначное; выполнять прикидку результата вычислений; отличать высказывания общего утверждения; грамотно формулировать опровержения высказываний, т.е. четко подбирать контрпримеры.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
94		Умножение многозначных чисел на двузначное число.	УРУиН	Использование различных приёмов проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).	Оценивать свои вычислительные возможности; выполнять умножение многозначных чисел на двузначное с подробным объяснением вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирая удобный; прогнозировать результат вычислений; решать текстовые задачи на движение двух объектов в противоположном направлении.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
95		Умножение многозначных чисел на двузначное число.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирая удобный; прогнозировать результат вычислений; использовать изученные алгоритмы устных и письменных вычислений для нахождения значения выражения в 5-6 действий; распознавать различные виды треугольников; решать задачи на движение различными способами, выбирая наиболее удобный.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
96		Решение задач.	УРУиН	Уточнение представ-	Решать задачи на движение	Перерабатывать по-	Испытывать инте-

				ление о понятии «скорость удаления». Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	двух объектов в противоположных направлениях; составлять задачи с помощью схем; выбирать удобных способ решения задачи; чертить схему к задаче; обнаруживать ошибки в рассуждениях и в вычислениях, допущенных при самостоятельном решении задачи; строить фигуры по заданным точкам; выполнять деление с остатком.	лученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	рес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
97		Умножение многозначных чисел на трёхзначное число.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Понимать, что умножение на трёхзначное число производится по тому же алгоритму что и умножение на двузначное число; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; находить наиболее удобный способ вычислений.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принимать в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
98		Умножение многозначных чисел на трёхзначное число.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Понимать, что умножение на трёхзначное число производится по тому же алгоритму что и умножение на двузначное число; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; находить наиболее удобный способ вычислений.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (нормы общения и сотрудничества).
99		Умножение на трёхзначное число.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Понимать, что умножение на трёхзначное число производится по тому же алгоритму что и умножение на двузначное число; выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач; нахо-	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.

					дить наиболее удобный способ вычислений.		
100		Решение задач.	УОиСЗ	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Планировать решение задачи; действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи; объяснять ход решения задачи; объяснять удобный способ решения задач на встречное движение и движение в противоположном направлении.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
101		Решение задач.		Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа) при решении текстовых задач; составлять схемы и уравнения к задачам; вносить данные в таблицы.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
102		<b>Комбинированная контрольная работа № 3 по теме «Решение задач».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа) при решении текстовых задач; составлять схемы и уравнения к задачам; вносить данные в таблицы.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения
103		Работа над ошибками.	Комбинированный	Самостоятельная работа. Взаимопроверка.	Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда,	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей ра-	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

					время работы, работа); находить и исправлять ошибки допущенные при решении задачи.	боты и работы других в соответствии с эти-ми критериями.	
104		<b>Резерв</b>					
<b>4 четверть (32 часа)</b>							
105		Решение задач.	Комбини- рованный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера; применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа); находить и исправлять ошибки допущенные при решении задачи.	Перерабатывать полученную информа-цию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий. Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной речи.	Самостоятельно определять и высказы-вать самые общие правила поведения для всех людей при общении и сотрудничестве (эти-ческие нормы общения и сотрудни-чества).
106		Решение задач.	Комбини- рованный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять знание о функцио-нальной связи между величи-нами (цена, количество, стои-мость; время, скорость, рассто-яние; производительность тру-да, время работы, работа); находить и исправлять ошибки допущенные при решении за-дачи.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно пред-полагать, какая ин-формация нужна для решения учебной за-дачи в один шаг.	Испытывать инте-рес к различным видам учебной де-ятельности, вклю-чая элементы предметно - ис-следовательской деятельности.
107		Решение задач.	Комбини- рованный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять знание о функцио-нальной связи между величи-нами (цена, количество, стои-мость; время, скорость, рассто-яние; производительность тру-да, время работы, работа); находить и исправлять ошибки, допущенные при решении за-дачи.	Осуществлять анализ и синтез; устанавли-вать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно делать выбор, ка-кое мнение при-нять в предложен-ных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведе-ния.
108		Проект № 4. Иг-рай и выигры-вай.	Урок - проект	Расширение матема-тических представле-ний.	Иметь начальные представле-ния о сущности и особенностях математического знания, исто-рии его развития, его обобщён-	Слушать других, при-нимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку	Проявлять заинте-ресованность в приобретении и расширении зна-

					ного характера и роли в системе знаний.	зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе.	ний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
109		Путешествие 4. Решение задач.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом; планирование хода решения задачи; представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).	Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа); находить и исправлять ошибки, допущенные при решении задачи; подбирать схемы и уравнения к задачам; преобразовать информацию из одного вида в другой; изображать график движения.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
110		<b>Турнир 5. Тестовая контрольная работа № 5 по теме «Решение задач»</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Применять знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; время, скорость, расстояние; производительность труда, время работы, работа) при решении текстовых задач; составлять схемы и уравнения к задачам; вносить данные в таблицы; выбирать удобный способ решения задачи.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения
111		Письменное деление многозначных чисел на трехзначное.	Комбинированный	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Округлять числа до заданных разрядов; выполнять письменное деление многозначных чисел на трехзначное число, выполняя подробное рассуждение; придумывать и решать задачи с помощью схем; подбирать уравнение к задаче из нескольких предложенных вариантов.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
112		Деление многозначных чисел на трехзначное.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать тек-	Выполнять письменное деление многозначных чисел на трехзначное число, выполняя	Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассни-	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать соб-

				стовые задачи.	подробное рассуждение; чертить плоские фигуры и находить их периметр; владеть первоначальными навыками проведения опроса; обработки его данных и представлению их с помощью таблиц.	ков, аргументировать свою точку зрения; выбирать нужную информацию из учебного текста.	ственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения
113		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Выполнять письменное деление и умножение многозначных чисел на трехзначное число; объяснять, что обозначают выражения, составленные к задачам; подбирать уравнения к задачам и решать их; чертить фигуры по заданному чертежу; находить площадь четырехугольника; решать нестандартные задачи.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
114		Арифметические действия над числами.	УРУиН	Отработка вычислительных навыков и умений решать текстовые задачи.	Выполнять письменное деление и умножение многозначных чисел на трехзначное число; выполнять деление многозначных чисел с остатком; находить часть числа от целого; выполнять арифметические действия с именованными величинами; различать фигуры на плоскости; чертить объемные фигуры.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
115		Среднее арифметическое.	УОНМ	Знакомство со способом нахождения среднего арифметического нескольких чисел.	Читать информацию, заданную с помощью столбчатых диаграмм; находить среднее арифметическое нескольких чисел для решения практических задач; чертить фигуры по заданным точкам; выполнять умножение и деление многозначных чисел.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве.
116		Арифметиче-	УРУиН	Вычерчивание плос-	Выполнять письменное деле-	Осознанно и произ-	Испытывать инте-

		ские действия над числами.		ких фигур по образцу.	ние и умножение многозначных чисел на трехзначное число; решать задачи на движение в противоположных направлениях; составлять и решать обратные задачи; находить площадь и периметр прямоугольника; чертить треугольники на плоскости; находить площадь прямоугольного треугольника.	вольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	рес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
117		Круговая диаграмма.	УОНМ	Знакомство со способом представления информации с помощью круговой диаграммы.	Читать информацию, заданную с помощью круговых, линейных и столбчатых диаграмм, таблиц, графов; переносить информацию из таблицы в круговые, линейные и столбчатые диаграммы; составлять вопросы к диаграммам; находить среднее арифметическое нескольких чисел.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
118		Арифметические действия над числами.	УОиСЗ	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.	Выполнять письменное сложение, вычитание, деление и умножение многозначных чисел; сравнивать дроби с помощью схем; читать круговые диаграммы; решать задачи с величинами; представлять информацию в виде таблицы; выполнять вычисления значений в выражениях со скобками и без них.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
119		Числовой луч. Координаты точки на числовом луче.	УОиСЗ	Расположение чисел на числовом луче. Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.	Строить числовой луч; иметь представление о понятии «координата точки»; отмечать на числовом луче точки с заданными координатами; заполнять таблицу, пользуясь данными, размещенными в круговой диаграмме; сравнивать буквенные выражения, не производя вычислений; выполнять деление с	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректиро-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудни-

					остатком (с проверкой); решать текстовые задачи.	вать свою деятельность.	чества).
120		Адрес в таблице. Пара чисел.	УОНМ	Знакомство с понятием «координата ячейки»	Находить адрес ячейки в таблице; объяснять, что обозначает первое и второе число в адресе ячейки; располагать фигуры, числа и рисунки в таблице по заданным адресам; выполнять арифметические действия с именованными числами; отмечать на числовом луче точки с заданными координатами.	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (нормы общения и сотрудничества).
121		Координаты точек на плоскости.	УОНМ	Знакомство с координатным углом.	Иметь представление о координатном угле; располагать точки с заданными координатами на числовом луче и на координатной плоскости; определять координаты точек; понимать, что при определении координат точки нельзя путать порядок чисел в паре.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.	Испытывать интерес к различным видам учебной деятельности, включая элементы предметно - исследовательской деятельности.
122		Арифметические действия над числами. <b>Математический диктант № 6.</b>	Комбинированный	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами и определении координат точек.	Называть координаты точек, отмеченных на числовом луче; чертить координатный угол и строить точки по их координатам; выполнять арифметические действия с многозначными числами; решать уравнения изученных видов с проверкой; решать задачи изученных видов.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
123		Арифметические действия над числами.	УОиСЗ	Упражнения в выполнении арифметических действий с многозначными числами.	Называть координаты точек, отмеченных на числовом луче; чертить координатный угол и строить точки по их координатам; выполнять арифметические действия с многозначными числами; решать уравнения изученных видов с проверкой; решать задачи изученных ви-	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей ра-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы об-

					дов.	боты и работы других в соответствии с этими критериями.	щения и сотрудничества).
124		Проект № 5. Страница нового учебника.	Урок - проект	Выполнение заданий творческого характера.	Моделировать страничку учебника математики для любознательных; придумывать математические головоломки и задачи; решать логические, интересные и нестандартные задачи; отбирать наиболее интересные сведения из истории развития математики.	Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме. Выбирать эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
125		Путешествие 5. Воинская слава.	Урок-путешествие	Решение нестандартных, логических и занимательных задач. Расширение математического кругозора.	Иметь начальные представления о сущности и особенностях математического знания, истории его развития, его обобщённого характера и роли в системе знаний.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
126		<b>Комбинированная контрольная работа № 4 по теме «Арифметические действия над многозначными числами».</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Использовать различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата); выполнять арифметические действия с именованными числами; сравнивать числовые и буквенные математические выражения.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
<b>Раздел 3. Итоговое повторение и обобщение (8 часов)</b>							
127		Повторение изученного в 4 классе. Дроби.	УОиСЗ	Нахождение числа по его части и части от числа. Объяснение хода решения задачи. Использование вспо-	Сравнивать дроби с одинаковыми числителями и знаменателями; располагать дроби в порядке убывания и возрастания; решать задачи на находж-	Применять знания и способы действий в измененных условиях. Осуществлять анализ и синтез; устанавли-	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях,

				могательных моделей для решения задачи.	деление части от числа и числа по его части; выполнять арифметические действия с дробями (изученные случаи)	вать причинно-следственные связи; строить рассуждения.	опираясь на общие для всех простые правила поведения.
128		Повторение изученного в 4 классе. Величины.	УОиСЗ	Арифметические действия с именованными числами, сравнение и упорядочивание величин.	Сравнивать величины; упорядочивать величины в порядке убывания и возрастания; выбирать выражение для решения задачи представленной в виде таблицы из нескольких предложенных в учебнике вариантов; выполнять приближенные вычисления; округлять числа до разряда тысяч; находить ложные и истинные высказывания.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
129		Повторение изученного в 4 классе. Сложение и вычитание многозначных чисел.	УОиСЗ	Упражнение в сложении и вычитание многозначных чисел.	Выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата); выполнять арифметические действия с именованными числами; сравнивать числовые и буквенные математические выражения.	Осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения. Работать в паре, давать оценку высказываниям одноклассников, аргументировать свою точку зрения; выбирать нужную информацию из учебного текста.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
130		Повторение изученного в 4 классе. Умножение и деление многозначных чисел.	УРУиН	Упражнение в делении и умножении многозначных чисел.	Выполнять письменное деление и умножение многозначных чисел на трехзначное число; использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата); выполнять арифметические действия	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Применять знания и способы действий в измененных условиях.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

					с именованными числами; сравнивать числовые и буквенные математические выражения.		
131		<b>Итоговая контрольная работа</b>	УКЗ	Проверка и самопроверка усвоения изученного учебного материала.	Выполнять арифметические действия в пределах 1000000; решать текстовые задачи изученных видов; выполнять построения фигур на плоскости; различать изученные геометрические фигуры; выполнять действия с дробями и величинами; преобразовывать величины; определять координаты точек на плоскости; сравнивать буквенные выражения.	Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.	Понимать причины успеха в учебе. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
132		Работа над ошибками	УРУиН	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Выполнять арифметические действия в пределах 1000000; решать текстовые задачи изученных видов; выполнять построения фигур на плоскости; различать изученные геометрические фигуры; выполнять действия с дробями и величинами; преобразовывать величины; определять координаты точек на плоскости; сравнивать буквенные выражения.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
133		Чему мы научились в четвертом классе?	УОиСЗ	Решение логических, нестандартных и занимательных задач.	Использовать знания, полученные в ходе изучения курса математики в четвертом классе для решения логических, занимательных и нестандартных задач.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний, сравнивать и группировать факты и явления. Определять причины явлений, событий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
134		Чему мы научились в четвертом классе?	УРУиН	Решение логических, нестандартных и занимательных задач.	Использовать знания, полученные в ходе изучения курса математики в четвертом классе для решения логических, зани-	Слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие

					мательных и нестандартных задач.	зрения. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
135		<b>Резерв</b>					
136		<b>Резерв</b>					

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования умения работать с моделями.

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**:

1) *натуральные пособия* (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители);

2) *изобразительные наглядные пособия* (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Исходя из целей современного начального образования, перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

– обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организации опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

– создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);

– создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

### **Демонстрационные пособия**

- Магнитная доска.
- Наборное полотно.
- Комплект наглядных пособий для изучения нумерации.
- Модель часов демонстрационная.
- Набор "Части целого. Простые дроби".
- Набор геометрических тел демонстрационный.
- Слайд-комплект "Геометрические фигуры" (20 пл.) .

### **Приборы и инструменты демонстрационные**

- Метр демонстрационный.
- Транспортёр классный пластмассовый.
- Угольник классный пластмассовый (30 и 60 градусов).
- Угольник классный пластмассовый (45 и 45 градусов)
- Циркуль классный пластмассовый.

### **Печатные пособия**

- Опорные таблицы по математике 3 класс.
- Таблицы демонстрационные "Математика 3 класс".
- Таблицы демонстрационные "Устные приемы сложения и вычитания в пределах тысячи".
- Таблицы демонстрационные "Простые задачи".
- Таблицы демонстрационные "Порядок действий".
- Таблицы демонстрационные "Математика. Геометрические фигуры и величины".
- Карточки с заданиями по математике для 3 класса.

### **Технические средства обучения**

- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс (по возможности)
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для четвертого класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться, а также на основе авторской программы «Окружающий мир», разработанной А.А. Вахрушевым, А.С. Раутиан и др. Курс «Окружающий мир» для учащихся четвертого класса – составная часть Образовательной системы «Школа 2100».

Специфика курса состоит в формировании целостной картины мира. Предмет «Окружающий мир» - это основы естественных и социальных наук. Предмет «Окружающий мир» создаёт фундамент значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознанию, истории.

**Цель** курса окружающего мира – осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.

### **Задачи:**

- формирование в сознании учащихся единого, ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого,

- становление у детей современной экологически ориентированной картины мира, чувства уважения к своему природному и социальному окружению.

Одна из основных особенностей данного курса – системное введение понятий. Оно предполагает связь каждого нового формирующегося понятия с ранее изученными, которая осуществляется на этапе актуализации знаний. Каждое понятие вводится постепенно в несколько этапов. Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира. Средством воспитания и образования школьника начальных классов является знакомство с целостной элементарной научной картиной мира. Смысл сообщения картины мира – при минимуме сообщаемых знаний сделать человека сознательным участником жизни

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год при 2 часах в неделю.

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия:**

1. **Вахрушев А.А., Данилов Д.,Д.** Окружающий мир. Человек и природа, 4 класс, учебник, 1-я часть - М.:Баласс, 2013

2. **Вахрушев А.А., Данилов Д.,Д.** Окружающий мир. Человек и человечество, 4 класс, учебник, 2-я часть - М.:Баласс, 2013

## Учебно-тематический план

<b>Название разделов и тем</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне</b>	<b>Практические работы. Экскурсии</b>
<b>Часть 1. Человек и природа (34 часа)</b>			
<b>Человек и его строение</b>	<b>13</b>	Характеризовать основные функции (Н) и особенности строения (П) систем органов человеческого тела. Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях (Н).	<b>Практическая работа:</b> составить режим дня и дать его анализ (сколько времени, на что

		<p>Выявить потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека (Н).          Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях (П).          Измерять температуру тела, вес и рост человека (Н).          Участие в диспуте, посвященном выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья (П).          Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека, подготовка докладов и обсуждение полученных сведений (П).</p>	отведено) (Н).
<b>Происхождение человека</b>	<b>2</b>	<p>Характеризовать особенности человека в связи с его происхождением (П).          Приводить доводы в пользу естественного происхождения человека (П).</p>	
<b>Рукотворная природа</b>	<b>13</b>	<p>Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности) (Н).          Перечислять основные отрасли сельского хозяйства (Н).          Характеризовать способы повышения продуктивности в растениеводстве и животноводстве (П).          Характеризовать способы применения простых механизмов в жизни и хозяйстве человека (П).</p>	<p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воды (Н).          Исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воздуха (П).          Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых (Н).          Исследовать (на основе демонстрационных опытов) свойства полезных ископаемых (П).</p>
<b>Повторение и обобщение пройденного материала</b>	<b>5</b>	<p>Исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воды (П).          Характеризовать свойства воды, круговорот воды в природе (Н).          Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воздуха (Н).          Характеризовать свойства воздуха (Н).          Сравнивать свойства воды, воздуха и горных пород.          Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых (Н).          Различать изученные полезные ископаемые (П).          Описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности) (Н).          Сравнивать свойства воды, воздуха и горных пород.</p>	
<b>Резерв (часы по выбору)</b>	<b>1</b>	<p>Данные часы учитель может использовать как дополнительные для проектной деятельности. Они могут быть <b>резервными</b> при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.</p>	
<b>Часть 2. Человек и человечество (34 часа)</b>			

<p><b>Человек и его внутренний мир</b></p>	<p>6</p>	<p>Задумываться над своими поступками и оценивать, какие личные качества (положительные или отрицательные) проявляются в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д. (Н). Предлагать, каким образом можно предотвратить отрицательные поступки в будущем (П). Предлагать (на основании своего житейского опыта) конкретные поступки, в которых школьник может проявить заботу о младших, о людях, нуждающихся в помощи (престарелых, больных, беременных), о своём доме, улице, школе, городе/селе, о своей стране (П). Находить и извлекать необходимую информацию об устройстве внутреннего мира человека из текста, иллюстраций, карт учебника, из дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники). (Н) Преобразовывать извлечённую информацию в соответствии с заданием (выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение) и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка (П). Обмениваться с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о качествах внутреннего мира человека (П).</p>	<p>Выполнять в группе задания по осмыслению или оценке качеств внутреннего мира человека (распределить роли, добыть и преобразовать информацию, обсудить и договориться об общем ответе, представить его) (П)</p>
<p><b>Человек и общество</b></p>	<p>6</p>	<p>Задумываться над своими поступками и оценивать, какие личные качества (положительные или отрицательные) проявляются в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д. (Н). Предлагать, каким образом можно предотвратить отрицательные поступки в будущем. (П) Предлагать (на основании своего житейского опыта) конкретные поступки, в которых школьник может проявить заботу о младших, о людях, нуждающихся в помощи (престарелых, больных, беременных), о своём доме, друзьях, улице, школе, городе/селе, о своей стране (П). Выявить опасные ситуации, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу (Н); предлагать пути безопасного выхода из таких ситуаций (П). Находить и извлекать необходимую информацию о правилах жизни людей в современном обществе из текста, иллюстраций, карт учебника, из дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) (Н). Преобразовывать извлечённую информацию в соответствии с заданием (выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение) и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка (П). Выполнять в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе (распределить роли, добыть и преобразовать информацию, обсудить и договориться об общем ответе, представить его) (П). Обмениваться с одноклассниками сведениями-</p>	<p><b>Практическая работа:</b> предлагать в моделях реальных ситуаций способы защиты главных прав ребёнка, прав человека, используя текст учебника и свой жизненный опыт. Моделировать ситуации, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации. Демонстрировать правила пользования разными видами транспорта, телефонами экстренной помощи в игровых ситуациях.</p>

		ми (полученными из разных источников) о правилах жизни людей в современном	
<b>Картина всемирной истории человечества</b>	<b>8</b>	<p>Размещать на ленте времени по соответствующим эпохам (обозначенным названиями и веками) даты (годы) исторических событий (Н); а также известные ученику имена исторических деятелей и памятники культуры (П).</p> <p>Отличать друг от друга эпохи всемирной истории – по их местоположению на ленте времени (Н); а также по представленной в тексте и иллюстрациях информации о событиях, памятниках культуры, исторических деятелях (П).</p> <p>Оценивать некоторые легко определяемые, однозначные исторические события и поступки исторических деятелей как вызывающие чувство гордости, восхищения или презрения, стыда (Н). Оценивать некоторые исторические события и поступки исторических деятелей как неоднозначные, которые невозможно оценить только как «плохие» или только «хорошие», высказывать своё обоснованное отношение к этим событиями и поступкам (П).</p>	
<b>Человек и многоликое человечество</b>	<b>5</b>	<p>Участвовать в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности, взглядов на прошлое и настоящее страны, человечества, соблюдая при этом правила культуры общения, уважения и взаимопонимания. (Н). Высказывать и вежливо отстаивать в споре свою точку зрения, стремясь договориться со своим оппонентом (П). Находить и извлекать необходимую информацию о правилах жизни людей в современном обществе из текста, иллюстраций, карт учебника, из дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) (Н).</p> <p>Выполнять в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе (распределить роли, добыть и преобразовать информацию, обсудить и договориться об общем ответе, представить его). (П)</p> <p>Обмениваться с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о правилах жизни людей в современном обществе (П).</p>	<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>находить и показывать изученные страны мира на глобусе и политической карте.</p> <p>Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.</p> <p>Преобразовывать извлечённую информацию в соответствии с заданием и представлять её в виде устного или письменного текста, рисунка (П).</p>
<b>Человек и единое человечество</b>	<b>6</b>	<p>Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда (в том числе в ходе экскурсий на предприятия) (Н). Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий для всего общества, осмысливая свои наблюдения (П).</p> <p>Собирать и оформлять информацию (текст, набор иллюстраций) о культурных богатствах человечества (Н). Принять посильное участие в их охране (П). Моделировать ситуации, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.</p>	<p><b>Практическая работа</b></p> <p>Предлагать в моделях реальных ситуаций способы защиты главных прав ребёнка, прав человека, используя текст учебника и свой жизненный опыт.</p> <p>Демонстрировать</p>

			правила пользования разными видами транспорта, телефонами экстренной помощи в игровых ситуациях.
<b>Обобщающее повторение</b>	<b>2</b>		
<b>Резерв (часы по выбору)</b>	<b>1</b>	Данные часы учитель может использовать как дополнительные для проектной деятельности. Они могут быть <b>резервными</b> при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.	
<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>		

## Содержание программы (68 часов)

### «Человек и природа» (34 часа)

#### Человек и его строение (13 часов)

Устройство человека. Основные системы органов тела человека и их роль в жизни организма.

Кожа. Строение кожи. Кожа и её роль в защите от холода и жары, внешних воздействий, микробов (бактерий). Непостоянство условий во внешней среде и постоянство условий внутри организма. Потоотделение и его роль в поддержании температуры тела. Правила гигиены. Загар и защита от солнечных лучей. Мозоли – защита от истирания кожи. Кожа – орган чувств. Чувствительность пальцев. Узоры на ладонях и пальцах.

Движение человека. Внутренний скелет, его преимущества и недостатки. Непрерывный рост костей. Кости и их прочность. Суставы. Подвижность в позвоночнике и плечевом суставе. Переломы, вывихи. Как оказать первую помощь? Мышцы – движители тела и его скелета. Мышцы и сустав. Функции мышцы: сокращение и расслабление. Физическая усталость человека.

Пищеварение. Органы пищеварения. Зубы и жевание. Рот и язык. Глотка, пищевод, желудок, кишечник, печень. Правила здорового питания. Пищеварение и его роль в превращении пищи в универсальный источник энергии и строительный материал, общий всем живым существам: белки, углеводы и жиры.

Органы выделения и их роль в удалении вредных веществ и лишней воды из клеток. Почка, мочевой пузырь. Что такое моча?

Органы дыхания: носовая полость, глотка, трахеи, бронхи, легкие. Гигиена дыхания. Как мы дышим? Как мы разговариваем? Чихание и кашель. Трахеит, бронхит, воспаление лёгких.

Круги кровообращения. Сердце – насос. Артерии, вены и капилляры. Артериальная и венозная кровь. Пульс. Давление крови.

Кровь и её транспортная функция внутри организма. Перенос питательных веществ и кислорода ко всем клеткам тела. Кровь и её красный цвет. Почему при ранении из человека не вытекает вся кровь? Бесстрашные защитники в крови человека.

Мозг – орган управления. Нервная система: мозг и нервы. Функция нервной системы – быстрая и точная передача сигналов управления от мозга к органам и осведомительной информации о состоянии органов к мозгу. Головной и спинной мозг. Нервы – «провода» нервной системы. Управление дыханием, сердцебиением, перевариванием пищи. Полушария – самая главная часть мозга человека. Наши ощущения. Мышление. Железы внутренней секреции и выработка гормонов, разносимых кровью по всему организму. Гормон страха и опасности и его действие.

Органы чувств. Глаза – органы зрения. Хрусталик. Сетчатка. Восприятие на свету и в темноте. Восприятие глазами движения. Защита зрения. Нос – орган обоняния. Ухо – орган слуха. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Орган равновесия. Боль – сигнал опасности. Специфика чувствительных клеток и отсутствие специфика проведения сигнала по нервам.

Размножение – свойство живых организмов. Эмбрион – орган матери. Питание и дыхание эмбриона. Рождение. Зависимость ребёнка от матери. Человеком не рождаются, а становятся.

Травмы. Микробы – возбудители болезней. Бактерии и вирусы. Что вызывает грипп и как он передаётся? Что такое простуда? Почему корью, ветрянкой и скарлатиной болеют один раз? Защита организма. Высокая температура, её причины. Клетки крови – пожиратели микробов. Прививки и их роль в спасении нас от болезней. Медицина побеждает страшные недуги. Болезни современного общества. Физкультура – необходимый элемент культуры цивилизованного человека.

### **Происхождение человека (2 часа)**

Предки человека – человекообразные обезьяны и их особенности. Хорошо развитая рука, зрение и сложный мозг. Двуногое передвижение, вертикальная постановка тела, освобождение рук от функций передвижения и высоко посаженная голова. Длительный период детства и обучение. Основа выживания наших предков – предвидение поведения врагов и объектов питания в пространстве и времени и коллективные действия. Человек и его разум. Речь.

Первобытное стадо как прообраз человеческого общества. Обезьянолюди – древнейшие люди нашей планеты. Изготовление орудий труда. Хранение орудий и изготовление их впрок – главная предпосылка прогресса технологий. Пользование огнём и разведение огня. Коллективная охота на крупных зверей. Разделение труда. Длительное обучение детей и позднее их взросление. Происхождение семьи. Появление человека разумного.

### **Рукотворная природа (13 часов)**

Приручение и разведение домашних животных, разведение культурных растений. Породы и сорта. Искусственный отбор. Животноводство и растениеводство, их роль в хозяйстве человека. Вспашка, севооборот, внесение удобрений, полив, использование теплиц и ядохимикатов позволяют увеличить урожай.

Изобретение рычага и его использование для изготовления инструментов. Наклонная плоскость и колесо, и их применение человеком. Клин, блок, ворот.

Вода, её свойства (принимает форму сосуда, выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять). Изменение свойств воды при нагревании и охлаждении. Сообщающиеся сосуды – устройство водопровода. Фильтрация. Устройство простейшего парового двигателя, гидравлический пресс и домкрат.

Воздух, его состав и свойства (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость). Воздушный шар. Обладает ли воздух выталкивающей силой?

Горные породы и минералы, их использование человеком. Свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твёрдость). Производство кирпича, цемента, бетона, стекла. Драгоценные и поделочные камни.

Металлы, их свойства (твёрдость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество), добыча и использование. Бронза, железо и его сплавы. Способы обработки металлов. Использование различных металлов.

Торф, каменный уголь, нефть и природный газ – ископаемое топливо, его происхождение. Паровой двигатель. Двигатель внутреннего сгорания, ракетный двигатель.

Электричество в природе. Использование электричества человеком. Магниты, их особенности.

Звук, его свойства (высота звука и его связь с вибрацией). Средства связи и музыкальные инструменты. Свет, его свойства (распространение по прямой, преломление, поглощение).

Современные технологии на службе у человека. Изготовление синтетических материалов. Искусственный спутник и полёт в космос. Изобретение компьютеров, роботов и лазера и их роль в жизни современного человека.

Присваивающее хозяйство наших предков. Производящее хозяйство. Создание искусственной экосистемы. Нарушение круговорота веществ в биосфере: накопление отходов производства и жизнедеятельности, загрязнение окружающей среды. Наша Земля становится для нас всё более неожиданной и чужой. Экологическое хозяйство будущего человека.

**Повторение пройденного материала – 5 часов**

**Часы по выбору учителя (резерв) – 1 час**

### **Человек и человечество (34 часа)**

#### **Человек и его внутренний мир (6 часов)**

Человек – дитя природы и общества. «Маугли» – человек вне человеческого общения. Обучение и воспитание в развитии человека.

Основные качества личности. Характер. Черты характера как устойчивые проявления личности. Эмоции. Выражение эмоций. Эмоциональные состояния. Настроение. Тревожность. Самооценка – или каким ты себя видишь. Самооценка и оценивание: ты о себе, ты о других, другие о тебе. Отношения с другими и к другим: симпатии и антипатии. Общение и его виды (речевые и неречевые). Мимика – «выражения лица» и пантомимика – «язык движений». Правила приличия.

#### **Человек и общество (6 часов)**

Общество как взаимосвязь людей. Конфликт. Причины и виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов.

Правила поведения людей в обществе. Совесть. Мораль и право.

Круги общения и социальные группы. Человечество – самая большая социальная группа.

Права человека в обществе. Преступления против личности. Права ребёнка. Защита прав ребёнка.

#### **Картина всемирной истории человечества (8 часов)**

Всемирная история человечества – возникновение и изменения человеческого общества от появления первых людей до наших дней. Картина всемирной истории человечества – смена нескольких эпох – «времен». Образ развития общества как образ изменений в технике, формах общества, правилах морали.

Первобытный мир (1 млн. лет – 5 тыс. лет назад) – время появления человека и его расселения по планете. Древний мир (3 тыс. до н.э. – V век новой эры) – время возникновения первых цивилизаций – обществ нового типа. Средние века (V–XV века) – время смены одних цивилизаций другими и распространения области цивилизаций по планете. Новое время (XV–XIX века) – эпоха стремительного развития Европейской цивилизации, резких изменений в жизни людей. Новейшее время (XX век) – эпоха тяжёлых испытаний для человечества и создания основ всемирной человеческой (общечеловеческой) цивилизации.

#### **Человек и многоликое человечество (5 ч)**

Единое человечество состоит из разных рас и разных народов Земли. Расы человечества. Народы, их основные различия. Национальность человека. Права человека на развитие своей народной культуры, равноправие представителей разных рас и народов.

Единое человечество состоит из граждан разных государств. Многообразие государств планеты. Монархии и республики. Демократические и недемократические государства. Права человека по участию в управлении государством, свобода слова.

Единое человечество состоит из верующих, приверженцев разных религий и атеистов. Вера (представление о богах) и атеизм (неверие в Бога). Право человека на свободу совести (выбрать любую религию или быть атеистом).

Религии мира – религии, распространившиеся на многие народы мира и ставшие частью мировой общечеловеческой культуры.

#### **Человек и единое человечество (6 часов)**

Образ «мирового хозяйства», объединяющего всё человечество. Трудовая деятельность человека. Собственность, доход, заработная плата. Обмен и деньги. Взаимосвязь государств и народов планеты в области производства и торговли.

Современное человечество объединяют общие задачи развития культуры и спорта. Общечеловеческие культурные достижения и ценности, проблема их сохранения и развития. Современное олимпийское движение, значение для современного человечества. Почти все государства планеты входят в Организацию Объединённых Наций. Задачи ООН, принципы построения, практическая работа на благо всего человечества. Один из главных документов ООН – «Декларация прав человека».

Всё человечество объединяют глобальные (всеобщие) проблемы современности, которые угрожают самому существованию человечества.

### Обобщающее повторение – 2 часа

Путь человечества в XXI век. Будущее зависит от каждого из нас!

### Часы по выбору учителя (резерв) – 1 час

## Требования к уровню подготовки учащихся

В соответствии с авторской программой Окружающий мир выделяются требования к результатам, не подлежащим формализованному итоговому контролю и аттестации, и требования к результатам, подлежащим проверке и аттестации.

К результатам, которые **не подлежат** формализованному итоговому контролю и итоговой аттестации, по концепции ФГОСа, относятся ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения и др.); характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.); индивидуальные психологические характеристики личности. Эти результаты выявляются в ходе массовых мониторинговых, социологических и других обследований.

К результатам, которые **подлежат** проверке и аттестации по концепции ФГОСа, относятся научные знания и представления о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах; умения учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщенные способы деятельности; коммуникативные и информационные умения; Оценивать объекты окружающей действительности с определенных позиций; способность к контролю и самоконтролю; способность к творческому решению учебных и практических задач.

Линии развития учащихся средствами предмета «Окружающий мир»	
1-я линия развития – уметь объяснять мир:	2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру
<b>Часть 1. Человек и природа</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;</li> <li>• применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);</li> <li>• называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;</li> <li>• объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;</li> <li>• объяснять, в чём главное отличие человека от животных;</li> <li>• находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;</li> <li>• доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.</li> </ul>
<b>Часть 2. Человек и человечество</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;</li> <li>• отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;</li> <li>• объяснять различия между людьми современного человечества;</li> <li>• отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;</li> <li>• замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка.</li> <li>• предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления нарушений.</li> </ul>

### Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение второклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в четвертом классе является формирование следующих умений:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на вторую линию развития – умение определять своё отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в четвертом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно определять цель деятельности на уроке после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;

- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

*Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на первую линию развития – умение объяснять мир.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- читать вслух и про себя тексты учебников (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
- договариваться с одноклассниками: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения и работа в малых группах (в методических рекомендациях дан такой вариант проведения уроков).*

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих учебных умений.

## **Часть 1. Человек и природа**

### ***Первая линия развития "Умение объяснять мир":***

- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
- применять знания о своем организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твердых веществ;
- объяснять, как человек использует основные свойства воздуха, воды и важнейших полезных ископаемых;

- объяснять, в чем главное отличие человека от животного;
- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

**Вторая линия развития "Умение определять своё отношение к миру":**

- оценивать, что полезно для организма человека, а что вредно;
- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.

**Часть 2. Человек и человечество**

**Первая линия развития "Умение объяснять мир":**

- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;
- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.

**Вторая линия развития "Умение определять своё отношение к миру":**

- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны; что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;
- замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребенка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

Оценивается любое, особенно успешное действие, балльно фиксируется только решение полноценной задачи, - умения по использованию знаний.

За каждую учебную задачу или их группу, показывающую овладение учеником отдельным умением, ставится своя, отдельная отметка.

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится по желанию ученика.

За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметки ставятся всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями темы. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать (хотя бы один раз).

Итоговая отметка – это показатель уровня образовательных достижений. Она высчитывается как среднее арифметическое текущих отметок, выставленных с согласия ученика, и обязательных отметок за проверочные и контрольные работы с учётом пересдачи

**Количество проверочных и контрольных работ**

	Проверочные	Контрольные
1 четверть	9	1
2 четверть	7	2
3 четверть	1	1
4 четверть	2	2
<b>Итого:</b>	<b>19</b>	<b>6</b>

**Примерные темы проверочных работ**

№ урока	Проверочная работа	Тема

1	№ 1	Как устроен организм человека
3	№ 2	Кожа и опорно-двигательная система
5	№ 3	Пищеварение и выделение
8	№ 4	Дыхание и кровообращение
9	№ 5	Нервная система
11	№ 6	Органы чувств.
13	№ 7	Отчего мы иногда боеем.
15	№ 8	Происхождение человека
18	№ 9	Рукотворная жизнь
20	№ 10	Покорение силы
21	№ 11	Свойства воды
22	№ 12	Свойства воздуха
23	№ 13	Горные породы и минералы
24	№ 14	Металлы
25	№ 15	Приручение огня
29	№ 16	Для любознательных
40	№ 17	Человек и его внутренний мир
54	№ 18	Картина всемирной истории человечества
59	№ 19	Человек и многоликое человечество

#### Примерные темы контрольных работ

<b>№ уро- ка</b>	<b>Контрольная работа</b>	<b>Тема</b>
16	№ 1	Контрольная работа по теме «Как работает организм человека»
30	№ 2	Контрольная работа по теме «Рукотворная природа»
31	№ 3	Итоговая контрольная работа по курсу «Окружающий мир. Человек и природа»
45	№ 4	Контрольная работа по темам «Человек и его внутренний мир» и «Человек и общество»
64	№ 5	Контрольная работа по теме «Человек и единое человечество»
66	№ 6	Итоговая контрольная работа по курсу «Окружающий мир. Человек и человечество»

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
<b>1 четверть (18 часов)</b>							
<b>Часть 1. Человек и природа</b>							
<b>«Как работает организм человека» (13 часов)</b>							
1		Как устроен организм человека. <b>Проверочная работа № 1</b>	УОНМ <sup>4</sup>	Знакомство с новым учебником и рабочей тетрадью (основные разделы, условные обозначения и т.д.).	Понимать, что каждая система органов играет в организме свою особую, необходимую для жизни роль. Иметь представление о работе системы органов кровообращения, нервной системе, органов чувств, выделения, дыхания, пищеварения, опорно-двигательной системе. Называть системы органов человека.	Читать вслух и про себя тексты учебников (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы	Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
2		Кожа – «пограничник» человека.	УОНМ	Знакомство со строением кожи человека и ее роли в нашем организме. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Понимать, что кожа защищает организм от трения, от проникновения вредных веществ и микробов, от перегрева и переохлаждения, что через кожу выделяются лишние соли и вода; что кожа – орган осязания. Составлять правила ухода	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Учиться уважительно относиться к	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и цен-

<sup>4</sup> УОНМ – урок изучения нового материала; УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УКЗ – урок контроля знаний.

					за кожей; рассказывать о том, как кожа помогает нам в жаркую погоду, во время купания, при шитье и вязании.	позиции другого, пытаться договариваться.	ностей: отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
3		Как человек движется. <b>Проверочная работа № 2</b>	Комбинированный	Знакомство со строением опорно-двигательного аппарата, работа со схемами и таблицами. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Иметь представление о том, что сокращение мышц изменяет положение костей, подвижно соединённых в суставах, позволяя человеку двигаться. Находить на рисунке названия отдельных костей и частей скелета, выяснять их значение; составлять правила поведения для того, чтобы избежать переломов и вывихов.	Планировать учебную деятельность на уроке; составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; сверять свои действия с целью работы. Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
4		Путешествие бумброды	УОНМ	Знакомство со строением пищеварительной системы человека. Составление основных правил питания.	Иметь представление о том, что органы пищеварения переваривают пищу и обеспечивают организм питательными веществами. Называть органы пищеварения; объяснять, почему надо беречь зубы; рассказывать, как организм борется с отравлениями.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
5		Как удаляются ненужные вещества. <b>Проверочная работа № 3</b>	Комбинированный	Знакомство с выделительной системой человека, с основными функциями органов выделения. Работа в малых группах.	Иметь представление о том, что органы выделения очищают кровь от отходов жизнедеятельности клеток и выводят избыток воды. Называть органы выделения; объяснять, почему почки – главный орган вы-	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.

					деления.		
6		Как мы дышим	УОНМ	Уточнение представлений о строении и функциях органов дыхания, газообмене, дыхательных движениях, гигиене органов дыхания.	Иметь представление о том, что благодаря органам дыхания из воздуха в кровь непрерывно поступает кислород и удаляется углекислый газ; что кислород необходим для поддержания жизни и деятельности всех клеток тела. Называть органы дыхания; рассказывать, как происходят у человека вдох и выдох; объяснять, почему вредно вдыхать воздух ртом на морозе.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
7		Волшебная восьмёрка	УОНМ	Знакомство со строением системы кровообращения. Самостоятельная работа с текстом учебника. Коллективное обсуждение вопроса; «Какова польза физических упражнений для нормальной работы сердца?»	Понимать, что органы кровообращения – главный «транспорт» в организме. Называть органы кровообращения; рассказывать о путешествии крови в организме; рассказывать, как работает сердце; объяснять, почему кровь, поступающая от лёгких, не смешивается в сердце с кровью, идущей от других органов	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
8		Что такое кровь? <b>Проверочная работа № 4</b>	Комбинированный	Уточнение представлений учащихся о роли крови в нашем организме. Знакомство с клеточным строением крови и функциями кровяных клеток.	Иметь представление о том, что кровь – это внутренняя среда организма, которая поддерживает благоприятные для жизни условия для жизни и нормальной работы клеток тела; рассказывать из чего состоит кровь, какую работу выполняют клетки	Вычитывать их текста фактуальную информацию, подтекстовую (неявную); ориентироваться в структуре текста; определять его тематическую принадлежность; перерабатывать полученную информацию: сравнивать факты.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей

					крови.		
9		Почему наш организм работает слаженно. <b>Проверочная работа № 5</b>	Комбинированный	Знакомство со строением нервной системы, с функциями спинного и головного мозга, больших полушарий мозга. Формирование понятий о роли гормонов.	Называть органы нервной системы; указывать, где расположены органы нервной системы; приводить примеры сознательных и бессознательных действий; определять роль больших полушарий.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных ситуаций.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
10		Окна в окружающий мир	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Уточнение представлений о роли органов зрения и их строении. Формулирование правил сохранения зрения.	Понимать, что орган зрения – важнейший орган чувств человека; что даёт наиболее полную информацию. Уметь называть, из каких частей состоит глаз; рассказывать, как глаз защищён от повреждений; составлять правила сохранения зрения.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей
11		Многогранный мир чувств. <b>Проверочная работа № 6</b>	Комбинированный	Участие в диспуте, посвященном выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья.	Понимать, что мы воспринимаем мир сразу всеми органами чувств, их сигналы дополняют друг друга; что мозг обрабатывает эти сигналы и составляет единое впечатление о том, что нас окружает. Уметь называть органы чувств; рассказывать, как устроен орган слуха; объяснять, как мозг различает сигналы, идущие от разных органов чувств; составлять правила сохранения органов чувств.	Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей
12		Родители и дети	УОНМ	Коллективное обсуждение роли муж-	Понимать, что организм женщины приспособлен	Работая по плану, сверять свои действия с целью и,	Анализировать свои действия и управлять

				чины и женщины в семье. Самостоятельная работа с текстом учебника. Работа в парах.	для вынашивания, рождения и выкармливания ребёнка своим молоком, а организм мужчины – для работы по обеспечению и защиты семьи; что оба родителя и всё человеческое общество в целом заботятся о воспитании детей.	при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей
13		Отчего мы иногда болеем. <b>Проведочная работа № 7</b>	Комбинированный	Участие в диспуте, посвященном выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья.	Понимать, что болезнь нас поражает, когда микробов вокруг слишком много или когда организм ослаблен; что знание причин болезни помогает побеждать или их избегать. Рассказывать, как можно бороться с малоподвижным образом жизни; объяснять, как болезнь нарушает порядок в организме; объяснять, для чего люди делают прививки.	Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей). Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей
<b>«Происхождение человека» (2 часа)</b>							
14		Наши предки – древесные жители	УОИМ	Работа в парах. Обсуждение вопроса «Чем человек отличается от животного?» Работа в малых группах. Уточнение представлений учащихся о сходстве и различиях человека и животного.	Понимать, что люди отличаются от обезьян хождением на двух ногах, развитием мышц ног и опорой на стопу; что люди могут предвидеть события, продумывать свои действия; что общаются люди с помощью речи. Называть особенности строения тела, свойственные только человеку; сравнивать речь людей и звуковые сигналы живот-	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договори-	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки

					ных; называть главное отличие человека от животных.	ваться.	зрения общепринятых норм и ценностей
15		На заре человечества. <b>Проверочная работа № 8</b>	Комбинированный	Самостоятельная работа с текстом учебника. Знакомство с основными этапами становления человека разумного и характерными для него признаками (отличиями)	Понимать, что с тех пор, как у предков человека появился разум, успешный опыт каждого становится достоянием всего общества; что общественный опыт стал главным условием развития человека. Уметь объяснять значение слов «орудия труда», «человек разумный»; называть отличия первых людей от своих предков; объяснять. Что помогло человеку расселиться на нашей планете.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения.
<b>Повторение и обобщение пройденного материала (2 часа)</b>							
16		<b>Контрольная работа по теме «Как работает организм человека»</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	В диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
17		Учимся решать жизненные задачи. Обобщение по теме «Как работает организм человека»	Комбинированный	Характеристика основных функций и особенностей строения систем органов человеческого тела; правил оказания первой помощи при несчастных случаях	Знать изученный материал по теме «Как работает организм человека». Уметь рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи. Применять полученные знания к конкретной ситуации	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе; анализировать

					для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.		свои действия и управлять ими.
<b>«Рукотворная природа» (13 часов)</b>							
18		Рукотворная жизнь. <b>Проверочная работа № 9</b>	УОНМ	Уточнение понятий «культурные растения», «домашние животные». Перечисление основных отраслей сельского хозяйства	Понимать, что человек одомашнивал полезные ему растения и животных; что он ухаживает за ними, выращивает, использует для своих целей, выводит новые сорта и породы; Уметь называть отличия диких растений и животных от своих культурных собратьев; объяснять, почему так много разных сортов растений и пород животных; рассказывать о своём домашнем животном.	Организовывать учебное взаимодействие в группе; принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать из текста нужную информацию, иллюстрации, схемы; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать основания для сравнения, классификации объектов.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; понимать роль природо-ведческих знаний жизни человека. Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей).
<b>2 четверть (14 часов)</b>							
19		На службе у человека	УОНМ	Сравнение и различение дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных. Характеристика их роль в жизни человека (на примере своей местности)	Понимать, что выращиванием культурных растений и домашних животных занимается сельское хозяйство. Рассказывать, как и почему менялось хозяйство человека; называть отрасли сельского хозяйства; описывать развитие сельского хозяйства в будущем; объяснять, какими способами можно добиться увеличения урожая и увеличения продукции животноводства.	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; организовывать учебное взаимодействие в группе; принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать из текста нужную информацию, иллюстрации, схемы.	Испытывать желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем. Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей

20		Покорение силы. <b>Проверочная работа № 10</b>	Комбинированный	Характеристика способов применения простых механизмов в жизни и хозяйстве человека.	Понимать, что разум позволил человеку изобрести механизмы, увеличивающие силу и ловкость. Объяснять, как можно увеличить свою силу и ловкость; рассказывать, как можно вытащить тяжёлую лодку на берег, как поднять бревно на стену строящегося дома. Иметь представление об изобретении первых часов с маятником.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей). Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
21		Как человек использует свойства воды. <b>Проверочная работа № 11</b>	Комбинированный	Исследование свойств воды в группах (на основе демонстрационных опытов). Характеристика свойств воды, круговорота воды в природе.	Понимать, что люди изучили свойства воды, привыкли учитывать их в повседневной жизни и изобрели машины, использующие эти свойства. Называть свойства воды (выталкивающая сила, текучесть, способность растворять; вода не имеет вкуса, цвета, запаха); объяснять, как очистить воду от примесей и растворённых в ней веществ; рассказывать, как можно использовать силу водопада.	Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Организовывать учебное взаимодействие в группе; преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.	Испытывать желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения; Определять под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве. Анализировать свои действия и управлять ими.
22		Как человек использует свойства воздуха. <b>Проверочная работа № 12</b>	Комбинированный	Сравнение свойств воды и воздуха. Работа в малых группах. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воздуха	Иметь представление о том, как люди научились использовать воздушное пространство, силу ветра, свойства воздуха и его составных частей. Называть свойства воздуха (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плот-	Передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Анализировать свои действия и управлять ими; при-

					ность, упругость); перечислять состав воздуха (азот, кислород, углекислый газ). Иметь представление об использовании водорода, углекислого газа, азота и кислорода.	следственные связи; полно и точно выражать свои мысли. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	нимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
23		Горные породы и минералы. <b>Проверочная работа № 13</b>	Комбинированный	Сравнение свойств воды, воздуха и горных пород. Поиск необходимой информации в различных источниках. Уточнение применения полезных ископаемых в хозяйстве человека.	Называть свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твёрдость); рассказывать о способах изготовления предметов нужной формы из горных пород и минералов; перечислять свойства горных пород; называть различия горных пород и минералов. Иметь представление о драгоценных и поделочных камнях.	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; организовывать учебное взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.	Испытывать желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. Самостоятельно определять самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей).
24		Металлы. <b>Проверочная работа № 14</b>	УОНМ	Уточнение представлений о различных металлах; о способах обработки металлов. Описание применения изученных полезных ископаемых в хозяйстве человека (на примере своей местности)	Понимать, что использование металлов позволило производить изделия любой формы и прочные материалы со специально заданными свойствами. Перечислять, какими свойствами металлов не обладают камни; объяснять, почему металлы холодные на ощупь; называть свойства металлов (твёрдость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество).	Организовывать учебное взаимодействие в группе; принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать из текста нужную информацию, иллюстрации, схемы; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов.	Испытывать желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
25		Приручение огня. <b>Проверочная работа № 15</b>	УОНМ	Уточнение представлений о понятии «технический прогресс». Коллек-	Понимать, что человечество прошло путь технического прогресса от костра до пламени ракеты,	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помо-	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей

				тивное обсуждение вопроса «Что заставляет ученых искать новые виды топлива?»	используя всё новые виды топлива и способы его сжигания. Рассказывать, какие преимущества получили древние люди, когда стали использовать огонь; объяснять, чем горючее напоминает джинна в бутылке; рассказывать, как тепло попадает в квартиру.	щью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.	правила поведения (основы общечеловеческих ценностей). Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
26		Ракетный двигатель. Невидимая сила.	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Знакомство с понятиями «электричество» и «магнетизм»	Понимать, что электричество – универсальный вид энергии; что для получения электричества пригодны любые виды топлива или силы природы; что электричество позволило создать современную технику в быту и на производстве. Иметь представление о создании ракетного двигателя.	Передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
27		Звук – колебания среды. Свет – колебания потока частиц.	УОНМ	Характеристика звука как очень мелких и частых колебаний среды: окружающих нас твердых предметов, жидкостей и газов. Самостоятельная работа с текстом учебника.	Понимать, что волнообразные колебания частиц широко распространены в природе; что их изучение помогло создать невиданные приборы, о которых ещё сто лет назад люди и не мечтали. Иметь представление о том, что такое звук; почему свет распространяется не так, как звук.	Организовывать учебное взаимодействие в группе; принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать из текста нужную информацию, иллюстрации, схемы. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
28		Человек проникает в тайны природы	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Уточне-	Понимать, что человек осваивает просторы Вселенной, проникает в глу-	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	Самостоятельно определять и высказывать самые про-

				ние представлений о понятиях «Все-ленная», «микро-мир». Коллективное обсуждение вопро-са: «Как одни изобретения и научные открытия могут про-кладывать путь к другим?»	бины микромира, познаёт структуру вещества, находит новые виды энергии, перерабатывает огромную информацию; что накоп-ленные знания позволяют людям быстрее и глубже проникать в тайны приро-ды и использовать её бо-гатства на благо человека. Иметь представление о том, для чего нужны зна-ния о строении веществ; чем занимаются люди в космосе.	искать средства её осу-ществления; организовы-вать учебное взаимодей-ствие в группе. Работа по плану, сверять свои дей-ствия с целью и, при необ-ходимости, исправлять ошибки с помощью учите-ля; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять сте-пень успешности выпол-нения своей работы.	стые, общие для всех людей правила пове-дения. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятель-ности с оценкой учи-телем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отно-шения к урокам окру-жающего мира.
29		<b>Как нам жить? Проверочная работа № 16</b>	Комби-ниро-ванный	Уточнение прпебдставлений о понятии «экология». Знакомство с поня-тиями «присваива-ющее хозяйство», «производящее хо-зяйство». Коллек-тивное обсуждение вопроса: «Какое хо-зяйство можно назвать «экологиче-ским?»	Понимать, что бескон-трольное могущество че-ловека – самая большая угроза в современном ми-ре; чтобы избежать этой угрозы, необходимо пе-рейти к экологическому типу хозяйства. Иметь представление о трёх ти-пах хозяйства (присваи-вающим, производящем, экологическом); рассказы-вать, как можно сохранить диких животных и расте-ния.	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осу-ществления; организовы-вать учебное взаимодей-ствие в группе. Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.	Самостоятельно определять и выска-зывать самые про-стые, общие для всех людей правила пове-дения. Анализировать свои действия и управлять ими; при-нимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
30		<b>Контрольная работа по теме «Рукотворная природа»</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученно-го материала, уме-ния применять по-лученные знания на практике.	Знать обязательный ми-нимум (требования про-граммы) изученного мате-риала. Применять полученные знания к конкретной ситу-ации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	В диалоге с учителем вы-рабатывать критерии оценки и определять сте-пень успешности выпол-нения своей работы и ра-боты всех, исходя из име-ющихся критериев, и поль-зоваться ими в ходе оцен-ки и самооценки.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутрен-нюю позицию школь-ника на уровне поло-жительного отношения к урокам окружающего

							мира.
<b>Повторение пройденного материала (3 часа)</b>							
31		<b>Итоговая контрольная работа</b> по курсу «Окружающий мир. Человек и природа»	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Анализировать свои действия и управлять ими.
32		Учимся решать жизненные задачи. Обобщение по теме «Рукотворная природа»	УОиСЗ	Оценка поступков человека с позиции бережного отношения к природе: животным, растениям и природным богатствам.	Знать изученный материал по теме «Рукотворная природа». Уметь рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи. Знать изученный материал по курсу «Окружающий мир. Человек и природа».	Находить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; организовывать учебное взаимодействие в группе.	Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей).
<b>3 четверть (18 часов)</b>							
33		Обобщение по курсу «Окружающий мир. Человек и природа»	УОиСЗ	Обсуждение основных проблем современного мира, в том числе и экологических.	Знать изученный материал по теме «Окружающий мир. Человек и природа». Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	Передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; готовность оценивать свой учебный труд; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
34		<b>Резерв</b>					
<b>Часть 2. Человек и человечество</b>							

**«Человек и его внутренний мир» (6 часов)**

35		Кого можно назвать человеком?	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств (положительных или отрицательных) проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.	Понимать, что человек отличается от всех живых существ тем, что в нём соединяются признаки врождённые и признаки, приобретаемые в обществе; что только в обществе ребёнок может вырасти человеком, научиться думать, разговаривать, понимать других людей. Называть отличия между врождёнными и приобретёнными признаками человека; рассказывать, как жизнь в обществе помогает ребёнку вырасти человеком.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, осуществлять творческий подход к выполнению заданий. Анализировать свои действия и управлять ими; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
36		Посмотри в своё «зеркало»	УОНМ	Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств, проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.	Понимать, что каждый человек, живущий в обществе, становится личностью с неповторимыми особенностями внутреннего мира. Объяснять, как сознание может помочь человеку стать личностью; указывать, зачем человеку сила воли.	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе нормами. Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
37		Как понять, что творится у друга на душе?	Комбинированный	Обсуждение собственных поступков и оценка личных качеств (положительных или отрицательных) проявляющихся в семье, в общении с друзьями, в школе и т.д.	Понимать, что внутренний мир каждого человека наполнен эмоциями – переживаниями того, что происходит в данный момент с человеком и в окружающем его мире. Сравнить положительные и отрицательные	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Организовывать учебное	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей). Анализировать свои действия и управлять

					эмоции; называть правила проявления эмоций; определять положительные и отрицательные эмоции; рассказывать. Как эмоции помогают человеку в жизни.	взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия.	ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.
38		Переживания, испытанные временем	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Обмен с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о качествах внутреннего мира человека.	Понимать, что кроме кратковременных эмоций человек испытывает устойчивые чувства; что чувства – это не зависящие от места и времени отношения человека к конкретным людям или предметам окружающего мира. Называть отличия чувства от эмоций; рассказать, как можно улучшить настроение и избавиться от тревоги.	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
39		Как узнать человека?	УОНМ	Объяснение смысла пословиц (например: «Посеешь поступок – пожнёшь привычку, посеешь привычку – пожнёшь характер»). Самостоятельная работа с текстом учебника.	Понимать, что нельзя оценивать человека по внешности; что только в общении мы можем узнать внутренний мир другого человека, познакомиться с чертами его характера. Уметь перечислять положительные и отрицательные черты характера; рассказывать, как узнать личность, характер другого человека.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей). Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
40		Обобщение по теме «Человек и его внутренний мир». Проверочная работа № 17	УОиСЗ	Обмен с одноклассниками сведениями (полученными из разных источников) о качествах внутреннего мира человека	Понимать, что нельзя оценивать человека по внешности; что только в общении мы можем узнать внутренний мир другого человека, познакомиться с чертами его характера.	Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем.

«Человек и общество» (6 часов)							
41		Что такое общество	УОНМ	Обсуждение (на основании своего жизненного опыта) конкретных поступков, в которых школьник может проявить заботу о младших, о людях, нуждающихся в помощи.	Понимать, что обществом можно назвать людей, у которых есть общие интересы. Объяснять, что такое общество; рассказывать, почему возникают конфликты; называть способы решения конфликтов.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей
42		Как жить в мире людей	Комбинированный	Объяснение значения выражений «сделано на совесть», «будет на моей совести», «жить по закону», «закон природы».	Понимать, что для того чтобы оценивать свои поступки, у человека есть совесть, а общество создаёт свои правила поведения. Рассказывать, с помощью каких «инструментов» общество и человек могут оценивать свои поступки; объяснять, что такое совесть; сравнивать право и мораль;	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
43		Моё общество	УОНМ	Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу; обсуждение путей безопасного выхода из таких ситуаций	Понимать, что для каждого человека общество состоит из многих общественных групп и круга его общения. Объяснять, что называют общественной группой; называть общественные группы, в которых ты знаком с каждым человеком; называть общественные группы, в которых ты знаешь не всех, но можешь объяснить, что тебя объ-	Адекватно использовать речевые средства для решения задач общения. Вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению.	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

					единяет с этими людьми.		
44		Права человека	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу.	Понимать, что в современном обществе каждому человеку принадлежат равные права. Объяснять выражение «права человеческой личности»; перечислять известные права человека в современном обществе; называть свои обязанности перед близкими людьми.	Передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез, выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
45		<b>Контрольная работа по темам «Человек и его внутренний мир» и «Человек и общество»</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	В диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
46		Обобщение по теме «Человек и общество»	УОиСЗ	Выявление опасных ситуаций, в которых может быть нанесён вред жизни и здоровью человека, личному и общественному имуществу; обсуждение путей безопасного выхода из таких ситуаций	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	Осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради, из собственных наблюдений объектов культуры, личного опыта общения с людьми; применять для решения учебных задач учебных задач логические действия анализа, сравнения, обобщения.	Определять под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений.
<b>«Картина всемирной истории человечества» (8 часов)</b>							
47		Первобытный мир – первые ша-	УОНМ	Размещение на ленте времени по	Иметь представление о том, что всемирная исто-	Доносить свою позицию до других: высказывать свою	Проявлять заинтересованность в приоб-

		ги человечества		соответствующим эпохам дат исторических событий, известных ученикам имен исторических деятелей и памятников культуры.	рия началась с эпохи Первобытного мира; что это было время (более 2 млн. лет назад – 5 тысяч лет назад) появления людей, которые постепенно овладевали самыми главными человеческими умениями.	точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	ретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
48		Древний мир – рождение первых цивилизаций	УОНМ	Сравнение эпох всемирной истории – по их местоположению на ленте времени; по представленной в тексте информации о событиях, исторических деятелях.	Иметь представление о том, что Древний мир (5 тысяч лет назад - V век новой эры) – время возникновения первых городов и государств, которые передали нам достижения своей культуры.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
49		Древний мир – рождение первых цивилизаций	Комбинированный	Самостоятельная работа с текстом учебника. Оценка некоторых исторических событий и поступков исторических деятелей как вызывающие чувство гордости, восхищения или презрения, стыда.	Уметь составлять короткий рассказ о цивилизованных странах, которые существовали в эпоху Древнего мира (расположение на карте, достижения науки и культуры, известные исторические события); называть главное отличие эпохи Древнего мира от эпохи Первобытного мира.	Организовывать учебное взаимодействие в группе; принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать из текста нужную информацию, иллюстрации, схемы; планировать учебную деятельность на уроке; составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
50		Эпоха Средних веков – между древностью и новым временем	Комбинированный	Сравнение эпох всемирной истории. Высказывание своего обоснованного отношения к различным событиям и поступкам.	Иметь представление о том, что Средние века (V – XV века) – время между древностью и Новым временем, когда одни цивилизации сменялись другими. Отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества	Передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде; полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
51		Эпоха Средних	Комби-	Самостоятельная	Определять по карте	Перерабатывать получен-	Анализировать свои

		веков – между древностью и новым временем	нир- ванный	работа с текстом учебника. Высказывание своего обоснованного отношения к различным событиям и поступкам.	«Средние века» расположение цивилизаций; рассказывать о цивилизованных странах, которые существовали в эпоху Средних веков (расположение на карте, достижения науки и культуры, господствующая религия, известные исторические события).	ную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
52		Новое время – торжество Европы	УОНМ	Размещение на ленте времени по соответствующим эпохам дат исторических событий, имен исторических деятелей и памятников культуры.	Иметь представление о том, что Новое время (XV – начало XX века) – эпоха стремительного развития европейских стран, множества открытий и изобретений.	Организовывать учебное взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать основания для сравнения, классификации объектов.	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих ценностей).
<b>4 четверть (16 часов)</b>							
53		Новейшее время – трудный путь	УОНМ	Оценка некоторых исторических событий и поступков исторических деятелей как неоднозначных, которые невозможно оценить только как «плохие» или «хорошие».	Иметь представление о том, что Новейшее время (XX – XXI века) – эпоха многих научных открытий, несущих пользу всему человечеству, и одновременно эпоха мировых войн и тяжёлых испытаний.	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
54		Обобщение по теме «Картина всемирной истории человечества». <b>Прверочная работа № 18</b>	УОиСЗ	Размещение на ленте времени по соответствующим эпохам дат исторических событий, имен исторических деятелей и памят-	Знать изученный материал по теме «Человек и прошлое человечества». Уметь выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные	Организовывать учебное взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать основания для сравнения, классификации объектов.	В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

				ников культуры.	задачи.		
<b>«Человек и многоликое человечество» (5 часов)</b>							
55		Короли, президенты и граждане.	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе.	Объяснять слова «я – гражданин России»; сравнивать монархические государства и республики; приводить примеры, как может быть нарушено право человека на участие в управлении своим государством; рассказывать, как организована власть в России.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений.
56		Расы и народы	УОНМ	Участие в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разной национальности, религиозной принадлежности.	Понимать, что человечество состоит из разных рас и разных народов Земли. Объяснять, что такое «раса», называть большие расы, которые выделяют в современном обществе.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую.	Анализировать свои действия и управлять ими; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
57		Кто во что верит	УОНМ	Участие в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности.	Понимать, что человечество многолико и складывается из разных рас, народов, граждан отдельных государств, верующих разных религий и атеистов. Уметь объяснять, что называют религиозными обрядами; называть отличия между верующими людьми и атеистами.	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки одноклассников, учителя; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
58		Пути духовных исканий	Комбинированный	Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе.	Иметь представление о мировых религиях. Уметь объяснять, что называют религиозными обрядами; называть отличия между верующими людьми и	Организовывать учебное взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать основания для сравнения,	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки учителя и од-

					атеистами.	классификации объектов.	нокласников.
59		Обобщение по теме «Человек и многоликое человечество». <b>Проверочная работа № 19</b>	Комбинированный	Выполнение в группе задания по осмыслению или оценке правил жизни людей в современном обществе. Обмен с одноклассниками сведениями о правилах жизни людей в современном обществе.	Знать изученный материал по теме «Человек и многоликое человечество». Уметь выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи.	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения; доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
<b>«Человек и единое человечество» (6 часов)</b>							
60		Мировое хозяйство	УОНМ	Оценка наиболее ярких проявлений профессионального мастерства и результатов труда.	Понимать, что мировое хозяйство, в котором все страны обмениваются между собой природными богатствами, продуктами, вещами, объединяет человечество. Уметь объяснять, для чего были придуманы деньги.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
61		Мировое сообщество государств	Комбинированный	Оценка значимости человеческого труда и разных профессий для всего общества на основе своих наблюдений.	Иметь представление о том, что Организация Объединённых наций, в которую входят почти все государства планеты, объединяет под своим флагом всё человечество. Уметь рассказывать для чего была создана ООН.	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения; доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
62		Что человечество ценит больше всего?	УОНМ	Самостоятельная работа с текстом учебника. Сбор и оформление информации (текст,	Понимать, что общечеловеческие ценности – всё то, что одинаково важно для всех людей, живущих на Земле, что объединяет	Организовывать учебное взаимодействие в группе; выполнять универсальные логические действия: анализ, синтез; выбирать ос-	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать

				набор иллюстраций) о культурных богатствах человечества.	человечество. Уметь называть памятники культуры родного края; называть общечеловеческие ценности.	нования для сравнения, классификации объектов. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	оценки одноклассников, учителя, родителей; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
63		Как нам жить?	УОНМ	Сбор и оформление информации (текст, набор иллюстраций) о культурных богатствах человечества.	Понимать, что существованию современного человечества угрожают глобальные проблемы. Уметь перечислять известные глобальные проблемы человечества; объяснять, с какими проблемами человечества связана народная пословица «Сытый голодного не разумеет».	Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки одноклассников, учителя, родителей; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
64		<b>Контрольная работа по теме «Человек и единое человечество»</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Анализировать свои действия и управлять ими; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
65		Обобщение по теме «Человек и единое человечество»	УОиСЗ	Моделирование ситуаций, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.	Знать изученный материал по теме «Человек и единое человечество». Уметь выполнять работу самостоятельно; рассуждать и отвечать на вопросы; решать жизненные задачи.	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники), обсуждать полученные сведения; доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать.	Испытывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений; принимать оценки одноклассников, учителя, родителей; проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
<b>Обобщающее повторение (2 часа)</b>							

66		<b>Итоговая контрольная работа по курсу «Человек и человечество»</b>	УКЗ	Проверка уровня усвоения изученного материала, умения применять полученные знания на практике.	Знать обязательный минимум (требования программы) изученного материала. Применять полученные знания к конкретной ситуации для ее объяснения, использовать законы и правила для осмысления своего опыта.	В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.	Определять под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
67		Обобщение по курсу «Человек и человечество»	УОиСЗ	Уточнение представлений о понятиях «личность», «характер», «общество», «мораль», «право». Работа в малых группах	Иметь первичные представления о понятиях: «личность», «характер», «общество», «мораль», «право». Осознавать проявление тех или иных черт характера; отличать черты характера от эмоций; ориентироваться в основных проблемах современного мира.	Умение понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; оценивать своё знание и незнание, умение и неумение; предлагать собственные способы решения учебной задачи. Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам окружающего мира.
68		<b>Резерв</b>					

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом, так и спецификой курса «Окружающий мир» в частности.

В начальной школе закладываются основы для последующего изучения систематических курсов физики, химии, биологии, географии, истории и обществоведения. Курс «Окружающий мир» содержит элементарные, доступные для восприятия учащихся младшего школьного возраста сведения о живой и неживой природе; человеке, его биологической природе и социальной сущности; обществе, его истории и культуре. Главной задачей курса «Окружающий мир» в начальной школе является формирование целостной картины природного и социального мира со всем многообразием его явлений, формирование представления о месте и роли в нём человека, развитие эмоционально-ценностного отношения к нему. Поэтому принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования представлений об объектах природы и культуры человеческого общества.

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия:

- 1) *натуральные живые пособия* – комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы;
- 2) *гербарии; коллекции насекомых; влажные препараты; чучела и скелеты представителей различных систематических групп; микропрепараты;*
- 3) *коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых;*
- 4) *изобразительные наглядные пособия* – таблицы; муляжи человеческого торса и отдельных органов и др.;
- 5) *географические и исторические карты;*
- 6) *предметы*, представляющие быт традиционной и современной семьи, её хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (*компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомаягнитофон* и др.) и средств фиксации окружающего мира (*фото- и видеокамера*). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса «Окружающий мир».

Использование разнообразных средств обучения в их сочетании позволяет сформировать правильные представления об изучаемых объектах – их размерах, форме, цвете; о значении явлений и событий историко-культурной жизни страны и мира и т.д.

Наряду с принципом наглядности в изучении курса «Окружающий мир» в начальной школе важную роль играет принцип предметности, в соответствии с которым учащиеся осуществляют разнообразные действия с изучаемыми объектами. В ходе подобной деятельности у школьников формируются практические умения и навыки, обеспечивается осознанное усвоение изучаемого материала.

Курс «Окружающий мир» предусматривает проведение значительного числа лабораторных и практических работ, моделирующих явления природного и социального мира. Исходя из этого, второе важное требование к оснащённости образовательного процесса в начальной школе при изучении окружающего мира состоит в том, что среди средств обучения в обязательном порядке должны быть представлены *приборы, посуда, инструменты для проведения практических работ, а также разнообразный раздаточный материал.*

*Раздаточный материал* для практических и лабораторных работ должен включать гербарии, семена и плоды растений, коллекции минералов и полезных ископаемых, кости, чешую рыб, перья птиц, многообразные артефакты мира культуры и т.д.

В ходе изучения курса «Окружающий мир» младшие школьники на доступном для них уровне овладевают методами познания природы и общества, включая наблюдение, измерение, эксперимент. Для этого образовательный процесс должен быть оснащен необходимыми

ми измерительными приборами: весами, термометрами, сантиметровыми линейками, мензурками.

В начальной школе у учащихся начинают формироваться познавательные интересы, познавательная мотивация. В этом возрасте у большинства школьников выражен интерес к изучению природы, собственного организма, человеческих взаимоотношений, поэтому изучение курса «Окружающий мир», насыщенного сведениями о живой и неживой природе, организме человека, его внутреннем мире, различных сторонах общественной жизни, должно стимулировать формирование устойчивого познавательного интереса, его дальнейшее развитие. Этому в значительной мере способствует деятельностный, практико-ориентированный характер содержания курса «Окружающий мир», а также использование в ходе его изучения разнообразных средств обучения. К ним относятся, прежде всего, *набор энциклопедий для младших школьников*, позволяющий организовать поиск интересующей детей информации. Кроме того, важная роль принадлежит экскурсиям, предусмотренным программой курса «Окружающий мир», поэтому оснащение образовательного процесса по возможности должно включать *экскурсионное снаряжение*, в том числе *складные лупы, компасы, бинокли, садовые совки, рулетки* и т.д. Для проведения экскурсий в классе полезно иметь *набор популярных иллюстрированных определителей объектов природы* (минералов, растений, животных и т.п.). Для посещения краеведческих, художественных, этнографических, мемориальных музеев важно иметь специальные *путеводители*, рассчитанные на интерактивные экскурсии по той или иной экспозиции.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Технология», разработанной О.А.Куревиной и Е.А.Лутцевой, и являющейся составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Программа разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по технологии, возрастных особенностей младших школьников.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**Математика** – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Окружающий мир** – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

**Родной язык** – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

**Литературное чтение** – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

**Изобразительное искусство** – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особое место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

**Целью** курса является **саморазвитие и развитие личности** каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

### **Задачи курса:**

– формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

В курсе технология предусмотрены следующие **виды работ**:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Рабочая программа рассчитана на **34 часа** в год при 1 часе в неделю.

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

**О.А. Куревина, Е.А. Лутцева.** Технология. Прекрасное рядом с тобой. Учебник для 4-ого класса. – М.: «Баласс», 2012 г.

### Учебно-тематический план

Название разделов	Общее количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Общекультурные и		<b>Под руководством учителя:</b> - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.

общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание	4	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить доступные <i>исследования</i> новых материалов, конструкций с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>- <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;</li> <li>- осуществлять доступный информационный, практический <i>поиск и открытие</i> нового художественно-технологического знания и умения;</li> <li>- анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);</li> <li>- создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;</li> <li>- воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</li> <li>- отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;</li> <li>- организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</li> <li>- работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</li> <li>- оценивать результат своей деятельности и одноклассников;</li> <li>- обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности</li> </ul> <p>Данные часы учитель может использовать как дополнительные для проектной деятельности. Они могут быть <b>резервными</b> при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8	
Конструирование	4	
Художественно-творческая деятельность	10	
Использование информационных технологий	7	
Резерв (часы по выбору учителя)	1	
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Содержание программы (34 ч)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (4 часа)

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)**

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

### **Конструирование (4 часа)**

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

### **Художественно-творческая деятельность (10 часов)**

*Эстетические понятия.*

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (Обобщенные знания о соотношении реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве.)

II. Основы композиции (Средства художественной выразительности. Обобщенные знания о единстве формы и содержания как средства существования искусства.)

III. Из истории развития искусства. (От искусства Нового времени к искусству современности. Представление об общих закономерностях развития различных видов искусства.)

*Эстетический контекст.*

Настроение в декоративно-прикладном искусстве, изо, литературе, музыке, театре.

Законы построения произведения искусства. Соотнесение всех частей в изделии. Логика построения изделия – от замысла через образ к изделию.

Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция. Ритм в декоративно-прикладном искусстве, изо, музыке, литературе, театре.

Роль фактуры материала в изделии.

Образ как часть и целое. Образ-название. Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, фактура, композиция). Ассоциации словесные, визуальные, музыкальные, литературные.

Театр (основа сценария, образ персонажа, образ обрамления, образ-восприятие).

### **Использование информационных технологий (7 часов).**

Персональный компьютер (ПК). Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Работа с доступной информацией программы Word, Power Point.

### **Часы по выбору учителя (резерв) – 1 час**

*Технологические понятия:* эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

## Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса «Технологии» выпускник начальной школы должен **знать/понимать**:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером.

В результате изучения курса «Технологии» выпускник начальной школы **научится**:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

В результате изучения курса «Технологии» выпускник начальной школы **получит возможность** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

## Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в четвертом классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.*

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в четвертом классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

*Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.*

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.*

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

*Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).*

- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

*Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.*

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в четвертом классе является формирование следующих умений:

*иметь представление об эстетических понятиях:* соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности:*

*иметь представление* о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

*знать* различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

*уметь* использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

*По трудовой (техничко-технологической) деятельности:*

*знать* о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

*уметь* выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;

*уметь* реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

Вопросу **контроля образовательных результатов**, оценке деятельности учащихся на уроке уделяется особое внимание. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим **критериям**: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приёмов и операций и работы в целом.

Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель может фиксировать в Таблице достижений предметных результатов, предложенной ниже. Фиксировать результаты учитель может с помощью двухуровневой оценки: «+» – справляется, «-» – необходима тренировка.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

№ №	Дата	Тема	Тип урока	Цели	Предметные результаты обучения	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
<b>1 четверть (9 часов)</b>							
<b>«Жизнь и деятельность человека»</b>							
1		Вспомни!	Комбинированный	Коллективная работа над пластическим этюдом по картине Пикассо «Девочка на шаре»	Объяснять, что нам могут рассказать произведения искусства об эпохах, в которые они создавались. Объяснять, в чем отличие витража от мозаики, фрески от картины.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, поиск средства её осуществления.	Определять под руководством педагога самых простых правил поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
2		Прикладное искусство. Архитектура	УРУиН <sup>5</sup>	Чтение текста, рассматривание иллюстраций учебника. Выполнение эскиза построек, характерных для Древней Руси.	Использовать различные графические приемы и средства, знания о композиции для создания целостного образа на заданную тему. Выполнять наброски по своим замыслам; реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий; делать выбор способов реализации собственного замысла.
3		Мода и моделирование	УРУиН	Коллективное обсуждение вопроса «Что значит быть модным?».	Объяснять связь одежды, ее формы с движениями человека. Использовать различные графические приемы и средства для создания эскиза куклы. Иметь представление о культурологическом понятии «игрушка»; изготавливать из-	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; оценивать пра-	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителем; самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результа-

<sup>5</sup> ; УРУиН – урок развития умений и навыков; УОНМ – урок ознакомления с новым материалом.

					деляя из доступных материалов.	вильность выполнения учебного действия.	те обсуждения результатов своего труда.
4		Мода и моделирование. Изготавливаем и одеваем куклу.	УРУиН	Соединение деталей на ткани с помощью петельного шва. Изготовление куклы по собственному замыслу.	Выполнять петельный шов, разметку деталей изделия с помощью масштабной сетки, лекала; пользоваться выкройкой. Пришивать пуговицы разных видов, делать застежку (воздушная петля), пришивать кружево. Выбирать ткань для изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Осуществлять текущий контроль и контроль точности выполнения технологических операций.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
5		Интерьер	УОНМ	Уточнение представлений о понятии «интерьер». Чтение текста, рассмотрение иллюстраций учебника, ответы на вопросы учебника.	Рассказывать о том, люди каких профессий создают интерьер. Объяснять своими словами, что такое декорирование. Иметь представление о том, что интерьер несет информацию о жизни и быте людей, а также о тех мастерах, которые его создавали.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; делать выводы на основе обобщения полученных знаний.	Уважительно относиться к иному мнению. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
6		Книга в жизни человека. Ремонтируем книги.	УРУиН	Коллективное обсуждение вопроса «Почему книги можно назвать университетами?». Ремонт книг.	Выполнять простейший ремонт книг: ремонт, разрыв страниц, вклеивание выпавших листов, починка книги-брошюры. Работать по инструктивной карте. Организовывать рабочее место, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
7		Книга в жизни человек Создаем свою книгу	Урок-проект	Творческий проект по созданию собственной книги.	Изготавливать книгу (по известному литературному произведению или собственному замыслу) путем сшивания отдельных ли-	Использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий; адекватно воспринимать оценку учителя; разли-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; пони-

					стов. Выбирать материалы для книги (для переплета, книжного блока, наклейки). Выполнять разметку по линейке.	чать способ и результат действия; оценивать правильность выполнения учебного действия.	мать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
<b>«Источники информации»</b>							
8		Фотография. Изготавливаем фотоколлаж	УОНМ	Чтение текста, рассматривание иллюстраций учебника, ответы на вопросы. Изготовление фотоколлажа.	Иметь представление о технологии создания фотоколлажа. Переносить известные знания в новую ситуацию - изготовление фотоколлажа на тему «Школа». Работать по инструкции, данной в учебнике.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, определять наиболее эффективные способы достижения результата, оценивать ход и результат выполнения.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
9		Компьютер – помощник человека	Комбинированный	Коллективное обсуждение вопроса: «Может ли компьютер заменить человека?». Работа в группах	Изготавливать с помощью ПК макет листовки «Мой класс». Выбирать шрифт для текста и его размер, находить в тексте ключевые слова; подбирать фотографии для листовки и вставлять их в макет; выполнять простейшую компьютерную верстку текста.	Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
<b>2 четверть (7 часов)</b>							
10		Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь	Урок-проект	Практическая работа с использованием компьютера. Изготовление календаря.	Сочетать различную художественную технику и технологии при изготовлении изделия по собственному замыслу. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа; осуществлять организацию и планирование трудовой деятельности.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

11		Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь	Урок-проект	Практическая работа с использованием компьютера. Изготовление календаря. Защита проекта	Аргументировано рассказывать об оригинальности своей идеи, выборе композиционных и цветовых решений, конструктивных находках; особенностях технологических приемов, примененных при разметке деталей, их соединении и оформлении страниц календаря.	В диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев, и пользоваться ими в ходе самооценки. Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
12		Изобразительное искусство как свидетельство времени	УОНМ	Коллективное обсуждение вопросов: «Что такое информация?», «О чем может рассказать изобразительное искусство?»	Объяснять, по каким критериям мы можем оценить объективность информации; какой вид искусства более точно передает характер деятельности человека; в каком виде искусства: живописи или музыке информация более документальна.	Проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принятие социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Проявлять творческий подход к выполнению заданий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
13		Реальный и фантастический мир	УРУиН	Знакомство с творчеством Жана Батиста Шардена, Сальвадора Дали.	Находить в произведениях художников проявление реальности и фантастики. Выполнять копирование с помощью кальки. Придумывать образ фантастического существа и воплощать его в конструкции с подвижными деталями; выявлять возможные конструкторско-технологические проблемы.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы действий.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний и способов дей-

							ствий.
<b>«В мастерской творца»</b>							
14		Название композиции	Комбинированный	Коллективное обсуждение проблемного вопроса урока. Придумывание названий в своих работах.	Рассуждать на тему: «Зачем нужно название произведению искусства?» Понимать, что иногда авторы придумывают названия как подсказки, иногда в качестве разъяснения. Придумывать объяснять названия для своих творческих работ.	Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное. Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.	Проявлять заинтересованность в приобретении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
15		Конструкция	УОНМ	Уточнение понятия «конструкция». Фантазии на тему «Автомобиль будущего»	Объяснять, с чем может быть связана конструкция того или иного предмета, от чего зависит изменение конструкции. Придумывать и выполнять эскиз автомобиля будущего. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	Уметь оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать другие мнения и уважительно относиться к ним.
16		Конструкция. От простой конструкции к сложной.	УРУиН	Работа в группах. Изготовление декоративного шара.	Производить анализ образца, планирование и контроль выполняемой практической работы. Изготавливать объемные формы путем преобразования развертки, выполнять разметку деталей с помощью циркуля. Работать с опорой на инструктивную карту.	Осуществлять сотрудничество в совместной работе; перерабатывать полученную информацию. Адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; оценивать правильность выполнения учебного действия.	Опираясь на освоенные изобразительные и технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Принимать другие мнения, уважительно относиться к ним.
<b>3 четверть (10 часов)</b>							
17		Композиция в музыке и живописи	УРУиН	Уточнение понятия «композиция». Рассмотрение и сравнение	Иметь представление об основах композиции и цветосочетании. Применять простейшие приемы деко-	Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате

				ние произведений С.Дали и М.Чюрлениса. Изготовление орнамента из изразцов (работа с пластилином).	ративно-прикладного искусства. Определять технологию изготовления деталей и объекта в целом: подбор материала для основы. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	проблемы (задачи). Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Принимать роль в учебном сотрудничестве.
18		Пропорции	УРУиН	Уточнение понятий «пропорция» и «диспропорция». Чтение текста, рассмотрение иллюстраций учебника, ответы на вопросы.	Рассказывать об особенностях скульптуры как вида изобразительного искусства. Изготавливать из пластилина (глины) фигурки людей с соблюдением пропорций. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
19		Ритм. Создание панно	УРУиН	Уточнение представлений о понятии «ритм». Создании панно на темы по выбору.	Использовать ритмический рисунок для создания композиций на разные темы. Работать с опорой на инструктивную карту. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа; осуществлять организацию и планирование собственной деятельности.	Использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы действий; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; оценивать правильность выполнения учебного действия.	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе. Принимать роль в учебном сотрудничестве.
20		Ритм.	УОНМ	Обсуждение вопроса «Как ритм служит украшению нашей жизни?».	Анализировать рассматриваемые на уроке предметы декоративно прикладного искусства с целью нахождения ритма. Рассказывать о ранее изученных особенностях декоративно-прикладного искусства. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	Проводить доступные исследования предложенных образцов с целью выявления их художественно-технологических особенностей. Анализировать декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.
21		Перспектива	УОНМ	Знакомство с по-	Объяснять, в чем разница	Планировать свое дей-	Проявлять заинтересо-

				<p>нениями «прямая перспектива», «обратная перспектива». Изготовление поделки из комбинированных материалов «Пауки в паутине»</p>	<p>между прямой и обратной перспективой. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности; законах линейной и обратной перспективы. Передавать глубину пространства, композиционно размещать фигуру пауков на паутине.</p>	<p>ствие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий.</p>	<p>ванность в приобретении и расширении знаний, творческий подход к выполнению заданий; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.</p>
22		Воздушная перспектива	УРУиН	<p>Изготовление объемной аппликации на тему «Моя улица», «Сельский пейзаж» (по выбору)</p>	<p>Передавать ощущения света, создание эффекта пространственной глубины с помощью воздушной перспективы. Применять основные средства художественной выразительности; подбирать цветовую гамму и передавать форму. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.</p>	<p>Создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации. Воплощать мысленный образ в материале с опорой, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда</p>	<p>Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.</p>
23		Колорит	УРУиН	<p>Уточнение понятия «колорит». Создание макета интерьера детской комнаты.</p>	<p>Объяснять на доступном уровне, что такое «колорит»; различать теплые и холодные цвета. Владеть доступными приемами колористического решения композиции. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа и использованием уже известных знаний о линейной и воздушной перспективе.</p>	<p>Планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Воплощать мысленный образ в материале, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.</p>	<p>Опираясь на освоенные изобразительные и технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний и способов действий.</p>
24		Материал и фактура	УОНМ	<p>Чтение текста, рассматривание иллюстраций учебника, ответы на вопросы.</p>	<p>Объяснять, как мастера учитывают свойства материалов и их фактуру при создании произведений искусства; как влияет фактура ткани на образ одежды.</p>	<p>Проводить доступные исследования предложенных образцов с целью выявления их художественно-технологических особенностей; анализи-</p>	<p>Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно отно-</p>

					Сравнивать детали, которыми украшены современные костюмы с деталями исторических костюмов.	ровать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.	ситься к результатам труда мастеров.
25		Материал и фактура. Обрабатываем металл	УРУиН	Создание фактурного изображения с помощью сюжетной чеканки на тему по выбору.	Изготавливать изделие из доступных материалов по образцу, рисунку, выбирать материалы с учетом их свойств, определяемых по внешним признакам; Наносить рисунок на жесткую фольгу ( или жестяные банки), делать выпуклости и вогнутости. Выбирать материалы по их свойствам, инструменты (чеканы), основные приёмы выполнения выпуклых изображений.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.
26		Материал и фактура. Волшебные строчки.	УРУиН	Освоение петельной строчки и выполнение ее вариантов вариантов на салфетке.	Выполнять петельный шов, отделку изделий (салфетки) простыми ручными строчками. Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа и использованием уже известных знаний. Организовывать рабочее место, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.	Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему. Адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Осознавать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.
<b>4 четверть (8 часов)</b>							
27		В залах политехнического музея	Урок-экскурсия (виртуальная экскурсия)	Коллективное обсуждение проблемного вопроса: «Как меняется мир вокруг нас?». Знакомство с экспонатами поли-	Рассказывать об области применения и назначение различных машин и технических устройств. Понимать, что может стать экспонатом политехнического музея. Рассказывать о роли	Осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового знания. Извлекать необходимую информацию из различных источников; определять	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов. Осозна-

				технических музеев.	трудовой деятельности в жизни человека; о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.	основную и второстепенную информацию. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.	вать личностный смысл учения, понимать причины неудач в собственной учебе.
<b>«Давным-давно»</b>							
28		Классицизм	УОНМ	Знакомство с понятием «классицизм». Пластический этюд «Живая картина»	Иметь представление о том, что классицизм – это стиль и направление в искусстве XVII - начала XIX века. Рассказывать об особенностях архитектуры классицизма.	Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное.	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
29		Строим волшебный город	Урок-проект	Создание коллективной творческой работы - макета волшебного города. Работа с бумагой, картоном, бросовым материалом.	Отражать в своих творческих работах художественные черты архитектуры, изученных ранее эпох. Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий; определять особенности конструкции, самостоятельно организовывать рабочее место.	Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное. Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
30		Романтизм	УОНМ	Знакомство с понятием «романтизм». Обсуждение вопроса: «Чем обогатил романтизм мировое искусство»	Давать характеристику изучаемым произведениям искусства. Рассказывать об особенностях литературы и живописи, характерные для эпохи романтизма.	Извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию.	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
31		Реализм	УОНМ	Знакомство с понятием «реализм». Обсуждение вопроса: «Как реализм отражает действитель-	Давать характеристику изучаемым произведениям изобразительного искусства, выполненных в стиле реализма и представленных на страницах учебника. Рас-	Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; анализировать предложенное задание, отделять известное и	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно отно-

				ность?»	сказывать об особенностях живописи, характерные романтизма.	неизвестное. Формулировать учебную проблему.	ситься к результатам труда мастеров.
32		Модерн	УОНМ	Знакомство с понятием «модерн». Изготовление фоторамки в стиле модерн.	Рассказывать о том, какие предметы природы можно заметить в произведениях стиля модерн. Характеризовать основные черты стиля модерн (утонченность, изысканность и т.д) Реализовывать творческий замысел в создании художественного образа.	Полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Совместно с учителем находить и формулировать учебную проблему.	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
33		Конструктивизм	УОНМ	Знакомство с понятием «конструктивизм».	Характеризовать основные черты конструктивизма (простота, минимализм, функциональность форм и целесообразность конструкций)	Владение монологической и диалогической формами речи. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий.	Описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.
34		<b>Резерв</b>					

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

### **Для работы учащимся необходимы:**

индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

- материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер, наборы «Конструктор»;

- специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

На уроках по курсу «Технология» учитель может использовать **наглядные пособия:**

- таблицы «Виды швов»;
- таблицы «Правила техники безопасности на уроках технологии»;
- таблицы «Чертеж, виды разметки».

Кроме этого, большие возможности для применения на уроках литературного чтения предоставляет **оборудование для мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомаягнитофон* и др.). Благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>), оно позволяет продемонстрировать учащимся образцы искусства различных жанров и различных народов.

Приложение

### Тематическое планирование по технологии для 4 класса (68 часа)

**Примечание.** Если в школе на изучение технологии в четвертом классе выделено 68 часов (2 часа в неделю), то темы распределяются следующим образом.

№ п/п	Дата	Тема урока
1 четверть (18 часов)		

<b>«Жизнь и деятельность человека».</b>		
1.		Вспомни! Коллективная работа над пластическим этюдом
2.		Прикладное искусство. Архитектура. Эскиз построек, характерных для Древней Руси.
3.		Прикладное искусство. Архитектура. Завершение работы.
4.		Мода и моделирование. Введение в тему.
5.		Мода и моделирование. «Что значит быть модным?».
6.		Мода и моделирование. Изготовление куклы по собственному замыслу.
7.		Мода и моделирование. Соединение деталей на ткани с помощью петельного шва.
8.		Интерьер.
9.		Книга в жизни человека. Коллективное обсуждение
10.		Книга в жизни человека. Ремонт книг.
11.		Книга в жизни человека. Творческий проект по созданию собственной книги.
12.		Книга в жизни человека. Продолжение работы над проектом.
13.		Книга в жизни человека. Завершение работы над проектом.
14.		Книга в жизни человека. Презентация проекта.
<b>«Источники информации».</b>		
15.		Фотография. Изготавливаем фотоколлаж. Изготовление фотоколлажа на тему «Школа».
16.		Фотография. Изготавливаем фотоколлаж. Завершение работы над коллажем.
17.		Компьютер – помощник человека. Коллективное обсуждение
18.		Компьютер – помощник человека. Макет листовки «Мой класс».
<b>2 четверть (14 часов)</b>		
19.		Компьютер – помощник человека. Изготавливаем календарь
20.		Компьютер – помощник человека. Практическая работа над календарем.
21.		Компьютер – помощник человека. Завершение работы над проектом.
22.		Компьютер – помощник человека. Защита проекта
23.		Изобразительное искусство как свидетельство времени. Коллективное обсуждение
24.		Изобразительное искусство как свидетельство времени. Виртуальная экскурсия.
25.		Реальный и фантастический мир. Копирование с помощью кальки.
26.		Реальный и фантастический мир. Завершение конструкции с подвижными деталями.
<b>«В мастерской творца».</b>		
27.		Название композиции. Коллективное обсуждение
28.		Конструкция. Фантазии на тему «Автомобиль будущего»
29.		Конструкция. От простой конструкции к сложной.
30.		Композиция. Уточнение понятия
31.		Композиция в музыке и живописи. Изготовление орнамента из изразцов (работа с пластилином).

32.		Композиция в музыке и живописи. Завершение работы над орнаментом из изразцов (работа с пластилином).
<b>3 четверть (20 часов)</b>		
33.		Композиция в музыке и живописи. Представление проекта.
34.		Пропорции. Уточнение понятий
35.		Пропорции. Изготовление из пластилина (глины) фигурок людей с соблюдением пропорций.
36.		Ритм.
37.		Ритм. Создаем панно. Эскиз
38.		Ритм. Создаем панно. Выполнение работы
39.		Ритм. Создаем панно. Оформление работы
40.		Ритм. Создаем панно. Подготовка к выставке.
41.		Ритм. Создаем панно. Презентация работы.
42.		Перспектива. Знакомство с понятиями
43.		Перспектива. Поделка из комбинированных материалов «Пауки в паутине»
44.		Воздушная перспектива. Изготовление объемной аппликации на тему «Моя улица», «Сельский пейзаж» (по выбору)
45.		Воздушная перспектива. Завершение работы над проектом
46.		Колорит. Уточнение понятия. Эскиз детской комнаты.
47.		Колорит. Создание макета интерьера детской комнаты.
48.		Материал и фактура.
49.		Материал и фактура. Как влияет фактура ткани на образ одежды.
50.		Материал и фактура. Обрабатываем металл. Сюжетная чеканка на тему по выбору. Эскиз.
51.		Материал и фактура. Обрабатываем металл. Продолжение работы.
52.		Материал и фактура. Обрабатываем металл. Презентация работы.
<b>4 четверть (16 часов).</b>		
53.		Материал и фактура. Волшебные строчки. Освоение петельной строчки и выполнение ее вариантов вариантов на салфетке.
54.		В залах политехнического музея. Коллективное обсуждение
55.		В залах политехнического музея. Виртуальная экскурсия.
<b>«Давным-давно».</b>		
56.		Классицизм. Пластический этюд «Живая картина»
57.		Классицизм. Строим волшебный город. Макет. Разработка проекта.
58.		Классицизм. Строим волшебный город. Оформление макета.
59.		Классицизм. Строим волшебный город. Представление работы.
60.		Романтизм. Знакомство с понятием
61.		Романтизм. Виртуальная экскурсия.
62.		Реализм. Знакомство с понятием
63.		Модерн. Изготовление фоторамки в стиле модерн. Эскиз.

64.		Модерн. Изготовление фоторамки в стиле модерн.
65.		Конструктивизм. Знакомство с понятием
66.		Конструктивизм. Презентация работы.
67.		Современный дизайн. Подготовка к выставке.
68.		Современный дизайн. Выставка лучших работ.

## Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы «Литературное чтение», разработанной О.А. Куревиной и Е.Д. Ковалевской, и является составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Программа разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников.

### Особенности курса

1) *Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности.* Авторы исходят из того, что объёмы учебников ограничены, а представления об искусстве у современных младших школьников, как правило, отрывочны и случайны. Поэтому следует для облегчения восприятия необходимой для освоения курса информации максимально использовать имеющийся у детей жизненный опыт и именно на его основе объяснять им смысл главных понятий изобразительного искусства, постепенно вводить по ходу изучения материала искусствоведческие термины и понятия, закрепляя теоретический материал уроков с помощью выполнения практических заданий, данных в рабочих тетрадях. При этом необходимо учить детей не стесняться эмоционально реагировать на объекты искусства, чувствовать образный строй произведений и осмысленно излагать и защищать свою точку зрения.

2) *Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.* Основным способом получения знаний – деятельностный подход. Чрезвычайно важно, чтобы ребёнок понимал значение технологии выполнения творческих работ, мог в дальнейшем самостоятельно построить алгоритм выполнения аналогичных заданий. Это способствует возникновению навыка осмысления и закрепления своего опыта. Таким образом, школьник может научиться делать любое новое дело, самостоятельно осваивая его.

В результате изучения предлагаемого курса у учащихся складывается представление о структуре изобразительного искусства и его месте в жизни современного человека, одновременно развивается эмоционально-образное восприятие мира и предметов искусства, возникает потребность в творческой деятельности и уверенность в своих силах, воспитывается эстетический вкус и понимание гармонии.

3) *Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность.* Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Если исходить из такой цели образования, предлагаемое содержание курса изобразительного искусства в начальной школе слишком объёмное.

Поэтому авторы руководствуются традиционным для учебников «Школы 2100» принципом минимакса. Согласно этому принципу учебники содержат избыточные знания, которые учащиеся могут усвоить, а также избыточные задания, которые они могут выполнить по собственному желанию. В то же время важнейшие понятия и связи, входящие в минимум содержания (стандарт), должны усвоить все ученики.

4) *Практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности.* Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что учащиеся в процессе обучения используют полученные знания во время выполнения конкретных практических и в то же время творческих заданий. Это могут быть поздравительные открытки, календари,

театральные спектакли, плакаты и панно для оформления класса. Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.

5) *Воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.* Многие итоговые творческие задания могут быть выполнены только при условии разумно организованной работы группы учащихся, а возможно, и всего класса. В процессе выполнения этих работ каждый ребёнок учится осознавать важность своей роли в выполнении общего задания, уважать своих товарищей и продуктивно работать в группе.

### **Основные цели курса**

1. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
2. Воспитание в детях эстетического чувства.
3. Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.
4. Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
5. Развитие воображения и зрительной памяти.
6. Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.
7. Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.
8. Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

В соответствии с поставленными целями в курсе решаются **следующие задачи:**

1. Расширение художественно-эстетического кругозора (начальные темы каждого учебника, посвящённые знакомству с видами и задачами изобразительного искусства, его классификацией);
2. Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства (рубрики «Учимся видеть» и «Изучаем работу мастера»);
3. Приобщение к достижениям мировой художественной культуры (темы, относящиеся к истории искусства);
4. Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике (рубрика «Твоя мастерская»);
5. Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики (рубрика «Наши проекты»);
6. Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства (выполнение некоторых заданий из рубрики «Наши проекты»);
7. Знакомство с законами сценографии и оформительства, разработка сценического образа (рубрика «Наши проекты», подготовка театральных постановок).

В учебниках реализуется деятельностно-практический подход к обучению, направленный на формирование как общеучебных, так и специальных предметных умений и навыков. В курсе осуществляются межпредметные связи изобразительного искусства с технологией, литературой, театром, музыкой, окружающим миром, информатикой, развитием речи. Для облегчения восприятия материала во всех учебниках курса используется единая система условных обозначений и текстовых выделений. Важной методической составляющей курса для обучения навыкам работы различными материалами в разных техниках являются материалы под рубрикой «Твоя мастерская» и технологические памятки, находящиеся в конце учебника. Для того чтобы сформировать у учащихся умение видеть и понимать суть работы ху-

дожника, в рубрике «Учимся видеть» даётся алгоритм анализа художественного произведения, который расширяется по мере усвоения нового материала.

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. Ковалевская Е. Д., Куревина О. А. Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Учебник для 4 класса. – М.: Баласс, 2013
2. Ковалевская Е. Д., Куревина О. А. Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Рабочая тетрадь для 4 класса. - М.: Баласс,

2013

### Учебно-тематический план

<i>Название тем</i>	<i>Общее количество часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности учащихся</i>
Монументально-декоративное искусство. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска.	1	– Рассказывать о происхождении монументальной живописи, об особенностях фресковой живописи, о таких мастерах фрески, как Феофан Грек и Андрей Рублёв.  – Иметь представление о таких техниках монументально-декоративного искусства, как мозаика и витраж.  – Рассказывать об истории иконы на Руси.  – Иметь представление о звенигородских иконах, написанных Андреем Рублёвым.  – Понимать задачи дизайнера и уметь рассказывать о его происхождении и целях работы художников-дизайнеров.  – Иметь представление о различных видах фотографии, отличать художественные фотографии от других видов этого искусства.  – Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки).
Монументально-декоративное искусство. Что такое мозаика и витраж.	1	
Русская икона. Звенигородская находка.	1	
Монументальная скульптура.	1	
Новые виды искусств: дизайн и фотография.	1	
На пути к мастерству. Родная природа. Поэт пейзажа.	1	
Изучаем работу мастера (Д. Митрохин «Яблоки»).	1	
Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень.	2	
Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ	2	
Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации.	2	
Композиция и её основные законы.	2	
Для любознательных: отмывка. Твоя мастерская: гризайль.	1	

Родная история и искусство. Народные промыслы: нижегородская резьба по дереву.	1	– Воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.
Линейная перспектива.	2	
Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров (А. Дейнеко «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы»)	2	– Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.
Фигура человека. Пропорции.	4	– С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.
Для любознательных: китайский рисунок кистью.	1	
Для любознательных: родная история и искусство – русский народный театр.	1	– Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию), и корректировку хода работы и конечного результата.
Кукольный спектакль по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	4	
Учимся видеть: Эрмитаж.	2	– Оценивать результат своей деятельности: точность и аккуратность выполненной работы.  – Овладеть навыками: • рисования цветными карандашами; • рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени); • построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции; • различных приёмов работы акварельными красками; • работы гуашевыми красками.  – Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства: чувствовать образный характер различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине.
Резерв	1	Данные часы учитель может использовать как дополнительные. Они могут быть резервными при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## Содержание программы (34 ч)

**Занятия 1–2 (2 ч).** Изучение некоторых видов монументально-декоративного искусства. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска. Особенности этой техники. Фрески Джотто, Ф. Грека, А. Рублёва. Что такое мозаика и витраж.

**Занятие 3 (1 ч).** Русская икона. Помимо икон, предложенных в учебнике, можно рассмотреть и другие иконы разного времени и школ.

**Занятие 4 (1 ч).** Монументальная скульптура. Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне. Экскурсия к памятнику.

**Занятие 5 (1 ч).** Новые виды изобразительного искусства: дизайн и фотография. Цели и задачи дизайнера. Что должен учитывать дизайнер в своей работе. Виды фотографий. Художественная фотография.

**Занятие 6 (1 ч).** Изучение осенних пейзажей И. Левитана. Закрепление умения работать акварельными красками: выполнение осеннего пейзажа с натуры или по воображению. Чтение стихов об осени.

**Занятие 7 (1 ч).** Как передать объём предмета, работая цветными карандашами.

**Занятия 8–9 (2 ч).** Углубление понятий о светотени как о способе передачи объёма и формы предмета на плоскости. Совершенствование техники штриховки. Понятие о рефлексе, падающих тенях и конструкции предмета.

**Занятия 10–11 (2 ч).** Составление композиции на заданную тему с использованием опорной схемы. Выполнение собственной композиции «Летние зарисовки». Оформление панно подходящей рамкой.

Зарисовки животных. От зарисовок к иллюстрации. Рисование животного (по выбору).

**Занятия 14–15 (2 ч).** Композиция. Натюрморт. Изучение основных законов композиции на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна.

**Занятие 16 (1 ч).** **Занятие для любознательных.** Самостоятельное изучение темы. Изучение техник отмытки и гризайли.

**Занятие 17 (2 ч).** Народные промыслы. Изучение особенностей нижегородской резьбы по дереву.

**Занятия 18–19 (2 ч).** Что такое линейная перспектива. Значение точки схода и положения линии горизонта. Наблюдение перспективных сокращений на улице (уходящая вдаль дорога, уменьшающиеся по мере удаления от зрителя предметы и т. п.). Получение представления о воздушной перспективе.

**Занятия 20–21 (2 ч).** Эти занятия проводятся перед Днём Победы. Изучение картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне. Разработка макета альбома Славы. Создание классного альбома Славы.

**Занятия 22–25 (4 ч).** Изучение пропорций человеческой фигуры. Понятие о модуле. Коллективная работа. Создание панно «Быстрее, выше, сильнее». Изучение, как с помощью пропорций создаётся образ сказочного героя. Создание панно «Сказочный мир».

**Занятие 26 (1 ч).** **Занятие для любознательных.** Самостоятельное прочтение текста о китайском рисунке кистью.

**Занятие 27 (1 ч).** **Занятие для любознательных.** Самостоятельное прочтение текста о русском народном театре. Выполнение заданий в рабочей тетради.

**Занятия 28–31 (4 ч).** Коллективная работа: подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок».

**Занятия 32–33 (2 ч).** Изучение истории Эрмитажа и некоторых представленных в этом музее шедеврах живописи разных стран. Виртуальная экскурсия.

**Занятие 34 (1 ч).** Резерв.

## Требования к уровню подготовки учащихся

1. Важны только те знания учащихся, которыми учащиеся могут пользоваться на практике. Разнообразные теоретические знания, полученные школьниками, должны позволять грамотно анализировать различные произведения искусства и формулировать, в чём особенности их собственных работ.

2. Важны и нужны прочные знания, а не выученный к данному уроку материал.

3. Важно, чтобы школьники умели самостоятельно пользоваться полученными практическими умениями для выполнения собственных творческих работ: разнообразных открыток, календарей, панно и т. п.

Оценка уровня подготовки учащихся осуществляется через выполнение продуктивных заданий.

Продуктивные задания требуют не столько найти готовый ответ в тексте, сколько применить полученные знания к конкретному практическому или творческому заданию. Учащийся, полностью выполнивший самостоятельно весь необходимый объём заданий, усвоит все необходимые в курсе знания. При этом он не столько будет помнить определение понятий и формулировки законов, сколько будет уметь их применять в жизни. Подобные задания удовлетворяют всем изложенным критериям (прежде всего, требование творческого применения знаний) и желательно быть связанными с какой-либо практической деятельностью (писать, рисовать, конструировать и тому подобное).

Важно определять объём заданий, исходя из уровня знаний и возможностей учеников. Оценка уровня подготовки учащихся осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил.

На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала учителю предлагается проводить блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы. Преимущество такой проверки состоит в том, что учитель оказывается постоянно в курсе тех знаний, которыми обладают дети. В том случае, когда никто из учащихся не может дать ответ на вопрос, они под руководством учителя обращаются к словарю. Это лишний раз учит работе с ним и показывает, как поступать человеку, если он хочет что-либо узнать.

Задания включают, в соответствии с принципом минимакса, не только обязательный минимум (требования программы), который должны усвоить все ученики, но и максимум, который могут усвоить школьники. Каждый ученик должен усвоить каждую тему, выполнив определённый объём заданий в учебнике и рабочей тетради. Положительные оценки и отметки за задания самостоятельных работ являются своеобразным зачётом по изученной теме. Каждая тема у каждого ученика должна быть зачтена, однако срок получения зачета не должен быть жёстко ограничен (например, ученики должны сдать все темы до конца четверти). Это учит их планированию своих действий. Но видеть результаты своей работы учащиеся должны постоянно. Важно, чтобы после изучения каждой темы у каждого ученика оставались выполненные в рабочей тетради или на отдельных листах работы. Желательно, чтобы в рабочей тетради к концу учебного года не осталось пустых мест (образцы, выполненные красками, нужно вклеивать в тетрадь после полного высыхания).

В особую папку помещаются оригиналы или копии (бумажные, цифровые) выполненных учеником творческих заданий, содержащие не только отметку (балл), но и оценку (словесную характеристику его успехов и советов по улучшению, устранению возможных недостатков). Накопление этих отметок и оценок показывает результаты продвижения в усвоении новых знаний и умений каждым учеником, развитие его умений действовать.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Изобразительное искусство» в четвертом классе является формирование следующих умений:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Метапредметные результаты** освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

*Познавательные универсальные учебные действия*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. 11

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до собеседника;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;

- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Изобразительное искусство» является:

**1. Овладение языком изобразительного искусства:**

- иметь представление о монументально-декоративном искусстве и его видах;
- понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись (роспись, фреска, мозаика, витраж), монументальная скульптура (памятники, садово-парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;

– рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.

**2. Эмоциональное восприятие и оценка произведений искусства:**

- чувствовать и уметь описать, в чём состоит образный характер различных произведений;
- уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.

**3. Различение и понимание особенностей различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:**

- рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов;
- рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;
- разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;
- работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).

**4. Углубление и расширение понятий о некоторых видах изобразительного искусства:**

- живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);
- графика (иллюстрация);
- народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).

**5. Умение анализировать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).**

**6. Наличие понятий об изобразительных средствах живописи и графики:**

- композиция, рисунок, цвет для живописи;
- композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты	Стр. учеб.
<b>1 четверть (9 часов)</b>								
1		Монументально-декоративное искусство. Рождение монументальной живописи. Что такое фреска.	УОНМ <sup>6</sup>	Изучение фресок Джотто, Феофана Грека, Андрея Рублева. Выполнение творческих заданий учебника.	Иметь представление о некоторых видах монументально-декоративного искусства. Рассказывать о происхождении монументальной живописи, характеризовать особенности фресковой живописи, о таких мастерах фрески, работавших в Средние века на Руси, как Феофан Грек и Андрей Рублёв.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Перерабатывать полученную информацию; делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	с. 6–9
2		Монументально-декоративное искусство. Что такое мозаика и витраж.	УРУиН	Рассматривание репродукций фресок. Знакомство с техникой выполнения фресок и витражей. Выполнение узора, имитирующего мозаику, с использованием любых материалов.	Иметь представление о некоторых видах и техниках монументально-декоративного искусства: мозаика, витраж. Найти различия между витражами Средневековья и витражами XX века.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; оценивать ход и результат выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи; делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Самостоятельно определять и описывать собственные чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.	с. 10–11
3		Русская икона. Звенигородская находка.	УОНМ	Рассматривание репродукций икон: сюжеты, цветовая	Рассказывать об истории иконы на Руси. Иметь представление о звениго-	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать по-	Осознавать свою этническую и национальную	

<sup>6</sup> **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УРУиН** – урок развития умений и навыков.

				гамма. Характеристика особенностей работы иконописцев.	родских иконах, написанных Андреем Рублёвым. Различать иконы, фрески, витражи; уметь использовать речевые средства для их описания.	следовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; оценивать ход и результат выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи.	принадлежность, целостно воспринимать окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий.	с.12–13
4		Монументальная скульптура.	УОНМ	Изучение памятников героям Великой Отечественной войны, приведённых в учебнике. Прослушивание песни «Вставай, страна огромная». Анализ настроения, которое создают у зрителя памятники героям Великой Отечественной войны.	Представлять особенности монументальной скульптуры. Характеризовать памятники героям Великой Отечественной войны, расположенные в родном городе, селе. Выполнять эскиза памятника герою Великой Отечественной войны по собственному замыслу.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	с. 14–15
5		Новые виды искусств: дизайн и фотография.	УОНМ	Знакомство с понятием «дизайн», с особенностями работы дизайнера. Разработка проекта календаря для класса. Подготовка фотографий для конкурса «Моя семья»	Понимать задачи дизайна и уметь рассказывать о его происхождении и целях работы художников-дизайнеров. Представлять различные виды фотографии, отличать художественные фотографии от других видов этого искусства	В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Определять под руководством педагога самые простые правила поведения при сотрудничестве; понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	с. 16–19
6		На пути к мастерству. Родная природа. Поэт пейзажа. Изучаем работу мастера (И. Левитана).	УРУиН	Повторение знаний об особенностях пейзажа. Рассматривание и анализ картин Исаака Левитана.	Представлять и рассказывать о творчестве И. Левитана. Анализировать картины И. Левитана об осени, подбирать к ним подходящие стихи, вы-	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставлен-	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творче-	с. 20–21

		виган «Печальная, но дивная пора»).			полнять осенний пейзаж по воображению или с натуры.	ной задачи; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий.	ский подход к выполнению заданий.	
7		Изучаем работу мастера (Д. Митрохин «Яблоки»). Твоя мастерская: использование разных видов штриховки.	УРУиН	Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.	Использовать различные виды штриховки для более выразительной передачи объема. Изучить на примере рисунка Д. Митрохина «Яблоки», как можно передать объем предмета с помощью цветных карандашей.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий.	Самостоятельно определять и описывать собственные чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов	с. 22–23
8		Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень. Твоя мастерская: конструкция предмета.	УРУиН	Работа цветными карандашами. Выполнение различных видов штриховки (различное направление штрихов, послойное уплотнение штриховки); передача объема с помощью штриховки.	Определить, откуда на постановку падает свет и как в зависимости от этого на предметах распределяется светотень. Различать, где на предметах свет, тень, полутень, блик, рефлекс и падающая тень. Передавать светотень с помощью цветных карандашей.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Выполнять анализ (выделение признаков), относить объекты к известным понятиям.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителя. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	с. 24–25
9		Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень. Твоя мастерская: конструкция предмета.	УРУиН	Выполнение упражнений на передачу формы предмета с помощью штриховки.	Находить на предмете свет, тень, полутень, рефлекс и падающая тень. Понимать конструкцию предмета. Передавать светотень с помощью простого карандаша.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Участвовать в диалоге при обсуждении плана выполнения учебного задания.	Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	с. 24–25
<b>2 четверть (7 часов)</b>								
10		Композиция на заданную тему. Оформление творческих ра-	УОНМ	Уточнение представлений о последовательности составления ком-	Составлять и использовать для создания композиции опорную схему. Изготавливать законченную	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осу-	Испытывать эстетические чувства и эстетические потребности, эмо-	

		бот		позиции на заданную тему. Работа в технике коллажа.	композицию – панно на тему «Лето» из материалов по выбору.	ществовать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	ционально воспринимать окружающий мир природы.	с. 26–27
11		Композиция на заданную тему. Оформление творческих работ	Комбинированный	Изготовление рамки для панно. Работа в технике коллажа. Творческая деятельность.	Составлять и использовать для создания композиции опорную схему. Представлять значение рамки для цельности восприятия любой творческой работы. Изготавливать законченную композицию – панно на тему «Лето» из материалов по выбору.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий.	Стремиться передавать собственное настроение в творческой работе, уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	с. 26–27
12		Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации.	УРУиН	Рассматривание и анализ зарисовок животных, выполненных немецким художником А. Дюрером. Развитие умений передавать в рисунке движений животных.	Представлять значение зарисовок с натуры для создания более значительных творческих работ. Выполнять творческое задание на тему: «Твой пушистый друг» с передачей характерного для выбранного животного движения.	Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителя.	с. 28
13		Зарисовки животных. Твоя мастерская: от зарисовок к иллюстрации.	УРУиН	Продолжение работы над набросками животных. Прорисовывание набросков. Передача фактуры шерсти животного с помощью красок или цветных карандашей.	Выполнять творческое задание на тему: «Твой пушистый друг» с передачей характерного для выбранного животного движения, фактуры шерсти животного. Оформить работу для выставки рисунков в классе на тему «Наши любимые животные».	Уметь оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; воспринимать учебное задание. При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её.	Анализировать свои действия и управлять ими; сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой учителя.	с. 29
14		Композиция и её основные законы.	УОНМ	Изучение на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна основных законов компози-	Представлять основные законы композиции. Выполнить простым карандашом эскиз натюрморта с натуры, стараясь сле-	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов	Стремиться передавать собственное настроение в творческой работе, уважительно	с. 30–31

				ции и определение их в натюрмортах других авторов.	довать основным законам композиции	с выделением существенных и несущественных признаков.	относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	
15		Композиция и её основные законы.	УРУиН	Уточнение понятия «композиционные средства». Развитие умений определять композиционный центр, цельность и выразительность композиции натюрморта.	Анализировать натюрморты, созданные одноклассниками, с позиции соблюдения основных законов композиции. Выполнить в любом материале простой натюрморт с натуры, стараясь следовать основным законам композиции	Уметь оценивать собственную успешность выполнения задания; поставленной задачи; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий; оценивать ход и результат выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи.	Стремиться передавать собственное настроение в творческой работе, уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	с.30–31
16		Для любознательных: отмывка. Твоя мастерская: гризайль.	УРУиН	Знакомство и новыми техниками однотонной живописи – отмывка и гризайль. Самостоятельная работа.	Представлять технику «гризайль» и «отмывка», рассказывать об отличиях в выполнении изображений в этих двух техниках. Выполнять изображение любого предмета (по выбору) в технике отмывки, стараясь передавать тончайшие переходы светотени.	Выбирать последовательность действий; оценивать ход и результат выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем.	Уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	с.32–33
<b>3 четверть (10 часов)</b>								
17		Родная история и искусство. Народные промыслы: нижегородская резьба по дереву.	УОНМ	Углубление знаний о декоративно-прикладном искусстве, народных промыслах России. Ознакомление с особенностями нижегородской резьбы по дереву.	Характеризовать особенности нижегородской резьбы по дереву и выполнять эскиз рисунка для резьбы, самостоятельно составлять законченную композицию, выбирать для нее элементы, характерные для нижегородской резьбы по дереву.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Высказывать оценочные суждения при восприятии произведений изобразительного искусства	Самостоятельно определять и описывать собственные чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов	с. 34–35
18		Линейная перспектива.	УОНМ	Знакомство с понятиями «линей-	Понимать линейную перспективу: как влияет на	Владеть логическими действиями сравнения, анали-	Самостоятельно делать выбор, ка-	с. 36–37

				ная перспектива», «точка схода». Наблюдение над реальными объектами, находящимися на разном расстоянии от наблюдателя.	построение перспективы положение линии горизонта. Объяснять, что такое точка схода, делать простые построения перспективы; находить точку схода, линию горизонта в произведениях известных художников.	за, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Высказывать оценочные суждения при восприятии произведений изобразительного искусства	кое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.	
19		Линейная перспектива.	УРУиН	Продолжение наблюдений над реальными объектами, находящимися на разном расстоянии от наблюдателя.	Характеризовать законы перспективы, позволяющие изображать объемные предметы на плоскости. Уметь изображать объемные предметы на плоскости, определяя линию горизонта, точку схода.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий; планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; воспринимать учебное задание.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению задания.	с. 36–37
20		Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров (А. Дейнека «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы»)	УОНМ	Анализ произведений изобразительного искусства на примере А. Дейнека «Оборона Севастополя», П. Оссовский «Салют Победы». Изучение работ советских художников, посвящённых Великой Победе.	Представлять изученных жанры живописи и их характерных особенностей. Рассказывать об особенностях исторического жанра в живописи; анализировать изучаемое произведение изобразительного искусства. Разработать макет обложки коллективного «Альбома Славы»	Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Высказывать оценочные суждения при восприятии произведений изобразительного искусства	Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Стремиться передавать собственное настроение в творческой работе, уважительно относиться к творчеству других людей.	с. 38–39
21		Родная история и искусство. Изучаем работы мастеров (М. Кугач «Дед и внук»).	Комбинированный	Разработка макета классного «Альбома Славы». Коллективная работа.	Подбирать фотографии и другие иллюстративные материалы для оформления альбома; подготавливать текстовое сообщение для странички альбома, компоновать подготовленные материалы с целью создания коллек-	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Задавать вопросы, необходимые для органи-	Испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Стремиться передавать собственное настроение в творческой рабо-	С. 38–39

					тивной работы.	зации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами.	те.	
22		Фигура человека. Пропорции.	УОНМ	Изучение пропорций человеческой фигуры; определение различий пропорций мужской и женской фигуры.	Представлять необходимость соблюдения определенных пропорций при изображении фигуры человека. Выполнять наброски с натуры (одноклассников или родственников).	Владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	С. 40–41
23		Фигура человека. Пропорции.	УРУиН	Изучение пропорций человеческой фигуры. Изготовление подвижной модели фигуры человека.	Использовать знания о пропорциях человеческой фигуры и роли суставов для подвижности частей тела для изготовления подвижной модели фигуры человека. С помощью модели выполнить изображение спортсмена (по выбору) в движении.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	С. 40–41
24		Фигура человека. Пропорции.	Комбинированный	Использование полученных знаний о пропорциях фигуры человека для создания образов сказочных персонажей.	Рассматривать и анализировать пропорции фигур различных сказочных персонажей. Определение пропорционального соотношения фигурок эльфа и гнома. Рисовать любую из фигурок, пользуясь пропорциональной сеткой, выполнять эскизы костюмов для сказочных персонажей.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
25		Фигура человека. Пропорции.	Урок проект	Применение полученных знаний о пропорциях для создания образов сказочных персонажей в движении.	Выполнять коллективную работу – иллюстрацию к сказке (по выбору). Создавать образы сказочных персонажей в движении, костюмы для них, использовать законы ком-	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях. Работать	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к вы-	

					позиции при составлении иллюстрации к сказке.	в группе, распределять обязанности при выполнении коллективной работы.	полнению заданий.	
26		Для любознательных: китайский рисунок кистью.	Комбинированный	Самостоятельное изучение темы. Выполнение заданий в учебнике	Представлять особенности китайского искусства рисования. Выполнять набросок цветущей ветки акварельными красками, соблюдая заданную последовательность.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.	Уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	с. 40–43
<b>4 четверть (8 часов)</b>								
27		Для любознательных: родная история и искусство – русский народный театр.	УОНМ	Знакомство с историей возникновения театра.	Рассказывать об особенностях русского народного театра; об особенностях национального кукольного театра.	Использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих задач.	Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	с. 44–45
28		Кукольный спектакль по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Урок–проект	Коллективный проект: подготовка к постановке кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Иметь представление о работе различных театральных художников; реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей, выполнять заготовки для кукол; использовать в работе приемы обработки различных материалов.	Составлять план работы и согласованно действовать в коллективе; воспринимать учебное задание; выбирать последовательность действий; оценивать ход и результат выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи.	Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. Уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	Рабочая тетрадь с. 18–23
29		Кукольный спектакль по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Урок–проект	Коллективный проект: подготовка к постановке кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Иметь представление о работе различных театральных художников; реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей, изготавливать декорации для кукольного театра; использовать в работе приемы обработки различных материалов.	Составлять план работы и согласованно действовать в коллективе; Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Самостоятельно делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.	Рабочая тетрадь с. 18–23
30		Кукольный спек-	Урок–	Коллективный	Завершить работу по из-	Составлять план работы и	Самостоятельно	Рабочая

		такль по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	проект	проект: подготовка к постановке кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	готовлению коробки театра-балагана, декораций и фигурок персонажей. Подготовить текст для персонажей на основе пьесы-сказки С.Козлова «Снежный цветок»	согласованно действовать в коллективе; Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.	тетрадь с. 18–23
31		Кукольный спектакль по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Урок–проект	Коллективный проект: подготовка к постановке кукольного спектакля по сказке С. Козлова «Снежный цветок»	Реализовывать творческий замысел в коллективном проекте.	Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей, уметь оценивать собственную успешность в выполнении заданий, адекватно воспринимать оценку своей работы.	Уважительно относиться к творчеству, как своему, так и других людей.	Рабочая тетрадь с. 18–23
32		Учимся видеть: Эрмитаж.	УОНМ	Знакомство с историей создания Эрмитажа. Расширение знаний учащихся о жанрах изобразительного искусства.	Составлять рассказ об истории основания Эрмитажа. Рассказывать о живописных произведениях на языке искусства; о значении музеев для сохранения культурного наследия отечественных и зарубежных мастеров изобразительного искусства.	Уметь оценивать собственную успешность в выполнении заданий. Владеть логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации, аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Самостоятельно определять и описывать собственные чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов	с. 46–47
33		Учимся видеть: Эрмитаж.	Урок–проект	Создание виртуальной экскурсии.	Составлять рассказ об истории основания Эрмитажа. Рассказывать о живописных произведениях на языке искусства; о значении музеев для сохранения культурного наследия мастеров изобразительного искусства.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения; сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.	Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	с. 48–64
34		<b>Резерв</b>						

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Требования к оснащению учебного процесса на уроках изобразительного искусства разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

**Для работы учащимся** необходимы:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться
- трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);
- материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые и акварельные краски, кисти, простые карандаши различной твёрдости, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши, баночка для воды, карандашница, точилки, палитра, ветошь (для вытирания рук);
- специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

Большие возможности для применения на уроках изобразительного искусства предоставляет **оборудование для мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомагнитофон* и др.). Благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>), можно продемонстрировать учащимся образцы искусства различных жанров и различных народов.

## ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

### Окружающий мир

**Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С.** Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» («Человек и природа») для 4-ого класса. - М.:Баласс, 2013

**Харитоновна Н.В., Сизова Е.В., Стойка Е.И.** Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» («Человек и человечество») для 4-ого класса. - М.:Баласс, 2013

**Вахрушев А.А., Бурский О.В. Родыгина О.А.** Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир («Человек и природа») для 4-ого класса. - М.:Баласс, 2013

**Сизова Е.В., Стойка Е.И.** Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир («Человек и человечество») для 4-ого класса. - М.:Баласс, 2013

**Курапова И.И.** Мои первые опыты. Учебное пособие к курсу «Окружающий мир» для 3-4 классов/под. Редакцией А.А.Вахрушева. – изд.2-е, испр. - М.:Баласс, 2013

**Бердинских В.А., Бердинских М.Л.** Родная страна. Книга для чтения по истории, 3-4 класс- М.:Баласс, 2013. – (Серия «За страницами учебника»)

### Изобразительное искусство

**Ковалевская Е. Д., Куревина О. А.** Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Учебник для 4 класса. – М.: Баласс, 2013

**Ковалевская Е. Д., Куревина О. А.** Изобразительное искусство. Разноцветный мир. Рабочая тетрадь для 4 класса. - М.: Баласс, 2013



## Календарно – тематическое планирование 4 класс 2013-2014 учебный год

Факт	Тема урока	Содержание урока		Планируемые результаты УУД обучающихся: личностные, предметные, метапредметные
		музыкальный материал	понятия	
<b>Россия – Родина моя (4ч)</b>				
	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...» «Что не выразишь словами, звуком на душу навей».	<i>Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. Главная мелодия 1-й части.</i> С. Рахманинов <b>«Песня о России»</b> В.Локтев <b>«Вокализ»</b> С.Рахманинов.	Мелодия. Куплетная форма. Вокализ.	<b>Личностные УУД:</b> формирование эмоционального и осознанного усвоения жизненного содержания музыкальных сочинений на основе понимания их интонационной природы, осознание своей принадлежности к России, её истории и культуре на основе изучения лучших образцов русской классической музыки. <b>Регулятивные УУД:</b> подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений, работа с разворотом урока в учебнике, с текстом песни. воплощать характер песен о Родине в своём исполнении через пение, слово, пластику движений.
	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	<b>«Ты, река ль, моя реченька»</b> <b>«Солдатушки, бравы ребятушки»</b> <b>«Милый мой хоровод»</b> <b>«А мы просо сеяли»</b>	Декламация. Речитатив. Жанры народных песен.	<b>Личностные УУД:</b> воплощать характер песен о Родине в своём исполнении через пение, слово, пластику движений, исполнение мелодии песни с опорой на нотную запись, осмысление знаково-символических элементов музыки. <b>Коммуникативные УУД:</b> участие в хоровом исполнении музыкальных произведений, взаимодействие с учителем в процессе музыкально – творческой деятельности.
	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	<i>Кантата «Александр Невский» ф-ты</i> С.Прокофьев <i>Опера «Иван Сусанин» (хор «Славься»)</i> М.Глинка	Кантата. Развитие музыки. Эпилог. Финал.	<b>Личностные УУД:</b> исполнять Гимн своей страны, определять жизненную основу музыкальных интонаций, передавать их в собственном исполнении. <b>Регулятивные УУД:</b> узнавать изученные музыкальные произведения, находить в них сходства, выполнять задания в творческой тетради. <b>Познавательные УУД:</b> подбор и чтение стихов о родном крае, о России, созвучных музыкальным произведениям, прозвучавших на уроке.
<b>О России петь — что стремиться в храм... (4 ч)</b>				
	Святые земли Русской. Илья Муромец.	<i>Земле Русская, стихира.</i> <i>Былина об Илье Муромце, былинный напев сказителя Рябининых.</i> <i>Симфония № 2 («Богатырская») 1 -я часть</i> А. Бородин. <b>Богатырские ворота.</b> Из сюиты «Картинки с выставки М. Мусоргский. <b>Не шум шумит,</b> русская народная песня.	Стихира.	<b>Личностные УУД:</b> понимание единства деятельности композитор, исполнитель, слушатель. <b>Регулятивные УУД:</b> узнавать изученные произведения и их авторов, сравнивать их характер, называть названия танцев, динамических оттенков.
	Кирилл и Мефодий.	<i>Баллада о князе Владимире, слова А. Толстого.</i>	Гимн. Величание.	<b>Познавательные УУД:</b> расширение представлений о музыкальном языке произведений, понимание графических знаков для ориентации в нотном

	<p><i>Величание князю Владимиру и княгине Ольге.</i>  <i>Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев</i>  <i>Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловский.</i></p>		<p>письме, овладение умениями и навыками интонационно – образного анализа муз.произведения.  <b>Регулятивные УУД:</b> определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов, соотносить графическую запись музыки с музыкальной речью композитора, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.</p>
<p><b>Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.</b></p>	<p><b>«Христос воскрес!»</b> (тропарь)  <b>Ангел вопияше.</b>  <b>Молитва.</b>          П. Чесноков.  <b>Богородице Дево, радуйся (№ 6).</b>          Из «Всенощного бдения».          С. Рахманинов.</p>	Тропарь.	<p><b>Личностные УУД:</b> распознавать и эмоционально откликаться на выразительные особенности музыки, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.  <b>Регулятивные УУД:</b> соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора, воплощать эмоциональное состояние в различных видах музыкально – творческой деятельности, выполнять творческие задания, передавать в движениях содержание муз. произведений, производить оценку своих действий и действий одноклассников.</p>
<p><b>Родной обычай старины. Светлый праздник.</b></p>	<p><i>«Не шум шумит» пасхальная народная песня.</i>  <b>Светлый праздник.</b>          Финал сюиты-фантазии для двух фортепиано.          С. Рахманинов.</p>	Сюита. Финал.	<p><b>Личностные УУД:</b> демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыки, взаимосвязь между изобразительностью и выразительностью музыки.  <b>Коммуникативные УУД:</b> передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы, владеть умениями совместной деятельности.  <b>Регулятивные УУД:</b> планирование собственных действий в процессе восприятия музыки, создание музыкально-танцевальных импровизаций, оценка своей музыкально-творческой деятельности.</p>

### День, полный событий. – (6 ч.)

<p><b>«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»</b>          Обобщающий урок.</p>	<p><i>«Осенняя песня»</i>          П. Чайковский.  <i>«Пастораль»</i>          Г. Свиридов.  <i>«Осень»</i> Г. Свиридов.</p>	Пастораль. Лирика.	<p><b>Личностные УУД:</b> понимать основные термины и понятия из области музыкального искусства, передавать в собственном исполнении (пении, игре на муз.инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы.  <b>Познавательные УУД:</b> формирование интереса к музыкальным занятиям, позитивного отклика на слушаемую и исполняемую музыку; на участие в музыкально-творческой деятельности.</p>
<p><b>Зимнее утро. Зимний вечер.</b></p>	<p><i>Зимнее утро.</i>          Из «Детского альбома».          П. Чайковский.  <b>У камелька (Январь).</b>          Из цикла «Времена года». П. Чайковский.  <b>Сквозь волнистые туманы;</b>  <b>Зимний вечер, русские на родные песни.</b></p>	Выразительность. Изобразительность.	<p><b>Личностные УУД:</b> познание разнообразных явлений окружающей действительности – отношение человека к Родине, природе, к людям, их обычаям, традициям.  <b>Коммуникативные УУД:</b> владение умениями совместной деятельностью и координации деятельности с другими её участниками.  <b>Регулятивные УУД:</b> воспитание любви к музыке своего народа, осознать вклад композиторов – классиков в музыкальную культуру страны., оценивать результаты своего выступления на уроке и выступлений своих одноклассников.</p>
<p><b>«Что за прелесть эти сказки!!!».</b>  <b>Три чуда.</b></p>	<p><i>Три чуда. Вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане».</i>          Н.А. Римский-Корсаков</p>	Музыкальная живопись. Регистры. Тембры.	<p><b>Личностные УУД:</b> понимание значение духовной музыки и колокольных звонов для русского человека, знакомство с национальными и историческими традициями и обычаями.  <b>Познавательные УУД:</b> Умение работать с учебно-методическим комплектом (учебник, творческая тетрадь), понимать специальные слова,</p>

				<p>обозначающие звучание колокольных звонов.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> установить связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения)</p>
<i>Ярмарочное гулянье.</i>	<p><i>«Девочки, красавицы, Уж как по мосту, мосточку»</i> Хоры из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковский. <i>«Камаринская», «Мужик на гармонике играет» «Детский альбом»</i> П. Чайковский.</p>	Жанры народной музыки. Хороводные и плясовые песни.	<p><b>Личностные УУД:</b> познание различных явлений окружающей действительности, воспитание интереса к музыкальным традициям и истории Родного края.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> расширение представлений о музыкальном языке произведений народной музыки, о голосах и разнообразии мира народной музыки, передавать настроение музыки в музыкально – пластических движениях,</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> формирование мыслительной деятельности, (сравнение, сопоставление) расширение словарного запаса (название форм инструментальной народной музыки и названия муз. инструментов.), владение умениями совместной деятельности: работа в группах и парах.</p>	
<i>Святогорский монастырь.</i>	<p><b>Вступление; Великий колокольный звон.</b> Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.</p>	Колокольные звоны. Вступление к опере.	<p><b>Личностные УУД:</b> познание разнообразных сторон жизни русского человека, его религиозных убеждений и традиций, через музыкально-художественные образы.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки, сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> формирование учебного сотрудничества внутри класса, работа в группах и всем классом.</p>	
<i>«Приют, сияньем муз одетый...»</i>	<p><i>«Венецианская ночь»</i> романс М.Глинка, сл.И.Козлова.</p>	Романс. Дуэт. Ансамбль.	<p><b>Личностные УУД:</b> углубление понимания значения музыкального искусства и духовной музыки в жизни человека 19 века и нашего современника, уметь размышлять о музыке, делать слуховой анализ выразительных средств муз.произведения.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> расширение представлений о музыкальном языке произведений духовного содержания в профессиональной композиторской музыке. Овладение умениями интонационно – образного анализа музыкального произведения.</p>	

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3ч)**

Композитор – имя ему народ.	<p><i>Ой ты, речка, реченька, Бульба,</i> белорусские народные песни. <i>Солнце, в дом войди; Светлячок, Сулико</i> грузинские народные песни. <i>Аисты,</i> узбекская народная песня. <i>Колыбельная,</i> неаполитанская народная песня. <i>Санта Лючия,</i> итальянская народная песня. <i>Вишня,</i> японская народная песня.</p>	Народные песни. Музыка в народном стиле.	<p><b>Личностные УУД:</b> познание разнообразных явлений (истории, обычаев, традиций) в жизни человека через музыкальные произведения, эмоциональный отклик на музыку духовного содержания</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> воспитание уважения к культурным традициям своего народа и страны.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> выполнять задания творческого характера «Раскрась ангела».</p>
-----------------------------	--	--	---

		<i>Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть. П. Чайковский. Камаринская; Мужик на гармонике играет. Из «Детского альбома». П. Чайковский. Ты воспой, жавороночек. Из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов. (на выбор учителя)</i>		
<b>Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.</b> Комбинированный урок.	<i>Светит месяц русская народная песня-пляска. Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н.А. Римский-Корсаков.</i>	Балалайка. Гармонь. Баян. Оркестр русских народных инструментов.	<b>Личностные УУД:</b> эмоциональное и осознанное понимание жизненной природы музыки. <b>Регулятивные УУД:</b> контроль и коррекция своих действий и одноклассников в процессе исполнения игр и хороводов. <b>Коммуникативные УУД:</b> сотрудничество с партнёрами в классе и учителем в процессе музыкально – творческой деятельности.	
<b>«Музыкант-чародей».</b> Народные праздники. Обобщающий урок.	Троицкие песни. Новогодние песни	Народный праздник. Обычаи. Обряды.	<b>Познавательные УУД:</b> углубление понимания музыкального искусства и его глубокое проникновение в жизнь человека. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществление контроля и коррекции в коллективном, ансамблевом и индивидуальном творчестве.	

### В концертном зале (5ч)

<b>Музыкальные инструменты).</b> Вариации на тему рококо.	<i>Ноктюрн (3-я часть) из Квартета № 2. А. Бородин. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром (фрагменты) П. Чайковский. Июнь из цикла «Времена года». П. Чайковский</i>	Струнный квартет. Ноктюрн. Музыкальная форма: вариации, Штрихи: легато, стаккато, акценты.	<b>Личностные УУД:</b> углубление понимания социальной функции музыкального искусства в жизни людей. <b>Познавательные УУД:</b> присвоение опыта предшествующих поколений в области музыкального исполнительства и творчества, освоение знаково – символических действий (игра по ритмической партитуре) <b>Коммуникативные УУД:</b> планирование учебного сотрудничества, работа в группах и в сотрудничестве с учителем.
<b>Старый замок. Счастье в сирени живет...</b>	<i>«Старый замок» из сюиты «Картинки выставки». М. Мусоргский. Песня франкского рыцаря ред. С. Василенко. Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.</i>	Сюита. Старинная музыка. Музыкальные жанры: песня, романс, вокализ. Сопрано.	<b>Личностные УУД:</b> осознание содержания исполняемых произведений русского фольклора. Пробуждение душевного равновесия, осознания арттерапевтического влияния музыки на организм. <b>Познавательные УУД:</b> устойчивый интерес к народному музыкальному искусству. Как способу познания мира. <b>Коммуникативные УУД:</b> освоение методов и принципов коллективной музыкально – творческой и игровой деятельности и её самооценка..
<b>«Не смолкнет сердце чуткое Шопена...» Танцы, танцы, танцы...</b>	<i>Полонез ля мажор; Мазурка № 47 ля минор, Мазурка № 48 фа мажор, Мазурка № 1 си-бемоль мажор. Ф. Шопен. Желание. Ф. Шопен, слова С. Витвицкого.</i>	Музыкальный жанр: полонез. Танцы: мазурка, вальс. Песня. Формы музыки: трёхчастная, куплетная.	<b>Познавательные УУД:</b> осуществлять опыт сочинения мелодий, песенок, пластических и инструментальных импровизаций на тексты народных песенок – попевок. <b>Коммуникативные УУД:</b> общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого и коллективного воплощения различных образов русского фольклора.
<b>Патетическая соната.</b>	<i>Соната № 8 («Патетическая»)</i>	Музыкальный жанр: соната.	<b>Познавательные УУД:</b> передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-

<b>Годы странствий.</b>	для фортепиано (фрагменты). Л. Бетховен. <b>Венецианская ночь.</b> М. Глинка, слова И. Козлова. <b>Арагонская хота.</b> М. Глинка.	Жанры камерной музыки: романс, баркарола. Симфоническая увертюра.	пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен. <b>Коммуникативные УУД:</b> использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой деятельности и личной жизни.
<b>Царит гармония оркестра.</b>	Слушание фрагментов из музыкальных произведений в исполнении симфонического оркестра.	Симфонический оркестр. Дирижёр.	<b>Познавательные УУД:</b> выявлять особенности развития музыкальных образов. Определять музыкальные и речевые интонации. <b>Личностные УУД:</b> эмоционально откликаться и выражать своё отношение к образам оперы. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в ролевых играх, в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы.

### **В музыкальном театре (6ч.)**

<b>Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.</b>	<b>Интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия</b> Опера «Иван Сусанин» М.Глинка.	Музыкальный образ. Музыкальная драматургия: контраст.	<b>Познавательные УУД:</b> выявлять особенности развития музыкальных образов. Определять музыкальные и речевые интонации. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в ролевых играх, в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы <b>Регулятивные УУД:</b> рассказывать сюжет литературного произведения, положенного в основу муз. произведения, оценивать собственную музыкально – творческую деятельность.
<b>Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.</b>	<b>Сцена из 4 действия</b> из оперы «Иван Сусанин» М.Глинка.	Ария. Речитатив.	<b>Познавательные УУД:</b> узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в ролевых играх (дирижёр), в сценическом воплощении отдельных фрагментов опер
<b>Исходила младёшенька.</b>	<b>Песня Марфы «Исходила младёшенька»,</b> из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.	Песня-ария. Куплетно-вариационная форма.	<b>Познавательные УУД:</b> узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки. <b>Регулятивные УУД:</b> анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии;
<b>Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.</b>	<b>«Танец с саблями». Пляска персидок из оперы «Хованщина» М. Мусоргский. Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинка. Колыбельная; Танец с саблями из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.</b>	Восточные интонации. Вариации. Орнамент. Контрастные образы.	<b>Личностные УУД:</b> эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. <b>Регулятивные УУД:</b> оценивать собственную музыкально – творческую деятельность, выполнять творческие задания в рабочей тетради.
<b>Балет «Петрушка» Обобщающий урок.</b>	<b>Первая картина из балета «Петрушка» И. Стравинский</b>	Музыка в народном стиле. Оркестровые тембры.	<b>Познавательные УУД:</b> узнавать тембры инструментов симф.оркестра в звучании оркестровой партитуры, понимать смысл терминов: партитура, дирижёр, оркестр, выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии. <b>Регулятивные УУД:</b> рефлексия полученных знаний

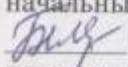
				о названиях музыкальных инструментов и их голосах (муз.викторина)
<b>Театр музыкальной комедии.</b>	<i>Вальс из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус. Песня Элизы из мюзикла «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу. Джаз. Я. Дубравин, слова В. Сулова. Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.</i>	Оперетта. Мюзикл.		<b>Познавательные УУД:</b> узнавать тембры инструментов симф.оркестра, понимать смысл терминов: партитура, дирижёр, оркестр, выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии. <b>Регулятивные УУД:</b> рефлексия полученных знаний о названиях музыкальных инструментов и их голосах.

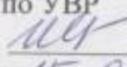
**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (7ч)**

<b>Прелюдия.</b>	<i>Прелюдия до-диез минор для фортепиано. С. Рахманинов. Прелюдии № 7 и № 20 для фортепиано. Ф. Шопен.</i>	Музыкальный жанр: прелюдия. Форма музыки: трёхчастная.		<b>Предметные УУД:</b> определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке. <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять творческие задания в тетради.
<b>Исповедь души. Революционный этюд.</b>	<i>Этюд № 12 («Революционный») для фортепиано. Ф.Шопен.</i>	Развитие музыкального образа. Музыкальный жанр: этюд.		<b>Познавательные УУД:</b> узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях. <b>Коммуникативные УУД:</b> передавать свои музыкальные впечатления в устном речевом высказывании, работа в творческих тетрадах.
<b>Мастерство исполнителя.</b>	<i>Произведения в исполнении С.Рихтера, С.Лемешева, И.Козловского, М.Ростроповича...</i>	Многообразие жанров музыки. Композитор. Исполнитель. Слушатель.		<b>Личностные УУД:</b> передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений. <b>Регулятивные УУД:</b> анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии;
<b>В интонации спрятан человек.</b>	<i>Песня Сольвейг; Танец Анитры из сюиты «Пер Гюнт» Э.Григ.</i>	Интонационная выразительность музыкальной речи.		<b>Личностные УУД:</b> понимать триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя. <b>Регулятивные УУД:</b> анализировать художественно – образное содержание ,музыкальный язык произведений мирового муз. искусства.
<b>Музыкальные инструменты (гитара).</b>	<i>Пожелания друзьям, Музыкант. Слова и музыка Б. Окуджавы. Песня о друге. Слова и музыка В. Высоцкого.</i>	Обработка. Переложение. Импровизация. Авторская песня. Романс.		<b>Познавательные УУД:</b> узнавать и называть изученные муз.произведения и их авторов. <b>Регулятивные УУД:</b> определять взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и литературных или художественных произведениях.
<b>Музыкальный сказочник.</b>	<i>Шехеразада 1-я часть симфонической сюиты (фрагменты).</i>	Опера. Музыкальная сказка. Музыкальная		<b>Регулятивные УУД:</b> формировать приемы мыслительной деятельности (сравнение, классификация), сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных

		<i>Н.А. Римский-Корсаков.</i>	живопись.	произведениях <b>Коммуникативные УУД:</b> формирование монологической речи учащихся; умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли, умение отвечать на вопросы.
<b>Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.</b>	<i>Рассвет на Москве-реке.</i> <i>Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.</i>		Симфоническая картина.	<b>Познавательные УУД:</b> узнавать изученные музыкальные сочинения и их авторов, определять взаимосвязь выразительности и изобразительности музыки в музыкальных и живописных произведениях. <b>Личностные УУД:</b> проявлять стойкий интерес к занятиям музыкальным творчеством. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в подготовке и проведении школьных концертов и фестивалей.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области

«Рассмотрено»  
Руководитель  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
 С.В. Белоусова  
протокол № 1  
от «14» 09 2015г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР  
 Е.А. Шумакова  
«15» 09 2015г.

«Утверждаю»  
Директор учреждения  
 Ф.А. Данкевич  
приказ № 123/1  
от «15» 09 2015г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по «Основам религиозных культур и светской этики. Основы  
православной культуры»

для 4 класса

Составитель программы:  
Власова Г.В.  
учитель начальных классов

с. Ягодное  
2015-2016 учебный год

Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Базисного учебного плана ФГОС начального общего образования и основного общего образования и обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Т.А. Костюковой, О.В.Вознесенского, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошниковой.

## ***1. Пояснительная записка***

**1.** Модуль «Основы православной культуры» — один из шести модулей, составляющих курс «Основы религиозных культур и светской этики». В качестве основного методологического подхода реализации курса выбран культурологический, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений, о религиозной культуре и светской этике. В контексте учебного курса ОРКСЭ культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Духовно-нравственное воспитание младшего школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям.

Изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» направлено на достижение следующих **целей**: развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; знакомство с основными нормами православной культуры, понимание ее значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о православной культуре, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Культурологический характер комплексного курса ОРКСЭ проявляется в том, что содержание модулей ориентировано на общее знакомство с этикой и традиционными для России религиями, их культурой, историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями и т.п. Отсюда необходимость осуществления на уроках межпредметных связей с окружающим миром, литературным чтением, русским языком, языками других народов России, изобразительным искусством, музыкой, технологией, изучаемыми в начальной школе. Например, при осуществлении учебного проекта в рамках модуля «Основ православной культуры» учащиеся могут часть работы выполнять на других уроках (музыка, технология, изобразительное искусство, литературное чтение).

Делая попытку найти пути решения указанных проблем, авторы учитывают современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. В связи с этим в основу программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования, изложенные в образовательной программе «Школа2100»:

**Личностно ориентированные принципы** – принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

**Культурно ориентированные принципы** – принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

**Деятельностно ориентированные принципы** – принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося(зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве .

В соответствии с образовательной программой «Школа 2100», каждый школьный предмет своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, то есть человека, который может активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания всю жизнь.

## **2. Учебно-методический комплект для учащихся:**

Учебник «Основы православной культуры», 4-й класс (авторы Т. А. Костюкова, О.В.Вознесенский, К.В. Савченко, Т.Д.Шапошникова).

### **2.1 Учебно-методический комплект для учителя:**

Данилюк А. Я. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики.

Программы общеобразовательных учреждений 4–5классы.—М.:Просвещение,2012.

Костюкова Т. А., Вознесенский О.В., Савченко К.В., Шапошникова Т. Д.

Основы православной культуры. 4–5 класс: Учеб. Для общеобразовательных учреждений — М.: Дрофа,2012.

Электронное приложение «Основы православной культуры». — М.: Дрофа, 2012.

Основы религиозных культур и светской этики: Кн. для учителя/ Б.Х. Бгажноков, О.В. Воскресенский, А.В. Глоцер и др.; Подред. В.А. Тишкова, Т.Д. Шапошниковой. — М.: Просвещение,2010.

Данилюк А.Я.Основы религиозных культур и светской этики: Кн. Для родителей.—М.: Просвещение,2010.

**3.** При организации обучения будут учитываться Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», вступивших в силу 1 сентября 2011г.(зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011г.).

## **4. Технологии, используемые на уроках.**

1. *Проблемно-диалоговый*—это тип обучения ,обеспечивающий творческое усвоение знаний учащимися посредством специально организованного учителем диалога, посредством которого организуется поиск решения или открытия нового знания.

2. *Технология продуктивного чтения* – это единая для всех уроков технология чтения текста, основанная на природосообразной технологии формирования типа правильной читательской деятельности.

3. *Технологии оценивания образовательных достижений* (учебных успехов) – это система правил и алгоритмов, позволяющая развивать у учащихся умения самооценки.

## **II. Требования к результатам освоения учебного курса**

«Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.

Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.

Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.

Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю и 2-ю линии развития школьников.

**Метапредметными результатами** изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД)– регулятивные, познавательные и коммуникативные.

### ***Регулятивные УУД:***

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД– это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### ***Познавательные УУД:***

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую; представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД– это учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю линию развития.

### ***Коммуникативные УУД:***

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса должны быть знания и умения, перечисленные ниже.

**К 1-й линии развития** относятся следующие из них:

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России.
- Устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях.

**Ко 2-й линии развития** относятся следующие знания и умения:

- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основной способ диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (познаниями умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

### ***Содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики.***

**Основы православной культуры» (34  
часа, 1 час в неделю)**

**4класс**

Содержание модуля «Основы православной культуры» подразумевает выделение семи тематических разделов, каждый из которых имеет свою ценностную ориентацию и ведущую воспитывающую идею:

**I Знакомство с новым предметом.** (урок 1,2)

**II Введение в православную культуру.** (уроки 3—10)

- III Храм – дом Божий на земле.** (уроки 11—17)
- IV Православные праздники.** (уроки 18—20)
- V Духовные ценности православия.** (уроки 21—24)
- VI Жизнь по заповедям.** (уроки 25—30)
- VII Духовные традиции многонационального народа России** (4 часа — подготовки презентации ученических проектов)

Первый раздел выполняет функцию введения в курс ОРКСЭ и состоит из двух уроков.

Первый урок «Россия – наша Родина» является общим для всех модулей и проводится при полном составе класса (если далее дети делятся на группы, изучающие разные модули курса). На этом уроке школьники узнают о единстве многонационального российского народа и о многообразии культурных, духовных, религиозных традиций в российском обществе и получают начальные представления о том, что такое «духовность», «традиция», «нравственные ценности», какое значение они имеют в жизни человека, семьи, общества.

Ведущей идеей первого урока является мысль о том, что народы России едины в понимании гражданских ценностей и норм, которые закреплены в Конституции РФ, у всех народов, населяющих Россию, есть общая история, общие традиции, нравственные основы жизни. Это создает возможности для взаимопонимания и сотрудничества людей в обществе вне зависимости от их отношения к религии и религиозной принадлежности (православные христиане, мусульмане, буддисты, иудеи и др.).

Во вступительном слове учитель проводит беседу с детьми о курсе ОРКСЭ, о том, чем он отличается от других предметов, и о специфике каждого модуля.

На первом уроке идет разговор о культурных традициях. Дети знают, что «культурные традиции — это богатство нашей многонациональной страны». Эту мысль важно укрепить и расширить на данном уроке, привлечь внимание детей к тому, что культура и религия выполняют общие функции в передаче опыта от одних людей к другим; культуры и религии объединяют людей. Вместе с тем они существенным образом отличаются друг от друга. Общее различие следует отметить в культурах и религиях разных народов, что создаст основу для межкультурного, межконфессионального диалога.

Второй урок создает перспективу для изучения предмета, намечает векторы развития познавательного интереса учащихся. В уроке вводятся основополагающие понятия курса — «культура» и «религия». Широкое понимание культуры в связи с историей, осознание непрерывности нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества важно для процесса самоидентификации школьников как представителей всего человечества, своей страны, национальной, этнической, религиозной общности.

## **Раздел 2. Введение в православную культуру** (уроки 3—10)

Содержание второго раздела «Введение в православную культуру» осваивается учащимися на 3—10 уроках. На этих уроках начинается предметное изучение выбранного родителями и детьми модуля, содержание которого раскрывает историю и духовные основы религии, образ жизни верующих людей, их религиозно-нравственные, семейные и общественные ценности.

Особенность последующих уроков данного раздела заключается в том, что происходит приобщение детей к нравственным ценностям, о которых они, бесспорно, слышали, но вряд ли размышляли в контексте православной культуры: свобода, совесть, разум, милосердие, любовь. Следует актуализировать знания учащихся о культуре в целом, религиозной культуре, православии. По возможности освоение предлагаемых нравственных категорий следует строить с опорой на жизненный опыт детей. Они должны понять, что человеку дана свобода, но свобода предполагает ответственность за свои поступки, «к свободе полагается ещё и разум», но разум без совести, милосердия и любви может приносить зло.

Колокольный звон – один из символов русской культуры. Различные виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси. Колокол в светской жизни России. Значение колокольных звонов в русской истории. Отношение к колоколам в русской традиции. Искусство изготовления колоколов. Место колокольного звона в русской классической музыкальной культуре. Колокола как атрибут церковной жизни. Виды церковных колоколов. Колокольная и звонница. Москва – город «сорока сороков».

Храм – дом Божий. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Различное и общее во внешнем облике православных храмов.

Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о боге в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России.

Евангелие. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды, распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность.

Святые в христианской традиции. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки, распространение Евангелия среди славянских народов. Библия – священная книга христианства. Ветхий и Новый Завет.

Вечные вопросы человечества. Монашество в православной традиции. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности.

Представления о душе в православии. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Забота человека о своей душе.

Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

### Раздел 3. Храм – дом Божий на земле (уроки 11—17)

Значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме. Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Строительство новых храмов.

Внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть. Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе. Царские врата и алтарь. Символическое значение престола. Облачение церковно и священнослужителей.

Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитва в повседневной жизни православных верующих, православная молитва перед учением.

Фреска и икона в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России.

Назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы на картине. Особенное изображение на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика света и цвета в иконописи.

Образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе. И. Крамской «Христос в пустыне», В. Васнецов «Распятие Христа», М. Нестеров «Воскресение».

Семья – малая церковь. Основа семьи в православной традиции. День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник.

Служение в семье. Долг членов семьи и по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели. Притча о блудном сыне.

#### Раздел 4. **Православные праздники** (уроки18—20)

История календаря. Различные системы летоисчисления .Двунадесятые праздники Русской Православной Церкви.

Праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки. Святки. Народные святочные традиции. Праздник Крещения Господня. Традиции празднования Крещения в русской православной культуре.

Пасха – главный христианский праздник. Великий пост. Правила великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

#### Раздел 5. **Духовные ценности православия** (уроки21—24)

Чудеса, освещенные Иисусом Христом согласно Евангелию. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовые и духовные составляющие церковных таинств.

Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия.

Любовь в христианском понимании. Многообразие проявления любви. Жертвенность как основа любви. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви .Защита Родины .Пример земной жизни Иисуса Христа как выражение высшей меры любви в христианской системе ценностей.

Прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям.

#### Раздел 6. **Жизнь по заповедям** (уроки25—30)

Преподобный Серафим Саровский. Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления.

Монашеская жизнь Серафима. Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу. Предание о Серафиме и разбойниках. Доброта. Деяния Серафима Саровского.

Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему.

Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси.

Детство Сергия. Чудо с просфорой. М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». Монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу. Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре. Почитание Сергия в русской православной традиции.

Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастыря в военное время. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем. Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центр культуры, просвещение и благотворительность.

Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви. Церковные службы. Просветительская и благотворительная деятельность современной Русской Православной Церкви. Участие церкви в жизни верующих. Участие верующих в жизни своего прихода.

Тема Родины, патриотизма, гражданственности, любви к родной земле, служения Отечеству определяет направленность большинства тем этого блока как в историческом, так и в современном контекстах.

**Последний раздел** (уроки 31–34) — итоговый, обобщающий и оценочный, предусматривает подготовку и презентацию ученических проектов, творческих работ на основе изученного материала и знакомство учащихся с содержанием других модулей. На этом этапе образовательный процесс выходит за рамки уроков во внеурочную деятельность учащихся, переходя в активную, творчески - продуктивную фазу освоения модуля «Основы православной культуры». Цель этих уроков — с одной стороны, обобщить и закрепить знания и ценностные приобретения, полученные в течение учебного года, с другой стороны — осуществить межмодульные связи, благодаря которым четвероклассники могут получить представления о других традиционных для России религиозных культурах или светской этике.

В зависимости от характера подготовленных проектов итоговое мероприятие может проходить в форме фестиваля, ученической конференции или игры.

В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, освоить его в активной, творческой форме.

### ***Материально-техническое обеспечение образовательного процесса***

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться при изучении курса, относятся: компьютер, цифровой фотоаппарат, видеоплеер, интерактивная доска, магнитофон. Для осуществления проектов (от текстовых докладов до мультимедийных презентаций) учащиеся должны применять знания, полученные на уроках информатики. Особенно важно умение работать с текстовыми и графическими редакторами, искать информацию в Интернете, анализировать её, сопоставляя разные источники и преобразовывать (именно преобразовывать, а не просто копировать). Это формирует у учащихся готовность и привычку к практическому применению информационных технологий для создания собственных продуктов.

#### ***Технические средства обучения:***

Оборудование для мультимедийных демонстраций:

- компьютер;
- медиапроектор;
- DVD-проектор.

[www.pravmir.ru/tag/orkse/](http://www.pravmir.ru/tag/orkse/)

[festival.1september.ru/articles/](http://festival.1september.ru/articles/)

[koiro.edu.ru](http://koiro.edu.ru)

[nsportal.ru/nachalnaya](http://nsportal.ru/nachalnaya)

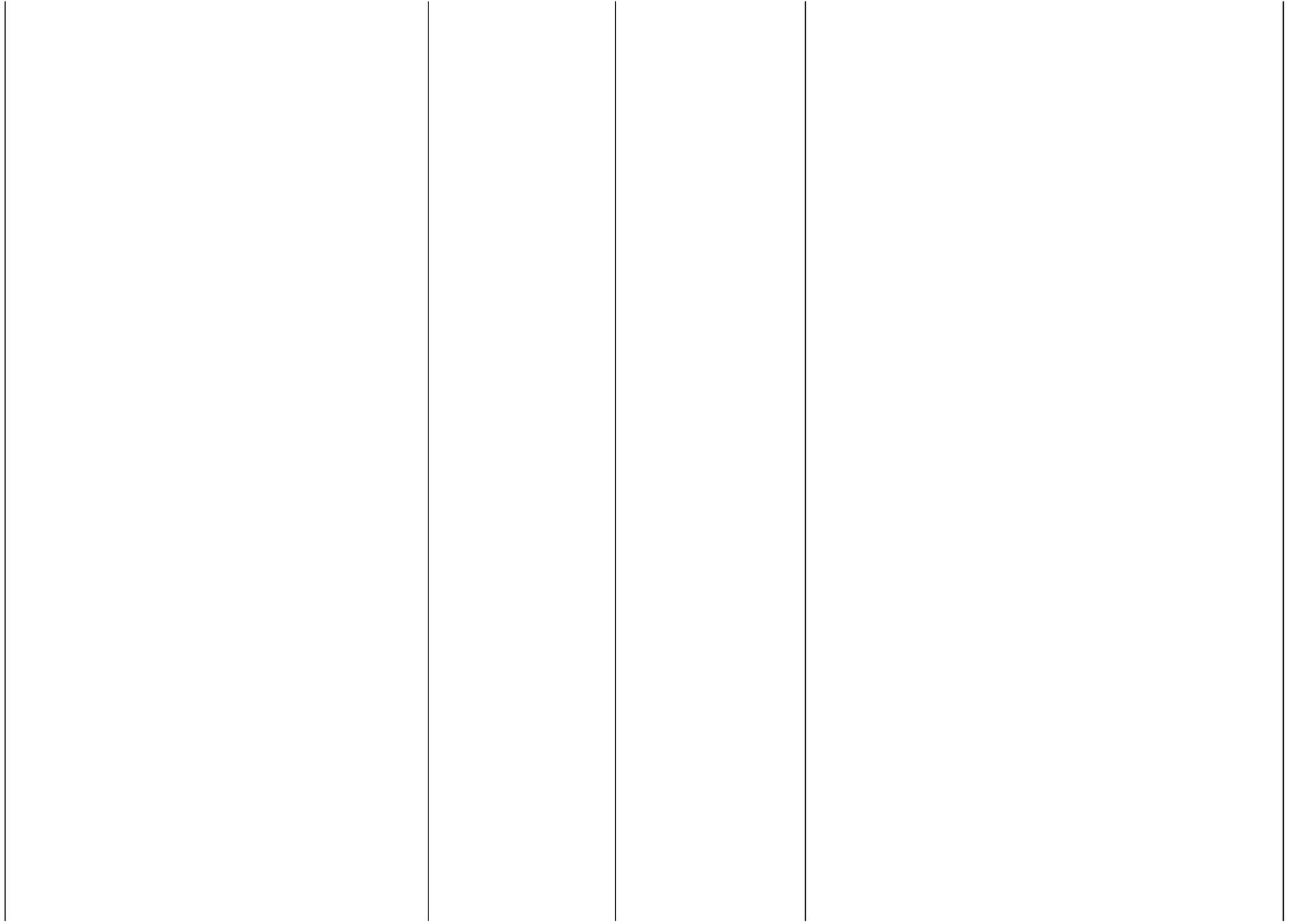
[myshared.ru/theme/](http://myshared.ru/theme/)











Vertical line 1

Vertical line 2

Vertical line 3

Vertical line 4





**4. Тематическое планирование курса «Основы православной культуры»  
(1 час в неделю 34 часа в год)**

Условные обозначения:

ОНЗ – урок открытия новых знаний;

РУ – урок развития умений;

ИУ – итоговый урок;

УК – урок контроля;

УО – урок обобщения.

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Виды деятельности учащихся	Развитие универсальных		
				Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные

1	Россия — наша Родина.	ОНЗ	Расширить первичное представление о родном крае, о Родине.  Показать значение Родины в жизни человека.	Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).	Дополнять, читать, решать, пол-гру
2	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	ОНЗ РУ	Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России	Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Дополнять, читать, решать, пол-гру
3	Колокола.	ОНЗ	Слушание колокольного звона – одного из символов русской культуры. Учимся различать виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси. Колокол в светской жизни России.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Дополнять, читать, решать, пол-
4	Православный храм.	РУ	Храм – дом Божий. Знакомство с традициями строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Различное и общее во внешнем облике православных храмов.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.	Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.	Дополнять, читать, писать, учёных, чев
5	Как христианство пришло на Русь. Православие.	ОНЗ	Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о боге в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Хри-	Совместно с учителем составлять план решения задачи	Перерабатывать полученную информацию	Дополнять, читать, решать, пол-

			стос. Православие.			
6	Жизнь Иисуса Христа.	РУ	Евангелие. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Смысл проповедей Христа.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.	Дополнительные материалы
7	Библия и Евангелие. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.	ОНЗ	Знакомство с понятием «святые». Святые в христианской традиции. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия.	Совместно с учителем составлять план решения задачи	Перерабатывать полученную информацию.	Дополнительные материалы
8	Библия в христианской культуре.	РУ	Вечные вопросы человечества. Монашество в православной традиции. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Дополнительные материалы
9 - 10	О душе.	ОНЗ	Представления о душе в православии. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем составлять план решения задачи.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).	Дополнительные материалы
11	Как вести себя в православном храме.	ОНЗ РУ	Значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме. Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной	Совместно с учителем составлять план решения задачи. Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимо-	Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопе-	Чтение дополнительных материалов (предложения учителя)

			Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры.	сти исправлять ошибки с помощью учителя.	дей, справочников и других материалов.	про
12	Внутреннее строение и убранство храма.	ОНЗ	Внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть. Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе. Царские врата и алтарь. Символическое значение престола. Облачение церковно и священнослужителей.	Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Доп люд чат реш пол гру
13	Православная молитва.	РУ	Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитва в повседневной жизни православных верующих.	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.	Перерабатывать полученную информацию.	Слу дей их т нос ува тов точ

14	Фреска и икона.	ОНЗ	Фреска и икона в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Дополнительно читать, решать, пол...
15	Отличие иконы от картины.	ОНЗ	Назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы на картине. Особенное изображение на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика света и цвета в иконах.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах.	Дополнительно читать, писать, учить, читать, выводить, нормы, как, так, пло...
16	Образ Христа в искусстве.	ИУ	Образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе. И. Крамской «Христос в пустыне», В.Васнецов «Распятие Христа», М.Нестеров «Воскресение»	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).	Слушать, действовать, их т, нос, ува, тов, точ...
17	Православные традиции и семейные ценности. "Семья - малая церковь".	УО	Семья – малая церковь. Основа семьи в православной традиции. День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отно-	Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.	Дополнительно читать, решать, пол, гру...

			шению друг к другу. Послушание и смирение.			
18	Календарный год в православии.	ОНЗ	История календаря. Различные системы летоисчисления. Двенадцатые праздники Русской Православной Церкви.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.	Слу... дей... их т... нос... ува... тов... точ...
19	Рождество. Крещение.	ОНЗ	Праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки. Святки. Народные святочные традиции.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.	Дон... цин... дей... мы... пис... учё... ным... чев...
20	Пасха.	ОНЗ	Пасха – главный христианский праздник. Великий пост. Правила великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию.	Чит... себ... ков... «ди... отд... вес... гла... пла...
21	Чудо. Таинства.	РУ	Чудеса, освещенные Иисусом Христом согласно Евангелию. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Слу... дей... их т... нос... ува... тов... точ...
22	Христианские заповеди. Совесть.	РУ	Божественное происхождение заповедей согласно христианско-	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и	Преобразовывать информацию из одной формы в	Дон... люд... чат...

			му учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей.	оценивать свою работу и работу других учащихся.	другую: составлять простой план учебно-научного текста.	реш пол
23	Любовь.	ОНЗ	Любовь в христианском понимании. Многообразие проявления любви. Жертвенность как основа любви. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Защита Родины.	Совместно с учителем составлять план решения задачи.	Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.	Чит себе ков «ди отд вес гла пла
24	Прощение.	ОНЗ	Прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям.	Совместно с учителем составлять план решения задачи.	Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления.	Дон цин дей мы пис учё ных чев
25	Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта.	РУ	Преподобный Серафим Саровский. Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления. Монашеская жизнь Серафима. Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.	Доп люд чат реш пол
26	Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие.	ОНЗ	Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Доп люд чат реш пол
27	Жизненный подвиг	РУ	Детство Сергия. Чудо с	Работая по плану,	Отбирать необхо-	Слу

	Сергия Радонежского. Трудолюбие.		профсорой. М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». Монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу. Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре.	сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.	димые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.	дей их т нос ува тов точ
28	Монастыри. Жизнь по заповедям.	РУ	Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастыря в военное время. Монахи-воины. Поединок Пересвета с Челубеем. Монашество как духовный подвиг.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию.	Слу дей их т нос ува тов точ
29	Монастыри. Жизнь по заповедям.	ОНЗ	Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы. Просветительская и благотворительная деятельность.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Чит себ ков «ди отд вес гла пла
30	Жизнь современной Православной Церкви.	РУ	Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы. Просветительская и благотворительная деятельность современной церкви.	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.	Перерабатывать полученную информацию.	Дон цик дей мы пис учё ных чев
31 - 34	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся.	ИУ		Развивать представление о морали и нравственности. Развивать ценностное отношение к памятникам истории и культуры.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Дон цик дей сво обо при

**Итого: 34 часа**



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «иностранный язык» для начальной школы составлена на основе Федерального ядра содержания общего образования и Требованиям к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, ООО ООП ГБОУ СОШ села Ягодное, программы курса английского языка «Английский с удовольствием» 2-9 классы. Авторы: Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н., изд. «Титул», 2009 год.

В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в начальной школе.

Согласно Федеральному государственному стандарту начального общего образования целью и основным результатом образования на данном этапе развития страны является «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познание и освоения мира». Каждый предмет вносит посильный вклад в достижение этой цели.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часа для обязательного изучения иностранного языка на этапе начального общего образования, в том числе в 4 классе 68 часов из расчёта 2-х учебных часов в неделю.

Для обучения в 4 классе используется УМК «Английский с удовольствием» для 4 класса авторов Биболетова М.З., Денисенко О.А. и др. издательство «Титул» 2012 год. Учебник реализует современные требования федерального государственного стандарта.

В рабочей программе по иностранному языку для начальной школы предусмотрено развитие всех основных представленных в программах начального общего образования видов деятельности обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: он начинает систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Начальное образование имеет свои особенности, резко отличающие его от всех последующих этапов систематического школьного образования.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь, это касается сформированности общих учебных умений, навыков и способов деятельности, на которых лежит существенная доля ответственности за успешность обучения в основной школе.

«Иностранный язык» – один из важных и новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с этим изучение иностранного языка предоставляет большие возможности для духовно-нравственного развития школьников. В процессе общения на иностранном языке на интересующие темы формируются ценностные ориентиры и морально-этические нормы, опосредствующие поведение школьника, его деятельность, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; происходит становление его мировоззрения, закладывается база для становления гражданской идентичности через сравнение культуры своего народа и народов стран, говорящих на английском языке.

Значительная роль в формировании нового типа учебной деятельности в начальной школе принадлежит программе формирования универсальных учебных действий, конкретизированной в отношении возрастных особенностей учащихся. При этом формирование всех видов универсальных действий обеспечивается в ходе усвоения всех учебных предметов и их циклов. Так предмет «иностранный язык»

ный язык» относится к предметам коммуникативной деятельности и соответствующих ей учебных действий. Соответственно требования к личностным, метапредметным и предметам результатам (целям) обучения для программ по предметам в начальной школе определяются тем, какие именно виды деятельности преобладают в данном учебном предмете.

## **ВКЛАД УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
  - речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме).
  - языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
  - социокультурная/межкультурная компетенция - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры; развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка; осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек

## **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся 4 класса на уроках английского языка.**

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Задачи воспитания и социализации учащихся
<b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</b> <i>Ценности:</i> любовь к России, к	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание традиций/правил своей семьи и школы, бережное отношение к ним;</li> <li>• любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;</li> <li>• уважительное отношение к родному языку;</li> </ul>

<p>своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;</li> <li>• стремление достойно представлять родную культуру;</li> <li>• знание правил поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;</li> <li>• отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</li> </ul>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</b>  <b>Ценности:</b> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;</li> <li>• различение хороших и плохих поступков, стремление избегать совершения плохих поступков;</li> <li>• почтительное отношение к родителям;</li> <li>• уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>• этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• стремление иметь собственное мнение;</li> <li>• знание правил вежливого поведения, правил речевого этикета, умение пользоваться «волшебными» словами.</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</b>  <b>Ценности:</b> трудолюбие; творчество; познание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; ответственность; бережливость;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• первоначальные навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов;</li> <li>• представления о важности роли знаний в жизни человека и общества;</li> <li>• желание познавать мир, расширять кругозор, проявлять любознательность;</li> <li>• элементарные представления об основных профессиях;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность, самостоятельность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;</li> <li>• умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своем рабочем месте;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда других людей.</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</b>  <b>Ценности:</b> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;</li> <li>• интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> </ul>

образ жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении.</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</b>  <i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир; экология;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к природе и природным явлениям;</li> <li>• бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>• потребность и стремление заботиться о домашних питомцах</li> <li>• чувство ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев;</li> </ul>
<p><b>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</b>  <i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности.</li> </ul>
<p><b>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.</b>  <i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран, толерантность, интернационализм;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к иностранному языку и культуре народов англоязычных стран;</li> <li>• элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;</li> <li>• стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к чужому мнению;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру своей страны;</li> <li>• стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению.</li> </ul>

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ.

### Предметное содержание устной и письменной речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным

целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

- 1. Знакомство** (с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений): имя, возраст. Приветствие, прощание (использование типичных фраз английского речевого этикета).
- 2. Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения / хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Моя одежда. Мое здоровье. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год / Рождество. Подарки. Прием и угощение гостей.
- 3. Мир моих увлечений:** мои любимые игрушки, занятия, хобби. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки и любимые сказки моих зарубежных сверстников. Выходной день (в зоопарке, цирке). Каникулы.
- 4. Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия. Помощь другу и помощь друга. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

5. **Моя школа:** школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Школьные праздники (школьный спектакль).
6. **Страна / Страны изучаемого языка и родная страна** (общие сведения: название, столица). Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

### **Основные содержательные линии.**

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение по перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами учебной деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

## **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ/КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ.**

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Умение вести:

- ритуализированные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности; извиняться; предлагать угощение, благодарить / вежливо отказываться от угощения;

- вести диалог-расспрос, используя вопросы: кто?, что?, когда?, где?, куда?, откуда?, почему?, зачем?;

- вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, соглашаться / отказываться выполнять просьбу, предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера просить о помощи и предлагать свою помощь.

#### ***Монологическая речь***

Умение пользоваться основными коммуникативными типами речи:

описание;

сообщение, рассказ;

— описывать картинку, фотографию, рисунок на заданную тему;

- описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность, место расположения;
- кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном: называть имя, возраст, место проживания, как и что умеет делать, любимое занятие и выражать при этом свое отношение к предмету высказывания (нравится / не нравится);

- передавать содержание прочитанного / услышанного текста с опорой на иллюстрацию, ключевые слова, план;
- давать характеристику герою любимой сказки / персонажу мультфильма, приводя известные о нем сведения и выражая отношение;
- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

## **Аудирование**

Умение воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале

В процессе овладения аудированием:

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
- понимать полностью небольшие сообщения, построенные на знакомом учащимся материале;
- понимать с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимика) и языковую догадку основное содержание несложных сказок, детских рассказов, соответствующих возрасту и интересам младших школьников.

## **Чтение**

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.)

При овладении чтением:

- технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал;
- читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приемами изучающего чтения;
- читать про себя и понимать основное содержание несложных текстов, доступных по содержанию учащимся начальной школы, находить в них необходимую или интересующую информацию (имя главного героя / героев, место действия, время действия, характеристики героев и т. п.), пользуясь приемами ознакомительного и поискового чтения. В процессе чтения возможно использование англо-русского словаря учебника.

## **Письмо и письменная речь**

Умения письменной речи:

владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

владеть основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником,

короткое личное письмо.

При овладении письменной речью:

- писать буквы английского алфавита;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст;
- заполнять таблицы по образцу;
- записывать слова, предложения под диктовку учителя;
- отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;

- заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимая еда, любимый вид спорта и т. п.);
- писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения с опорой на образец;
- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ**

### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи.** Графика, каллиграфия, орфография

- знать все буквы английского алфавита и буквосочетания **th, ch, sh, ck, ng, ght, wh, ar, ir, er, ay, oy, ee, ea, oo, ou, ow, ear**; знать звукобуквенные соответствия;
- писать буквы английского алфавита полупечатным шрифтом;
- знать основные правила орфографии и чтения; уметь писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;
- знать знаки транскрипции, апостроф;
- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
- соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов; не смягчать согласные перед гласными;
- соблюдать словесное и фразовое ударение (в том числе отсутствие ударения на служебных словах: артиклях, союзах, предлогах), членение предложения на смысловые группы;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

### **Лексическая сторона речи**

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и нового. Лексический запас составляет 279 лексических единиц, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 4 класса.

В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to go shopping, to go to bed, to be scared of, etc.*);
- интернациональная лексика (*film, festival, etc.*);
- многозначные слова (*a letter – буква; письмо; to learn – учить; узнавать*);
- фразовые глаголы (*to get up, to turn off, to look for, etc.*);
- оценочная лексика (*Fantastic!, etc.*);
- лексика классного обихода (*Act out the dialogue., Let's sing., etc.*);
- речевые функции: Asking and telling (the) time (What's the time? What time is it? It's ... o'clock. It's a quarter to ... It's half past ...), Asking for information (*Did you...? When did you...? Have you ...? Will you...? When ...? What ...? How ...?*), Expressing surprise (*Really?*), Expressing good wishes (*Good luck! Have a nice time! Have fun!*), Thanking (*Thank you very much. Thanks a lot. Thank you anyway.*) и т.д.

Учащиеся знакомятся с основными способами словообразования:

- аффиксацией: суффиксы существительных *-er (a singer, a reporter), -or (an actor), -ion (celebration), -ing (reading)*; образования прилагательных в сравнительной степени *-er (larger)*, при-

лагательных в превосходной степени –*est (the biggest)*; порядковых числительных –*th (sixth)*; приставки глаголов *re-* (*to paint – to repaint*), прилагательных *un-* (*usual - unusual*);

- словосложением (*N+N – class + room = classroom; Adv+N - down + stairs = downstairs*);
- конверсией (*to work – work, to phone – a phone, to tidy – tidy (room)*)

Обучение лексической стороне речи во 2 классе происходит во взаимосвязи с обучением произносительной стороне речи, чтению по транскрипции и грамматической стороне речи. В 3 и 4 классах в цикле уроков выделяются специальные уроки по формированию лексических навыков, на которых с помощью комплекса упражнений (имитативные, подстановочные, упражнения на комбинирование и репродукцию речевого материала) учащиеся учатся выражать согласие, опровергать, сравнивать, спрашивать, выражать свое мнение по темам, представленным в текстах упражнений. Комплекс упражнений для формирования лексических навыков состоит из упражнений, помещенных как в Учебнике, так и в Рабочей тетради.

Конкретные лексические единицы (для продуктивного и рецептивного овладения), грамматические явления, речевые функции для овладения в говорении указаны в речевом материале в целях каждого урока в Книгах для учителя.

## **Грамматическая сторона речи**

Грамматические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2 и 3 классах, так и нового.

### **1. Имя существительное**

- особенности правописания существительных во множественном числе (*shelf-shelves*);
- особые случаи образования множественного числа (*sheep-sheep*);

### **2. Артикль**

- основные правила использования артиклей (*a/an, the*) с именами существительными;

### **3. Имя прилагательное**

- положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения имен прилагательных (*large-larger-largest, interesting-more interesting- most interesting*);
- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*good – better – best, bad – worse – worst*);

### **4. Имя числительное**

- порядковые числительные от 1 до 30.
- использование числительных в датах.

### **5. Глагол**

- понятие причастия настоящего и прошедшего времени;
- видо-временная форма *Present Perfect (I have seen this film)* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видо-временная форма *Present Progressive* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- *to be going to* для выражения действия в будущем;
- глагольные конструкции (*I like to ...*);

### **6. Предлог**

- предлоги направления (*into, across, around, up, down, out of, off*);

### **7. Простое предложение**

- безличные предложения (*It is five o'clock.*).
- повелительные предложения (утвердительные повелительные предложения (*Be careful!*), отрицательные повелительные предложения (*Don't worry!*))

### **8. Сложное предложение**

- сложноподчиненные предложения с союзом *because*

### **9. Основные правила пунктуации. Точка. Запятая. Восклицательный знак. Вопросительный знак.**

## **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения английскому языку в учащиеся:

- узнают названия стран, говорящих на английском языке (the UK / the United Kingdom Britain / England / Scotland, Australia, America / the USA), некоторых городов (London, Oxford, Cambridge, New York, Boston);
- знакомятся с наиболее распространенными английскими женскими и мужскими именами (Jess, Jane, Jill, Mary, Wendy, Kate, Betsy, Ann, Alice, Pam; Bob, John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin, Thomas, Simon, Andrew, Steve, etc);
- знакомятся с некоторыми праздниками (Christmas, New Year);
- знакомятся с сюжетами некоторых популярных авторских и народных английских сказок;
- учатся воспроизводить наизусть небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- знакомятся с некоторыми формами речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения: при встрече, в школе, помогая по дому, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

Специальные предметные учебные умения и навыки

В процессе изучения английского языка в начальных классах школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения, на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

## **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ.**

### **Личностные результаты :**

- формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

### **• Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в начальной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### **Предметные результаты** освоения программы по иностранному языку:

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;
- понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;
- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

*Выпускник получит возможность:*

- сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;
- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- представлять реалии своей страны средствами английского языка.
- познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения;

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения) :

#### **Говорение**

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
  - кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
  - рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).
- Выпускник получит возможность научиться:*
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
  - кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
  - выражать отношение к прочитанному/услышанному.

#### **Аудирование**

понимать на слух:

- речь учителя по ведению урока;
- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- высказывания одноклассников;
- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- понимать детали текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;
- использовать контекстуальную или языковую догадку;

- не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

## Чтение

- читать по транскрипции;
- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
- редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
- написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.  
Выпускник овладеет умением читать, т.е. научится:
- читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по
  - знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов,
  - аналогии с родным языком,
  - конверсии,
  - контексту,
  - иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;  
*Выпускник получит возможность научиться:*
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;
- понимать внутреннюю организацию текста и определять:
  - главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;
  - хронологический/логический порядок;
  - причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:
  - делать выводы из прочитанного;
  - выражать собственное мнение по поводу прочитанного;
  - выражать суждение относительно поступков героев;
  - соотносить события в тексте с личным опытом;

## Письменная речь

- правильно списывать,
  - выполнять лексико-грамматические упражнения,
  - делать записи (выписки из текста),
  - делать подписи к рисункам,
  - отвечать письменно на вопросы,
  - писать открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объем 15-20 слов),
  - писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объем 30-40 слов) с опорой на образец;
- Выпускник получит возможность научиться:*

- писать русские имена и фамилии по-английски,
- писать записки друзьям,
- составлять правила поведения/инструкции,
- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов);
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец)

## **Языковые знания и навыки**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *писать транскрипционные знаки;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *использовать словарь для уточнения написания слова.*

### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
  - соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
  - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
  - понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
  - различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
  - правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения);
- Выпускник получит возможность научиться:*
- *распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;*
  - *правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления).*
  - *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.*

### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;  
*Выпускник получит возможность научиться:*
- *распознавать имена собственные и нарицательные;*
- *распознавать по определенным признакам части речи;*
- *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*
- *использовать правила словообразования;*
- *догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т.д.)*

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- понимать и употреблять в речи изученные существительные с определенным /неопределенным/ нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *have got*, глагол-связку *to be*, модальные глаголы *can, may, must, should*, видовременные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*, конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
- основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;
- *Выпускник получит возможность:*
  - *понимать и использовать в наиболее распространенных случаях неопределенный, определенный и нулевой артикли;*
  - *понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those) неопределенные (some, any) местоимения;*
- *понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам*
  - *понимать и использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but;*
  - *понимать и использовать в речи сложноподчиненные предложения с союзом because*
  - *дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);*
  - *приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.*

### **Социокультурная осведомленность**

У учащихся формируется в процессе чтения и прослушивания текстов (в том числе сказок и других произведений детского фольклора на английском языке), проигрывания ситуаций, типичных для англоговорящих стран; ознакомления с изображениями (иллюстрации, фото, коллажи), отражающими явления культуры страны изучаемого языка.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Книгопечатная продукция**

- Учебники «Enjoy English»: учебник английского языка для 4 класса общеобразовательных учреждений / М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2012.
- Примерная программа основного общего образования по иностранному языку.
- Рабочая программа.
- Двухязычные словари.
- Рабочая тетрадь «Enjoy English» для 4 класса общеобразовательных учреждений / М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2014.

### **Печатные пособия**

- Книги для чтения на английском языке.
- Книга для учителя к учебнику «Enjoy English» для 4 класса общеобразовательных учреждений / М.З. Биболетова. – Обнинск: Титул, 2014.
- Поурочные разработки по английскому языку к УМК «Enjoy English» для 4 класса общеобразовательных учреждений / Дзюина Е.В. – М.: Вако, 2014. – 384 с. – (В помощь школьному учителю).
- Контрольно-измерительные материалы. Английский язык. 4 класс. (/сост. Г.Г. Кулинич – 3-е изд., - М.: Вако, 2014.-80с.)

### **Мультимедийные средства обучения**

- CD диск (приложение к учебнику английского языка для 4 классов общеобразовательных учреждений – Обнинск: Титул, 2012.);
- Мультимедийный проектор ;
- Интернет – ресурсы;
- Компьютер.



<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание урока</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика (на основе учебных действий)</b>	<b>Планируемые результаты</b>
--------------	-------------------	-------------------------	--	-------------------------------

## Unit 1 «Поговорим о временах года и о погоде» -1 четв

1	Занятия в разное время года	Present Simple Tense. Do you like to ski in winter? What do you like to do in summer?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о любимых спортивных занятиях.</li> <li>• Рассказать, чем можно заниматься в разные времена года.</li> <li>• Расспросить партнера чем он любит заниматься в разные времена года.</li> <li>• На слух воспринимать информацию из текста и выражать свое понимание в требуемой форме.</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> Формирование «старского языка»</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> Научиться читать по ф Научиться отвечать на времена года» Научиться оперировать письма и устной речи</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> адекватно произноси единицы и речевые о правильное ударение принимать и сохранять сти, находить средств осознанно строить ре с задачами коммуник</p>
2	Характеристика погодных явлений	Безличные предложения. Слова: sunny, windy, cloudy, snowy, hot, cold	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рассказывать о погоде</li> <li>• Работать над техникой чтения вслух</li> <li>• Учить читать про себя и понимать общее содержание текста</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> Целостный взгляд на м ды.</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> выбирать вид чтения в смысловое чтение поиск и выделение нео установление причинно строить монологическо слушать собеседника</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> зрительная дифференц логическое изложение с зафиксированного выс</p>
3	Погода в Великобритании.	Безличные предложения. Слова: sunny, windy, cloudy, snowy, hot, cold	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать на слух текст диалогического характера</li> <li>• Рассказывать о погоде в разное время года в родном крае</li> <li>• Вести диалог-расспрос</li> <li>• Познакомить с произведением детского фольклора на английском языке</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> Этические чувства: доб нравственная отзывчив</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> осознанно строить сооб смысловое чтение поиск и выделение нео договариваться о расп тельности; задавать во слушать собеседника; оказывать в сотрудниче</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p>

				выстраивание логической (порядка, очередности) оценка/самооценка выс
4	Прогноз погоды на завтра	Безличные предложения. Слова: sunny, windy, cloudy, snowy, hot, cold Простое будущее время	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о действиях и событиях в будущем времени</li> <li>• Понимать полностью текст на слух</li> <li>• Учить читать про себя и полностью понимать прочитанный текст</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> Навыки сотрудничества</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> осознанно строить смысловое чтение поиск и выделение неопределённого использовать знаково-символические модели</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> вести диалог, учитывая позицию собеседника пользоваться речевыми средствами</p>
5	Прогноз погоды и планы на будущее	Безличные предложения. Слова: sunny, windy, cloudy, snowy, hot, cold Простое будущее время	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить учащихся вести диалог - расспрос о планах на будущую неделю с использованием фраз:</li> <li>• Научить учеников рассказывать о погоде, о планах на будущую зиму и лето с использованием предложений</li> <li>• Развивать умения и навыки в чтении с полным пониманием прочитанного.</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> правильная самооценка критериев учебной деятельности</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> Работать по предложению в соответствии с задачей и условиями ее реализации адекватно использовать свои знания, умения и навыки в своей деятельности.</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> вести диалог, учитывая позицию собеседника пользоваться речевыми средствами</p>
6	Прогноз погоды на завтра. Приглашение на пикник.	Будущее простое время. Слова: sunny, windy, cloudy, snowy, hot, cold	<ul style="list-style-type: none"> <li>• написать безличные предложения, используя новую лексику;</li> <li>• рассказать, что делают дети в разную погоду</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> экологическая культура любви к своему миру, готовность следовать нормам поведения</p> <p><b><u>Предметные:</u></b> Формировать и удерживать смысловое чтение. Поиск и выделение неопределённого рисунков. Формировать собственные высказывания Строить понятное для себя высказывание</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b> оценивать свои умения и навыки</p>
7	Любимая погода	Будущее простое время. Вопросительные предложения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказать о том, что учащиеся планируют или не планируют делать завтра</li> </ul>	<p><b><u>Личностные:</u></b> Мотивация учебной деятельности Навыки сотрудничества</p> <p><b><u>Предметные:</u></b></p>

				<p>проявлять активность в формулировать собственные беседника; координировать во взаимодействии составлять план и после вать речь для регуляции нимать исправления ошибок</p> <p><b>Метапредметные:</b> работать с информацией, нужную информацию, жания, понимать после</p>
8	Любимое время года. Погода	Простое будущее время. Отрицательные предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• написать предложения в будущем времени, образовать отрицательные и вопросительные формы;</li> <li>• отвечать на вопросы и задавать их</li> <li>• рассказать о планах на будущее</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> Принятие образа «хорош Мотивация учебной деятельности</p> <p><b>Предметные:</b> выбирать вид чтения в мации проявлять активность в задавать вопросы, необходимой деятельности выбирать действия в со условиями её реализации ления ошибок; концент лектуальных затруднен</p> <p><b>Метапредметные:</b> контролировать и оцен ствии с поставленной з</p>
9	Любимое время года		<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и реагировать на вопрос</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> Самооценка на основе тельности</p> <p><b>Предметные:</b> самостоятельно выделя цель; выбирать вид чте информации (устным и</p> <p><b>Метапредметные:</b> планировать и осущест</p>

## Unit 2 « Мой дом» (квартира, комната)

10	Мой дом	Предложения с оборотом: there is /there are there is no /there are no	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прочитать новые слова по теме, рассказать о своем доме, используя образец</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> мотивация к реализации стве семьи</p> <p><b>Предметные:</b> выбирать вид чтения в поиск и выделение необ</p>
----	---------	---	---	--

				источников в разных формах (грамматика, схема) <b>Метапредметные:</b> работать над звуками, и фонетикой, правилами чтения
11	Мой дом	Предложения с оборотом: there is /there are Фонетическая обработка слов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать мини-диалоги с целью запоминания слов «свой», «делить»;</li> <li>• в режиме диалога обсудить вопрос «У кого какая комната?»</li> <li>• в режиме диалога обсудить вопрос «У кого какая комната?»;</li> <li>• прочитать текст, вставляя пропущенные слова</li> </ul>	<b>Личностные:</b> мотивация к реализации в семье <b>Предметные:</b> Знать, понимать, уметь оборотом предлоги мест. Понимать на слух небо. Описать дом или квартиру. <b>Метапредметные:</b> работать над звуками, и фонетикой, правилами чтения
12	Мой мир. Моя комната	Повествовательные, вопросительные, Отрицательные предложения с оборотом there is /there are	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сказать, сколько комнат в твоей квартире, используя обороты There is/ there are и образец;</li> <li>• читать про себя и вслух с привлечением информации, найти в тексте слова по схеме</li> </ul>	<b>Личностные:</b> мотивация к реализации в семье <b>Предметные:</b> Читать и находить неопределённые слова. Отвечать на вопросы по тексту. <b>Метапредметные:</b> пользоваться различными способами чтения
13	Моя комната	Предлоги места.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать новые слова о доме, использовать их в предложениях методом подстановки, используя картинку и схему</li> <li>• спрашивать, есть ли данный предмет в комнате, используя обороты: Is there..? Are there..?</li> </ul>	<b>Личностные:</b> отношение к учёбе <b>Предметные:</b> Кратко высказываться по теме. Находить нужную информацию в различных текстах. <b>Метапредметные:</b> логическое изложение и структурирование выданного высказывания
14	Моя комната	Предлоги места.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прочитать вопросы об обстановке в разных комнатах, отвечать на них</li> <li>• написать список предметов, которые могли бы быть в спальне;</li> </ul>	<b>Личностные:</b> отношение к учёбе <b>Предметные:</b> Восстановить текст. Сравнить комнаты и комнаты в других квартирах. Знать лексический и грамматический материал. <b>Метапредметные:</b> работать с текстом

				извлекать нужную инф последовательность оп из текста, расширять ус заполнять таблицы
15-16	Моя комната	Предложения с оборотом: there is /there are	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расспросить о предметах своего соседа, используя общие вопросы</li> <li>• писать активную лексику раздела, расставив буквы в правильном порядке.</li> <li>• составить словосочетания: прил. + сущ. с записанными словами</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> отношение к учё</p> <p><b>Предметные:</b> понимать речь учителя на уроке рассказывать о мебели</p> <p><b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками, также работать самостоятельно</p>
17	Контрольная работа № 2 «Мой дом/квартира».	Предложения с оборотом: there is /there are»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прочитать учебный текст с полным пониманием основного содержания.</li> <li>• выполнить лексико- грамматические упражнения: написать предложения, вписать пропущенные буквы.</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> отношение к учё</p> <p><b>Предметные:</b> осуществлять самооценку, подводить итоги усвоенного, самоконтроля.</p> <p><b>Метапредметные:</b> читать тексты различными целями и задачами; осознанно строить речевые коммуникативными задачами, осуществлять логический анализ, обобщение</p>
18	Проект «Мой дом».	Защита проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составить рассказ о предстоящем путешествии</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> отношение к учёбе как к творческой деятельности</p> <p><b>Предметные:</b> Представить оформленный проект. Рассказать о посещении достопримечательностей.</p> <p><b>Метапредметные:</b> планировать и осуществлять проектную деятельность</p>
<b>Unit 3 «Быть счастливым в своей стране и в своем городе» - I</b>				
19	Жизнь в городе и селе	. Present Simple. Структура: there is /there are... Множественное число существительных - исключения: <i>a sheep - many sheep; a man - men, a woman - women</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с новой лексикой по теме "The Country and the City".</li> <li>2. Развивать умения и навыки монологического высказывания в структуре: There is... / There are...</li> <li>3. Продолжить обучение чтению вслух и про себя.</li> </ul>	<p><b>Личностные:</b> ценностное отношение к государственной символике</p> <p><b>Предметные:</b> Знать, понимать на слух тему. Уметь расспросить, ответить</p>

				<p>городе или селе.  <b>Метапредметные:</b>          работать с текстом          извлекать нужную инф</p>
20	Жизнь в городе и селе	<p>Present Simple Tense. Структура: there is... /there are.../ there is no... Интонация вопросительных и утвердительных предложений.          Формы глагола to be (am, is, are):</p>	<p>1. Закрепление изучаемой лексики.          2. Развитие умений и навыков устной речи: обучение составлению высказываний-описаний.</p>	<p><b>Личностные:</b>          ценностное отношение государственной симво</p> <p><b>Предметные:</b>          Читать с полным пониманием необходимой информации. Записывать варианты о</p> <p><b>Метапредметные:</b>          работать с текстом          извлекать нужную инф</p>
21	Жизнь в городе и селе	<p>Произношение названий городов.</p>	<p>1. Познакомить с правилом образования степеней сравнения прилагательных.          2. Закрепление изученного материала.</p>	<p><b>Личностные:</b>          ценностное отношение государственной симво</p> <p><b>Предметные:</b>          Вести диалог-расспрос. Выполнить упражнения « Степени сравнения п</p> <p><b>Метапредметные:</b>          вести диалог, учитывая</p>
22	Отличия проживания в городе от села	<p>Степени сравнения прилагательных:          warm — warmer — (the) warmest;          He is taller than Jim.  <i>Интонационное ударение</i></p>	<p>1. Развивать умения и навыки устной речи: учить говорить о ком-либо, используя степени сравнения прилагательных.          2. Закрепить изученную лексику.          3. Развивать навыки письменной речи.</p>	<p><b>Личностные:</b>          ценностное отношение государственной симво</p> <p><b>Предметные:</b>          Читать и находить неопределенные в тексте.          Выполнить упражнения « Степени сравнения п</p> <p><b>Метапредметные:</b>          сотрудничать со сверстниками, также работать самосто</p>
23	Отличия проживания в городе от села	<p>Степени сравнения прилагательных/ Than</p>	<p>Чтение текста с полным пониманием. Рассказать о России, городе, селе, прочитать вслух стихотворение. Present Simple. Множ. число имен существительных. Исключения.</p>	<p><b>Личностные:</b>          ценностное отношение государственной симво</p> <p><b>Предметные:</b>          Знать и понимать ЛЕ по своему любимому животному</p> <p><b>Метапредметные:</b></p>

				сотрудничать со сверстниками
24	Родная страна.	Общие сведения	Развитие навыков монологического высказывания: рассказать о Великобритании, о месте своего проживания. Формы глагола to be: am, is, are.	<p><b>Личностные:</b> ценностное отношение к государственной символике</p> <p><b>Предметные:</b> Читать тексты вслух с пониманием; читать про себя с выбором информации; понимать основное содержание</p> <p><b>Метапредметные:</b> контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленными задачами</p>
25	Мой дом		составлять предложения и высказывания описательного характера по схемам	<p><b>Личностные:</b> мотивация к реализации своих интересов в семье</p> <p><b>Предметные:</b> Чтение вслух небольших текстов; Описание животных с опорой на рисунки</p> <p><b>Метапредметные:</b> вести диалог, учитывая позицию собеседника</p>
26	Мой дом		извлекать информацию из текста и использовать ее в собственных высказываниях; рассказывать о животных, их внешности, качествах и месте проживания	<p><b>Личностные:</b> мотивация к реализации своих интересов в семье</p> <p><b>Предметные:</b> Распознавать и употреблять в речи прилагательные</p> <p><b>Метапредметные:</b> оценивать свои умения и навыки</p>
27	Контрольная работа по теме «Родная страна. Город. Дом»		контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; - ставить и формулировать проблемы	<p><b>Личностные:</b> мотивация к реализации своих интересов в семье</p> <p><b>Предметные:</b> понимать речь учителя на уроке</p> <p><b>Метапредметные:</b> логически выстраивать высказывание; владеть умениями смыслового содержания и извлечения информации; владеть элементарными приемами проверки работоспособности</p>
<b>Unit 4 «Рассказываем истории».</b>				
28	Мои сказочные герои	Образование Past	читать вслух воспринимать на слух глаголы в Past	<p><b>Личностные:</b> уважительное отношение к культуре других народов</p>

		Simple. Правильные глаголы. Произношение окончаний прошедшего времени	прошедшем времени	туре других народов <b>Предметные:</b> выбирать вид чтения в поиск и выделение не источников в разных фо грамма, схема <b>Метапредметные:</b> построение высказыва ными задачами (с опор
29	Мои сказочные герои	Образование Past Simple. Неправильные глаголы. Интонация утвердительных предложений.	записывать глаголы в прошедшем времени, составлять предложения в Past Simple	<b>Личностные:</b> уважительное отношен туре других народов <b>Предметные:</b> заполнение предложени текст; анализ информации. <b>Метапредметные:</b> Развивать качества, как зательность
30	Мои сказочные герои	Образование Past Simple. Неправильные глаголы	читать вслух, вставляя глаголы в прошедшем времени	<b>Личностные:</b> уважительное отношен туре других народов <b>Предметные:</b> передача информации(у собами); интерпретация информ <b>Метапредметные:</b> выявление языковых за
31	Мир моих фантазий	Past Simple Tense. Интонация утвердительных предложений. Спутники прошлого времени: yesterday, the day before yesterday, ago, last	читать вслух, вставляя глаголы в прошедшем времени	<b>Личностные:</b> уважительное отношен туре других народов <b>Предметные:</b> осознанно и производ письменной форме, в тельского характера <b>Метапредметные:</b> пользоваться электрон
32	Мир моих фан-	Past Simple Tense.	восстанавливать рассказ по	<b>Личностные:</b>

	тазий	Глагол to be: was (was not /wasn't), were (were not / weren't)	схеме, составлять сочинения, сказки в Past Simple; читать и инсценировать диалоги	уважительное отношение других народов <b>Предметные:</b> формулировать - задавать вопросы <b>Метапредметные:</b> осознанно строить реч
<b>Unit 4 «Рассказываем истории». - 3 четверть</b>				
33	Литературные персонажи	Past Simple Интонация во-просительных предложений: общие и специальные вопросы. Вопросы со смысловым глаголом did: What did...? Грамматическое моделирование.	составлять и записывать вопросы разного типа к утвердительным предложениям; воспринимать на слух вопросы в Past Simple и отвечать на них	<b>Личностные:</b> уважительное отношение других народов <b>Предметные:</b> создавать и преобразовывать задачи <b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками, также работать самостоя-
34	Литературные персонажи	Вопросы со смысловым глаголом did: What did...?	читать текст «The Smart Little Bird», вставляя пропущенные глаголы в прошедшем времени; закрепить умения записывать сокращенную форму отрицания и вопросов	<b>Личностные:</b> уважительное отношение других народов <b>Предметные:</b> Отработка форм образования глаголов (восстановить); Отработка чтения с пониманием (работа с текстом) <b>Метапредметные:</b> осознанно строить реч
35	Литературные персонажи Соблюдение словесного и фразового ударения	Соблюдение словесного и фразового ударения	прочитать сказку «The Wolf and the Ship» с извлечением информации и использованием ее в собственных высказываниях	<b>Личностные:</b> уважительное отношение других народов <b>Предметные:</b> выбирать вид чтения в зависимости от цели <b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками, также работать самостоя-

36	<b>Контрольная работа по теме</b> « Рассказываем истории. Литературные персонажи .»		соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи	<p><b>Личностные:</b> уважительное отношение к культуре других народов</p> <p><b>Предметные:</b> соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи</p> <p><b>Метапредметные:</b> оценивать свои умения и навыки</p>
----	--	--	---	---

**Unit 5 «Я и моя семья. Члены семьи, черты характера, увлечения»**

37	<b>Моя семья и наши увлечения</b>	do smth.; for smb. Употребление Present и Past Simple Tenses	<p>воспринимать на слух текст с извлечением необходимой информации;</p> <p>читать текст, вставляя пропущенные слова;</p> <p>составлять высказывание о семье и о том, что люди делают дома вместе</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих способностей в стране проживания</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> Осознанно и произвольно извлекать информацию из письменной формы в тождественной форме</p> <p><b>Метапредметные:</b> логически выстраивать текст, владеть умениями смыслового чтения содержания и извлечения информации</p>
38	<b>Моя семья и наши увлечения</b>	Краткие формы отрицания. Общие и специальные вопросы в <i>Past Simple Tense</i> . I like to... Интонация вопросительных предложений	<p>воспринимать на слух текст с извлечением необходимой информации;</p> <p>Ч читать текст, извлекая необходимую информацию, выполнить задания к тексту;</p> <p>Г спросить, что любят делать одноклассники, и рассказать о себе</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих способностей в стране проживания</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> Смысловое чтение. Р. Предвидеть возможные последствия при решении задачи. К. Аргументировать свои позиции, отстаивать своё решение в совместной деятельности.</p> <p><b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками, также работать самостоятельно</p>
39	<b>Увлечения моих родителей</b>	Употребление глагола <i>may</i> . May I help you? Can you help me? Употребление <i>Past Simple Tense</i>	<p>Г рассказать, что умеешь делать по дому, используя активную лексику;</p> <p>Ч читать текст, вставляя пропущенные глаголы в прошедшем времени</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих способностей в стране проживания</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> Выбирать общие приемы</p>

				<p>Р. Ставить новые учебные задания.</p> <p>К. Формулировать свои мысли.</p> <p><b>Метапредметные:</b> логически выстраивать высказывания, владеть умениями смыслового чтения содержания и извлечения информации.</p>
40	Мои увлечения	<p>Употребление модальных глаголов.</p> <p>Образование вопросительных предложений, вопросительных форм разного типа (запрос информации)</p>	<p>читать стихотворение «<i>One Busy Housewife</i>»;</p> <p>Г составлять диалоги о том, что дети обычно делают по дому</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих интересов в стране школы и семье;</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p>Самостоятельно выделять тему и цель.</p> <p>Р. Преобразовывать предложения.</p> <p>К. Осуществить взаимопомощь.</p> <p><b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками.</p>
41	Выходные с семьей	<p>Present Simple, Past Simple:</p> <p>Интонация предложений разного типа.</p>	<p>Г высказываться о том, что делали два дня назад, используя фразовые глаголы;</p> <p>Ч читать текст, извлекая необходимую информацию, выполнить задания к тексту;</p> <p>составлять высказывание о своей деятельности дома</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих интересов в стране школы и семье;</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p>Анализ информации с целью решения задачи.</p> <p>Р. Преобразовывать предложения.</p> <p>К. Проявлять активность в коммуникативных и познавательных ситуациях.</p> <p><b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками, также работать самостоятельно.</p>
42	Помощь родителям	<p>Употребление глагола <i>may</i>.</p> <p>May I help you? Can you help me? Употребление <i>Past Simple Tense</i></p>	<p>Ч воспринимать на слух текст, читать его по ролям;</p> <p>составлять диалоги «Разговор по телефону»</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих интересов в стране школы и семье;</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p>проявлять активность в коммуникативных и познавательных ситуациях, предлагать свои варианты решения задачи.</p> <p><b>Метапредметные:</b> сотрудничать со сверстниками.</p>
43	Помощь родителям	<p>Употребление модальных глаголов.</p> <p>Образование вопросительных предложений, вопро-</p>	<p>составлять высказывания с указанием точного времени;</p> <p>воспринимать на слух текст (телефонный разговор)</p> <p>с извлечением необходимой информации.</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>мотивация к реализации своих интересов в стране школы и семье;</li> <li>отношение к учёбе как к способу саморазвития.</li> </ul>

		сительных форм разного типа (запрос информации)	информации; читать текст, извлекая необходимую информацию, выполнить задания к тексту	<p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>осознанно и произвольно в письменной форме, в устной форме, в форме диалога</p> <p>К. взаимодействие – в соответствии с грамматическими правилами родного языка, коммуникативной стратегией – осуществлять взаимодействие</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>сотрудничать со сверстниками и взрослыми, также работать самостоятельно</p>
44	Правила поведения в гостях	Present Simple, Past Simple: Интонация предложений разного типа.	Ч воспринимать на слух текст, читать его по ролям; составлять диалоги на тему «Манеры. Поведение в гостях»	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивация к реализации своих способностей в стране пребывания</li> <li>• отношение к учёбе как к способу приобретения знаний</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>контролировать и оценивать свои действия, понимать информационные потребности и различия информации их различных источников, таблиц, диаграмм, схем</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>владеть умениями смыслового чтения и анализа содержания и извлечения информации</p>
45	Правила поведения в гостях	Интонация предложений разного типа. Can I / Can you...? Номер телефона.	уметь вежливо попросить что-то и дать вежливый ответ; читать текст, дополняя его притяжательными местоимениями	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивация к реализации своих способностей в стране пребывания</li> <li>• отношение к учёбе как к способу приобретения знаний</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>– анализ информации; – понимание информации</p> <p>Р. – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>осознанно строить речевые высказывания</p>
46	Правила поведения в гостях	Интонация вопросительных предложений. Структура: At what time... ? At 7.00 am Наречия always, often, sometimes	читать текст, извлекая необходимую информацию, выполнить задания к тексту; составлять высказывание о своей деятельности дома	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивация к реализации своих способностей в стране пребывания</li> <li>• отношение к учёбе как к способу приобретения знаний</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника</p>

47	Мои родные	Личные и притяжательные местоимения  Past Simple	дополнять диалоги необходимой информацией	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивация к реализации в стране проживания школы и семьи</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p>– концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических нагрузок</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>осознанно строить речевое высказывание</p>
48	Контрольная работа «Я и моя семья. Члены семьи, черты характера, увлечения, хобби».		соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивация к реализации в стране проживания школы и семьи</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p>осуществлять итоговые выступления</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>оценивать свои умения и навыки</p>

### Unit 6 «Покупки»

49	Покупка одежды	Структура: I would like to	читать текст - описание комнаты с целью полного понимания, вставляя пропущенные глаголы	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил поведения в обществе</li> <li>• любознательность и способность к самостоятельному приобретению новых знаний и практических навыков</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение извлекать информацию (извлечение информации, включая описательный текст с помощью языковых средств)</li> <li>• умение работать с информацией (поиск информации, выбор нужной информации, структурирование информации)</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>работать с информацией (поиск информации, выбор нужной информации, структурирование информации)</p>
50	В магазине	Интонация утвердительных, вопросительных и побудительных предложений.  Существительные:	сравнить описанную комнату со своей, сказать, что в них общего и чем отличаются (по данному образцу)	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил поведения в обществе</li> <li>• любознательность и способность к самостоятельному приобретению новых знаний и практических навыков</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение извлекать информацию (извлечение информации, включая описательный текст с помощью языковых средств)</li> <li>• умение работать с информацией (поиск информации, выбор нужной информации, структурирование информации)</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>вести устный и письменный диалог</p>

		<i>trousers, jeans, shorts, clothes</i> Словосочетания: прилагательное + прилагательное (цвет) + существительное: <i>a nice blue shirt</i>		математическими и синтаксическими. <b>Метапредметные:</b> работать в материальном и информационном общем образовании.
51	Одежда в разное время года	<b>Существительные:</b> <i>trousers, jeans, shorts, clothes</i> Словосочетания: прилагательное + прилагательное (цвет) + существительное: <i>a nice blue shirt</i>	использовать активную лексику раздела, составив предложения (описание комнаты)	<b>Личностные:</b> • представления правил поведения в обществе • число об этических нормах • любознательность и способность к самостоятельному поиску информации <b>Предметные:</b> • различать активную и пассивную лексику • выбирать вид чтения в зависимости от цели <b>Метапредметные:</b> вести диалог, учитывая позицию собеседника
52	Одежда в разное время года	Отработка правил чтения буквосочетаний <i>ght, ight</i> . Правила чтения гласных и согласных	описывать внешность людей по картинкам	<b>Личностные:</b> • представления правил поведения в обществе • число об этических нормах • любознательность и способность к самостоятельному поиску информации <b>Предметные:</b> • Работа с текстом (прочитать, закончить предложение) <b>Метапредметные:</b> контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей
<b>Unit 6 «Покупки» - 4 четверть</b>				
53	Одежда в разное время года	Описание внешнего вида людей	описывать внешность людей по картинкам	<b>Личностные:</b> • представления правил поведения в обществе • число об этических нормах • любознательность и способность к самостоятельному поиску информации <b>Предметные:</b> • различать активную и пассивную лексику • формулировать вопросы и ответы на вопросы • использовать различные языковые средства для описания <b>Метапредметные:</b> пользоваться различными способами коммуникации, речевыми образцами
54	В продуктовом магазине	Отработка правил чтения	уметь говорить, что дети	<b>Личностные:</b>

	магазине	изношения но- вой лексики Some, any, no. There is some... Is there any...? There is no...	едят на завтрак, обед и ужин; сколько имеют про- дуктов и каких; читать текст, дополняя его новой лексикой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил</li> <li>• числе об этических но</li> <li>• любознательность и с</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать общие п</li> <li>• Рефлексия способов и</li> <li>• выполнять учебные де</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться различн</li> <li>• мами, речевыми обра</li> </ul>
55	В продуктовом магазине	Употребление ме- стоимений: Some, any, no в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях	дополнять диалоги не- обходимой информацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил</li> <li>• числе об этических но</li> <li>• любознательность и с</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить и формулиров</li> <li>• самостоятельно созда</li> <li>• шении проблем разли</li> <li>• осознанно и производ</li> <li>• письменной форме.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свои умени</li> <li>• тельности</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить и формулиров</li> <li>• самостоятельно созда</li> <li>• шении проблем разли</li> <li>• осознанно и производ</li> <li>• письменной форме.</li> </ul>
56	Мой выходной	Употребление ме- стоимений: Some, any, no в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях	дополнять диалоги не- обходимой информацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил</li> <li>• числе об этических но</li> <li>• любознательность и с</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить и формулиров</li> <li>• самостоятельно созда</li> <li>• шении проблем разли</li> <li>• осознанно и производ</li> <li>• письменной форме.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свои умени</li> <li>• тельности</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать вид деятель</li> <li>• Анализ и передача ин</li> </ul>
57	Мой выходной	Употребление ме- стоимений: Some, any, no в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях	составлять предложения и вы- сказывания описательного ха- рактера по схемам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления правил</li> <li>• числе об этических но</li> <li>• любознательность и с</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить и формулиров</li> <li>• самостоятельно созда</li> <li>• шении проблем разли</li> <li>• осознанно и производ</li> <li>• письменной форме.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать свои умени</li> <li>• тельности</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно восприним</li> <li>• щей, родителей по ис</li> </ul>

				ных ошибок <b>Метапредметные:</b> вести диалог, учитывая
58	Контрольная работа « Покупки »		задавая общие и специальные вопросы полностью понимать текст и устанавливать логическую последовательность основных фактов текста	<b>Личностные:</b> • представления правил числе об этических нормах • любознательность и способность <b>Предметные:</b> • выбирать вид чтения в зависимости от • поиск и выделение необходимой информации • оценка информации <b>Метапредметные:</b> выполнять задания в ра
<b>Unit 6 «Моя школа».</b>				
59	Моя школа.	Оборот <b>there is / there are:</b> повторение Present Simple, Past Simple: повторение Модальный глагол <b>must:</b> повторение	уметь читать и рассказывать о классной комнате и учебных действиях, выполняемых в классе; распознавать новую лексику в речи; Уметь говорить, что должны делать учащиеся в школе	<b>Личностные:</b> • бережное отношение к другим людям, к школьным вещам • отношение к учёбе как к задаче <b>Предметные:</b> выбирать вид чтения, использовать речь для <b>Метапредметные:</b> работать над звуками, фонетикой, правилами чтения
60	Моя школа.	Present Simple, Past Simple: повторение Модальный глагол <b>must:</b> повторение	читать предложения и расставлять их в правильном порядке; рассказывать о том, что ребята делали вчера в школе, составлять рассказ о том, что обычно делают на уроке английского языка	<b>Личностные:</b> • бережное отношение к другим людям, к школьным вещам • отношение к учёбе как к задаче <b>Предметные:</b> умения в чтении: читать содержащий незнакомые слова текст, употреблять указательные <b>Метапредметные:</b> работать над звуками,

61	Мой класс	Present Simple: повторение	<p>уметь вести диалог с использованием фраз: <i>Have you got... ? Could you give me... ?</i></p> <p>уметь рассказать, что у детей в портфеле и для чего это нужно</p>	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение других людей, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>построение рассуждений по темам</p> <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предвидеть уровни характеристик</li> </ul> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>читать тексты различных жанров с целью и задачами</p>
62	Мой класс	Present Simple, Past Simple: повторение/ Времена года. Указательные местоимения <b>this / that, these / those</b>	<p>уметь читать текст «<i>The Best Time For Apples</i>» и выполнять задания к нему;</p> <p>рассказать о любимом школьном предмете; использовать инструкции</p>	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение других людей, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>построение рассуждений по темам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выделять цель.</li> </ul> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>пользоваться языковыми средствами устной и письменной речи</p>
63	Школьные принадлежности	there <b>is</b> / there are. Неправильные глаголы.	<p>воспринимать текст на слух и описывать ребят с опорой на иллюстрацию;</p> <p>читать и разыгрывать диалоги</p>	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение других людей, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>строить понятные для партнёра высказывания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить вопросы.</li> </ul> <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать соответствие между целью и результатом</li> </ul> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>работать с информацией, выделять необходимую информацию, анализировать информацию</p>
64	Школьные принадлежности	Present Simple, Past Simple.	воспринимать на слух текст с извлечением необходимой информации;	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение других людей, к школьным вещам</li> </ul>

			составлять высказывания о любимых школьных предметах	<p>вещам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отношение к учёбе как к делу</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>выбирать вид чужих высказываний</p> <p>К. взаимодействие – слышать высказывания</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>сотрудничать со сверстниками</p>
65	Учебные занятия.	Present Simple, Past Simple: повторение	читать текст и выполнять задания к нему;	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к другим людям, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к делу</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>определять общий смысл высказывания</p> <p>Р. – коррекция – вносить коррективы после его завершения</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>сотрудничать со сверстниками, также работать самостоятельно</p>
66	Учебные занятия.	Present Simple, Past Simple: повторение	составлять вопросы и ответы (интервью с одноклассниками); писать рассказ о школьном друге (однокласснике)	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к другим людям, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к делу</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>выбирать вид чужих высказываний</p> <p>К. взаимодействие – слышать высказывания</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>вести диалог, учитывая позицию собеседника</p>
67	Контрольная работа «Моя школа. Классная комната. Учебные предметы.»		полностью понимать текст и устанавливать логическую последовательность основных фактов текста	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к другим людям, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к делу</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>выделять и формулировать тему, основную мысль, нужно усвоить, определять структуру текста, формулировать и удерживать главную мысль</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>контролировать и оценивать свои действия</p>

				ствии с поставленной
68	Проект «Я - выпускник»		Рассказать о школьном друге (однокласснике)	<p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к другим людям, к школьным вещам</li> <li>• отношение к учёбе как к задаче</li> </ul> <p><b><u>Предметные:</u></b></p> <p>определять общие черты и различия между предметами</p> <p>Р. – коррекция – вносить коррективы в текст после его завершения</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>планировать и осуществлять проектную деятельность</p>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
с. Ягодное муниципального района Ставропольский Самарской области

«Рассмотрено»  
Руководитель  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
*Белу* С.В. Белоусова  
протокол № 1  
от «14» 09 2015 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР  
*Шумакова* Е.А. Шумакова  
«15» 09 2015 г.

«Утверждаю»  
Директор учрежд  
Ф.А. Да  
приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ДЛЯ 4 КЛАССА

Составит  
Юков Ал  
учитель с

с. Ягодное  
2015-2016 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа для 4 класса** по физической культуре разработана на основе «Федеральной комплексной программы физического воспитания» под редакцией доктора педагогических наук В.И. Ляха и канд. пед. наук А.А. Зданевича. М.: Просвещение — 2012 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего начального образования, на изучение физической культуры в 4 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю). Третий час учебного предмета «Физическая культура» используется на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания.

**Учебный предмет** «Физическая культура» входит в образовательную область «Физическая культура».

**Предмет «Физическая культура»** является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения - физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлиненных переменах и в группах продленного дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) - достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию содержательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ первоначальных представлений о значении физической культуры и ее влиянии на развитие человека.

**Предметом обучения физической культуры** в 4 классе является укрепление здоровья, совершенствование физических качеств, освоение определенных двигательных действий, развитие мышления, творчества и самостоятельности.

**Целью школьного физического воспитания** является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения своего здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

**Выполнение данной цели** связано с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разно-уровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе педагогики сотрудничества— идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности, учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств. Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе расширения межпредметных связей из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

### **Содержание программы**

Содержание программного материала уроков состоит из двух основных частей: базовой и вариативной (дифференцированной).

Освоение базовых основ физической культуры необходимо для каждого ученика. Базовый компонент составляет основу Государственного стандарта общеобразовательной подготовки в области физической культуры. Вариативная часть физической культуры связана с учетом индивидуальных способностей учащихся и местных особенностей работы школы.

Программа состоит из взаимосвязанных частей: уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного, внеурочного направления, продленного дня; внеклассная работа и физкультурно-массовые мероприятия.

**В базовую часть входят:**

**Естественные основы знаний.**

Здоровье и физическое развитие ребенка. Основные формы движений. Работа органов дыхания.

Выполнение основных движений к предметам, с разной скоростью, на ограниченной площади опоры. Измерение роста, веса, положение в пространстве.

**Социально-психологические основы.**

Влияние физических упражнений, закалывающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья.

Выполнение жизненно важных навыков и умений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание, перелезание) в игровой обстановке.

Контроль за выполнением физических упражнений и тестирования физических качеств.

**Приемы закалывания:** воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры.

В программе освоения учебного материала теоретические разделы сочетаются с практическими, основой которых является урок физкультуры, разделяющийся на 3 типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

**Спортивно-оздоровительная деятельность** проходит красной линией по следующим разделам:

**Гимнастика с элементами акробатики**

строй, строевые действия в шеренге, колонне; выполнение строевых команд), упражнения в лазании и перелезании, в равновесии, упражнения по заданию учителя.

**Легкая атлетика:** бег с высоким подниманием бедра, в медленном темпе, изменение темпа бега, дыхание в беге, техника бега и ходьбы, прыжки на одной, двух ногах, в длину и высоту, спрыгивание и запрыгивание, передача и ловля малого мяча, метание в вертикальную цель и на дальность, бросок большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

**Подвижные и спортивные игры.** Многообразие двигательных действий оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей, в результате чего закладываются основы игровой деятельности, совершенствующие движения (ходьба, бег, прыжки, метание).

**Общеразвивающие упражнения** по базовым видам и внутри разделов.

В процессе овладения учебной деятельностью на занятиях физической культуры укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, активно развивается мышление, творчество и самостоятельность.

**Результаты освоения предмета «Физическая культура»**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 4 класса направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

**Личностные результаты**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 4-ого года обучения.**

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

- по разделу **«Знания о физической культуре»** — выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки, плавания), вести дневник самоконтроля, рассказывать исто-

рию появления мяча и футбола, объяснять, что такое зарядка и физкультминутка, что такое гимнастика и ее значение в жизни человека, правила обгона на лыжне;

- по разделу **«Гимнастика с элементами акробатики»** — выполнять строевые упражнения, наклон вперед из положения сидя и стоя, различные варианты висов, вис завесом одной и двумя ногами, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, стойку на голове, на руках, на лопатках, мост, упражнения на гимнастическом бревне, упражнения на кольцах (вис согнувшись, вис прогнувшись, переворот назад и вперед, выкрут, махи), опорный прыжок, проходить станции круговой тренировки, лазать по гимнастической стенке, по канату в два и три приема, прыгать в скакалку самостоятельно и в тройках, крутить обруч, напрыгивать на гимнастический мостик, выполнять разминки на месте, бегом, в движении, с мешочками, гимнастическими палками, массажными мячами, набивными мячами, малыми и средними мячами, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, направленные на развитие гибкости и координации движений, на матах, запоминать небольшие временные промежутки, подтягиваться, отжиматься;
- по разделу **«Легкая атлетика»** — пробегать 30 и 60 м на время, выполнять челночный бег, метать мешочек на дальность и мяч на точность, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, перешагиванием, спиной вперед, проходить полосу препятствий, бросать набивной мяч способами «из-за головы», «от груди», «снизу», правой и левой рукой, пробегать дистанцию 1000 м, передавать эстафетную палочку;
- по разделу по разделу **«Коньки»** — стоять на коньках, выполнять разгон, поворот, скольжение, падение, ускорение, играть в подвижные игры на коньках «Салки», «Восьмерка».
- по разделу **«Подвижные и спортивные игры»** — выполнять пас ногами и руками, низом, верхом, через волейбольную сетку, ведение мяча ногами и руками, прием мяча снизу и сверху, бить и бросать по воротам, бросать и ловить мяч самостоятельно и в парах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры «Ловишка», «Ловишка на хобах», «Колдунчики», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Флаг на башне», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Собачки», «Собачки ногами», «Командные собачки», «Вышибалы», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы с ранением», «Вышибалы через сетку», «Перестрелка», «Волк во рву», «Антивышибалы», «Защита стойки», «Капитаны», «Осада города», «Штурм», «Удочка», «Мяч в туннеле», «Парашютисты», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Горячая линия», «Будь острожен», «Игра в мяч с фигурами», «Салки и мяч», «Ловишка с мешочком на голове», «Катание колеса», «Марш с закрытыми глазами», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Командные хвостики», «Ножной мяч», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, гандбол).

Учебный предмет «Физическая культура» тесно взаимосвязан со всеми предметами школьного курса. Практически вся тематика Физической культуры базируется на знаниях, получаемых учащимися при изучении других общеобразовательных предметов. Поэтому на уроках Физической культуры непременно используется межпредметная связь:

- обж - ЗОЖ, оказание первой медицинской помощи, обморожения, ожоги;
- география - туризм, выживание в природе;
- химия - процессы дыхания;
- физика - природные явления, ускорение, расстояние, масса, мощность, сила;
- история - история Олимпийских игр, история спорта;
- математика - расстояние, скорость;

- биология -режим дня школьника, рацион питания, оказание ПМП, работа мышц, кровообращение, утомление, экологическая безопасность;

## Материально- техническое обеспечение

### Учебно-практическое и лабораторное оборудование

Мат гимнастический(поролон)

Мат гимнастический складной

Сетка волейбольная

Скамья гимнастическая

Спортивный тренажер

Стол для настольного тенниса

Гимнастическая стенка

Кит баскетбольный

Мяч баскетбольный №6

Мяч баскетбольный №7

Мяч футбольный №5

Мяч волейбольный № 5

Комплект для игры в бадминтон

Комплект для игры в настол. теннис

Гимнастический мат

Тренажер «Педало»

Тренажер «Манупед»

Резиновая дорожка

Хоккейный корд

➤ Дыхательный тренажер

➤ Шведская стенка

➤ Эспандерная система для шведской стенки

➤ Турник для шведской стенки

➤ Брусья для шведской стенки

➤ Скамья трансформер для швед.стенок

➤ Гантели пустые №1,№2 комп.

➤ Доска ребристая

➤ Дуги для подлезания №1(комп)

➤ Дуги для подлезания№2 (комп)

➤ Тележка деревянная

➤ конус

➤ Набор физкультурно-оздоровительных занятий(комп)

➤ Детская балансировочная дорожка из блоков(разноцветная)

➤ Балансировочная дорожка трансформер(деревянная)

➤ Рамка для растяжки

➤ Тренажер Roto-Star

➤ Обруч

➤ Палка гимнастическая №1,2,3,4

оккейные ворота

➤ Мяч теннисный

**Распределение учебного времени прохождения программного  
материала по физической культуре в 4 классе  
по четвертям**

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)	Четверть			
			1	2	3	4
1	Основы знаний о физической культуре		в процессе урока			
2	Спортивная игра волейбол	18	13	5		
3	Гимнастика с элементами акробатики	16		16		
4	Легкая атлетика	32	14			18
5	Коньки	14			14	
6	Спортивная игра баскетбол	22			16	6
	Итого	102	27	21	30	24

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Общее количество часов на 2015 -2016 учебный год - 102

Общее количество учебных часов на I четверть - 27

№ урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	Требования к уровню подготовленности обучающихся	Контроль деятельности
<b>Легкая атлетика -14 часов</b>						
Соколий старт	1	Вводный	Высокий старт до 10–15 м, бег с ускорением, специальные беговые упражнения, развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ при занятии легкой атлетикой. Подвижные игры «Ловишка» и «Салки — дай руку»	<p><b>Предметные</b> Выполнять беговую разминку, знать правила бег, играть в подвижные игры</p> <p><b>Метапредметные</b>  <i>Коммуникативные:</i> сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения.  <i>Регулятивные:</i> адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.  <i>Познавательные:</i> рассказывать правила бега и правила подвижных игр «Ловишка», «Салки — дай руку»</p> <p><b>Личностные</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p>	Уметь пробегать с максимальной скоростью 30 метров	
Эстафетный забег	1	Комплексный	Высокий старт до 10–15 м, бег с ускорением 40–50 м, специальные беговые упражнения, развитие скоростных возможностей. Эстафеты. Влияние легкоатлетических упражнений на здоровье		Уметь пробегать с максимальной скоростью 30 метров.	Бег 30 м Основная Мальчики: «5» – 5,0; «3» – 5,5; «1» – 6,0; Девочки: «5» – 5,6; «3» – 6,0; Подготовка к соревнованиям по легкой атлетике без учета пола
Бег на короткие дистанции	1	Комплексный	Высокий старт до 10–15 м, бег с ускорением 50–60 м, специальные беговые упражнения, развитие скоростных возможностей. Эстафеты. Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма		Уметь пробегать с максимальной скоростью 60 метров.	
Бег 60 метров	1	Контрольный	Бег на результат 60 м, специальные беговые упражнения, развитие скоростных возможностей. Эстафеты. Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма		Уметь пробегать с максимальной скоростью 60 метров	Бег 60 м Основная Мальчики: «5» – 5,2; «3» – 5,8; «1» – 6,4; Девочки: «5» – 6,0; «3» – 6,6; «1» – 7,2
Прыжок в длину с разбега	1	Совершенствование ЗУН	Обучение отталкиванию в прыжке в длину способом «согнув ноги», Разминка в движении, физические качества, техника прыжка в длину с разбега, подвижная игра «Флаг на башне»	<p><b>Предметные:</b> Называть физические качества, выполнять прыжок в длину с разбега, разминку в движении, понимать правила подвижной игры «Флаг на башне»</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, устанавливать рабочие отношения.</p> <p><b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как к субъекту деятельности, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности</p>	Уметь прыгать в длину с разбега, метать мяч в горизонтальную цель	Техника выполнения прыжка в длину с разбега, метание мяча в горизонтальную цель

				и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> рассказывать о физических качествах, выполнять прыжок в длину с разбега, играть в подвижную игру «Флаг на башне» <b>Личностные:</b> Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие социальной роли обучающегося, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций		
метание малого мяча	1	Изучение нового материала	Разминка с малыми мячами, метания малого мяча на точность, подвижная игра «Бездомный заяц»	<b>Предметные;</b> Выполнять разминку с малыми мячами, знать правила метания малого мяча на точность, правила подвижной игры «Бездомный заяц» <b>Коммуникативные:</b> сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения. <b>Регулятивные:</b> адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <b>Познавательные:</b> рассказывать правила метания малого мяча на точность, правила подвижной игры «Бездомный заяц» <b>Личностные</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	<b>Уметь</b> прыгать в длину с разбега в горизонтальную цель Техника выполнения прыжка и разбега, метания мяча в цель	
	1	Совершенствование ЗУН				
прыжок в длину с места	1	Совершенствование ЗУН	Техника прыжков в длину с места. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств	<b>Предметные:</b> Знать, как проходит прыжка в длину с места, правила подвижной игры «Волк во рву» <b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, слушать и слышать друг друга. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать познавательные цели, адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. <b>Познавательные:</b> проходить тестирование прыжка в длину с места, играть в подвижную игру «Волк во рву» <b>Личностные:</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	<b>Уметь</b> прыгать в длину с места	Техника выполнения прыжка в длину с места
прыжок в длину	1	Совершенствование ЗУН	Прыжок в длину с места. Метание малого мяча в горизонтальную цель с 5–6 м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.		<b>Уметь</b> прыгать в длину с места, метать мяч с разбега	Техника выполнения прыжка в длину с места, метания мяча в цель.
прыжки в высоту способом «перешагивания»	1	Изучение нового материала	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств.	<b>Предметные:</b> Знать технику прыжка в высоту, правила подвижной игры «Вышибалы с кеглями»	<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега.	
	1	Комплексный	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом		<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега.	

			перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут.	<b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Познавательные:</b> прыгать в высоту с прямого разбега, играть в подвижную игру «Вышибалы с кеглями»		
	1	Контрольный	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания (дев. –80 см., мал. – 85 см.). Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут. Подвижная игра «Перестрелка».	<b>Личностные:</b> Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях	<b>Уметь прыгать в высоту с разбега.</b>	Техника прыжка в высоту способом перешагивания. Основная группа. Мальчики 1 класс, девочки 1 класс. Подготовка к спец. группам прыжков.
Бег на средние дистанции	1	Совершенствование ЗУН	Бег в равномерном темпе. Бег 1000 м. ОРУ. Развитие выносливости	<b>Предметные:</b> Знать технику бега на средние дистанции, бегать в равномерном темпе. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Личностные:</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	<b>Уметь бегать в равномерном темпе до 20 минут</b>	
	1	Контрольный	Бег в равномерном темпе. Бег 1000 м. ОРУ. Развитие выносливости		<b>Уметь бегать в равномерном темпе до 20 минут</b>	Бег 1000 м. контроль

### Спортивные игры (Волейбол) – 13 часов

Стойка и передвижения игрока	1	Изучение нового материала	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте. Эстафеты. Подвижные игры с элементами волейбола. Правила ТБ при игре в волейбол.	<b>Предметные:</b> Знать технику владения мячом, перемещение в стойке, передачу двумя руками. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Личностные:</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	<b>Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия</b>	
	1	Комплексный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте. Эстафеты. Подвижные игры с элементами волейбола.		<b>Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия</b>	
Передача двумя руками сверху	1	Комплексный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте. Эстафеты. Подвижные игры с элементами волейбола.		<b>Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия</b>	Оценки выполнения и передачи
	1	Комплексный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте и после передачи вперед. Эстафеты. Подвижные игры с элементами волейбола.		<b>Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия</b>	
Прием мяча снизу двумя руками	1	Совершенствование ЗУН	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте и после передачи вперед. Прием мяча снизу двумя руками над собой. Эстафеты. Игра в	<b>Предметные:</b> Знать технику владения мячом, перемещение в стойке, передачу двумя руками.	<b>Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия</b>	

и над бой			мини-волейбол.	дения мячом, владеть приемом и передачей мяча снизу двумя руками, уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Личностные</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	ствия	Оценка передачи мя рука
	1	Совершенство- вание ЗУН	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху на месте и после передачи вперед. Прием мяча снизу двумя руками над собой. Эстафеты. Игра в мини-волейбол.		<b>Уметь</b> играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия	
ня ча	1	Изучение нового материала	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. Подвижная игра «Поддай и попади».	Регулятивные: видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Личностные</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка	
	1	Совершенство- вание ЗУН	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. Подвижная игра «Поддай и попади».		Корректировка техники выполнения упражнений Дозировка индивидуальная	
даю- удар	1	Изучение нового материала	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени». Учебная игра.	<b>Предметные:</b> Знать технику владения мячом, нападающий удар, уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. <b>Личностные</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	Уметь демонстрировать технику.	
	1	Совершенство- вание ЗУН	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени». Учебная игра.		Уметь демонстрировать технику.	
	3	Кон- трольный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Нижняя прямая подача с 3-6 м. Эстафеты. Игра в мини-волейбол		<b>Уметь</b> играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия	

**Тематическое планирование на II четверть**  
Общее количество учебных часов на II четверть – 21

Ка	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	Требования к уровню подготовленности обучающихся
<b>Спортивные игры (Волейбол) – 6 часов</b>					
	1	Комплексный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Эстафеты. Игра в мини-волейбол.	<p><b>Предметные:</b> Разминка с мячами, передача двумя руками сверху в парах, нижняя прямая подача.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, управлять поведением партнера(контроль, коррекция, умение убеждать).</p> <p><b>Регулятивные:</b> контролировать свою деятельность по результату, видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого.</p> <p><b>Познавательные:</b> передача двумя руками сверху в парах, эстафеты, игра в мини волейбол.</p> <p><b>Личностные:</b> Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций</p>	Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия
	1	Комплексный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Нижняя прямая подача с 3-6 м. Эстафеты. Игра в мини-волейбол		Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия
	1	Изучение нового материала	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Нижняя прямая подача с 3-6 м. Эстафеты. Игра в мини-волейбол.		Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия
	1	Совершенствование ЗУН	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Нижняя прямая подача с 3-6 м. Эстафеты. Игра в мини-волейбол		Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия
	1	Контрольный	Стойка игрока. Перемещение в стойке. Передача двумя руками сверху в парах. Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку. Нижняя прямая подача с 3-6 м. Эстафеты. Игра в мини-волейбол		Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. Выполнять правильно технические действия

**Гимнастика – 16 часов**

ика	1	Изучение нового материала	Строевой шаг. Кувырок вперед. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей Инструктаж по ТБ	<p><b>Предметные:</b>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).</p> <p>Характеризовать показатели физического развития.</p> <p>Характеризовать показатели физической подготовки.</p> <p>Выявлять характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений</p> <p>Научатся выполнять кувырок вперед, игровые упражнения с кувырками, выполнять</p>	Уметь выполнять кувырки вперед
	2	Комплексный	Кувырок вперед и назад. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей		Уметь выполнять кувырки вперед, назад
	2	Комплексный	Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей		Уметь выполнять кувырки, стойку на лопатках
	2	Совершенствование	Равномерный бег 12 минут. Акро-		Уметь выполнять ком-

		ствование ЗУН	батические соединения. ОРУ. Преодоление препятствий. Спортивные игры. Развитие выносливости	разминку, направленную на развитие гибкости. <b>Регулятивные:</b> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <b>Коммуникативные:</b> Формирование способов взаимодействия с окружающим миром (вижу, говорю, чувствую,...) Формирование навыков контролировать свое физическое состояние. <b>Познавательные:</b> Ознакомление с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединения в комплексы. <b>Личностные</b> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	бинацию из разученных элементов, строевые упражнения
2		Совершенствование ЗУН	Равномерный бег 12 минут. Акробатические соединения из 2-3 элементов. Преодоление препятствий. ОРУ. Спортивные игры. Развитие выносливости		<b>Уметь</b> выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения
1		Обучение	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Упражнения на равновесие на гимнастической скамейке.		
2		Изучение нового материала	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись (мальчики), смешанные висы (девочки). Развитие силовых способностей. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки.	<b>Предметные:</b> Научатся выполнять вис на согнутых руках на низкой перекладине, поднимание прямых ног в висе выполнять разминку, направленную на развитие координации движения, <b>Регулятивные:</b> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. <b>Коммуникативные:</b> Формирование способов взаимодействия с окружающим миром (вижу, говорю, чувствую,...) Формирование навыков контролировать свое физическое состояние. <b>Познавательные:</b> Ознакомление с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединения в комплексы. <b>Личностные</b> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.	<b>Уметь</b> выполнять комбинацию из разученных элементов, висы, строевые упражнения
2		Комплексный	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись – мальчики (М), смешанные висы – девочки (Д). Подтягивание в висе лежа (Д). Поднимание прямых ног в висе (М). Развитие силовых способностей		<b>Уметь</b> выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения, висы
2		Совершенствование ЗУН	Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскоч в упор присев. Прыжки со скакалкой. Развитие силовых способностей		<b>Уметь</b> выполнять опорный прыжок, строевые упражнения

**Тематическое планирование на III четверть**  
Общее количество учебных часов на III четверть – 30

Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	Требования к уровню подготовленности обучающихся
<b>Коньки 14ч</b>				
1	Комплексный	Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на катке. Восстановление навыков катания на коньках по прямой: СПУ в помещении без коньков и на коньках. Повторение позы конькобежца. Двухопорное скольжение с различными положениями рук.	<p><b>Предметные:</b> <i>Моделировать</i> технику базовых способов передвижения на коньках</p> <p><i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать скорость передвижения на коньках по частоте сердечных сокращений.</p> <p><i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения конькового хода</p> <p><i>Проявлять</i> выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения.</p> <p><i>Применять</i> правила подбора одежды для занятий на коньках.</p> <p><i>Объяснять</i> технику выполнения поворотов, торможений, бега по прямой.</p> <p><i>Осваивать</i> технику поворотов, торможений, бега по прямой.</p> <p><i>Проявлять</i> координацию при выполнении поворотов, торможений, бега по прямой.</p> <p><b>Регулятивные</b> Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.</p> <p>Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.</p> <p>Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.</p> <p>Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.</p>	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
1	Комплексный	Упражнение «Пружинки». Отталкивание при беге на коньках. Восстановление навыков выполнения поворотов «дугой» вправо, влево 4раза. Катание по беговой дорожке 2-3 круга. Произвольное катание.		<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
1	Комплексный	Обучение отталкиванию и маховым движениям руками при беге по прямой. Обучение технике бега по прямой на короткие дистанции: посадка (2-3раза на месте), то же с маховыми движениями рук (2раза), то же в движении по прямой (3раза по 50-60м), то же с постепенным увеличением скорости и силы отталкивания, то же в полную силу (40-50м). Восстановление навыков выполнения поворотов «приставными шагами» вправо, влево – 4раза. Виды торможений. Катание по беговой дорожке 3 круга. Подвижные игры.		<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
1	Комплексный	Обучение отталкиванию и маховым движениям руками при беге по прямой. Обучение технике бега по прямой на короткие дистанции: посадка (2-3раза на месте), то же с маховыми движениями рук (2раза), то же в движении по прямой (3раза по 50-60м), то же с постепенным увеличением скорости и силы отталкивания, то же в полную силу (40-50м). Восстановление навыков выполнения поворотов «приставными шагами» вправо, влево – 4раза. Виды торможений. Катание по беговой дорожке 3 круга. Подвижные игры.		<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
1	Совершенствование ЗУН	Катание по прямой с маховыми движениями рук (2-3 раза по 50-60м). Бег в парах по прямой 2 раза по 30-40м. Совершенствование техники поворота приставными шагами и торможения полуплугом в комбинации: произвольный разбег – прохождение поворота приставными шагами – скольжение по прямой в посадке на двух коньках – торможение полуплугом. Эстафеты		<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
2	Совершенствование ЗУН	Катание в посадке 4 круга. Катание по прямой с маховыми движениями рук (2-3 раза по 50-60м). Бег в парах по прямой 2 раза по 30-40м. Совершенствование техники поворота приставными шагами и торможения полуплугом в комбинации: произвольный разбег – прохождение поворота приставными шагами – скольжение по прямой в посадке на двух коньках – торможение полуплугом. Эстафеты	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.	
1	Совершенствование ЗУН	Объяснение команд и выхода на старт, показ старта в целом, разучивание стартовой позы и выхода со старта. Общий старт шеренгами по команде учителя 4-5 раз по 15-20м. Отрезок 30м на время в	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.	

			парах. Упражнения простого катания на коньках. Уточнение техники бега со старта. Развитие быстроты двигательной реакции на стартовый сигнал. Ускорения 2 раза по 30-40м.	Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией	
о-	2	Совершенствование ЗУН	Обучение технике бега по повороту на короткие дистанции: объяснение и показ. Упражнение в переступании правой ногой через левую. Упражнение в паре: разучивание скрестного шага, постановки левого конька на наружное ребро. Бег по повороту малого радиуса (8-10м.) в левую и правую стороны 2 раза по 30-40 секунд. Показ, объяснение и разучивание входа в поворот на круге малого радиуса. Катание в посадке 5 кругов. Упражнения простого катания на коньках.	<b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
то- ня ах	1	Комплексный	Исправление ошибок в технике бега по прямой на короткие дистанции. Упражнения для совершенствования равновесия. Бег по прямой вполсилы (2раза по 50м), в полную силу (30-40м). Бег по кругу малого радиуса вправо и влево группами по 6-8 человек.	<b>Личностные :</b> Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
ь- ств	2	Комплексный	Упражнения в парах, тройках. Старт шеренгой 3-4 раза. Тестирование в беге на 100м в парах. Разучивание комбинаций из упражнений простого катания на коньках. Игры.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.
ь- та-	1	Совершенствование ЗУН	Катание в посадке на технику вполсилы 6 кругов. Исправление ошибок в технике бега со старта и совершенствование быстроты движений. Старт шеренгами по 4-5 человек 2-4 раза. Тестирование в беге на 150м (в парах – «гонка преследования»). Соревнования в комбинациях из упражнений простого катания на коньках на технику исполнения.		<b>Уметь</b> бегать в равномерном темпе до 20 мин.

#### Спортивные игры (баскетбол) -16ч

и де-	2	Изучение нового материала	Ведение мяча с изменением скорости. Стойка и передвижения игрока. Ловля мяча двумя руками от груди в квадрате. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Инструктаж по ТБ при игре в баскетбол.	<b>Предметные:</b> <i>Принимать</i> адекватные решения в условиях игровой деятельности. <i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. <i>Проявлять</i> быстроту и ловкость во время подвижных игр.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
и на	2	Комплексный	Разминка с мячом. Передача и ловля мяча различными способами. Подвижная игра «Котел»	<i>Соблюдать</i> дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр. <i>Описывать</i> разучиваемые технические действия из спортивных игр.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
е	2	Комплексный	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Бросок мяча одной рукой в кольцо. Бросок мяча в кольцо. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств	<i>Осваивать</i> технические действия из спортивных игр. <i>Моделировать</i> технические	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия

мя-	2	Совершенство- вание ЗУН	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств	действия в игровой деятельности. <i>Взаимодействовать</i> в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр. <i>Осваивать</i> универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
ние за- та.	2	Совершенство- вание ЗУН	Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	<i>Выявлять</i> ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр. <i>Соблюдать</i> дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
мя-	2	Совершенство- вание ЗУН	Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Медленный бег до 4 минут.	<b>Регулятивные:</b> Умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам
е	2	Контроль- ный	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Бросок мяча одной рукой в кольцо. Бросок мяча в кольцо. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Прыжки на скакалке за 1 минуту.	<b>Коммуникативные:</b> Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
- ч- 3	2	Совершенство- вание ЗУН	Техника безопасности при занятии спортивными играми. Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств	<b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений <b>Личностные:</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия

**Тематическое планирование на 4 четверть**  
Общее количество учебных часов на IV четверть - 24

Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты	Требования к уровню подготовленности обучающихся
<b>Спортивные игры (Баскетбол)-6ч</b>				
1	Совершенствование ЗУН	Техника безопасности при занятии спортивными играми. Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок одной рукой от плеча на месте. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Терминология баскетбола. Медленный бег до 4 минут.	<b>Предметные:</b> <i>Осваивать</i> технику бросков большого мяча. Научится ведению мяча на месте и в движении <i>Выполнять</i> организующие команды, броски баскетбольного мяча. <b>Регулятивные:</b> Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	<b>Уметь</b> играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
2	Комплексный	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте. Ловля мяча двумя руками от груди на месте. Бросок двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств	<b>Коммуникативные:</b> Формирование умения взаимодействовать в группах (под руководством учителя) в процессе решения проблемной ситуации в игре. <b>Познавательные:</b> Осмысление правил игры. Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения игровой ситуации. <b>Личностные:</b> Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других	<b>Уметь</b> играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
2	Комплексный	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с		Уметь играть в баскетбол по упрощенным прави-

		изменением скорости. Бросок мяча одной рукой в кольцо. Бросок мяча в кольцо. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств	людей. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	лам, выполнять правильно технические действия
1	Контрольный	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств		Уметь играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия
2	Комплексный	Высокий старт до 10–15 м, бег с ускорением, специальные беговые упражнения, развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ при занятии легкой атлетикой.	<b>Предметные:</b> Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений. Осваивать технику бега различными способами. <b>Регулятивные:</b> Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. <b>Коммуникативные:</b> Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией <b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. <b>Личностные:</b> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью 30 метров
2	Совершенствование ЗУН	Высокий старт до 10–15 м, бег с ускорением 40–50 м, специальные беговые упражнения, развитие скоростных возможностей. Эстафеты. Влияние легкоатлетических упражнений на здоровье		<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью 30 метров.
1	Совершенствование ЗУН	Техника безопасности при занятии легкой атлетикой. Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств	<b>Предметные:</b> <i>Описывать</i> технику прыжковых упражнений. <i>Осваивать</i> технику прыжковых упражнений. <i>Осваивать</i> универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении прыжковых упражнений. <i>Выявлять</i> характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений. <i>Осваивать</i> универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений. <i>Проявлять</i> качества силы, быстроты, выносливости и координации при выпол-	<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега,
1	Совершенствование ЗУН	Прыжок в высоту с 5 -7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств.		<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега.

1	Совершенство- вание ЗУН	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут.	нении прыжковых упражнений. <i>Соблюдать</i> правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. <b>Регулятивные:</b> Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. <b>Коммуникативные:</b> Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией	<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега.
1	Контроль- ный	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания (дев. –80 см., мал. – 85 см.). . Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут. Подвижная игра «Перестрелка».	Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. <b>Личностные:</b> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	<b>Уметь</b> прыгать в высоту с разбега.
1	Контроль- ный	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с 7-9 шагов разбега. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 6 минут.	<b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта. <b>Предметные:</b> Осознавание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. <b>Личностные:</b> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.	<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью 60 метров, метать малый мяч.
2	Совершенство- вание ЗУН	Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 6 минут. Метание малого мяча на дальность.	<b>Предметные:</b> Описывать технику метания малого мяча. Осваивать технику метания малого мяча. Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча и на дальность Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча	<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью, метать малый мяч.
2	Совершенство- вание ЗУН	Специальные беговые упражнения. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 6 минут. Метание малого мяча на дальность.	<b>Регулятивные:</b> Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий. Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.	<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью, метать малый мяч.
2	Контроль- ный	Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки в длину с места. Эстафетный бег до 30 метров этап.	<b>Коммуникативные:</b> Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией	<b>Уметь</b> пробегать с максимальной скоростью, прыгать в длину с места.
2	Совершенство- вание ЗУН	Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 15 минут. Бросок набивного мяча на дальность.		<b>Уметь</b> бросать набивной мяч из – за головы

			<p><b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта.</p> <p>Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.</p> <p>Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p> <p><b>Личностные:</b> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.</p>	
1	Контрольный	ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Проведение эстафеты, Подтягивание на перекладине – мальчики, отжимание от пола – девочки. Подведение итогов за учебный год. Домашнее задание на лето.	<p><b>Предметные</b> <i>Определять</i> и кратко <b>характеризовать</b> физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.</p> <p><i>Определять</i> ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.</p> <p><i>Определять</i> состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий</p> <p><b>Регулятивные:</b> Умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий.</p> <p>Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.</p> <p>Умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.</p> <p>Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p> <p><b>Познавательные:</b> Осмысление, объяснение своего двигательного опыта.</p> <p>Осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений.</p> <p>Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.</p> <p><b>Личностные:</b> Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.</p>	